BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

BIBLIOGRAFIA
ITALIANA,

OSSIA

ELENCO GENERALE

DELLE OPERE D'OGNI SPECIE E D'OGNI LINGUA
STAMPATE IN ITALIA
E DELLE ITALIANE PUBBLICATE ALL'ESTERO.

ANNO V.

MILANO,
VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

1839.

SISTEMA MONETARIO DE' VARII STATI ITALIANI.

REGNO LOMBARDO-VENETO.	*Lira austriaca*, di 100 cent. Equivale ad ital. L.	—	87
	Lira milanese, di 20 soldi da 12 denari. . . »	—	76
	Lira veneta, di 20 soldi da 12 denari. . . . »	—	51
REGNO SARDO.....	*Lira piemontese*, di 20 soldi da 12 denari. . »	1	17
	Lira nuova, di 100 centesimi. . . . . »	1	—
DUCATO DI PARMA.	*Lira vecchia*, di 20 soldi da 12 denari . . . »	—	24
	Lira nuova, di 100 centesimi . . . . »	1	—
DUCATO DI MODENA	*Lira di Modena*, di 20 soldi da 12 denari . »	—	38
	Lira italiana, di 100 centesimi . . . . »	1	—
DUCATO DI LUCCA..	*Lira*, di 20 soldi da 12 denari . . . . »	—	72
GRANDUCATO DI TOSCANA.	*Lira*, di 20 soldi da 12 denari. . . . . »	—	84
	Paolo, di 8 grazie . . . . »	—	56
	Fiorino . . . . »	1	40
STATI PONTIFICII..	*Scudo romano*, di 10 paoli da 10 baiocchi . »	5	38
	Lira bolognese, di 20 soldi da 12 denari. . »	1	07
REGNO DELLE DUE SICILIE.	*Ducato*, di 10 carlini da 10 grani. . . . . . »	4	25
	Oncia, di 30 tarì da 20 grani . . . . »	12	75

Anno quinto. N. 1. Gennaio 1839.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1. ADRIA ED IL SUO STABILIMENTO AGRARIO-INDUSTRIALE FONDATO DALLI SIGNORI PAOLO E DOMENICO FRATELLI SCARPA: *Di* Domenico Rizzi *perito agrimensore e laureando in filosofia, socio corrispondente della r. società agraria di Torino, dell'accademia agraria di Pesaro e dell'ateneo di Treviso.* - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1838. — In-8, di pag. 40 e 2 tabelle a stampa . . . . — 87

2. DEGLI AFFETTI, DELL'AMORE E DELL'AMICIZIA, *discorsi del nobile signor abate* Federico M. Zinelli. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — In-32 gr., di pag. 266 . . . . 2. —

Sono tre articoli tolti dal « Dizionario della conversazione ». Vedi n. 2667 del 1838.

3. ALBUM DI SCELTI COSTUMI LOMBARDI, *ossiano Cento disegni caratteristici tratti dal vero dal pittore* Giovanni Locarno. - Milano, presso P. Bertotti litografo. — Fasc. XI. In-foglio, di 4 disegni litografici 1. 74
Colle figure colorate 3. 48

4. ALCUNE TRADUZIONI *di* Filippo Mordani. - Ravenna, per le stampe dei Roveri, 1838. — In-8, di pag. 38.

I componimenti volgarizzati sono l'idillio primo di *Mosco*, la lettera X e XLIII di *L. Anneo Seneca*, l'idillio decimoterzo di *Teocrito*, una novelletta di *Plutarco*, l'idillio quarto di *Mosco*, e l'idillio primo di *Bione*.

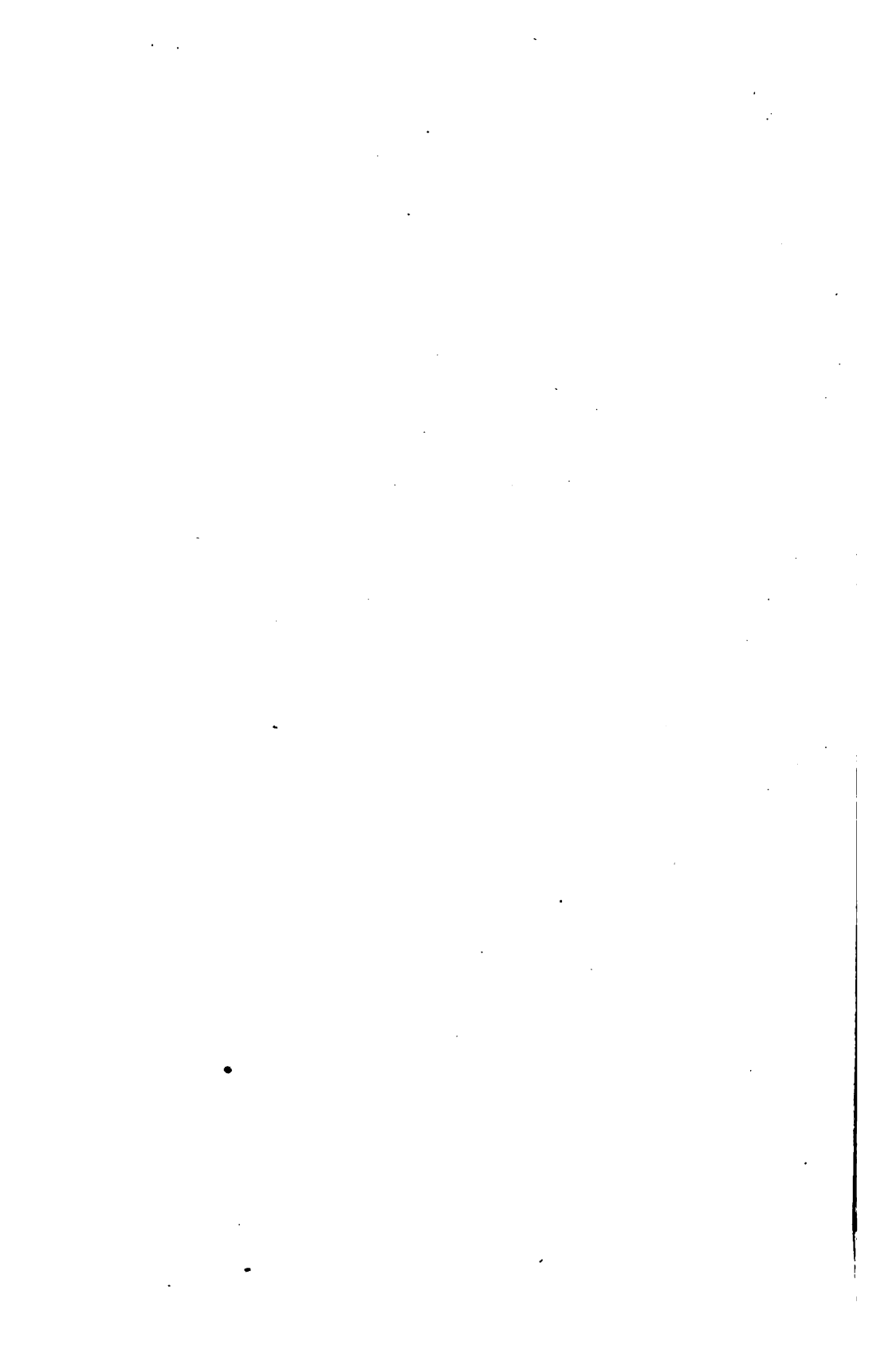
5. ALMANACCO CREMONESE PER L'ANNO 1839. - Tipografia vescovile di Giuseppe Feraboli. — In-32 picc., di pag. 36-32.

Calendario. - Gerarchia ecclesiastica della r. città e diocesi di Cremona.

6. ALMANACCO DELLA PROVINCIA DI COMO PER L'ANNO 1839. *Anno II.* - Dai figli di Carlantonio Ostinelli stampatori provinciali. — In-12, di pag. XVI-76-18 e tabella a stampa 1. 74

Prefazione di *R. G. D.* - Gli Asili di carità per l'infanzia, di *L. A. Parravicini.* - Storia cronologica di Como, di *Maurizio Monti.* - Una lezione popolare di meteorologia, di *B. Lambertenghi.* - Notizie della provincia, giornale, ec.

Vedi n. 7 del 1838.

7. ALMANACCO FERRARESE *per l'anno* 1839. *Aggiuntovi la serie cronologica del sacro collegio e la continuazione del Dizionario delle invenzioni e scoperte.* - Ferrara, dalla tipografia Bresciani. — In-32, di pag. 48. — 19

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

BIBLIOGRAFIA
ITALIANA,

OSSIA

ELENCO GENERALE

DELLE OPERE D'OGNI SPECIE E D'OGNI LINGUA
STAMPATE IN ITALIA
E DELLE ITALIANE PUBBLICATE ALL'ESTERO.

ANNO V.

MILANO,
VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

1839.

24). In-4, di pag. 8 e 4 tavole in nero . . . . 3. —
Colle tavole colorate senz' oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d' oro . . . . 6. —

49. IL CUOCO SENZA PRETESE, *ossia La Cucina facile ed economica. Terza edizione notabilmente accresciuta.* - In Como, presso C. Pietro Ostinelli, 1834. — In-16, di pag. 256. . . . . 1. 30
Pubblicato in gennaio 1838.

50. IL DIRITTO CIVILE SPIEGATO SECONDO L' ORDINE DEL CODICE. *Della Vendita, o Commentario del titolo VI del libro III del codice civile. Del signor* Troplong *consigliere alla corte di cassazione, già presidente alla corte reale di Nancy.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1838. — Fasc. II. In-8 a 2 colonne, di pag. 96 . . . . 1. 68
Al n. 2656 leggasi pure « titolo VI ».

51. DIZIONARIO CLASSICO DI MEDICINA INTERNA ED ESTERNA. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1838. — Fasc. LXXXIV e LXXXV (tomo XLII, parte 2; tomo XLIII, parte 1). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 240 (SON-STU). 2. 61

52. A D. ANGELO ZENONI PER LA SUA PRIMA MESSA *quest' idillio cantava l'amico* D. G. F. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1837. — In-8, di pag. 8.

53. EFFEMERIDI ASTRONOMICHE DI MILANO PER L' ANNO 1839, *con appendice di osservazioni e memorie astronomiche.* - Milano, dall' Imp. Regia Stamperia, 1838. — In-8 gr., di pag. x-88 . . . . 2. 61
L' appendice è da pubblicarsi fra alcuni mesi.

54. ALL' EGREGIO E VALOROSO GIOVANE ULISSE CASSARINI ORNATO DELLA LAUREA DOTTORALE IN AMBE LE LEGGI; *epistola del p. d.* Venturini *bernabita.* - Bologna, 1838, tip. della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 16.
In verso sciolto.

55. ALL' EGREGIO SIGNORE PAOLO BETTONI; *versi del dottore* Domenico Venturelli. - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti, 1838. — In-8, di pag. 8.

56. ALL' EMINENTISSIMO SIGNOR CARDINALE GIUSEPPE MEZZOFANTI BOLOGNESE, ELEVATO ALL' ONORE DELLA PORPORA ROMANA L' ANNO 1838; *applausi degli accademici Filopieri.* - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 1838. — In-8, di pag. 66 e intaglio.
Epigrafe e lettera dedicatoria; prefazione scritta dal prof. d. *Pietro Trombetti*; orazione in lode del cardinale, scritta dal dott. d. *Gio. Francesco Magnani*; alcuni componimenti poetici di vario metro; un' iscrizione latina; e in fine la descrizione della medaglia. Gli autori delle poesie sono: dott. d. *Raffaele Pedrazzi*, *Antonio Galuppi, Antonio Spisni, Gaetano Golfieri*, d. *Antonio Bagnoli*, dott. *G. Batt. Pedrazzi*, *D. Gamberini*, *Giuseppe Cavazza*, ed alcuni segnati col nome generico « Un accademico ».

57. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXX e XXXI. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 128, 120. Ogni fasc. 1. 74

58. L' ERIDANO, *di* A. Zanchi-Bertelli. - Mantova, dalla tipografia all'Apollo di F. Elmucci, 1838. — In-8, di pag. 16 . . . . — 43
È un poemetto pastorale in versi sciolti.

59. ESEMPLARI DI CALLIGRAFIA AD USO DEI COLLEGI ARMENI. Ermolao Paoletti *scrisse* 1838; Jacopo Aliprandi *incise.* — In-8 doppio oblungo, di 24 tavole compresa quella del frontespizio 1. 30
Intendasi Venezia, dicembre 1838.

60. Esposizione dei concorsi ai premii e delle opere degli artisti e dilettanti nella galleria dell'accademia Carrara di belle arti in Bergamo *per l'anno* 1838. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1838. — In-12, di pag. 24 . . . . — 26

61. Ezzelino III da Romano, *tragedia del dottor* Luca Vivarelli. — In-8, di pag. 64.
Estratta dall' « Istitutore », agosto 1838.
Sulla coperta leggesi: « Bologna, tipografia Bortolotti dai Celestini ».

62. Famiglie celebri d' Italia. - Milano, dalla tipografia del dottor Giulio Ferrario, 1838. — Fasc. XXXVII bis (Colonna di Roma, parte V ed ultima). Di fogli 2 e 2 tavole 20. 88
Di *Pompeo Litta*, come è noto. Questo fascicolo fu pubblicato dopo gli annunciati al n. 2691 del 1838, il cui prezzo complessivo è di ital. 41. 76, non 41. 56.

63. Fernando di Castiglia, *dramma lirico in tre atti di* Francesco Carnisi. - Milano, coi tipi di P. A. Molina, 1838. — In-8, di pag. 64. 1. 30

64. Flachat. *Meccanica industriale. Prima traduzione italiana.* - Bologna, pei tipi di Iacopo Marsigli, 1838. — Fasc. III, IV e V. In-8. Ogni fasc. di pag. 64 e 2 tavole intagliate. 1. 08

65. Galleria universale di tutti i popoli del mondo, *ossia Storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti, ad uso degli studiosi ed artisti.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato della medaglia d'oro, 1838. — Fasc. VIII e IX (tomo I, fasc. 8 e 9). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 tavole litogr. — 87

66. La Gastronomia, *cioè Ammaestramento ai bravi mangiatori; canti quattro in ottave rime italiane di* Jacopo Landoni *ravennate. Dal francese* Joseph Berchoux. - Ravenna, nella tip. Roveri, 1838.— In-8, di pag. 76. 1. 08
Giuseppe Berchoux è autore della « Gastronomie, ou L'Homme des champs à table; poème en IV chants ».

67. Gemma di Vergy, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona il carnevale del* 1838-39. - Cremona, dalla tipografia di C. Manini, 1838. — In-12, di pag. 56. . . . . — 87
Poesia di *G. E. Bidera*. Vi si comprende « Ivanohe, ossia Il Ritorno del crociato, ballo tragico in 5 atti di composizione del coreografo *Giuseppe Turchi* ».

68. Gesù al cuore del sacerdote, *ovvero Considerazioni ecclesiastiche per ogni giorno del mese, di d.* Bartolomeo del Monte. *Coll' aggiunta di varii opuscoli dello stesso e d' altri autori. Edizione dedicata al glorioso s. Pietro principe degli apostoli.* - Mantova, dalla tip. all' Apollo di F. Elmucci, 1838. — In-16, di pag. x-238.

69. Giornale della provincia di Lodi e Crema *per l' anno del Signore* 1839. - Lodi, vescovile tipografia di Carlo Pallavicini. — In-16, di pag. 80.
Calendario. Clero graduato della diocesi di Lodi.

70. Giornale e lunario del schiesón trevisan *per l' anno* 1839. - Venezia, tipografia Molinari. — In-48, di pag. 24.
Semplice calendario.

71. La Giornata al divino amore, *proposta ai veri amanti dal r mo. monsignore* Palemone Luigi Bima *dottore in teologia ed in ambe le leggi, canonico della cattedrale d'Asti, protonotaio apostolico e cameriere d'onore di n. s. papa Gregorio XVI. Settima edizione in tutto uniforme alla sesta pubblicatasi in Roma sotto gli auspizii del cardinale vicario.* - Mendrisio, 1836. — In-16, di pag. 338 ed effigie di G. C. intagliata. . . . . — 76

72. IL GIOVANETTO SERAFICO SAN STANISLAO KOSTKA *proposto in esemplare di ben vivere in alcune considerazioni, preghiere, pratiche di virtù ed esempi, dal padre* Antonio Francesco Mariani *della comp. di Gesù per apparecchiarsi con frutto alla sua festa.* - Verona, presso Girolamo Caneva, 1838. — In-32, di pag. 128. — 43

73. IL GOTICISMO, *ottave di* G. G. Belli. - Roma, 1838. — Di pag. 8.
Estratto dall' « Album », distrib. 17, anno V. Sono versi giocosi.

74. GOVERNO PONTIFICIO. — In-4, di pag. 8.
In fine leggesi: « Tipografia Pogliani ».
È un ordine di esecuzione di sentenza del tribunale di prima istanza in Milano emanato dal tribunale di prima istanza di Ravenna ed ottenuta da Rosa Sepolini Canevali domiciliata in Milano, contro Battista Medri, Pietro Santucci e dottor Gaetano Santucci domiciliati in Ravenna.

75. IL GRAN MIRANDOLANO, *pronostico per l'anno* 1839. *N. XXXII.* - Verona, dalla tipografia di Pietro Bisesti. — In-16, di pag. 64.
Vedi n. 522 del 1837 e 362 del 1838.

76. GUIDA AL CIELO, *di* Giovanni Bona *da Mondovì, cardinale di santa chiesa. Versione dal latino.* - Mendrisio, dalla tipografia della Minerva ticinese, 1837. — In-12, di pag. XX-120 . . . . — 75

77. GUIDA PER L' ARSENALE DI VENEZIA. - Venezia, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1829. — In-16, di pag. XVI-152, pianta dell' arsenale e 5 tavole 1. 30
Le ultime 8 pagine in data ottobre 1838 contengono: « Nuove istituzioni introdotte in arsenale, e grandi adattamenti operati dopo l'anno 1829, epoca in cui venne pubblicata questa guida ».

78. IMITAZIONE DI DUE ELEGIE DI S. A. PROPERZIO, *fatta da* G. I. Montanari. - Pesaro, tip. Nobili, 1838. — In-8, di pag. 12.
Sono la seconda elegia del libro primo e la seconda del secondo, traduzione in terza rima.

79. L' INDOVINO INGLESE, *ovvero Esattissimo pronostico sopra l'anno* 1839. - In Verona, tipografia di Pietro Bisesti editore. — In-24, di pag. 48.
Genealogia, lunazioni, fiere, ec.

80. L' INFELICITÀ IN AMORE; *almanacco per l'anno* 1839, *dedicato al sesso gentile.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 128-XVI e intaglio . . . . 1. —
Una rosa nel deserto; Sofia. - Sono due racconti tolti dal libro intitolato « La Donna, racconti semplici di *Angelo Usiglio* », Brusselles, società belgica di libreria, 1838; in-18, di pag. 348. Il secondo racconto vi è intitolato « Una ghirlanda di nozze ».

81. INNI ED ODI *di* Francesco Ilari. - Firenze, dai torchi di Luigi Pezzati, 1838. — In-8, di pag. 62.

82. IN OCCASIONE DI PREMII DISTRIBUITI, *parole di* G. Ignazio Montanari. - Roma. — In-8, di pag. 12.
Estratto dal « Giornale arcadico », tomo 76.
Il soggetto è che il far presto negli studii è nemico del far bene.

83. IN PEGNO DI AFFETTUOSA ESULTANZA, Angelo *e* Caterina Rosmini *questo carme di* Giovanni Cassetti *il giorno* 18 *novembre offerivano.* — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « Udine, tipografia Murero ».

84. INTORNO AI SINTOMI DEL CHOLÉRA ASIATICO IN ROMA ED AI RISULTAMENTI DEI METODI DI MEDICARE *adoperati nelle corsie del ven. arcispedale di S. Spirito in Sassia, dal dottor* Pietro Galli *e* Raffaele Lucchini. - Roma, tip. de' Classici, 1838.

83. Istoria del concilio di Trento, *scritta da* Sforza Pallavicino. - *Con alcune annotazioni state aggiunte da* Francesco Antonio Zaccaria *nell'edizione di Faenza del* 1792. - Mendrisio, tipografia della Minerva ticinese, 1836. — Vol. II al X (ultimo). In-8 gr., di pag. 192, 256, 260, 176, 224, 224, 224, 320, 284. Ogni vol. 2. 32

Il primo volume fu annunciato al n. 1480 del 1836

86. Istoria della vita e delle opere di Giulio Pippi romano, *scritta da* Carlo d'Arco *socio all'istituto di corrispondenza archeologica in Roma ed all'accademia di Valle Tiberina toscana. Con tavole.* - Mantova, a spese dell'autore, 1838. — In-foglio gr., di pag. VIII-92-LXIII, 57 tavole, facsimile e ritratto intagliato di Giulio Pippi.

87. Delle leggiadrie del medio evo, *dissertazione di* Pietro Perolari Malmignati *scudiere di sua maestà i. r. a.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1838. — In-4, di pag. XXVIII.

Per le applauditissime nozze della signora Teodora dei marchesi Carlotti col nobile signore Andrea Zon.

È una dissertazione ove sono descritte le nozze del medio evo e specialmente quelle di Bonifacio marchese di Toscana, quelle degli Estensi, de' Visconti, de' Carraresi.

88. Libro dei salmi voltato in versi italiani *dal professore* Pietro Bernabò Silorata *da Porto Maurizio.* - Bologna, 1838, tipi della Volpe al Sassi. — Vol. I, fasc. 10 (Salmo XXXVIII al XLI). In-8, di pag. 32. — 43

89. Delle lodi di Lanfranco Gessi lughese, celeberrimo giureconsulto del secolo XVI, *discorso del prof.* Domenico Ghinassi. - Bologna, 1838. — In-8.

Estratto dall' « Istitutore », dispensa di settembre 1838.

90. A Lorenzo Salvi primo tenore festeggiatissimo nel teatro Eretenio di Vicenza l'anno MDCCCXXXVIII, Jacopo Cabianca. — In-8, di pag. 8.

Inno. In fine a tergo leggesi: « In Vicenza, dalla tipografia Tremeschin ».

91. Manifesto. — In-4, di pag. 12.

Il pittore *Gagna* di Vercelli invita gli amatori ad affidargli la copia dei capolavori di pittura, essendo esperto nell' esecuzione. - Riferisce il giudizio di varii giornali.

Intendasi Milano, gennaio 1838.

92. Manuale di chirurgia. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1838. — Vol. IV, fasc. I. In-8, di pag. 96 . . . . 1. 30

93. Manuale e formolario teorico-pratico generale di tutti gli atti in causa prescritti o concessi dal regolamento generale del processo civile e dalle altre disposizioni di legge che vi si riferiscono, *ad uso e comodo di qualunque persona che in qualità di attore o di convenuto trattasse in conciliazione, in processo verbale in voce, o verbale con petizione scritta, od in iscritto, presso le ii. rr. prime istanze, gli eccelsi appelli generali o presso el. m. il senato lombardo-veneto del supremo tribunale di giustizia. Compilato dal g. c. d.* Andrea Amati *e diviso in* XLII *titoli, ciascuno di essi contenente tutte quelle module d'atti che vi si possono applicare. Con due copiosi indici.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 31 dicembre 1838. — In-8, di pag. VIII-200 . . . . 2. 61

94. Manuale pei signori usuarj, usufruttuarj ed aventi diritto all'abitazione, *del giureconsulto* G. R. *Con module.* - Milano, da Placido Maria Visaj, gennaio 1839. — In-8, di pag. XVI-48. . . . . 1. 09

95. A Maria V. per la ricuperata salute di una dilettissima figlia dopo

MORTALE INFERMITÀ, *ode di* Tommaso Panzieri. - Roma, 1838, dalla tip. de' Classici. — In-4 picc., di pag. VIII.

96. MARINO FALIERO, *tragedia lirica in tre atti da rappresentarsi nel teatro della regia città di Lodi il carnovale dell'anno* 1838-39. - Lodi, dalla tipografia di Carlo Pallavicini, 1838. — In-12. di pag. 36 . . . . — 87

97. MEMORIA SUL PORTO FRANCO E SUL CAMPO, *ossia Debito pubblico della città di Messina. Di* Michele Celesti. - Napoli, dalla stamperia della Sirena, 1837.

98. IL MIO PORTAFOGLIO. - Venezia, per Giovambattista Merlo, 1838. — Anno primo. Vol. X. In-16, di pag. 110 . . . . — 87

I, Festa data in Tortona da Bergonzo Botta a Giovanni Galeazzo Sforza. - II, Il Campanile di Urgnano in provincia di Bergamo. - III, Due lettere ed alcuni pensieri del conte *Francesco Algarotti*. - IV, Due Battaglie e le corse dei cavalli, di *Giuseppe Grassi*. - V, Adalberta Boniprandi, episodio della storia novarese, di *Giambattista Bazzoni*. - VI, A Ottavio Falconieri, lettera di *Lorenzo Magalotti*. - VII, Alberto Durero, notizie ec. - VIII, Il Naso, sestine di *Antonio Guadagnoli*.

99. MOSÈ AL PASSAGGIO DEL MAR ROSSO, *musica dell'immortale cavaliere Gioacchino Rossini, cantata nel teatro comunale di Lugo la fiera dell'anno* 1838. - Lugo, per Vincenzo Melandri. — In-12, di pag. 32.

100. NEI FAUSTI SPONSALI DEL CHIARISSIMO SIGNOR DOTTORE GIAMBATISTA ZANNINI COLLA ORNATISSIMA SIGNORA MARIETTA TISSI. - Belluno, dalla tipografia Deliberali, 1838. — In-8 picc., di pag. 8.

È una lettera di *Jacopo de Bertoldi*.

101. NELLA FAUSTA OCCASIONE DEL MARRIMENTO SOLENNE DEL CONVENTO DEI RR. PADRI MINORI RIFORMATI DI S. FRANCESCO NEL BORGO DI DONGO SUL LARIO, *orazione detta ivi nel giorno* 23 *ottobre* 1838 *dal professore ab.* Giuseppe Teglio *di Como*. - Milano, coi tipi della ditta Pogliani, 1838. — In-16, di pag. 32.

Non è in commercio.

102. NELLA FAVSTISSIMA OCCASIONE IN CVI LA SACRA MAESTÀ IMPERIALE FERDINANDO PRIMO DI AVSTRIA ONORANDO DI SVA AVGVSTA PRESENZA NELL OTTOBRE MDCCCXXXVIII VENEZIA *volle elevare alla dignità di svo intimo consigliere attvale di stato il nobile signore conte Giovanni di Thorn Haffer Valsassina, i. r. consigliere avlico delegato della provincia di Venezia, decorato degli ordini cavallereschi gerosolimitano di Santo Stefano d'Vngheria, propri. della croce d'onore del merito civile, ciambellano attvale della sacra maestà sua ec. ec. ec.* — In-8 gr., di pag. 8.

Lettera e sonetto di *Domenico Legrenzi*.

In fine leggesi: « Impresso nella tipografia di G. B. Merlo, in numero di soli cinquanta esemplari ».

103. NELLE ONOREVOLI NOZZE DEL NOBILE JACOPO CAV. DE BERTOLDI COLLA NOBILE ANGELA DE CASTELLO. - Belluno, tipografia Tissi, 1838. — In-8, di pag. 8.

Lettera di *G. B. Zannini*.

104. AL NOME IMMORTALE DEL R.MO. PRINCIPE E.MO. CARDINALE TIBERI, EC., CHE DELL'ALTO SUO PATROCINIO LA TERRA DI MONTECAROTTO ONORARE SI DEGNA, *questo di vivo tripudio animo grato ed omaggio devoto, ingenuo tributo la magistratura ed il clero consacravano*. - Ancona, per Sartori Cherubini, 1838. In-8, di pag. 32.

Sono poesie di diverso metro.

105. I NORMANNI A PARIGI, *tragedia lirica in quattro atti da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice l'autunno* 1838. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari. — In-12, di pag. 40 . . . . — 87

106. NOVENA DA DIRSI IN PREPARAZIONE ALLA SOLENNITÀ DEL SANTO NATALE. - Milano, dalla tip. e libreria di Felice Rusconi. — In-16, di pag. 8. — 43

107. LE NOZZE IMPROVVISE, *farsa in musica del giovane maestro Gualtiero Sanelli di Parma, appositamente scritta per la riapertura del teatro sociale in Montagnana, novembre* 1838. - Este, stabilimento tipografico di G. Longo. — In-16, di pag. 12.

108. DI NUOVI SCRITTI DI N. TOMMASEO, VOLUMI QUATTRO. - Vol. II. *Della Bellezza educatrice, pensieri di* N. Tommaseo. *Volume unico.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-8, di pag. XII-418. . . . . . . 8. 70

A Giampietro Vieusseux. - Idee ispiratrici de' seguenti lavori. - *PARTE PRIMA.* DELLE ARTI DEL BELLO VISIBILE. Del bello e del sublime. - Dell' ideale. - Dell' uso delle favole antiche nell' arte. - Delle arti belle in quanto servono all' utile. - Del sentimento dell' arte nelle sue relazioni colla scienza archeologica. - Della musica nelle sue relazioni colla poesia. - Della danza. - Proposta d' un nuovo trattato d' estetica. - *PARTE SECONDA.* DELLE ARTI DELLA PAROLA. Dell' essenza della poesia. - Della poesia interiore. - Della poesia considerata com' arte. - Della poesia come professione. - Della poesia come mestiere. - Delle minute, ma non minuziose cure dell' arte. - Se le regole aiutino al perfezionamento dell' arte. - Dell' imitazione. - Della novità da tentare nell' arte. - D' alcune idee nuove in fatto d' arte, che sono antiche. - Cenni sulla storia dell' arte. - Dell' epopea. - Poesia drammatica. - Delle unità drammatiche. - Del romanzo in genere. - Del romanzo storico. - Dell' eloquenza. - Storie letterarie. - Della critica in quanto può giovare e nocere all' arte. - Della critica ispiratrice. - Come la proprietà sia maestra del vero e del bello. - Del tradurre come possa giovare all' arte, e anco del ristampare. - Della bibliografia come educatrice. - Della proprietà letteraria nelle sue relazioni co' vantaggi dell' arte. - D' alcuni uffizii della letteratura. - *Appendice.* Della popolarità degli scrittori. *PARTE TERZA.* VARIETÀ. Gita nel Pistoiese. - Gita a Pisa. - Gita a Siena. - Gita a Prato. - Gita a Pescia ed a Lucca. - Genova ed Aix. - Monumento a Dante Allighieri in Firenze. - San Paolo. - Statue di Arnolfo di Lapo e di Filippo Brunelleschi. - Francesco Sabatelli pittore. - Quadro di G. B. Bezzuoli. - Incisioni di Vincenzo Gavassi. - Di madama Crescini e della musica italiana in Parigi. - Collezione degli atti delle solenni distribuzioni de' premii d' industria fatte in Milano ed in Venezia dal 1806 in poi. - Accademie italiane. - *APPENDICE.* SCRITTI FRANCESI. L'Art. - La littérature facile. Georges Sand. L'Italie. - Des juges compétents en fait d'art. - La villa maravigliosa. - Une lettre de Michel-Ange. - Poésie chevaleresque. - Langue et littérature italienne.

Intendansi estratti con varietà e correzioni, massime riguardo lo stile.

109. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO O DI ARTI E MESTIERI E DELLA ECONOMIA INDUSTRIALE E COMMERCIANTE, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Distrib. LXII (tomo XXI, fasc. 2). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160 (EBA-ERP). . . . . . . 2. —

Del Supplemento, tomo VII, fasc. 2.

110. NUOVO VOCABOLARIO ITALIANO-LATINO E LATINO-ITALIANO *del* Mandosio, *corretto, accresciuto e ridotto a più facile e più utile uso della studiosa gioventù dal professore* Giovanni *dott.* Muzio. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti edit., 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. VIII-390.

111. OPERE COMPLETE DI BOURDALOUE. - Tomo XXVIII, XXIX e XXX. *Pensieri del padre* Le Bourdaloue. *Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1838. — Tre vol. in-16, di pag. 416, 464, 392 . . . . 8. 31

In fine leggesi: « Casalmaggiore, co' tipi de' fratelli Bizzarri, 1838 ».

112. OPERE COMPLETE DI CHIRURGIA, *di sir* Astley Cooper. *Prima traduzione italiana per cura di* Giuseppe Coen *chirurgo maggiore ed assistente anziano nello spedale civile provinciale di Venezia, membro di varie società scientifiche e letterarie d' Italia, ec.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. I. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56 . . . . 1. 75

Quest' opera sarà compresa in un solo volume e pubblicata in circa 10 fascicoli. Ogni fascicolo sarà di fogli 7 da 8 pagine, e costerà ital. lire 1. 75.

Precede la breve Prefazione dell' edizione francese di *G. Richelot* e *E. Chassaignac*.

113. Opere complete di Massillon. – Tomo XIX: *Orazioni funebri ed altri discorsi del p.* Massillon; *nuova traduzione italiana. Orazioni funebri, tradotte da* Carlo Ercole Colla. - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1838. — In-16, di pag. 280-176 . . . . 2. 97

Le 280 pagine contengono sei orazioni funebri. Segue un antiporto ove è detto: « Sermoni per professioni religiose, di Massillon; nuova traduzione del sacerdote *Serafino Cominetti* »; quindi i quattro sermoni che compiono le 176 pagine.

114. Opere *del conte* Giulio Perticari *di Savignano, patrizio pesarese.* - Bologna, 1838, tipografia Guidi all'Ancora. — Fasc. VI (vol. II, fasc. 1). In-8, di pag. 96. . . . . 1. 35

Opuscoli, parte prima: scritti originali. Dionigi d'Alicarnasso. - Intorno la morte di Pandolfo Collenuccio. - Della vita di Guidobaldo I duca d'Urbino, scritta da Bernardino Baldi. - Arringa prima per la costruzione del nuovo teatro di Pesaro. - Arringa seconda in nome dei deputati detta al magistrato della città l'anno 1817.

115. Orazioni che ponno servire di novena in preparazione alla festa della purità verginale di Maria ss., *che comincia il venerdì dopo la prima domenica di ottobre.* - Lugo, 1838, per Vincenzo Melandri. — In-8, di pag. 16.

116. Orlando savio, *frammento di* Pietro Bagnoli *in occasione delle auspicatissime nozze Muchiutti-Antivari.* - San-Vito, tip. Pascatti, 1838. — In-8 gr., di pag. 16.

In ottava rima.

117. Il Passatempo istruttivo, *miscellanee enciclopediche raccolte dall'abate* Giovanni Ricci. - Venezia, tip. G. B. Bragolin edit. — Fasc. X e XI (vol. II, fasc. 4 e 5, ottobre e novembre 1838). In-8. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . — 65

Sulla nautica antica dei Veneziani, da *V. Formaleoni*. - Degli abusi della lingua italiana, da *P. C.* - Dei diversi tempi della lingua italiana, di *L. F.* - Gli Umani desiderii. ***. I Vantaggi del praticar col bel sesso. ***. - L'Amor coniugale, del cav. *A. M. Ricci*. - Scelta della moglie. - Ragionamento intorno ai mezzi di favorire i progressi dell'arte medica, da *G. B. Pezzoli*. - Gli esempi dei genitori. - Delle Caccie de' tori in Ispagna. ***. - Storia del caffè, di *G. Alberti*. - I Nani. ***. - La virtù più che la nobiltà fa ragguardevole l'uomo, di *F. Testi*.

118. Pei nobili signori fratelli Giuseppe, Luigi, Raffaele, Filippo e Vincenzo Altini contro il signor Alessandro Altini in punto di assegnazione di legittima, *risposta all'opinamento dell'illustrissimo e reverendissimo monsignor pro-vicario generale di Fabriano.* - Lugo, tipi Melandri. — In-foglio, di pag. 14.

Dell'avvocato *Gio. Scalaberni.*

119. Pelle felicissime nozze del signor Antonio Fassini colla egregia donzella la signora Giustina Furlan. - Rovigo; nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1838. — In-8, di pag. 24.

Nozze Fassini-Furlan; Nozze Fassini-Libanti (Ritratto della sposa; Agli sposi). - Nozze Barasciutti-Fassini (Ritratto della sposa; Agli sposi). - Nozze Fassini-Paganello (Ritratto della sposa; Agli sposi). - Nozze Luzzati-Bolafio.

Di *G. B. Rosa*, che riprodusse anche le poesie già pubblicate per altre nozze.

120. Per le auspicatissime nozze del nob. sig. conte patrizio Magawli Cerati con la nob. sig. contessa Lucrezia Piovene Porto Godi Pigafetta. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 16.

Nemea I di *Pindaro* col testo a fronte, tradotta in versi italiani dall'ab. *Gaetano della Piazza*.

121. Per le auspicatissime nozze Patella-Cornet. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-8, di pag. 12.

Presa di Costantinopoli nel 1453, stanze di *D. R.*

122. Per le auspicatissime nozze Zannini-Tissi di Canale. - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1838. — In-8 picc., di pag. 16.
Lettera di d. *Agostino Costantini*. - Elegia (latina). - La Pace, ode di *Dal Pra*.

123. Per le faustissime nozze del nob. sig. conte Giorgio de' Norcen e della nobile signora Giuseppina de' Mayer; *sonetti di* Pietro Morelli. - Feltre, presso Gio. Marsura tip. — In-8, di pag. 12.
Arianna. - Saffo. - Alceste. - Calpurnia. - Deianira. - La Moglie di Focione.

124. Per le nobilissime nozze del conte patrizio Magawly colla contessa Lucrezia Piovene. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 32.
Traduzione di *Francesco Testa* di alcune terzine de' canti xi e xxxiii del Paradiso di *Dante* in latino col testo a fronte; già edite in fogli volanti (1835, Ritornando dopo anni xxv i religiosi dell' ordine de' Servi di Maria alla custodia ed uffiziatura del santuario sul Monte Berico, terzine di Dante nel canto xxxiii del Paradiso tradotti in esametri latini; 1837, Pel ritorno dei frati mm. oo. nel convento di S. Pancrazio in Barbarano nella provincia di Vicenza da essi dopo 70 anni per sovrana grazia ricuperato. Traduzione delle terzine nel canto xi del Paradiso di *Dante* relative a S. Francesco d'Assisi). - Ai felicissimi sponsi, sonetto fidentiano.
Vedi anche n. 2626 del 1836.

125. Per le nozze de Bertoldi-Castelli, *ode di* Francesco Coraulo. - Feltre, presso Giovanni Marsura tip. — In-8, di pag. 8.

126. Per le nozze Muchiutti-Antivari. - Udine, nella tipografia Vendrame. — In-8, di pag 8.
A Costanza Antivari quando univasi sposa a Giuseppe Mucchiuti, in segno di esultanza questi versi *Enrico di Zucco* d. d. d.

127. Per le nozze Muchiutti-Antivari. - Udine, tipografia Vendrame, 1838. — In-8, di pag. 16.
Ai coniugi Anna e Pietro Antivari nel giorno nuziale della loro figlia Costanza con Giuseppe Muchiutti, queste odi del chiarissimo *Dall'Ongaro, Lucio Sigismondo* co. *della Torre* e *Giambattista Bassi* d. d. d.

128. Per le nozze Muchiutti-Antivari. - Udine, nella tipografia Vendrame. — In-8, di pag. 16.
Due lettere di *Antonio Vannini* e d. *Angelo Feruglio*. - Ode xvii del libro i, e ode xix del libro iii di *Orazio* tradotte da quest' ultimo.

129. Per le nozze Muchiutti-Antivari. - Udine, 1838, tipografia di Domenico Biasutti. — In-8, di pag. 12.
Stanze.

130. La Pestilenza avvenuta in Verona l'anno 1630. *Di* Ruozi Luigi *ragioniere*. - Verona, presso Alessandro Vitturi, 1838. — In-8 gr., di pag. 32. . . . . — 52
È una relazione appoggiata a documenti originali.

131. Piccolo almanacco cremasco *pel nuovo anno* 1839. - Crema, tip. Peletti, ditta Ronna. — In-32, di pag. 40.
Calendario.

132. A Pietro Antivari *quest'arra di sincera osservanza il giorno* 18 *novembre* Giovanni Cassetti. — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « Udine, tipografia Murero ». Sono versi sciolti.

133. Poesie edite ed inedite *di* Pietro Morelli *di Feltre*. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 160. . . . . 2. 61
In due parti, la prima delle quali contiene sonetti, odi, canzoni, ec. per sua maestà i. r. a. Francesco I; la seconda altri versi per occasioni diverse, ec.

134. Prediche quaresimali *del p.* Prospero Tonso *maestro in sacra teologia, già domenicano e vicario generale del s. uffizio di Alessandria, dette*

nel 1815 *nella chiesa metropolitana di Torino, rivedute, ampliate e corredate di annotazioni. Prima edizione milanese.* - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario 1839. — Puntata I. In-8 a 2 colonne, di pag. VIII-120 e disegno . . . . 2. —

Saranno quattro puntate. Il prezzo di ciascheduna resta fissato pegli associati a ital. lire 2; pei non associati ital. lire 2. 50. - Vedi n. 1952 del 1838.

135. Quando la giovinetta Costanza Antivari si dava in isposa a Giuseppe Muchiutti. - In-32 gr., di pag. 8.

Anacreontica. In fine leggesi: « Udine, 1838, tip. Vendrame ».

136. I Quattro poeti italiani, *coi migliori comenti antichi e moderni, e con l'ornamento di XII incisioni. Volume unico.* - Firenze, per David Passigli tipografo editore, 1838. — Dispensa II alla V. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 48. . . . . 2. —

La dispensa I (n. 1955 del 1838) è di pag. VIII-40 e intaglio. La dispensa III comprende anche il frontispizio generale (4 pagine) ed intaglio da potersi preporre come frontispizio al Dante.

137. Raccolta di opere sacre ad uso di ogni fedel cristiano. - Distrib. XXIX e XXX. *Il Quaresimale del padre* Pacifico Deani *m. o.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1838. — Fasc. I e II. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . — 70

138. Raccolta di prose italiane antiche e moderne, *compilata da* Gaetano Lenzi, *e distribuita per tutti i generi dell'eloquenza a comodo degli studiosi.* - Bologna, 1838, presso l' editore Giovanni Bortolotti tipografo. — Vol. II. In-8, di pag. 336 . . . . 5. —

Questo secondo volume, pubblicato in cinque fascicoli, contiene: *Alessandro Tassoni.* Se trecento anni sono meglio si scrivesse in volgare italiano o nell' età presente. - *Michele Colombo.* Dello stile che dee usare oggidì un pulito scrittore. - Lettere erudite, scientifiche e filosofiche di *Francesco Algarotti, Felice Avetrani, Pietro Bembo, Diomede Borghesi, Pompeo Baldasseroni, Zaccaria Betti, Annibal Caro, Gio. Girolamo Carli, Melchiorre Cesarotti, Vincenzo da Filicaja, Galileo Galilei, Giuliano Goselini, Giuseppe* arcivescovo di Monte Fiascone e Corneto, *Lorenzo Magalotti, Antonio Mareno, Pietro Metastasio, Salomone Michele, Lodovico Antonio Muratori, Paolo Paciaudi, Luigi Palcani, Agostino Peruzzi, Girolamo Pompei, Pompilio Pozzetti, Francesco Redi, Giambatt. Roberti, Andrea Rubbi, Anton-Maria Salvini, Filippo Schiassi, Clemente Sibilato, Girolamo Tartarotti, Bernardo Tasso, Torquato Tasso, Alessandro Tassoni, Francesco Maria Zanotti.* - Lettere politiche di *Alfonso d'Este,* cardinale *Guido Bentivoglio,* cardinale *Bessarione, Clemente VII, Alberigo Cibo Malaspina, Francesco Guicciardini,* cardinale *Gaetano, Lorenzo de' Medici, Jacopo Salviati, Giovanni Sanga.* - Esempi pel modo di scrivere istruttivo *Domenico Maria Manni,* Della necessità e facilità della lingua toscana; *Ignazio Giuseppe Montanari,* Sulla Divina Commedia di Dante; Del medesimo, Dell' Inno; *P. Pietro Savi,* Ammaestramento di gentil parlare ad un giovane cavaliere; *Torquato Tasso,* Lezione sopra il sonetto LIX, Questa vita mortal che in una o in due, ec., di m. Giovanni della Casa.

139. Ragionamento sulla istruzione elementare. — In-8, di pag. 28.

In fine leggesi: « Firenze, tipografia Felice Le Monnier e C. successori a Borghi e C. ». Senza frontespizio, e fu stampato per le nozze Taccini-Nomis.

Da attribuirsi all' autore del n. 173.

140. Ragionamento sulla origine dell'uomo, *in seguito ad altro sull'Eden pubblicato in Firenze il* 12 *novembre* 1837. - Siena, presso Onorato Porri, 1838. — In-8, di pag. 42.

Vedi n. 141.

141. Ragionamento sull' Eden. — In-8, di pag. 36.

In fine leggesi: « Firenze, tipografia Felice Le Monnier e C., successori a Borghi e C. ». Da attribuirsi all' autore del n. 173.

142. Rapida idea della scuola di diritto pubblico istituita con autorizzazione superiore nel collegio reale di Principato Ulteriore. - Avel-

lino, da Sandulli e Guerriero, 1838. — In-8, di pag. 44.

Programma. - Documenti. - Prolusione del professore d. *Benedetto Cantalupo*. - A lode della istituzione, discorso di *Niccola Morelli*. - Una delle lezioni sul principio universale regolatore delle azioni umane, dello stesso *Cantalupo*.

143. Rapporto statistico-medico dello stabilimento di S. Margherita di Perugia per gli alienati di mente, *degli anni* 1834, 1835, 1836. - Roma, dalla Stamperia Camerale, 1838. — In-8, di pag. 52.

144. Relazione storica del traforo nel monte Catillo in Tivoli per l'inalveazione del fiume Aniene, *compilata da monsignor don* Francesco Massimo. *Con quattordici tavole risguardanti piante, spaccati e profili.* - Roma, Tipografia Camerale, 1838. — In-4 gr., di pag. 550-98.

Le pagine 98 contengono un' appendice.

145. Rendiconto della cura antivenerea, fatta nell' ospedale di S. Orsola di Bologna nell' anno 1838; *storie di delirium tremens potatorum, e di due casi di melitagra flavescens. Del dottor* Pietro Gamberini *medico-chirurgo pro-assistente del suddetto ospedale.* - Bologna, pei tipi del Nobili e comp. — In-8, di pag. 44.

Dal « Bullettino delle scienze mediche », serie II, vol. VI (1838), pag. 237.

146. Ricordi per i santi esercizi dati dai Gesuiti nella chiesa abaziale di S. Stefano di Casalmaggiore l' anno 1838. — In-16, di pag. 12.

In fine leggesi: « Tip. Bizzarri ».

147. Risposta *di* Felice Isnardi *alla risposta dell'avvocato Antonio Silva alla* 38 *delle lettere onde si compone il Viaggio nella Liguria marittima del chiarissimo signor cav. Davide Bertolotti.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano. — In-8, di pag. 20.

In data 12 dicembre 1838. - La Risposta del Silva fu pure stampata in Genova dalla tipografia Pagano.

148. I Riti dell' Indostan, *azione eroica in cinque atti di* Antonio Monticini, *da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 12.

149. Romilda, *melodramma in due atti di* Gaetano Rossi, *posto in musica da Ferdinando Hiller, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1838-39. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 48 . . . . — 87

Vi si comprende « I Viaggiatori all'isola d'amore, balletto comico in due atti di *Antonio Monticini* ».

150. La Sacra Bibbia, *ossia La Storia dell'Antico e del Nuovo Testamento, rappresentata con* 280 *figure e rispettive riflessioni estratte dai santi padri. Pubblicata dal signor* Le Maistre de Sacy (Royaumont). *Traduzione dal francese nuovamente corretta e migliorata.* - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi, 1838. — Fasc. IV al VII (vol. I, fasc. 4 al 7). In-8, di pag. 4, 8, 4, 4. Ogni fasc. con 2 intagli. Complessivamente. . . . — 87

151. Il Sacramento della Eucaristia, *predica dell'abate d.* Giacinto Bonicelli *di Bergamo, recitata nelle chiese parrocchiali del SS. Salvatore e di S. Luca in Venezia l'anno* 1838. *Dedicata al reverendissimo arciprete don Gerolamo Da Calà.* - Venezia, 1838, per cura di Sebastiano Zanuto, coi tipi di Francesco Andreola. — In-8 gr., di pag. 28.

Senza numerazione di pagine.

152. Saggio filosofico critico sul vero elemento vitale che respirano i pesci, *di monsignore* Gio. Serafino Volta. - Mantova, coi tipi virgiliani di L. Caranenti, 1838. — In-8, di pag. 8.

153. Sentenze, massime e proverbi *estratti dalle Rime di messer* Francesco Petrarca. *Con annotazioni di* E. C. - Venezia, Antonio Clementi tip. edit., 1838. — In-16, di pag. 40. . . . . — 43

154. Serie dei dogi di Venezia *intagliati in rame da* Antonio Nani, *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1837-38, dalla tipografia di Giovambattista Merlo, a spese dell'incisore. — Fasc. XLIII e XLIV. In-4. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 ritratti 1. 30

155. Sopra alcuni uomini illustri delle famiglie picene Grimaldi, Gentilucci, Servanzi; *cenni storici scritti dal canonico* Giovanni Carlo Gentili *nella esaltazione di monsignore Filippo Saverio de' conti Grimaldi alla sedia vescovile di Sanseverino.* - Macerata, tipografia di Alessandro Mancini, 1838. — In-8, di pag. 26.

156. Sopra un atteso avanzamento della tossicologia legale in riguardo alla ricerca del veleno nel sangue e nelle orine; *memoria di* Francesco Saverio Festler *dottore in medicina e chirurgia, maestro in ostetricia ed oculista, già assistente di questa scuola, ora medico primario iuniore nell' ospitale, e prof. suppl. alla cattedra di medicina legale e polizia medica vacante presso questa imp. regia università, membro della facoltà medica e socio corrispondente dell' i. r. accademia di Padova, dell' ateneo di Venezia e della società medico-chirurgica di Bologna.* - Padova, tipi Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 48 . . . . — 87

157. Statistica medica dello spedale di Faenza *dal luglio* 1836 *fino al termine di giugno del* 1837; *con osservazioni patologiche e terapeutiche, preceduta da alcuni cenni sul principio che comparte attitudine e vita, e sulle principali massime fisiologiche, patologiche e terapeutiche dei moderni. Redatta dal dottor* A. Bosi *medico provvisorio del medesimo.* - Faenza, 1837.

158. Storia anamnestica e necroscopica di un enorme tumore fibroso peritoneale, *distesa dal dottor* Camillo Versari *di Forlì. Con alcune sue considerazioni.* - Forlì, presso Luigi Bordandini, 1838. — Con tavole litografiche.

159. Storia della città di S. Giovanni Persiceto nei dominii della S. Sede, *di* Carlo Monti. - Bologna, 1838, tipi governativi della Volpe al Sassi. — In-4 picc., di pag. 112. . . . . 3. 70

160. La Straniera, *melodramma da rappresentarsi nel teatro comunale di Ferrara il carnevale dell'anno* 1838 *al* 1839. - Pomatelli, tipografo della direzione teatrale. — In-12, di pag. 48. . . . .

161. Studii *dell'avvocato* Lorenzo Riola *sopra un' opera di diritto pubblico.* - Avellino, 1838. — In-8, di pag. 48.

Coi tipi de Feo e comp. - Sul n. 937 del 1837. L' autore si propone di parlare degli altri XIV saggi quando usciranno.

162. Studii drammatici *di* Savino Savini. - Bologna, pei tipi di Gio. Bortolotti, 1838. — In-8, di pag. 152. . . . . 3. 22

Lorenzo, commedia; Un insegnamento italiano, farsa; Le due baute, cinque scene del carnevale; I veri amori, commedia; Oh che paura! farsa; Il Diadestè, capriccio comico.

Nell' interno della coperta leggesi: « Al vedere che si venivano pubblicando queste commediole o scherzi drammatici mancanti o malamente corretti, l' autore avvisò di unirle in un volume perchè si leggano almeno tali quali furono scritti.

163. Sua maestà I. R. A. reduce dall' Italia a Vienna. — In-8 gr., di pag. 8.

Inno di *Lorenzo Bartchella*. In fine leggesi: « Vicenza, 1838, tipografia Picotti edit. ».

164. Sulla costituzione epidemico-contagiosa cholerica che ha dominato

NEL COMUNE DI CIPRANO NE' MESI DI LUGLIO ED AGOSTO 1837; *cenno storico-medico del dottor* Cesare Piazzoli. - Roma, tip. de' Classici, 1837.

165. SULL'AMORE DI DANTE ALIGHIERI, *poesia di* Francesco Papalini. - Fermo, dalla tipografia Paccassasi, 1838. — In-8, di pag. 16.
Canto in terza rima.

166. SULLE BELLE LETTERE, *discorsi ed esempi in appoggio alla « Storia universale » di* C. Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Puntata 1-2 e 3-4. In-8 di pag. 80, 64. Compless. 2. —
Sono le dispense XXXVIII e XLIII della « Enciclopedia storica » di cui al n. 3178 del 1838. Sinora senza frontispizio.

167. TEATRO DELLA SIGNORA ANCELOT. - Vol. I. *Maria, o Tre epoche, commedia. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-18, di pag. 148 e ritratto intagliato di madama Ancelot 1 03
Pei non associati 1. 23
Collana di scelti autori drammatici, vol. XVI.

168. TEATRO DEL SIGNOR ANCELOT. - Vol. VI. *Fieschi, tragedia. Versione di* Gaetano Buttafuoco. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — In-18, di pag. 118 . . . . — 84
Pei non associati . . . . 1. —
Collana di scelti autori drammatici, vol. XV. Vi si comprende « Cenni su la vita e le opere del signor Ancelot, di *S. B. Saintine* ».

169. IL TEMPO IN MUSICA, *giornale per l'anno* 1839, *in cui, oltre le fasi lunari, s'indica in una tavola la mutazione dell'avemaria, ed in fine l'arrivo e partenza de' corrieri, pedoni, staffette ordinarie, diligenze pontificie ed estere.* - Ferrara, tipografia della Pace C. A. — In-32, di pag. 82 . . . . — 21

170. A TEODORA AUGUSTA DE' MARCHESI CARLOTTI NEL DÌ CHE SI FA SPOSA DI ANDREA ZON, *il suocero* Giovanni Zon. — In-8 gr., di pag. 8.
In fine leggesi: « In Venezia, tipografia Merlo, 1838 ».
È una lettera od apostrofe di mezza pagina.

171. TERZE LETTERE INEDITE *di* Gasparo Gozzi. — In-8 gr., di pag. 16.
Edizione di soli 12 esemplari. - In fine leggesi: « Tip. Vendrame ».

172. TORQUATO TASSO, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel nobile teatro di Udine in occasione della fiera di S. Caterina. Parole di* Giacopo Ferretti, *musica del maestro Gaetano Donizzetti.* - Udine, nella tipografia Vendrame. — In-8, di pag. 44.

173. TRATTATO DELLA TRINITÀ DIVINA, *ad uso del seminario arcivescovile di Siena.* - Siena, presso Onorato Porri, 1838. — In-8, di pag. 128. 1. 40
Del canonico *D. D.* (*Domenico Danesi*), come dalla dedicatoria.

174. TRENTA INCISIONI RAPPRESENTANTI ALCUNI LUOGHI CITATI DA ORAZIO NELLE SUE OPERE. *Colle illustrazioni del consigliere concistoriale dott.* Sickler, *tradotte per la prima volta in italiano e pubblicate per cura di* Tommaso Fontana. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1838. — Fasc. V e VI. In-8. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 87
L'opera sarà compresa in 8 fascicoli mensuali.

175. UNA CORONA DI SPINE, *di* Michele Masson. *Traduzione di* Giannantonio Piucco. - Venezia, 1838, tipografia e libreria Santini e f. — Vol. II ed ultimo. In-18, di pag. 324 . . . . 1. 30
Pei non associati 1. 74
Vedi la raccolta al n. 1615.

176. UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CCVIII, CCIX, CCX, CCXI-CCXII e CXIII (Stati-Uniti, n. 5, 6, 7, 8-9 e 10). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 intagli. — 87

Da un avviso unito al fasc. CCVIII appare che i 200 fascicoli promessi verranno portati a un numero molto maggiore, e forse al doppio.

177. UTILE GIORNALE, *ossia Guida di Milano per l'anno* 1839. *Anno XVI.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio. — In-16, di pag. 704. 3. 48
Legato alla bodoniana 3. 91

178. VARIAZIONI POETICHE PER LE FAUSTISSIME NOZZE M[illegible]IUTTI-ANTIVARI. - San-Vito, tip. Pascati, 1838. — In-8 picc., di pag. VIII-VI.

La Viola; Il Sospiro; Amore; Crescendo; Il Canto dell'Aurora; L' Eco delle alpi. Sono versi di *Dall'Ongaro* presentati da *V. Bosma.*

179. VARIE LETTERE INEDITE DI MOLTI UOMINI ILLUSTRI AL P. M. FRANCESCO VILLARDI M. O. — In-8, di pag. 52.

Edizione di soli 200 esemplari.

In fine leggesi: « Estratte dal tomo II delle Opere scelte ec. del p. m. Villardi suddetto, coi tipi del Seminario di Padova, 1838 ». - Vedi n. 2799 del 1838.

180. VERSI *di* Cesare Calabria. — In-8 gr., di pag. 10.

A don Giuseppe Fezzi nel giorno della sua prima messa.

In fine leggesi: « Casalmaggiore, co' tipi dei fratelli Bizzarri, 1838 ».

181. IL VICARIO DI WAKEFIELD, *del dr.* Oliviero Goldsmith. *Traduzione dall'inglese di* G. B. Scarpa. - Corfù, 1838. — In-16, di pag. X-420.

182. VITA E AVVENTURE DI ROBINSON CRUSOÈ. *Versione dall'inglese di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Vol. III. In-18, di pag. 250 e 3 disegni litografici. . . . . 2. —

Biblioteca giovanile, vol. VI.

LIBRI LATINI[1].

183. CORPUS JURIS CIVILIS ROMANI. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1837-38. — Puntata XXI e XXII. In-4 a 2 colonne, di pag. 40. Ogni fasc. — 87

184. DOMENICA III SEPTEMBRIS *in festo septem dolorum B. Mariæ Virginis.* — In-24, pag. 24.

In fine leggesi: « Typ. Semin. ».

185. ECCLESIASTICÆ HISTORIÆ BREVIARIUM, *auctore* Jo. Laurentio Berti *fratre fremita augustiniano. Editio novissima ab auctore ipso recognita, pluribus in locis emendata, et præter isagogem ad sacram geographiam, quæ in ceteris desideratur, nunc primum VIII indicibus chronologicis ad calcem appositis locupletata.* - Bassani, 1838, suis typis Remondini edidit. — Due parti in-8, di pag. 240, 308.

Pars I quæ complectitur chronologiæ rudimenta et decem priorum sæculorum synopsim. - Pars II quæ complectitur isagogem ad sacram geographiam, et progreditur usque ad annum vulgaris æræ millesimum septingentesimum sexagesimum.

186. EPHEMERIDES MOTVVM COELESTIVM PRO ANNO 1839, *svppvtatæ ad meridianvm Bononiæ, quæ est Parisiis orientalior per* $0^h\ 36'\ 4'' = 0^d, 0250$; *cvique est latitvdo bor.* $44^\circ\ 29'\ 54''$. - Bononiæ, 1838, e typographæo Saxiano ad signum Vulpis. — In-4, di pag. 88. Con intaglio e carta dell' eclissi del 15 marzo 1839.

187. FERDINANDO I IMPERATORI ET REGI P. F. A. FERREAM REGNI LONGOBARDICI-VENETI CORONAM ASSUMENTI; *carmen* Matthæi Aloysii a Zamagna, *a consiliis cæsarei venetarum provinciarum regiminis.* - Venetiis, typis Cymbularii, 1838. — In-8 gr., di pag. 8.

1) Vedi anche n. 29, 110, 122.

188. Flores ascetici et privata exercitia pietatis *ab utroque testamento ss. patrum libris, et praecipue e Paradiso animae christianae* Jav. Merlo-Horstii *excerpta, omnigenae spirituali necessitati accommodata.* - Taurini, ex typis Hyacinthi Marietti, 1838. — In-18, di pag. XVI-336.

189. Gasparis Dominici Romussii J. C. Valentiae a Pado et advocati Mortariensis de re agraria responsa mere juridica, atq; ad usum italicum maxime accommodata, *una cum peculiaribus annotationibus materiam late ampliantibus. Accedunt insuper et alii tractatus, nempe de unionibus, rerum uniciate atquę pluralitate, de novi operis nuntiatione, et de precario. Opus in quatuor partes distributum, universis ne dum judicibus, sed etiam causarum patronis, et in foro versantibus summopere utile ac necessarium. Editio secunda.* - Florentiae, apud Joseph Celli, 1836. — In-foglio picc. a 2 colonne, di pag. VIII-382 . . . . 35. 28
Fu dispensato in 21 fasc. L'opera è divisa in 4 parti con antiporti alle pag. 181, 245, 309.

190. Hendecasyllabus Caesaris Montaltii *cesenatis. De libello vere aureo, Londini edito, qui carmina simul compacta C. Valerii Catulli aliorumque aliquot illustrium italorum complectitur.* - Ferrariae, ex typographeo Cajetani Brescianini, anno 1838. — In-8, di pag. 16.

191. Imperatori et regi Ferdinando I ad coronam ferream svscipiendam avgvsto conspectv mediolanvm illvstranti, *gratvlatio* Antonii Mazzetti *a penitioribvs ejvsdem consiliis, et XXIV virvm jvdiciis cognoscendis per Langobardiam praesidis. Editio altera locupletior.* - Mediolani, typis Rivoltianis, anno 1838. — In-8 gr., di pag. 70.

192. Imperatori et regi Ferdinando primo coronam ferream suscipienti, *carmen.* - Patavii, typis Penada, anno 1838. — In-4, di pag. 8.
Avvi la traduzione in versi italiani; e in una prima pagina è detto: « *Vicentius de Castro* istrianus piranensis, majestatis ejus devotissimus ».

193. Inscriptiones Vincentii Mortillaro *nunc primum* Franciscus Paschalius *m. c. colligebat.* - Panormi, ex typographeo Diarii literarii, 1838. — In-8, di pag. VI-54.

194. Juris canonici institutiones, *auctoritate illmi. et revmi. d. d. Joh. Petri Losanna episcopi bugellensis et comitis, ad usum majoris sui seminarii editae.* - Bugellae, excudebat Joseph Amosso, 1837. — Tomo II. In-8, di pag. 244.

195. Kalendarium sanctae novocomensis ecclesiae pro anno MDCCCXXXIX, *illustriss. et reverendiss. d. d. Caroli Romanò Dei et apostolicae sedis gratia ejusdem ecclesiae episcopi jussu editum.* - Novocomi, apud filios Caroli Antonii Ostinelli impressores episcopales. — In-12, di pag. 64.

196. Missale romanum, *ex decreto s. concilii tridentini restitutum, sancti Pii V pont. max. jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum, nunc denuo cum missis sanctorum novissimè a summis pontificibus usque ad ss. d. n. Gregorium XVI p. m. concessis, suisque locis dispositis, impressum.* - Venetiis, typis Aemilianis, 1838. — Distrib. II e III In-foglio, di pag. 32.
Vedi n. 2031.

197. Nova scriptorum latinorum bibliotheca, ec. - Vol. I, puntata 6. C. J. Caesaris *opera, cum lectissimis variorum notis, quibus suas adjecit* Eligius Johanneau. - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1838. — Vol. I, puntata 6. In-8 a 2 colonne, di pag. 40 . . . . — 56
In carta velina . . . . — 65
Della collezione puntata XVII. - Vi si comprendono 16 pagine dell'« Horatius Flaccus ».

198. OFFICIA PROPRIA SANCTORUM, *quæ in breviariis non tam recentibus desiderantur pro patavina diœcesi.* - Patavii, typis Seminarii edit., 1838. — In-24, di pag. 416.

199. OFFICIUM HEBDOMADÆ SANCTÆ *juxta formam missalis et breviarii romani, sub Urbano VIII correcti, ad fidelium devotionem excitandam. Adjunctis italico sermone declarationibus multarum rerum quæ fiunt et dicuntur in ejusdem recitatione, per m.* Hieron. Joanninum a Capugnano *bononiensem, instituti prædicatorum, ac in principio psalmis pœnitentialibus auctum.* - Venetiis, apud hæredes Balleonios typ. ed., 1838. — In-12, di pag. XII-490 . . . . 1. 52

200. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI, MISSÆQUE CELEBRANDÆ *juxta ritum s. rom. ecclesiæ, rubricas brev. missalisque rom. et nostras particulares ac recentiora decreta s. r. c. ad usum fratrum minorum s. Francisci capuccinorum ac monialium ejusd. ord. provinciæ venetæ pro anno Domini* MDCCCXXXIX, *III post bissextilem.* - Patavii, 1838. — In-16, di pag. 88.

201. RESPONSIUM S. ROMANÆ ET UNIVERSALIS INQUISITIONIS 17 JAN. 1838 CIRCA LUCRUM EX MUTUO. - Taurini, ex typis Hyacinthi Marietti, 1838. — In-8, di pag. 8.

Milano, 20 febbraio 1839.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quinto. N.° 2. Febbraio 1839.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della Bibliografia italiana offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 9 italiane in Milano, lire 9. 50 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e uffici postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

202. Alcune idee sul metodo di studiare, *prolusione per l'anno scolastico* 1837-1838 *della r. università di Catania. Del prof.* Carmelo Maravigna. - Catania, all' insegna dell' Etna. — In-8, di pag. 22.

203. Almanacco della provincia di Pavia per l'anno 1839. - Pavia, tipografia Bizzoni. — In-8, di pag. xxxii-168. . . . . l. 74

Giornale. - Amministrazione politica, giudiziaria, camerale e di finanza, autorità militari, culto, stabilimenti di pubblica istruzione, genere professioni liberali. - Prospetto degli studii nell' i. r. università. - Arrivi e partenze delle lettere, ec.

204. Almanacco di Venezia per l'anno 1839, *conosciuto sotto il titolo di Vesta-bianca.* - Venezia, dal libraio Pietro Milesi. — In-32, di pag. 232.

205. Alquanti cenni intorno alla vita di Michele Colombo. *Edizione terza.* - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1838. — In-8, di pag. 60. l. 30

Di *Angelo Pezzana*, il cui nome leggesi in fine.

206. Agli alunni della scuola militare, *discorso terzo di* Giovanni Adorni, *recitato il giorno* 19 *novembre* 1838. - Parma, dalla stamperia Rossetti. — In-8, di pag. 20 . . . . — 60

207. Anatomia patologica del corpo umano, *o Descrizioni con figure in litografia colorite delle diverse alterazioni morbose di cui il corpo umano è suscettibile. Di* G. Cruveilhier, *professore d'anatomia alla facoltà di medicina di Parigi, medico dell' ospizio della Salpêtrière, cavaliere della legion d'onore, membro dell' accademia reale di medicina, presidente perpetuo della società anatomica. Prima versione italiana per cura del dottor* Pietro Banchelli. - Firenze, tipografia Galileiana, 1838. — Fasc. XI al XXI. In-8. Ogni fasc. con altro d'atlante di 3 tavole in mezzo foglio. 3. 40

208. Annali d'Italia dal 1750 sino a' giorni nostri, *compilati da* A. Coppi. *Edizione nuovissima.* - Este, dallo stabilimento tipografico di Gaetano Longo, 1838. — Tomo XII. In-16, di pag. 182. . . . . — 87

209. Annibale in Bitinia, *tragedia di* Luigi Scevola *bresciano.* - Messina, per Michelangelo Nobolo, 1838. — In-12, di pag. 56.

Ristampa.

210. L'ANTICA MORALE FILOSOFIA, *raccolta e pubblicata per cura di* Gio. Dom. Romagnosi. - Prato, tip. Guasti, 1838. — In-8 . . . . 3. 63
Vedi n. 1902 del 1838 e n. 375, 383 del 1839, più il « Foglietto » n. 5 del 1835.

211. L'ANTICO E VERO SOLITARIO PIACENTINO ATTENTO CONTEMPLATORE DELLE STELLE E DEL CORSO DE' PIANETI, *ossia Il Vero meteorologico calendario piacentino per l'anno comune* 1839. - Piacenza, dalla tipografia Tedeschi. — In-24, di pag. 56.

212. L'APE; *almanacco per l'anno* 1839. *Anno V.* - Venezia, dal premiato stabilimento di G. Antonelli. — In-12 picc., di pag. 98 . . — 87
Le 16 ultime pagine contengono il giornale. Il resto versi.
Di *Cesare Betteloni*, Una preghiera. - Un giorno d'arrivo di lettere per un gazzettiere teatrale, sestine di *C. A.* - Per le nozze delle due sorelle Caldana di Verona con li due fratelli Scappini Kelder di Mantova, del ciabattino dell'Adige. - Poesia per alcune sculture di Pompeo Marchesi, canzone di *Felice Romani*. - La Rosa, favola del c. *T. C.* - Di *Lodovico Uhland*, traduzione del d[r] *Antonio Bellati* (La Canzone del povero; La Risposta; La Suora). - Poesie d'*Holty*, tradotte dal d[r] *Antonio Bellati* (Sospiro; La Notte di maggio). - La Risposta dell'inferma, canzonetta di *Adele Curti*. - Di *Carlo Castone* conte *Rezzonico*. Per nozze. - Di *Francesco Negri* (I Tuoi fiori; La Viola). - Ad un zigarro, versi di *N. N.* - Un padre sulla tomba del proprio figlio, del d[r] *Beltrame*. - Per l'erezione di un busto in marmo a Carolina Ungher nel teatro comunale di Reggio, inno di *Antonio Peretti*. - A Rinaldo Rinaldi scultore padovano in Roma, ode di *Francesco M. Piave*. - A Caterina Tartaglia fanciulletta carissima, anacreontica di *F. M. Piave*. - Il Fantasma, di *Giulio Vallini*. - L'Incontro, dello stesso. - Pel fausto arrivo a Venezia di S. M. Ferdinando I imperatore d'Austria e re nostro, sonetti (due) di *Jacopo Vincenzo Foscarini*. - Giovan Gualberto, ballata di *Jacopo Vincenzo Foscarini*.

213. APPENDICE *al « Manuale di scuola preparatoria ». Ortografia.* - Foligno, 1838, tipografia Tommasini. — In-12, di pag. 36 . . . . . — 34
Dell' autore del n. 409.

214. L'ARTE POETICA *di* Orazio Flacco, *volgarizzata secondo la genuina sua lezione.* — In-8, di pag. 52.
Pubblicato in Sicilia nel dicembre 1837.

215. DELL'AVVENIMENTO DI S. M. I. R. A. FERDINANDO I D'AUSTRIA IN VENEZIA, E DELLE CIVICHE SOLENNITÀ D'ALLORA; *narrazione di* Fabio Mutinelli *(disegni di Giovanni Pividor)*. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-4 oblungo, di pag. 48 e 8 disegni litografici 7. 83
Il lucro è devoluto alla commissione degli asili di carità.

216. AVVISI SUL PRENDERE STATO DI MATRIMONIO *tratti dal « Tesoro della religione ».* - Palermo, per Lao. — In-24, di pag. 16.

217. BAVUSO SCAGLIONE E CREDITORI CONTRO LA SIGNORA VEDOVA VELLA. - Palermo, tipografia di Francesco Lao, 1838. — In-4, di pag. 8.

218. BEATRICE DI TENDA, *tragedia lirica in tre atti da rappresentarsi nel Teatro sociale di Mantova il carnevale* 1838-39. - Mantova, presso la tipografia all'Apollo di Ferdinando Elmucci. — In-12, di pag. 48.
Vi si aggiunge: « I Saraceni in Sicilia, rappresentazione mimica in cinque atti, di *Livio Morosini* ».

219. BETLY, *dramma giocoso in due atti. Parole e musica del maestro cav.* Donizzetti, *scritte espressamente pel Teatro nuovo di Napoli nell'autunno* 1836. - Padova, tipografia Penada, 1838. — In-16, di pag. 32.

220. BIBLIOTECA DI OPERE CLASSICHE ANTICHE E MODERNE. - Fasc. LXXXVIII. *Visioni sacre e morali di* Alfonso Varano. *Con la vita dell'autore del professore* Pier-Alessandro Paravia. *Volume unico.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1838. — In-24, di pag. 228 . . . . — 87

221. BIOGRAFIA DI CARLO BELLANI CAVALIERE DELLA CORONA FERREA, GIÀ AMMINISTRATORE DELL' OSPEDALE DI MILANO; *con tre discorsi del medesimo. Per cura di* Giuseppe Marimonti. - Milano, coi tipi di Placido Maria Visaj, 1839. — In-8, di pag. VI-118. . . . . L. 74

I tre discorsi sono: I, La tolleranza delle opinioni; II, L'Amore dei proprii doveri; III, La Coscienza del giudice.

222. I BRIGANTI, *melodramma serio in tre parti; parole di* Giacomo Crescini, *musica del maestro Saverio Mercadante, da rappresentarsi nel Teatro nuovo l'autunno* 1838. - Padova, tip. Penada. — In-12, di pag. 48. — 87

223. CALENDARIO CASENTINESE PER L'ANNO 1839. - Firenze, dalla tip. Galileiana. — In-8 picc. . . . . — 84

224. CALENDARIO GEORGICO DELLA REALE SOCIETÀ AGRARIA DI TORINO PER L'ANNO 1838. - Torino, tipografia Chirio e Mina in via di Po. — In-8, di pag. 94 e 2 tavole.

Giorni e mesi dell' anno e fasi della luna. - Fiere principali nelle provincie del Piemonte. - Metodo per disseccare più prontamente il legno da lavoro; scritto di un membro della reale società agraria. - Saggio fisiologico-chimico sull' influenza della magnesia nativa (giobertite) nella germinazione, vegetazione e fruttificazione delle piante. Di *Angelo Abbene*. - Della infiammazione ulcerativa della pelle e del tessuto cellulare delle estremità, conosciuta sotto i nomi di malpizzone, riccinoli, grappe, volgarmente arisson, dai Francesi eaux aux jambes, dal signor Vatel fimatosi. Del professore *Lessona*. - Funesti effetti prodotti dal residuo del ricino (ricinus vulgaris) su quattro animali cavallini affetti da scabbia. Di *Giuseppe Luciano*. - Descrizione dei caratteri esteriori di una scrofa castrata di razza anglo-cinese. Di *Giuseppe Luciano*. - Nuovi usi del trebbiatoio inventato dal signor *Giulitti* di Montechiari provincia di Brescia. - Lettera dell' intendente generale cavaliere *Pozzi* al signor marchese Lascaris di Ventimiglia (sul grano bianco). - Sistema di ventilazione applicato alle bigattaie. Del cavaliere *Bonafous*. - Telaio adetto alla salita dei bachi da seta. Del medesimo. - Relazione dei deputati professori *Lavini*, *Ragazzoni* e cavaliere *Bonafous* sopra un riso esente dal brusone. - Cenni sopra il nespolo del Giappone. Del conte *Tommaso Valperga* di Civrone. - Notizia di un erpice a cilindri per spezzare le glebe e rompere la crosta dei terreni induriti dopo il seminerio. Del conte *Villa di Montpascal*. - Elenco dei membri ordinarii della reale società agraria.

L'anno 1837 fu annunciato al n. 2197 del 1836.

225. CALENDARIO SABATINO PER L'ANNO 1839. *Anno terzo*. - Firenze, dalla tip. Fabbrini. — In-8 . . . . — 84

226. CANZONE *dall'abate* Giovanni Cassetti. — In-8, di pag. 12.

In fine leggesi: « Tipografia Murero », Precede questa epigrafe: « Al nobile neo-sacerdote Giovanni Battista Dottori per virtudi da bella modestia colorate, commendevolissimo, questo pegno di amica esultanza *Alessandro Pascoli* d. d. d. »

227. CASELLA. *Album di letteratura italiana e di canto, da* A. Biancheri. - Parigi, presso l' autore, rue du Faubourg-Saint-Honoré n. 98 bis. — In-4, di pag. 76, 8 disegni litografici e 44 pag. di musica.

Sta a riscontro la versione francese.

228. IL CASTELLO DI TREZZO, *novella istorica di* Giambattista Bazzoni. - Parigi, Baudry. — In-12, di pag. 292 . . . . 3. 50

229. CATALOGO DE' SAGGI D' INDUSTRIA NAZIONALE *presentati nella solenne esposizione fatta dal r. istituto d'incoraggiamento d'agricoltura, arti e manifatture per la Sicilia, nel dì* 30 *maggio* 1838, *giorno onomastico di S. M. Ferdinando II re del regno delle Due Sicilie*. - Palermo, per Solli. — In-4, di pag. 28.

230. CELEBRANDO LA PRIMA MESSA IL REVERENDO SIGNORE D. GIO. BATT. NOB. DOTTORI. - Udine, tipografia Murero. — In-8, di pag. 24.

Sono versi presentati da *Pietro Benedetti*.

231. CENNI FILOSOFICI SULL' UOMO, *ad uso di un giovane allievo, pel sac.* Vincenzo Pezzangora. - Palermo, per Virzì. — In-12, di pag. 136.

232. Cenni storici e breve descrizione delle principali pitture e sculture della città di Forlì, *scritta da* Carlo Cignani *da Cignano*. - Firenze, 1838, per V. Batelli.

233. Cenno intorno alla pratica dell' estrazione della radice cubica, *di* J. M. Cesana *dottore e matematico*. - Pisa, tipografia Prosperi, 1838.

234. Cenno storico, analitico dei discordi pareri su la pendenza del campanile pisano, *esposto da* Alessandro Torri *veronese. Con due tavole in rame*. - Pisa, 1838, R. Prosperi. — In-8, di pag. 48.

235. Clinica del parigino ospedale di s. Luigi, *ossia Trattato compiuto delle malattie della pelle, contenente la descrizione di queste infermità ed i loro migliori metodi curativi. Del barone* G. L. Alibert, *ufficiale della legion d'onore, cavaliere di molti ordini, medico in capo del parigino spedale di S. Luigi, primo medico del collegio di Enrico IV, professore della scuola di medicina in Parigi, membro dell'accademia reale di medicina, ed. Traduzione italiana di* M. G. Levi, *dottore in medicina ed in filosofia, membro del veneto ateneo, ec.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXXI. In-foglio, di pag. 12 e 2 tavole miniate 1. 74

236. Compendio della storia delle quattro più antiche e grandi monarchie. - Parma, tipografia di P. Fiaccadori, 1838. — In-16, di pag. xvi-78.

Vedi anche n. 504 del 1835.

237. Compendio storico dell' antico e del nuovo testamento. *Coll' aggiunta di alcune utili istruzioni. Esposto in maniera di dialogo ad uso de' fanciulli e del popolo.* - 1839, Milano, presso Giacomo Agnelli libraio e stampatore arcivescovile. — In-12, di pag. 454 . . . . 2. 17

238. Condotta del cristiano per passare santamente la quaresima, *contenente per ciascun giorno una pratica, una meditazione e delle riflessioni sopra il vangelo del giorno, alcuni passi della santa scrittura e de' santi padri, l'orazione della santa messa ed un punto della passione di nostro signore Gesù Cristo. Opera del rev. padre* Avrillon, *tradotta per la prima volta dal francese. Dedicata al reverendissimo monsignore Carlo Gritti Morlacchi vescovo zelantissimo di Bergamo.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1839. — In-18, di pag. vi-502. . . . . 2. —

239. Corso di geografia universale *sviluppato in cento lezioni e diviso in tre grandi parti da* F. C. Marmocchi. - Firenze, per V. Batelli, 1838. Fasc. I al XXVII. In-8. Con intaglio.

240. Il Cuore a Dio, *o Divoti trattenimenti pel Cristiano*. - Monza, tipografia Corbetta. — In-64, di pag. 194 e intaglio.

241. Descrizione del duomo di Orvieto e del pozzo volgarmente detto di san Patrizio, *per servire di guida al viaggiatore. Di* D. Luigi. *Seconda edizione riveduta e corretta*. - Orvieto, 1838, per Sperandio Pompei. — Di pag. 104.

242. Descrizione generale dello stabilimento dedicato alle belle arti in Lovere dal conte Luigi Tadini cremasco. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1837. — In-18, di pag. 108.

243. Dialogo *di* Sebastiano Errico. - Napoli, tipografia de Stefano e socii, 1838. — In-8.

In sostegno del « Progetto » di monsignor Giacomo Mazzetti, annunciato al n. 1764 del 1838. - Sebastiano Errico è pseudonimo.

244. Del digiuno e della quaresima, *lettere due di* Giuseppe Richetti *sac. romano. Terza edizione.* - Palermo, per Pedone. — In-8, di pag. 160.

245. il Diritto del possesso, *del signor* di Savigny. *Tradotto in italiano dall'avv.* Pietro Conticini. - Firenze, tip. Pezzati, 1838. — Fasc. I e II. In-8. Ogni fasc. 2. 52

246. Discorsi *pronunziati dal presidente, dal socio segretario perpetuo e da un socio ordinario della società economica della valle di Catania nell'adunanza generale del 30 maggio* 1837. - Catania, per Sciuto. — In-8, di pag. 84.

Vedi n. 2468 del 1837.

247. Discorso *letto nella grande aula dell'imperiale regio palazzo delle scienze ed arti in occasione della solenne distribuzione de' premii nell'i. r. accademia delle belle arti fattasi dal signor conte Oldofredi consigliere aulico, per delegazione di s. e. il signor conte di Hartig governatore delle provincie lombarde, il giorno* 29 *agosto* 1838. - Milano, dall' Imp. regia Stamperia, 1838. — In-8, di pag. 92.

Di *Ignazio Fumagalli.*

Nell' antiporto leggesi: « Atti della I. r. accademia di belle arti in Milano ».

248. Discorso *recitato all'accademia di belle arti in Bergamo all'occasione della solenne distribuzione de' premii in fine dell'anno scolastico* 1838 *dal nobile signor conte* Guglielmo Lochis *presidente dell'accademia.* - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1838. — In-8, di pag. 16.

249. Discorso *recitato nel giorno 22 novembre dell'anno* 1838 *nelle solenni esequie del molto reverendo arciprete don Carlo dell'Acqua parroco di Pieve Porto Morone, dottore in teologia e diritto canonico, vicario foraneo, i. r. subeconomo de' beneficii vacanti.* - Pavia, nella stamperia Fusi e C. — In-8, di pag. 32.

Dell' arciprete *Francesco Radaelli*, come dalla dedicatoria.

250. Discorso sulla antropologia, *del dottor* Lucio Cipriano. - Palermo, per Lao. — In-8, di pag. 30.

251. Dissertazione storico-economica sulla rendita pubblica, *scritta dal conte* Ferdinando Lucchesi Palli *dei principi di Campofranco.* - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1838. — In-8, di pag. 62.

252. Dissertazione sulla eloquenza sacra, *del p. f.* Antonio Antinori da Canicatti *lettore generale di s. teologia ed eloquenza nei minori osservanti.* - Palermo, nella R. Stamperia, 1838. — Di pag. 34.

253. la Divina commedia, *di* Dante Alighieri. - Parigi, presso Lefèvre, 1838. — In-32, di pag. 684 . . . . 3. —

Primo tomo della « Collezione dei quattro primi poeti italiani ».

254. la Divina commedia, *opera patria, sacra, morale, storica, politica. Di* G. B. Fanelli. - Pistoja, 1838, tip. Cino. — Vol. III. In-12, di pag. 220.

Leggasi *Fanelli* anche al n. 1867 del 1838.

255. Alli divoti di santa Cecilia i filarmonici della regia città di Bergamo. - Bergamo, stamperia Crescini, 1835. — In-8, di pag. 8.

Brevi notizie della santa. - Pubblicato nel 1839.

256. Dizionario delle scienze matematiche pure ed applicate, *compilato da una società di antichi allievi della scuola politecnica di Parigi, sotto la direzione di* A.-S. de Montferrier. *Prima versione italiana con numerose aggiunte e correzioni del dottor* Giuseppe Gasbarri *e di* Giuseppe François. - Firenze, 1838, tip. di V. Batelli. — Fasc. I al IV (vol. I, fasc. 1 al 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 96.

257. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di* Andral, Bégin, Blaudin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1838. — Fasc. XXXII (DRA-ELE). In-8 a 2 colonne, di pag. 56 . . . . 1. 75

258. Dizionario geografico, fisico, storico della Toscana, *contenente la descrizione di tutti i luoghi del granducato, ducato di Lucca, Garfagnana e Lunigiana. Compilato da* Emmanuele Repetti, *socio ordinario dell'i. r. accademia dei Georgofili e di varie altre.* - Firenze, presso l'autore, coi tipi di G. Mazzoni, 1837-38. — Fasc. XIII al XIX (vol. II, fasc. 4 al 10). In-8 a 2 colonne.

259. Dizionario universale della conversazione e della lettura, *compilato da* Luigi Carrer *sulle traccie de' più celebri dizionarii e de' più accreditati scrittori, colla cooperazione di alcuni dotti e studiosi contemporanei, per uso specialmente degli Italiani.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XVIII e XIX (AMM-ANA). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 2. —

260. Dizionario universale, *ossia Repertorio ragionato di giurisprudenza e quistioni di diritto. Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti apportati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. LVI. In-4 a 2 colonne, di pag. 160 (LEGITTIMAZIONE-LEGITTIMITÀ). 2. 61

261. Dottrina cristiana, *dell'eminent. cardinale* Roberto Bellarmino. *Con una breve istruzione sopra il sacramento della penitenza e sulla santissima comunione. Con l'aggiunta di varie lodi. Ristampata per uso della città e diocesi di Ceneda.* - Ceneda, per d. Cagnani tip. vescovile, 1838. — In-12, di pag. 72 . . . . — 26

262. Due episodii della storia del medio evo d'Italia, *dall'autore delle « Scene storiche del medio evo d'Italia ».* - In Milano, presso Giovanni Resnati, 1839. — In-8, di pag. 308 . . . . 3. 91

Ser Gianni Caracciolo; Santi Cascese Bentivoglio. - Del principe *di Santarosa*, come il n. 1976 del 1835.

263. Due lettere *di* Luciano Scarabelli. - Parma, dalla stamperia di Giuseppe Rossetti, 1838. — In-16, di pag. 16.

Su alcune iscrizioni del Giordani e sul giornale « Archivii del proprietario e dell' agricoltore »

264. Edipo re, *tragedia di* Sofocle, *volgarizzata da* Giuseppe De-Spuches Ruffo. - Palermo, per Roberti. — In-8, di pag. 96.

265. Elementi di fisica sperimentale, *di* F. Marcet. *Traduzione con note di* L. Marsili. - Firenze, tip. Galileiana, 1839. — Dispensa I e II. In-8. Ogni dispensa 1. 10

266. Elogio dell'abate Antonino Romano, *scritto dall'avvocato* Antonino Romano. - Palermo, stamperia d'Antonio Muratori. — In-8, di pag. 16.

Il Romano cessò di vivere al 4 luglio 1837.

267. Elogio funebre del cav. Michele Alessi Ciarcio Romeo, *del can.* Giuseppe Alessi. - Catania, tipografia Sciuto, 1837. — In-4, di pag. 18.

268. Elogio funebre di Enrica Laurelli *il giorno* 30 *aprile* 1838 *in Caltanissetta.* - Palermo, tipografia di Giovanni Pedone, 1838. — In-8, di pag. 16.

269. ELOGIO FUNEBRE DI PIETRO URSO, *scritto da* Gaetano de Pasquali. - Palermo, tipografia del Giornale letterario. — In-12, di pag. 18.

270. ELOGIO FUNEBRE PER LA SIGNORA D. MARIA GIOVANNA SPECIALE PRINCIPESSA DI MALVAGNA, *detto nella chiesa dalle dame di Palermo dal p.* Angelo Mereo *delle scuole pie.* - Palermo, dalla tipografia di Filippo Solli, 1838. — In-8, di pag. 24.

271. ELOGIO PER LA STATUA DI FRANCESCO I ERETTA DAI FRATELLI SUSSA, *detto nella reale Peloritana accademia il dì 26 gennaro* 1837. *Opera postuma di* Vincenzo Gianni. - Messina, per Minassi. — In-8, di pag. 16.

272. ELOGIO STORICO DEL CAV. MICHELE FARDELLA, *per* Giuseppe Mancuso. - Palermo, per Bernardo Virzì. — In-8, di pag. 56.

273. ENCICLOPEDIA LEGALE, *ovvero Lessico ragionato di gius naturale, civile, canonico, mercantile-cambiario-marittimo, feudale, penale, pubblico-interno e delle genti. Compilatore* Francesco *dottor* Foramiti. - Venezia, tipi del Gondoliere, 1838. — Fasc. XI (vol. II, fasc. 2). In-4 a 2 colonne, di pag. 80 (DIR-DIS) 2. 61

274. EPIGRAMMI ORIGINALI E TRADOTTI, *di* F. D. S. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 16.

Nelle faustissime nozze Mandruzzato-Cervellin questi grani di poetico incenso *Agostino Puppi* con ardenti voti per la felicità degli sposi sull' ara d' Imene offeriva.

Sono XXI epigrammi. Le versioni sono dal latino col testo unito.

275. ESAME SUI FONDAMENTI VOLGARI E SCIENTIFICI DELLA FRENOLOGIA, *di* Michele Parma. *Introduzione.* - Milano, presso la Società degli editori degli annali universali delle scienze e dell' industria, 1839. — In-8, di pag. 52 . . . . — 87

Estratto dagli « Annali universali di statistica », gennaio 1839.

276. ESEQUIE ALLA MEMORIA DI DOMENICO SCINA, *celebrate nella chiesa delle scuole pie. Con iscrizioni del p.* Domenico Avella. - Palermo, per Roberti. — In-4, di pag. 16.

277. ESPERIENZE ENOLOGICHE, *del dottor* Giuseppe Menici. - Pisa, 1838, tip. dell' Università. — In-8, di pag. 142 e tavola.

278. LE FABBRICHE E I MONUMENTI COSPICUI DI VENEZIA, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda edizione con notabili aggiunte e note.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. VIII (tomo I, fasc. 8). In-foglio gr., di pag. 8 e 4 tavole intagliate a contorno 3. 60

279. FASTI ED ANEDDOTI DELLA VITA MILITARE E POLITICA DEL MARESCIALLO CONTE DI LOBAU (GIORGIO MOUTON) *aiutante di campo di Napoleone e comandante in capo della guardia nazionale di Parigi. Dedicati alla guardia nazionale ed all'esercito. Versione dal francese di* L. Masieri. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-18 picc., di pag. 48 e ritratto intagliato del Lobau . . . . — 65

280. FILOSOFIA DELLE MEDAGLIE DEI GRANDI UOMINI D'OGNI SECOLO CHE PIU' INTERESSANO LA STORIA, LA LETTERATURA E LA FILOSOFIA. - Parma, dalla stamperia Rossetti. — In-8, di pag. 240.

Da attribuirsi a *Francesco Torti* da Bevagna. - Pubblicato nel 1838.

281. IL FIORE DI VENEZIA, *ossia I Quadri, i monumenti, le vedute ed i costumi veneziani rappresentati in incisioni, eseguiti da abili artisti, ed illustrati da* Ermolao Paoletti. - Venezia, Tommaso Fontana editore, 1838. — Fasc. VIII e IX (vol. I, fasc. 8 e 9). In-8, di pag. 24, 24 e 5, 4 intagli e pianta di Venezia . . . . — 87
Colle incisioni miniate. 1. 30

282. Florilegio d'ossequi ai ss. cuori di Gesù e Maria, *raccolto da varii autori.* - Palermo, per Pedone. — In-32, di pag. 126.

283. Formulario d'atti civili e consigli di famiglia, *compilato dal dr.* Girolamo Sacchetti. - Firenze, nella stamperia Brazzini, 1838. — In-8. . . . . 1. 68

284. La Galleria dei quadri del palazzo di Palermo di sua eccellenza d. Antonio Lucchesi-Palli principe di Campofranco, *descritta dal canonico* Emmanuele Vaccaro. - Palermo, dalla tipografia di Filippo Solli, 1838. — In-8, di pag. 106.

285. Gemma di Vergy, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel nuovissimo teatro di Padova, il carnevale* 1838-39. - Padova, tipografia Penada. — In-12, di pag. 24 . . . . — 87

286. Giornale astro-meteorologico per l'anno MDCCCXXXIX (III dopo il bisestile e LXVII della collezione), *che prenuncia i principali fenomeni celesti secondo le più recenti tavole e le meteore secondo il saros ossia il ciclo di CCXXIII lune, ad uso d'ogni classe di persone.* - Padova, tipografia del Seminario edit., 1838. — In-8, di pag. 82 . . . . 1. 51

287. Giornale astronomico ad uso comune per l'anno 1839, *con appendice di notizie astronomiche, fisiche e meteorologiche di* Antonio Colla *meteorologo della d. università di Parma. Anno VI.* - Parma, dalla stamperia Ferrari. — In-16, di pag. 114 . . . . 1. 20

288. Giornale per un'anima amante di Gesù sacramentato e crocifisso. *Coll'esercizio della mattina e sera, apparecchio e ringraziamento alla confessione e comunione, e modo di udire la santa messa. Colla raccolta di tant'altre considerazioni, affetti e pratiche di pietà opportune per tutti i tempi e per ogni genere di persone. Edizione corretta con aggiunte.* - Milano, da Giacomo Agnelli libraio e stampatore arcivescovile, 1839. — In-18, di pag. 576 e intaglio 1. 80

289. Il Giuramento, *melodramma in tre atti, da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice nel carnevale e quadragesima* 1838-39. *Parole di* Gaetano Rossi, *e musica del maestro Saverio Mercadante.* - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1838. — In-8, di pag. 36-12 . . . . — 87

Le 12 ultime pagine contengono: « Giaffar, ballo istorico in 5 atti, composto e diretto da *Giovanni Briol.* La musica è scritta dal maestro Pietro Raimondi ».

290. Le Grandi epoche sacre, diplomatiche, cronologiche, critiche della chiesa vescovile di Parma, *di* Francesco Cherbi *sacerdote parmense.* - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1838. — Tomo II, fasc. 1 e 2. In-8, di pag. XXIV-112, 112. Complessivamente 3. 30

291. Il Gran mirandolano astronomo per divertimento sopra l'anno 1839; *lunario erudito per osservazioni astronomiche, con notizie giovevoli a tutti, veridico perchè cavato da libri sapientissimi. Serve questo anche per gli Israeliti, e perciò vi sono i loro giorni, mesi, feste, digiuni e lezioni scritturali del sabato; e queste compilate e rivedute dal signor* Moisè Padovani, *ec.* - Parma, presso Giuseppe Paganino. — In-16, di pag. 64.

292. Guida ed istruzioni pratiche *desunte dalle disposizioni del Codice civile generale austriaco e dalle altre leggi ed ordini relativi alla tutela e curatela, non che dalle istruzioni per le ii. rr. preture in affari non contenziosi, ad uso e comodo dei tutori, curatori, amministratori e di chiunque nel disimpegno delle loro funzioni. Con moduli analoghe.* - Milano, coi tipi di M. Carrara succ. a G. Motta, 1838. — In-8, di pag. 144. 2. 17

293. Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, 1838, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XXI, XXII e XXIII (Gian Jacopo Trivulzio, di Defendente Sacchi; Jacopo Cantelli, di Nicolò Cesare Garoni; Francesco Morosini, di Nicolò Cesare Garoni; Filippo Maria Visconti, di Nicolò Cesare Garoni; G. B. Belzoni, di Lodovico Menin; Lazzaro Spallanzani, di Angelo Fabroni). In-8 gr., di pag. VI-VI, XVIII-X, XII-VIII. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati . . — 90

294. L'Idea della creazione del nulla conosciuta alla pubblicazione del vangelo; *dissertazione di* Cataldo Cavallaro. - Palermo, per Pedone. — In-8, di pag. 32.

295. L'Illustratore fiorentino, *del dr.* Fruttuoso Becchi; *almanacco per l'anno* 1839. - Firenze, tip. Galileiana; vendesi a vantaggio della compagnia della Misericordia. — In-8 . . . . 1. 11

296. All'Illustrissima ed ornatissima baronessa d. Caterina Gamio de' conti Carella. *Visione dell'ab.* Francesco Caleri. - Catania, tipografia all'insegna dell'Etna. — In-8, di pag. 16.

297. Inaugurandosi il busto della celebre poetessa nobile Paolina Grismondi, fra le pastorelle d'Arcadia Lesbia Cidonia, nell'ateneo di Bergamo il giorno 31 gennaio 1839, *carme di* Giuseppe Milani. - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1839. — In-16, di pag. XVI.

298. L'Incognito scarpellatore; *almanacco per l'anno* 1839. - Bergamo, stamperia Mazzoleni. — In-32, di pag. 96.
Arrivi e partenze delle lettere, gerarchia ecclesiastica, mercati, ec. Vedi n. 335.

299. L'Incredulo senza scusa; *opera di* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù, dove si dimostra che non può non conoscere quale sia la vera religione chi vuol conoscerla.* - Mendrisio, tip. della Minerva Ticinese, 1837. — Due vol. in-12, di pag. 254, 266. . . . . 2. 30

300. L'Indicatore fiorentino per il 1839. - Firenze, stamp. Birindelli. 1. 11

301. Indice analitico ed alfabetico della *raccolta generale delle leggi per gli stati di Parma, Piacenza e Guastalla degli anni* 1814 *al* 1835, *compilato da* S. F. - Parma, dalla stamperia Carmignani, 1838. — Vol. III, fasc. 1 e 2. In-8. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . 1. 50

302. L'Indispensabile; *almanacco pel* 1839. - Firenze, tip. Pagani. 2. 80

303. Ines de Castro, *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi nel ducale teatro di Parma, il carnevale* 1838-39. - Parma, presso Filippo Carmignani. — In-12, di pag. 60 . . . . 1. —
Vi si comprende: « Sinorè il fiero duce degli Albanesi, azione tragica in cinque atti, composta e diretta dal coreografo *Ferdinando Giojà* ».

304. Lo Inferno della divina commedia *di* Dante Alighieri *fiorentino. Col comento di mr.* Guiniforto delli Bargigi. - Marsiglia, 1838. — Fasc. I e II (canto I al VII). In-8.
Comento cavato da un manoscritto del quattrocento per l'avvocato *Giuseppe Zaccheroni.*

305. In morte di Francesco Amalteo, opiterGino; *discorso letto nel giorno* 8 *di novembre* 1838, *da* Carlo Padovan. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 16.

306. In morte di Mariano Minneci; *versi di* Michele Minneci. - Palermo, stamperia Console e C., 1838. — In-12, di pag. 24.

307. Instruzioni cristiane per la gioventù utili ad ogni sorte di per-

SONE, ARRICCHITE DI MOLTI TRATTI D' ISTORIA E D' ESEMPI EDIFICANTI, *pubblicate per ordine di monsignor arcivescovo di Besanzon. Traduzione dal francese. Edizione ultima ricorretta diligentemente ed in molti luoghi migliorata.* - Venezia, 1838, a spese di Gaetano Canciani, tipografia Molinari. — In-12, di pag. 286 . . . . — 87

308. INTORNO ALCUNE OPERE PUBBLICATE IN SICILIA, *lettera di* Gio. Orti *conte* di Manara, *ec.* - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1838. — Di pag. 28.
Estratto dal « Poligrafo ».

309. IPPOLOGIA, *o Trattato universale de' cavalli; opera compilata da* Gio. Gazzola. - Firenze, Batelli, 1837-38. — Fasc. I al XV. In-8. Con intagli. Ogni fasc. . . . . 2. —

310. ISCRIZIONI E SONETTO *di* Luigi Muzzi *in lode di Girolamo Segato petrificatore degli animali.* - Terni, tipografia Possenti, 1835. — In-8, di pag. 8.

311. ISTORIA FIORENTINA *di* Dino Compagni *dal* 1280 *al* 1312. - Palermo, per Muratori. — In-8, di pag. 162.

312. DELLE ISTORIE FIORENTINE *di* Jacopo Nardi *e di* Benedetto Varchi. *Con note e giunte inedite.* - Firenze, dai torchi di L. Pezzati, 1838. — Fasc. I al IV. In-8.

313. ISTRUZIONE A' PODESTÀ DE' DUCATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA, *compilata dal marchese* Mauro Lalatta. *Collezione delle circolari citate nell'opera.* - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1834. — Vol. IV. In-8, di pag. 412 e 6 tabelle a stampa. 7. 87
Pubblicato in dicembre 1838.

314. ISTRUZIONI GENERALI PEGLI AGENTI PRINCIPALI DELL' I. R. PRIVILEGIATA COMPAGNIA NOMINATA ASSICURAZIONI GENERALI AUSTRO-ITALICHE. - Venezia, tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 34 e 6 tabelle. . . . . — 87

315. L' ITALIANO A LONDRA ED A PARIGI, ec.; *opera compilata da* Giuseppe Rossi *da Milano*, ec. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — Fasc. VI. In-8, di pag. 48 . . . . — 87
Nel frontispizio leggesi: « L' Italiano a Londra ed a Parigi, ossia Semplicissimo modo di esprimere in inglese e francese i propri pensieri senza punto conoscere queste lingue, o d'apprenderle da sè grammaticalmente in breve tempo. Dialoghi famigliari di *W. A. Bellenger* da Londra, al cui testo inglese e francese fu aggiunta la versione italiana, la pronuncia d'ogni frase, note analitiche, citazioni delle corrispondenti regole grammaticali, confronti de' suoni e semi-suoni, ec., ec., in fine un indice alfabetico di tutti i vocaboli italiani compresi nel presente frasario, da Giuseppe Rossi da Milano, maestro e traduttore di lingue inglese e francese approvato dall' i. r. governo della Lombardia, ec., ec. ».

316. L' ITALIANO A LONDRA ED A PARIGI, ec.; *opera compilata da* Giuseppe Rossi *da Milano*, ec. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — Fasc. VII. In-8, di pag. 48. . . . . — 87
Manca il frontispizio generale (vedi n. 1475 del 1838). Nel parziale leggesi: « Grammatica inglese, ossia Riassunto delle migliori grammatiche inglesi si per uso degli Italiani che dei Francesi, compilata da Giuseppe Rossi da Milano, maestro e traduttore di lingua inglese e francese approvato dall' i. r. governo di Lombardia, contenente alcune regole di pronuncia, tabella di confronto dei varii suoni attribuiti alle vocali giusta le diverse opinioni dei migliori autori; prospetto delle così dette mezze voci ossia dei misti suoni a cui le vocali stesse vanno soggetti; osservazioni, esercizio e confronto sulla pronuncia del th; prospetti sinottici; regole su tutte le parti del discorso; varie nozioni sulla coniugazione dei verbi; elenco di tutti i verbi irregolari; regole nuove ed importantissime espressioni d' uso, inglesismi, frasi, proverbi, ec., ec. ».

317. LETTERA AL SIGNOR CARMELO PIOLA, *scritta da* Franco Carini. - Palermo, per Pedone. — In-8, di pag. 8.

318. Letture e commedie per i fanciulli, *scritte da* Massimina Rosellini *nata* Fantastici. *Parte II.* - Firenze, tip. Galileiana, 1838. — In-8.
Vedi n. 2439 del 1838.

319. Lezioni elementari sulle matematiche *di* Luigi Lagrange, *date alla scuola normale di Francia l'anno* 1795. *Con una tavola.* - Milano, 1839, coi tipi di Paolo Emilio Giusti. — In-8, di pag. 124 e tavola intagl. 2. 17
Sono cinque lezioni per la prima volta tradotte.

320. Lucia di Lammermoor, *dramma tragico in due parti. Parte prima, La Partenza, in un solo atto. Parte seconda, Il Contratto nuziale, in due atti. Da rappresentarsi nel nobile teatro di Udine in occasione della fiera di s. Caterina* 1838. - Udine, tip. Vendrame. — In-8, di pag. 34. — 87

321. Lucia di Lammermoor, *dramma tragico in due parti. Parte prima, La Partenza, in un solo atto. Parte seconda, Il Contratto nuziale, in due atti. Da rappresentarsi nel teatro Eretenio l'autunno* 1838. - Vicenza, dalla tipografia teatrale di A. Tremeschin edit. — In-8, di pag. 34. — 87

322. Alla Maestà di Ferdinando II per lo felice ricorrimento del suo natalizio giorno, *ode del p.* Domenico Avella *delle scuole pie.* - Palermo, per Antonio Muratori. — In-4, di pag. 16.

323. Alla Maestà imperiale reale apostolica di Ferdinando primo che degnavasi cingere la ferrea corona de' Longobardi l'anno 1838, *in segno di figliale ossequio l'abate* Antonio Rota *cantava.* - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1838. — In-8 gr., di pag. 12.
Visione, in versi sciolti.

324. Maniera pratica di ben confessarsi, comunicarsi e sentire la santa messa, *adattata alla capacità dei giovanetti.* - Milano, coi tipi di Giuditta Pogliani, 1838. — In-32, di pag. 320. . . . . 1. 74

325. Manualetto di spiegazione delle facoltà segnate coi numeri e colle lettere nel busto in cera rappresentante il sistema frenologico. - Milano, coi torchi di P. A. Molina, 1839. — In-12, di pag. 36 . . — 43

326. Marcello, *componimento drammatico dell'avvocato* Angelo Aronne. - Messina, per Fiumara. — In-8, di pag. 8.

327. Maria al monte Calvario, *cantata in musica del maestro Carini; poesia del sac.* Marzullo. - Palermo, stamperia Reale. — In-8, di pag. 8.

328. Marino Faliero, *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro comunitativo di Piacenza il carnevale* 1838-39 - Piacenza, dai tipi di Antonio Del Majno. — In-16, di pag. 48. . . . . — 90
Vi si aggiunge: « La Morte d'Attila re degli Unni, ballo in cinque atti composto dal coreografo *Domenico Rossi* ».

329. I Martiri, *di* Chateaubriand. *Libera versione di* Francesco de Combi *giustinopolitano.* - Padova, tipografia Cartallier. — Fasc. VII al XII (vol. III, fasc. 1, 2 e 3; vol. IV, fasc. 1, 2 e 3). In-12, di pag. 74, 86, 96, 96, 52, 92. Ogni fasc. . . . . — 87

330. Massime e pensieri di un curato di campagna; *libro di lettura morale, pubblicato da* Zanelli Domenico. - Milano, tipografia di Omobono Manini, 1838. — In-16, di pag. 140 . . . . : 1. 30

331. Alla memoria di Angiola Maria marchese Landi nata Grimaldi-Granata, Ferdinando Landi. - Piacenza, dai torchi di Antonio Del Majno, 1838. — In-foglio, di pag. 66.
È un elogio scritto dal marito per la moglie defunta nell'agosto 1836. Non è in commercio.

332. Memoria in g. c. civile di Palermo per Buonocore Talamo e compagni contro Scalia e Casanova, *scritta dall' avv.* Giuseppe Scibona. - Palermo, stamperia F. De Luca, 1838. — In-4, di pag. 32.

333. Memoria per la signora baronessa Lanzirotti contro il signor marchese Villalba in gran corte civile di Palermo seconda camera, *scritta dall'avvocato* Fabrizio Isgrò. - Palermo, stamperia di Saverio Crisanti, 1838. — In-4, di pag. 20.

334. Memorie intorno alla vita ed alle opere di Eduardo Gibbon, *scritte da lui medesimo.* - Palermo, tipografia Pedone. — In-8, di pag. 208.

335. il Mercurietto piacevole; *almanacco per l'anno* 1839. - Bergamo, stamperia Mazzoleni. — In-32, di pag. 160 . . . . — 43
Conforme il n. 298 con più serie dei sovrani, autorità e ufficii della provincia, ec.

336. Metodo di tenere i conti a doppie partite per comodo d' una fabbrica qualunque, *composto da* Salvatore Papale *del fu Nicolò da Messina.* - Messina, per Nobolo. — In-8, di pag. 58.

337. le Migliori omelie ed orazioni de' padri greci e latini, *fatte italiane ed in un corpo raccolte dall'abate* Giuseppe Onorio Marzuttini *dottore in filosofia e sacra teologia, p. o. professore di teologia pastorale e sacra omeletica nell'i. r. università di Padova, ec.* - Este, stabilimento tip. di G. Longo, 1838. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-8, di pag. 40. — 43
L' opera verrà distribuita a fascicoli di 5 fogli di 8 pagine a 43 cent. ital. cadauno.

338. Monsieur de Chalumeaux; *melodramma comico in due atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla scala il carnevale* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In 16, di pag. 40 . . . . — 87

339. Necrologia del reverendissimo sacerdote d. Bartolomeo Furia arciprete di Clusone, *scritta dal conte* Gio. Battista Carrara-Spinelli, *ed estratta dal « Giornale di Bergamo ».* - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1838. — In-8, di pag. 8.

340. Nelle solenni esequie ai defunti benefattori delle pie case di ricovero e d'industria di Mantova; *orazione dell' abate* Giovanni Renier, *detta nella cattedrale il giorno XIX dicembre MDCCCXXXVIII.* - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti. — In-8, di pag. 30 . . . . 1. 30

341. al Nobilissimo signore Matteo di Leopoldo conte di Thurn ed Hohenstein nelle sue nozze colla nobilissima damigella Raimondina contessa di Thurn-Hofer e Valsassina; *versi didascalici del prof. abate* Carlo Nicola de Vigili. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., gennaio 1839. — In-8, di pag. 16.

342. Notizie istoriche intorno alla vita ed agli scritti di monsignor Francesco Pacca arcivescovo di Benevento, *pubblicate dal cardinale* Bartolomeo Pacca *suo pronipote.* - Modena, tipografia Vincenzi e Rossi, 1838. — In-8, di pag. XXIV-84 . . . . 1. 50
Vedi n. 1174 del 1838.

343. Novelle morali *di* Francesco Soave. *Con aggiunta di altre scelte da' migliori scrittori.* - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1837 — In-8 picc., di pag. 396 . . . . 2. —
Le altre novelle sono di *Annibale Parea* (4), *Luigi Bramieri* (6) e *Giuseppe Taverna* (7).

344. il Novelliere contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Vol. XII ed ultimo (Enrichetta; Avventure dell' ultimo abencerragio, di Chateaubriand). In-24, di pag. 156. 1. 30
Enrichetta fa seguito ai « Due prigionieri » e alla « Biblioteca di mio zio » (vol. VII). Queste tre novelle sono tratte dalla « Biblioteca di Ginevra », e furono stampate a parte nel testo francese col titolo « Storia di Giulio ».

345. Novena in onore di s. Giuseppe di Calasanzio fondatore delle scuole pie. - Messina, per Fiumara. — In-24, di pag. 34.

346. Novenario per la pentecoste, *del canonico* Emmanuele Leoni. - Palermo, per Antonio Muratori, 1838. — In-8, di pag. 340.

347. Nuovo saggio sull'origine delle idee, *di* Antonio Rosmini-Serbati *sacerdote roveretano. Volume primo che contiene la prefazione, i principii del metodo, lo stato della questione e le osservazioni sui sistemi preceduti a quello dell'autore.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1838. — Fasc. II (vol. I, fasc. 2). In-8 gr., di pag. 160 . . . . 2. —
Vedi n. 2782 del 1838.

348. Officio da recitarsi nella notte del santissimo natale. - Verona, presso Girolamo Caneva, 1838. — In-16, di pag. 76. . . . . — 32

349. Opere edite ed inedite del conte Giulio Perticari. *Volume unico.* - Palermo, per Dato. — Parte I, II e III. In-8, di pag. 282, 64, 80.

350. Opere spirituali *dell'emo. e rmo. sig. cardinale* Luigi Lambruschini *bibliotecario della s. romana chiesa, ec. Edizione seconda romana accresciuta di tre nuovi opuscoli.* - Roma, co' tipi del nuovo Collegio Urbano, 1838. — Tre tomi in-12, di pag. xxxiv-269, 348, 270.

351. Orazione in commemorazione del tremuoto del 1823, *recitata nel duomo di Palermo il giorno 5 marzo* 1838 *dal p.* Domenico Avella *delle scuole pie.* - Palermo, stamperia di Antonio Muratori, 1838. — In-4, di pag. 26.

352. Orazione panegirica di s. Filippo Neri, *recitata in Faenza nella chiesa di detto santo nel dì della sua festa l'anno* 1838 *dal canonico d.* Pietro Asti-Maggio. - Parma, coi tipi di Pietro Fiaccadori, 1838. — In-8, di pag. 34.

353. Orazione sui dolori di Maria, *del p.* Giuseppe Leone *de' chierici regolari ministri agli infermi.* - Palermo, per Muratori. — In-8, di pag. 24.

354. L'Orlando furioso *di* Lodovico Ariosto, *conservato nella sua epica integrità e recato ad uso della studiosa gioventù dall'abate* Gioachino Avesani. *Con annotazioni.* - Prato, tip. Guasti, 1838. — Quattro tomi in-16. 6. 72

355. Osservazioni microscopiche sulle ramificazioni periferiche dei vasi e sulla interna struttura dei nervi e delle parti centrali del sistema nervoso; *memorie due del dottor* Giuseppe Berres *professore d'anatomia nell'università di Vienna. Recate in italiano dal dottor* Francesco Cortese *profess. d'anatomia nell'università di Padova.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-8 gr., di pag. xxxii-64 e 7 tavole litograf. . 4. 35

356. All'Ottimo pregiatissimo signore Giovanni Pinetti che per auspici nozze uniasi colla nobile gentilissima signora Elena Piatti, *un amico con umile e lieto cuore questi versi d. d. d.* - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1838. — In-8, di pag. 16.
L' Inno d' amore, versione dal tedesco. - Alla sposa, Il Bottone di rosa, versione dal tedesco. - Allo sposo, Inno epitalamico, versione dal tedesco. - La Bellezza, sciolti. - La Scelta, sonetto. - L'Augurio, sonetto.

357. Panegirico di s. Giovanni Battista, *recitato in Castelvetrano l'anno* 1838 *dal parroco* Luigi Cassara *della Piana de' Greci.* - Palermo, tipografia e legatoria Roberti, 1838. — In-4, di pag. 20.

358. Parnaso classico italiano. - Tomo L. *La Teseide, di* Giovanni Boccaccio. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore tip. prem. della med. d'oro, 1838. — Tomo I. In-64, di pag. xxiv-316 e ritratto intagliato dell'autore . . . . — 87

359. IL PASSATEMPO ISTRUTTIVO, *miscellanee enciclopediche raccolte dall'abate* Giovanni Ricci. - Venezia, tip. G. B. Bragolin edit. — Fasc. XII (vol. II, fasc. 6 ed ultimo), dicembre, 1838. In-8, di pag. 64. — 65
Riflessioni sulle crociate, dell'abate *Ducreux*. - Il Trionfo de' gondolieri, novella veneziana plebea, di madama *G. W.* - Pranzi chinesi, di *G. T.* - La Fede.

360. PER LA FAUSTA GUARIGIONE DELLA SORELLA. - Parma, dalla stamperia Rossetti, 1838. — In-16, di pag. 8.
Ode saffica del marchese *Cesare Campori*.

361. PER LA GLORIOSA INCORONAZIONE A RE LOMBARDO-VENETO DI S. M. FERDINANDO I IMPERATORE D'AUSTRIA; *inno del sacerdote* Gio. Batt. Brovedani. - Venezia, dal premiato stabilimento di Giuseppe Antonelli, 1839. — In-8 gr., di pag. 8.

362. PER L'ANNIVERSARIO DELLA MORTE DI SUA MADRE, *iscrizioni italiane di* Virginia Pulli Filotico. - Napoli, 1838, dalla tipogr. di R. de Stefano e socii. — In-8, di pag. 16 e tavola intagliata.
Vedi anche n. 392 che è una cosa diversa.

363. PER LE FAUSTISSIME NOZZE FABBETTI-FONTEBASSO. — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838 ».
È una lettera di *Lorenzo Mantovani-Orsetti.*

364. PER LE NOBILISSIME NOZZE MAGAWLY-PIOVENE; *Eroide d'Ovidio, tradotta dall'abate* Paolo Mistrorigo *vicentino*. - Vicenza, dalla tipografia Picutti, 1838. — In-8, di pag. 8.
Enone e Paride.

365. PER NOZZE ILLUSTRI TRA IL SIGNOR GIOVANNI PATERNÒ-CASTELLO DE' DUCHI DI CARCACI E LA SIGNORA ELEONORA GUTTADAURO DE' PRINCIPI DI REBURDONE; *ode di* Matteo Marraffini. - Catania, per Pastore. — In-8, di pag. 8.

366. IL PIACENTINO ISTRUITO NELLE COSE DELLA SUA PATRIA; *giornale astro-meteorologico per l'anno* 1839. *Con notizie storiche, ec.* - Piacenza, dalla tipografia di Antonio Del Majno. — In-16 picc., di pag. 128. . . — 50

367. IL PIANTO VOTIVO, *per* Dorotea Fardella *de' duchi* di Cumia *in* Cottù. - Palermo, tipografia Giovanni Pedone, 1838. — In-8, di pag. 16.

368. PICCOLA BIBBIA PEI FANCIULLI. *Con figure*. - Parigi, stamperia Lecrampe. — In-8, di pag. 24.
Versione di un' edizione francese.

369. PICCOLE POESIE FAMILIARI E CASTIGATE, SERIE ED AMENE, *a scopo d'istruzione e di onesta ricreazione, nella maggior parte traduzioni in metri liberi da varii autori, contenente moralità, pensieri serii, facezie, aneddoti ed apologhi; con note analitiche ed apologetiche.* - Modena, Regia Tipografia Camerale, 1838. — In-8, di pag. 250.
Nella protesta che precede è sottoscritto « Marchese *G. B. Crosa Vergagni* patrizio genovese ».

370. PINACOTECA TRIVIGIANA. - Treviso, dalla tipografia di Giovanni Paluello. — Fasc. XV. In-foglio picc., di pag. 2 e 2 tavole litografiche in foglio grande 2. 61

371. LA POETICA *di* Aristotile; *tradotta secondo la genuina sua lezione.* — In-8, di pag. 62.
Pubblicato in Sicilia nel decembre 1837.

372. PRINCIPII DELLA GRAMMATICA, *esposti con ordine analitico da* Francesco del Buono. - Napoli, 1838, dai torchi del Tramater. — In-12, di pag. 96.

373. PRINCIPII E DOCUMENTI DI VITA CRISTIANA, *di* Giovanni Bona *da Mondovì, cardinale di santa chiesa. Versione dal latino.* - Pavia, nella stamperia Fusi e C., 1838. — In-18, di pag. x-298 . . . . 1. 74

374. IL PRODIGIOSO TRASPORTO DEL SACRO CORPO DI S. AGATA. *Oratorio del cavaliere* Antonino Alessi Celesti. - Catania, per Pastore. — In-8, di pag. 16.

375. PROGETTO DEL CODICE DI PROCEDURA PENALE PEL CESSATO REGNO D' ITALIA; *con aggiunte e riforme al medesimo, di* Gio. Dom. Romagnosi. *Quarta edizione accresciuta.* - Prato, tip. Guasti, 1838. — In-8 . . . . 4. 20
Vedi n. 210.

376. PROSE E POESIE ITALIANE, *scelte ad uso delle scuole pie, da* Stanislao Gatteschi *e* Geremia Barsotini *maestri nelle medesime scuole.* - Firenze, tipi Calasanziana, 1838. — In-8. . . . . 5. 66

377. PROSE E VERSI IN MORTE DI MARIANA MIRA CASTELLI PRINCIPESSA DI TORREMUZZA. - Palermo, tipografia e legatoria Roberti, 1838. — In-12, di pag. 98.

378. PROSPETTO DEGLI STUDII DELL' I. R. UNIVERSITA DI PADOVA PER L' ANNO SCOLASTICO MDCCCXXXVIII-MDCCCXXXIX. - Padova, coi tipi del Seminario, 1838. — In-4, di pag. 50 e calendario.

379. LA PULZELLA D' ORLEANS; *opera tratta dagli atti del processo e dalle cronache contemporanee, di* Guido Görres, *con prefazione di* G. Görres. *Prima traduzione dal tedesco.* - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1838. — In-8, di pag. XVI-404 e disegno 3. 91

380. RACCOLTA DELLE INDULGENZE ED ALTRI BENEFIZII SPIRITUALI *conceduti dai sommi pontefici alla scuola del ss. sacramento nell'i. r. basilica cattedr. di S. Marco.* - Venezia, dalla tip. di G. Gaspari, 1838. — In-16, di pag. 16.

381. RACCOLTA GENERALE DELLE LEGGI PER GLI STATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA. *Anno* 1838, *semestre I. Tomo unico.* - Parma, dalla Tipografia Ducale, 1838. — In-8, di pag. 142 . . . . 2. 78

382. RACCOLTA GENERALE DELLE LEGGI PER GLI STATI DI PARMA, PIACENZA E GUASTALLA. *Anno* 1838, *semestre II. Tomo unico.* - Parma, dalla Tipografia Ducale, 1838. — Fasc. I. In-8, di pag. 144 . . . . 2. 70

383. DELLA RAGIONE CIVILE DELLE ACQUE NELLA RURALE ECONOMIA, *trattato, di* G. D. Romagnosi. *Quinta edizione.* - Prato, tip. Guasti, 1838. — In-8. 5. 60
Vedi n. 210.

384. RAGIONI DEL BARONE D. ANTONIO LI DESTRI DA GANGI CONTRO LA BARONESSA D. GIUSEPPA NICOSIA IN LI DESTRI MOGLIE, *in corte suprema di giustizia.* - Palermo, 1838. — In-4, di pag. 56.

385. RAGIONI DEL BAR. VACINELLI CONTRO LA MARCHESA DI GERACI. - Palermo, per Fabra. — In-4, di pag. 28.

386. RAGIONI DEL SIGNOR D. LUIGI NOTO CONTRO IL SIGNOR D. FRANCESCO VILLA, *dell'avv.* Raffaello Foderà. — In-4, di pag. 24.
Stampato in Sicilia nel decembre 1837.

387. RAPPORTI DUE RELATIVI ALLE MINIERE DI MOTEVASO. - Firenze, tip. Galileiana, 1838. — In-4.

388. REGOLE DI CIVILTA E BUONA CREANZA AD USO DEL SEMINARIO FARFENSE. - Roma, coi Tipi Vaticani, 1837. — In-8, di pag. VIII-52.
Del cardinale *Luigi Lambruschini.*

389. REGOLE PEL SEMINARIO DE' CHIERICI DELLE DUE ABBAZIE DI SANTA MARIA DI FARFA E DI SAN SALVATORE MAGGIORE, *pubblicate nel tempo della sacra visita dall' e mo. e r mo. sig. cardinale* Luigi Lambruschini *del titolo di*

s. Calisto, bibliotecario di s. chiesa, prefetto della s. congregazione degli studii, abate commendatario delle suddette due abbazie, ec., ec., ec. - Roma, coi Tipi Vaticani, 1835. — In-8, di pag. VIII-36.

390. Repertorio del diritto patrio toscano vigente, *ossia Spoglio alfabetico e letterale delle più interessanti disposizioni legislative veglianti nel granducato in materie tanto civili che amministrative, con la sommaria indicazione della statistica delle diverse comunità della Toscana. Edizione seconda riveduta, corretta ed accresciuta dal compilatore.* - Firenze, per Aureliano Giuliani, coi torchi della granducale, 1836-38. — Tomo VIII In-8 . . . . 5, 60

391. Ricerche su le più fondazioni e su l' ufficio loro a sollievo dei poveri. *Con un'appendice sui pubblici stabilimenti di beneficenza della città di Pavia, del cavaliere* P. Magenta. - Pavia, dalla tipografia Bizzoni, 1838. — In-8, di pag. XVI-228.

Vedi n. 2258 del 1838.

392. Ricordanza *di* Virginia Pulli Filotico *intorno alla morte di sua madre.* - Napoli, 1838, dalla tipografia di R. de Stefano e socii. — In-8, di pag. 16.

Madre della Filotico fu Maddalena Pulli nata Bianchetti.

Vedi anche n. 362 che è una cosa diversa.

393. Ricorso *in corte suprema del principe di Comitini ec. rappresentante la mensa arcivescovile di Palermo, contro Pietro Levantino e consorti.* - Palermo, 1838. — In-4, di pag. 8.

394. Riflessioni *dell'ingegner* Giacomo Maffei *sulla convenienza di impiegare maggior copia di capitali in alcuni rami d'industria manifatturiera proprii della città e provincia di Bologna.* - Bologna, 1838, Bertolotti. — In-8.

395. Riflessioni di un giovane sulla virtù, *del cavaliere* Francesco di Lorenzo e Ricca. - Palermo, stamperia Domenico Olivieri, 1838. — In-8, di pag. 16.

396. Riflessioni sull' acquisto del genio nelle belle arti, *per* Francesco Tuccari *socio accademico peloritano.* - Messina, per Minassi. — In-8, di pag. 18.

397. della Riforma da introdursi nella giurisprudenza in conseguenza di quella che venne effettuata nella legislazione civile; *orazione detta dal conte e senatore* Pinelli *primo sostituto avvocato generale, nella sessione pubblica dell'eccellentissimo r. senato sedente in Torino addì* 16 *novembre* 1838. - Torino, presso G. Bocca libraio di S. S. R. M. e di S. A. S. il principe Eugenio di Savoia Carignano. — In-8, di pag. 32 . . . . 1. —

398. Risposta alle *riflessioni economiche sul ferro.* - Napoli, dai torchi del Tramater, 1838. — In-8.

Contro l'opinione del Rotondo (n. 815 del 1838) che l'accrescimento del dazio sul ferro ha danneggiato le manifatture napoletane.

399. Ristretto di ortografia da Saccoccia. *Nuova edizione con notabili accrescimenti. Oltre le lettere che si raddoppiano e che sono proprie di una ortografia, vi si troveranno le interpunzioni, le congiunzioni dei verbi, i nomi principali di regni, città, castelli, ville, monti, mari, ec., ed ai vocaboli di non troppo chiara interpretazione vi sarà aggiunto il loro equivalente a più facile intelligenza, in fine i nomi proprii che vanno scritti con doppia lettera.* - Venezia, presso Giovanni Ferro edit., 1838. — In-24, di pag. 168. . . . . — 87

400. Roberto, *ossia Il Barone siciliano, romanzo storico per* Giovanni d' Oudes Reggio. - Palermo, tipografia e legatoria Roberti, 1838. — In-12, di pag. 124.

401. di Rosario Scuderi Buonaccorsi, *elogio per* Paolo di Giacomo Castorina, *ec.* - Catania, 1838, tipografia P. Giuntini. — In-4, di pag. 16.

402. Rossane, *melodramma in tre parti posto in musica dal maestro Francesco Schoberlechner, da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala il carnevale* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 48. — 87

Parole di *Gaetano Rossi*. È imitazione della « Maria Tudor » di *V. Hugo*.

403. Ruy blas, *di* Vittore Hugo. *Prima versione italiana di* Luigi Masieri. - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 186 e intaglio . . . . 1. 30.

404. la Sacra bibbia secondo la volgata, *tradotta in lingua italiana, e con annotazioni dichiarata da monsignore* Antonio Martini. - Mendrisio, tipografia della Minerva Ticinese, 1836-38. — Vol. I al IV. In-8 gr., di pag. 696, 846, 798, 624. Complessivamente. . . . . 39. —

Pubblicasi a fascicoli da 62 cent. ciascuno. Saranno 5 volumi, il cui prezzo complessivo non oltrepasserà le lire 44 italiane.

405. Saggio di filosofia *dato dal signor d.* Giovanni Maurigi *marchese di Castel-Maurigi, alliero del collegio r. Ferdinando presso i pp. della compagnia di Gesù.* - Palermo, per Lao. — In-8, di pag. 8.

406. Saggio storico intorno alle visite fatte in vari tempi da molti imperatori alla città di bergamo, *letti alla pubblica sessione dell' ateneo il* 23 *agosto* 1838 *dal segr. ab.* Agostino Salvioni. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1838. — In-8, di pag. 20.

407. Saggio sulla reazione vitale, *di* Giuseppe Benedetto *dottor* Placci *m. f., medico condotto in Faenza, membro della società delle scienze fisico-mediche presso l' imp. università di Mosca.* - Bologna, 1838, tip. delle Belle Arti. — In-12, di pag. 42.

408. Saggio sulla storia de' primi libri dell' antico testamento fino alla morte di mosè, *con riflessioni morali e con note. Compendiato e ridotto ad uso di catechismo dal can.* G. Fontana. - Casalmaggiore, coi tipi de' fratelli Bizzari, 1838. — In-16, di pag. 180.

409. Scuola preparatoria per uso de' soli allievi, *ossia Piccolo manuale in cui l'apprendimento riunito nel grande si dà separato dall'insegnamento.* - Foligno, tipografia Tomassini, 1838. — In-12, di pag. 76 . . . . . — 65

Ne è autore *V. Rossi* di Spello. Il « Manuale di scuola preparatoria » fu stampato nel 1832. Vedi n. 213.

410. Semiramide, *melodramma tragico in due atti.* - In Venezia, 1838, per Antonio Ballinzatera calcografo edit. — In-8, di pag. 38.

411. la Sirena cantante; *almanacco per l'anno* 1839. - Bergamo, stamperia Mazzoleni. — In-32, di pag. 96.

Conforme il n. 298.

412. Soluzione del problema della conversione della rendita al 5 per cento coll' estinzione dopo un determinato numero d'anni col minor sacrifizio possibile de' godenti, *di* Francesco Pignatelli. - Napoli, 1838.

413. la Sonnambula; *melodramma in due atti, da rappresentarsi in Pavia nel carnevale* 1838-39. - Pavia; tipografia Bizzoni. — In-16, di pag. 32.

414. Sopra alcune lucerne cristiane che si conservano nel museo di siracusa, *illustrazioni del presidente* Francesco di Paola Avolio, *indirizzate*

al venerando clero siracusano. - Palermo, pel Giornale letterario. — In-8, di pag. 30.

415. LO SPIRITO DELLA STORIA NATURALE, *tratto da* Buffon *e da' suoi continuatori, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. LXVI. In-8, di pag. 32 e 10 tavole 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17
Vedi l' intero frontispizio al n. 3528 del 1835.

416. ALLA SPOSA GIULIANA ANCILLOTA DALL'ABALLA, *il cugino* G. B. M. *questo tributo di benevoglienza e di amore d. d. d.* - Ceneda, tip. Cagnani, 1838. — In-8, di pag. 8.
Anacreontica.

417. STATUTO FONDAMENTALE DELLA SOCIETÀ VENETA PER LA RICERCA ED ESCAVO DI PRODOTTI MINERALI, *e processo verbale della prima convocazione avvenuta a'* 20 *novembre* 1838. — In-8, di pag. 20.
In fine leggesi: « Venezia, co' tipi del Gondoliere ».

418. STORIA DEL CRISTIANESIMO, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel. *Con la continuazione fino a' nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXVIII (vol. X, fasc. 1). In-12, di pag. 192 . . . . 1. 32

419. STORIA PITTORICA DELL' ITALIA, *dal risorgimento delle belle arti fin presso al fine del XVIII secolo, di* Luigi Lanzi, *corredata di molte illustrazioni dell'ab.* De Angelis *e da altri.* - Venezia, 1837-38, presso Pietro Milesi libraio. — Vol. VII all'XI. In-18, di pag. 154, 164, 148, 160, 154. Ogni vol. . . . . — 87

420. STORIA UNIVERSALE DELLA CHIESA DALLA PREDICAZIONE DEGLI APOSTOLI FINO AL PONTIFICATO DI GREGORIO XVI; *opera compilata per uso dei seminarii e del clero dal barone* Henrion *commendatore dell'ordine di S. Gregorio il Grande. Dedicata all'eminentissimo e reverendissimo principe Carlo della s. r. c. cardinal Odescalchi, vescovo di Sabina, arciprete della patriarcale liberiana basilica, della santità di nostro signore vicario generale, della romana curia e suo distretto, giudice ordinario, ec., ec., ec.* - Mendrisio, tipografia della Minerva Ticinese, 1838-39. — Vol. II e III. In-8 gr., di pag. IV-376, IV-368. Ogni vol. 2. 80

421. STRANGOLAMENTO DI UN CARCERATO, *difesa dell'avv.* Raffaello Savelli *per Domenico Fabbri conquisito con Bocconi e Flavico sinigagliesi al tribunale criminale di Pesaro.* - Sinigaglia, 1838. — In-8, di pag. 24.

422. STRENNA TRIESTINA PER L' ANNO 1839. - Trieste, Marcenio editore, co' tipi di Giovanni Marenigh. — In-8, di pag. IV-158 e 4 disegni litografici compreso il frontispizio. Infima legatura 5. 22
Dedica. - Il Giuramento e la morte, novella. *Gian Jacopo Pezzi.* - Gismonda, romanza. *Vincenzo Padovan.* - Il Crocefisso, inno. Prof. *D. Turrazza.* - Frammento di romanzo, versi. *I. P.* - La Fuga. *Giovanni Peruzzini.* - Cenni sulla vita di Gaspara Stampa. *Lorenzo Pinatto.* - L' Illusione, ode. *A. Dall'Acqua.* - Il Tempo, ode. Del medesimo. - Nel di nuziale Loredan Bragadin, ec., versi. *Girolamo Casoretti.* - Carlo V e Tiziano, romanza. *Vincenzo* d^r *de Castro.* - Carlo V e Guicciardini, romanza. Del medesimo. - Stato della scultura e de' scultori prima ed al tempo del nascimento d'Antonio Canova. Prof. *Luigi Zandomeneghi.* - Del come Canova ispiravasi all' arte. - Addio ad Elisa, ode. *G. P.-N. N.* - Gualtiero, romanza. *F. Dall'Ongaro.* - Aroldo, romanza. *Tommaso Minotto.* - L' Ultimo bacio, romanza. Del medesimo. - La Sposa del gondoliere, romanza. *Antonietta Mauri.* - A Rosa Taddei, sonetto. *Giambattista Lantana.* - Due primavere, idillio. *L. Carrer.* - Crudeltà d' amore, facezia. *Daniele Bertolotti.* - Risposta arguta d' un villano, sonetto. Del medesimo. - Epigrammi. - Il Palazzo ducale in Venezia, ballata. Dott. *A. Gazzoletti.* - A Lalage che regalò l' autore di un suo ricamo per l' album. *P. P. M.* - Giove e Leda, frammento di un poemetto. Dott. *Antonio Somma.* - La Vigilia di S. Fedele, romanzetto.

423. Su d'un caso di lacerazione del perineo, curato con la sutura imbrigliata, *letto dal dottor* Carlo Biagini *prof. di chirurgia e ostetricia nel r. spedale di Pistoia.* - Pistoia, 1838, tipografia Cino. — In-8.

424. Sugli asili di carità per l'infanzia, *versi di* Giuseppina Poggiolini Lodigiani *e di altri autori. Dedicati al molto reverendo sacerdote Ferrante Aporti cavaliere della corona ferrea e primo fondatore delle scuole infantili in Italia.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1839. — In-8 gr., di pag. 28.

Al sacerdote F. Aporti, di *Giuseppe Sacchi.* - Gli asili d'infanzia, versi di *Giuseppina Poggiolini-Lodigiani.* - Gli Asili di carità per l'infanzia, epistola del sacerdote *Filippo De Bernardi* a Michele Tealdi. - Strofe del sacerdote *Giuseppe Ausenda*, cantate dai fanciulli dell'asilo infantile di S. Celso in Milano al sacerdote Ferrante Aporti il 27 ottobre 1838.

425. Su la vita e le opere dell'ab. Domenico Scina, *discorso del barone* V. Mortillaro. *Seconda edizione.* - Messina, 1837, all'insegna di Maurolico. — In-8, di pag. 48.

426. Sulla causa geognostica della fertilità di Sicilia, *cenno del prof.* Carlo Gemmellaro. - Catania, 1837, all'insegna dell'Etna. — In-8, di pag. 22.

427. Sulla dignità e utilità degli studii legali, e sul modo di compierli; *alcune parole del dott.* Francesco del Rosso *ai suoi più giovani amici compraticanti.* - Pisa, 1838, tip. Pieraccini. — In-8, di pag. 40.

428. Sulle febbri periodiche de' dintorni e della città di Messina, *memoria del dottor* Giovanni Minà e Morici. *Seconda edizione.* - Messina, per Fiumara. — In-8, di pag. 38.

429. Sulle vicende delle scienze sacre in Sicilia nel secolo XIX, *memoria dell'ab.* Cesare Pasca. - Palermo, per Spampinato. — In-8, di pag. 38.

430. La Svizzera pittoresca e suoi dintorni; *quadro generale descrittivo, istorico e statistico dei 22 cantoni, della Savoia, d'una parte del Piemonte e del paese di Baden. Di* A. Martin. *Prima versione italiana.* - Mendrisio, tipografia della Minerva Ticinese, 1836. — Fasc. XXV al XXXV. In-4 a 2 colonne, di pag. 84 complessivamente. Ogni fasc. con tavola doppia in acciaio . . . . — 50

431. Teatro completo *di* Shakespeare, *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XIX, XX e XXI (Seconda parte del Re Enrico VI, dramma; Terza parte del Re Enrico VI, dramma; Vita e morte del re Riccardo III, dramma). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40, 40, 48. Complessiv. 4. 35

432. Teatro contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Vol. IX (Così faceva mio padre, commedia di F. Augusto Bon; Matilde, tragedia di G. B. Niccolini). In-24, di pag. 148 . . . . 1. 30

433. Teatro della Fenice; *almanacco galante dedicato alle dame.* - Venezia, presso Giuseppe Orlandelli editore. — In-16, di pag. 80-XVI e 6 intagli compreso il frontispizio . . . . — 87

Nell'antiporto leggesi: « Memoria storica del teatro la Fenice in Venezia; almanacco pel 1839 ». - Al rovescio della pag. 80 leggesi: « Tip. erede Picotti ». - Le XVI ultime pagine contengono il giornale.

434. Teatro moderno applaudito, *ossia Raccolta delle più scelte tragedie, commedie, drammi e farse corredate di notizie storico-critiche.* - Venezia, G. Gattei tip. edit., 1838. — Vol. II al VII. In-16, di pag. 86-72,

94-69, 74-68-40, 74-36-54, 114-68, 82-64-36. Ogni volume . . . . . l. 09

Merope, tragedia del signor *di Voltaire*, tradotta dal nobile signor *Francesco Gritti*; I Raggiratori, commedia del signor *Duquaniant*, traduzione inedita del signor *Francesco Albergati Capacelli*; Mastino I dalla Scala, tragedia; La Civetta punita, commedia del signor *De La Nove*, traduzione inedita dei signori *Francesco Albergati Capacelli* ed *Alessandro Pepoli*; Arato, tragedia inedita; Bianca e Fernando alla tomba di Carlo IV duca d'Agrigento, dramma del signor *Carlo Rott*; Il Matrimonio improvviso, farsa di *F. Albergati Capacelli*; Alessio Comneno, ossia I Veneziani a Costantinopoli, tragedia del n. h. *Lucio Antonio Balbi*; Il Morto risuscitato, ossia L'Erede universale, commedia, traduzione inedita; Le Convenienze teatrali, farsa del signor *Antonio Simon Sografi*; Il Salto di Leucade, tragedia; Il Cugino di Lisbona, dramma tradotto dal tedesco; La Vedova del Malabar, tragedia del signor *Lemière*, tradotta da *F. Albergati Capacelli*; L'Accademia di musica, commedia di *F. Albergati Capacelli*; Le Consulte ridicole, farsa.

435. Teatro scelto di Augusto Kotzebue, *corredato di notizie critiche*. - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. II al VII. In-12 picc., di pag. 68-36-24-26-14, 60-74-34, 54-68-34-24, 64-58-30-26, 54-70-28-18, 56-34-64. Ogni volume . . . . l. 09

Il Cane d'Aubry, tragedia urbana; Il Disertore, farsa; Il Dei di Bimbambum, farsa; Il Padre per caso, farsa; L'Oriuolo e la torta, farsa; Padre assassino del proprio figlio, dramma; L'Incognito e il risuscitato, commedia; I Due distratti, farsa; Il Frutto della seduzione, dramma; L'Intermezzo, ossia Il Gentiluomo di campagna per la prima volta alla capitale, commedia; Fallo e istruzione, commedia; Le Maschere, commedia; Il Venticinquesimo compie-annos di matrimonio, dramma; Baiardo, dramma; Il Ritorno dei volontarii, ossia Il Voto patriottico, commedia; Tre padri in una volta, farsa; Massimiliano Helfenstein, commedia; Affanni senza bisogno e bisogno senza affanni, commedia; Il Piano d'educazione, commedia; La Maledizione di un romano, dramma; I Gelosi, commedia; La Nuova epoca della cavalleria, commedia; Irene e Federico, commedia.

436. La Tenuta dei libri resa facile, *ovvero Nuovo metodo d'insegnamento della tenuta di libri a partite semplici e doppie, contenente il modo di tenere le scritture e partite doppie col mezzo di un solo registro. Di* Edmondo Degrange, *membro della società reale accademica delle scienze. Prima versione italiana con note di* Alessandro Verdinois. - Napoli, 1837, tip. del Vesuvio. — In-8, di pag. XXIV-320.

437. Trattato compiuto di farmacia teorica e pratica, *di* J. J. Virey. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1838. — Fasc. XVIII. In-8, di pag. 88 . . . . l. 30

438. Trattato di chimica elementare teorica e pratica, *seguito da un saggio sulla filosofia chimica e da un compendio sull'analisi. Del signor barone* L. G. Thénard, *ec.* - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1838. — Fasc. XVII (vol. IV, fasc. 5). In-8, di pag. 144 . . . . . l. 74

439. Tutti i popoli, *ossia Trattenimenti d'un padre co' suoi figli intorno all'indole, ai costumi e all'industria delle differenti nazioni della terra, per* G. B. Depping. *Prima traduzione di* Giacomo Mosconi. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Puntata VI (vol. III, puntata 2). In-12, di pag. 56-52 . . . . — 87

Le pag. 52 appartengono al volume IV.

440. L'Ultimo giorno di un sentenziato a morte, *di* Vittore Hugo. *Traduzione di* G. B. Carta, *con note. Quinta edizione.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1838. — In-24, di pag. 168 e ritratto di V. Hugo . . . . l. 09

441. Un antico manoscritto latino *che contiene la vita del Dante, del Petrarca e del Boccaccio, ed un cenno critico sul merito di loro. Volgarizzato da d.* Mauro Granata *lettor cassinese.* - Messina, per Capra. — In-8, di pag. 176.

442. Varietà di scene erotiche, ossia Lettere sopra l'amore. Dal francese. — In-8, di pag. 136 . . . . 1. 74

Avvertimento. - I-II, La Donna tipo; III, Introduzione; IV, Amore istintivo; V, Amore calcolativo od intelligenziale; VI, Amore sublime; VII, Squarci morali; VIII, Dell'Incostanza; IX, Del Matrimonio; X, Delle Nozze; XI, Della Fedeltà; XII, Dei Matrimonii disuguali; XIII, Continuazione; XIV, Delle Relazioni intime; XV, Dei matrimonii; XVI, Del Matrimonio d'interesse; XVII, Dei Matrimonii di convenienza; XVIII, Dei Matrimonii disproporzionati; XIX, Del Celibato nel matrimonio; XX, Del Lusso; XXI, Un Matrimonio per dispetto; XXII, Separazione, Rottura, Dispiacere; XXIII, La Tomba delle riputazioni; XXIV, Delle interpretazioni.

Intendasi Venezia, tipografia di Girolamo Tasso, dicembre 1838.

443. Il Vaticano descritto ed illustrato da Erasmo Pistolesi. Con disegni a contorni diretti dal pittore Camillo Guerra. - Roma, 1838, nella tipografia e calcografia del nuovo acquirente in via di Repetti n. 226. — Fasc. LXXIII. In foglio, di pag. 8 e 9 tavole a contorno (5 doppie) . 8. 34
Fasc. LXXIV. Di pag. 12 e 8 tavole (7 doppie) 9. 15
Fasc. LXXV. Di pag. 12, 13 tavole e frontispizio intagliato . . . 8. 34
Fasc. LXXVI. Di pag. 16 e 13 tavole 8. 34
Fasc. LXXVII. Di pag. 16 e 13 tavole 8. 34
Fasc. LXXVIII. Di pag. 16 e 13 tavole 8. 34
Fasc. LXXIX. Di pag. 12 e 14 tavole 8. 60

Col fasc. LXXV ha principio il volume VIII.

444. Venezia, ovvero Quadro storico della sua origine, dei suoi progressi e di tutte le sue costumanze. Opera scritta da un Viniziano, adorna d'incisioni topografiche e di litografie offerenti prospettive, ritratti, costumi antichi e moderni. - Venezia, per Giuseppe Gattei tipografo, a spese dell'editore. — Fasc. XIII-XVII (tomo II, fasc. 7; tomo III, fasc. 1-4). In-8 . . . . 4. 35

Vedi n. 2114 del 1837. - Al n. 836 del 1838 intendansi annunciati i fasc. VII, VIII e IX dell'opera, ossia 1, 2 e 3 del tomo II; al n. 1822 i fasc. X-XI-XII dell'opera, ossia 4-5-6 del II. Questo tomo si compone di pagine 332 e tavole 7.

445. Il Vero diario parmigiano per l'anno 1839. - Parma, dalla stamperia Carmignani. — In-24, di pag. XXXVI-156 . . . . — 50

446. Versi per le nozze Paciani-Michieli. - Udine, tipografia Vendrame, 1838. — In-8, di pag. 12.

447. Viaggio al Campo-Santo, poemetto del giovine Camillo Ferro. - Catania, per Giuntini. — In-8, di pag. 48.

A proposito del cholera.

448. Viaggio del maresciallo Marmont duca di Ragusi in Ungheria, in Transilvania, nella Russia meridionale, in Crimea e su le rive del mare d'Azoff, a Costantinopoli e per alcune parti dell'Asia minore, in Siria, in Palestina ed in Egitto. Versione italiana del professore C. Baggiolini. - Novara, Francesco Artaria e comp. tipog. edit. di musica e litografi. — Vol. III-IV. In-16, di pag. 292 . . . . 3. —

La paginazione è continuata. Nell'unito frontispizio è detto « vol. III » del 1.° marzo 1837.

449. La Viola del pensiero, miscellanea di letteratura e morale. MDCCCXXXIX. - Livorno, presso i fratelli Sardi. — In-12, di pag. 336, 4 intagli, 2 tavole di musica 6. 72

I Fiori, allegoria. Enrico Mayer. - Maestro Taddeo. Pietro Thouar fiorentino. - L'Epigrafe. Prof. Pietro Contrucci. - Il Trollo del mare, leggenda popolare di Oehlenschlaeger; traduzione di G. B. Giorgini. - Livorno assediato e difeso nel 1496, racconto storico di F. S. Orlandini. - Fantasia notturna, di Ed. Lüder; traduzione dal tedesco. - Addio a Lugano, romanza. D. P. - Il Fonticello, sonetto. D. P. - A Dante Alighieri, canto. D. P. - La Rondinella, sonetto. D. P. - Ultimo voto, sonetto. D. P. - Il Funerale del povero, di Roberto Southey. - Dialogo tra un medico e un uomo di lettere sopra una [illegible]

sificazione dei sapori. *Filippo-Luigi Polidori.* - I Miei casi, sonetto. *E. G.* - Canzone della sera dello straniero, di *Werner.* - I Due vecchi amici. *Pietro Thouar.* - Eleonora d'Este. *F. S. Orlandini.* - Al lume di notte di mia madre, sonetto. *Y.* - La Poesia, sonetto. *Y.* - Il Principio di una inimicizia, novella corsa; e Ultimi versi di *Antonio Uberti.* - Socrate. *Celso Marzucchi.* - Madrigale. *G. B. Niccolini.* - L'Avventura. Prof. *Pietro Contrucci.* - Torquato Tasso, canto. *Giuseppe Vaselli.* - Giulietta, ossia La Donna tradita. *Z.* - La Vita e la morte, di *Vitali*e. - La Fiducia in Dio, statua di Bartolini, sonetto. *Giuseppe Giusti.* - Iscrizione da porsi alla torre di Gargonza. - Fede e Bellezza. *Niccolò Tommaseo.* - L'Italia, di *Goethe*, traduzione di *G. B. Giorgini.* - Galeazzo e Caterina, racconto tratto da un manoscritto inedito del secolo XIV. - Alla cara memoria di mio padre, sonetto. *F. S. Orlandini.* - Prometeo. *Byron.* - La Duchessa di S. Giuliano. *F. Dom. Guerrazzi.* - Il Cimitero inglese. *G. B. Giacomelli.* - I Mal fondati giudizii, commedia in tre atti di *Antonio Benci.* - Ode sulla sepoltura di sir Giovanni Moore. *Byron.* - Alla Viole del pensiero. *E. G.* - Delle poesie popolari (e canti dei campagnuoli toscani). *Silvio Giannini.*

450. VITA DELL'AVVOCATO FRANCESCO GUADAGNI, *scritta dal cav.* Francesco Fabi Montani. *Edizione seconda.* - Roma, tipografia Salviucci, 1838. — In-8, di pag. 26.

451. VITA DELL'AVVOCATO GUADAGNI, *scritta dal cav.* Francesco Fabi Montani. - Roma, tipografia Salviucci, 1838. — In-8, di pag. 24. . . 1. —

452. VITA DI CATERINA DE' MEDICI; *saggio storico d'*Eugenio Alberi. *Volume unico, con molti rami.* - Firenze, per Batelli, 1838. — In-8, di pag. VIII-472. . . . . 20. —

453. VITA DI QUINTO TULLIO CICERONE, *e nuova traduzione del suo commentario sul concorso al consolato, diretto a Marco fratello, e seguito da una dissertazione sull'Ambito. Per* G. Flauti *giudice supplente nel tribunale civile di Napoli, e socio corrispondente della r. accademia di antichità e belle lettere di Napoli. Riveduta e migliorata dall'autore.* - Napoli, 1838. — In-8, di pag. 110.

Forma la terza parte dell'opera che precede.

454. VITA DI S. ZENONE VIII VESCOVO E PROTETTORE DI VERONA. - Verona, presso Antonio Nardini in via Nuova. — In-16, di pag. 16.

455. VITE DI UOMINI ILLUSTRI ROMANI DAL RISORGIMENTO DELLA LETTERATURA ITALIANA, *scritte da* Ferdinando Ranalli. - Firenze, presso Pasquale Pagni, 1838. — Fasc. VI (Vita di Prospero Colonna; Vita di Fabrizio Colonna). In-foglio picc., di pag. 40 e 2 ritratti intagliati. Per la Toscana. 3. 36
Per l'estero 3. 60

456. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D'OGNI PAESE; *opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1838. — Dispensa LXXXV-LXXXVI, LXXXVII, e LXXXVIII-LXXXIX (vol. IV, fasc. 21-22 e 23; vol. V, fasc. 1-2), In-8 gr. (Vittoria Accoramboni, di G. M. B.; Giovanna I regina di Napoli, di Nicolò Cesare Garoni; Cleopatra regina d'Egitto, di madama de Staël-Holstein; Laura Junot duchessa d'Abrantès, di Ignazio Cantù; Agnese Sorel). Ogni dispensa di pag. 16 e ritratto . . . . — 50

La vita di Vittoria Accoramboni intendasi tradotta dalla « Revue des deux mondes » del 1° marzo 1837. Col volume V ora intrapreso avrà fine l'obbligo d'associazione. L'editore si riserva a intraprendere una nuova serie di vite dopo conosciuto il desiderio dei signori associati.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

457. L'AMIS DI DONN, *taccoin per l'ann* 1839. - Se vend in Milan da Luis de Giacom Pirocula stampador libree. — In-16, di pag. 108 e giornale. . . . . — 87

Di *M. S.* (*Michele Sanvito*).

Sonett (sono sei). - La Ciav de l'us'c. - La Carocia alla Renna. - On Contratemp de la sura nonna. - On Bell gioven in vacanza sul lagh de Comm. - El Fazzolett bianch. - La Fin de duu moros. - La Marsina. - On sposalizi fâa a sotta de coll.

458. DIZIONARIO PARMIGIANO-ITALIANO *di* Ilario Peschieri, *rifuso, corretto, accresciuto.* - Borgo San Donnino, dalla tipografia di Giuseppe Vecchi, 1836. — Vol. I, fasc. 3 (CAP-H). In-8, di pag. 272 . . . . 2. 24
Pubblicato in novembre 1838.

459. L' OMBRA DEL BADA, *pronostico per l'anno* 1839. - Venezia, Giuseppe Molinari tip. edit. — In-32, di pag. 64.
Versi giocosi in dialetto veneziano.

460. PER LE FAUSTISSIME NOZZE VALFORTA-MACOPPE. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-16, di pag. 16.
Scherzo poetico in dialetto veneziano; di *T. Z.*

461. LA PILLIGRABINA VEDUVE D' ISIDORI FICCAPARTUTT ZAVATTARI E STROLAGH, *lunari in dialoeutt piasantaei par l'ann* 1839. - Piasinsa, dal stampadour Tedeschi. — In-18, di pag. 36.

462. QUATAI CHIACARIS SUL MATRIMONI. - Stamperia Murer, 1838. — In-8, di pag. 16.
Versi in dialetto friulano. Nell'antiporto che segue il frontispizio leggesi: « A navim Bepo Muchiutt il strolic furlan ».

463. SAGGIO DI SCHERZI COMICI *dell'ab. cav.* Gio. Battista Zannoni. *Terza edizione.* - Firenze, alla dispensa della Gazzetta, 1838. — In-8 picc. 1. 68

464. STROLGAMENT DIL STRELL PER L' ANN 1839, *msurad a braz con al forcà da du branz dal nev caporal Quattordes Cazzabal dla villa d' Figazzel, con tutt il sov' lunazion a meis per meis, festi movubli e immovubli e vzili cmandadi.* - Al s'venda in Perma da Luig Lucchen stampadour Jachem Ferrari). — In-32, di pag. 64.

LIBRI LATINI.

465. IN NUPTIIS JOSEPHI FRACASSETTI PATR. VENETI ET CINGULANI CUM ERNESTINA PICCOLOMINEA COMITISSA PATRICIA SENENSI. - Fermo, tip. vescovile. — In-8, di pag. 56.
È una collezione di alcuni epigrammi italiani tradotti in latino dal canonico *Luigi Pelagallo*, e preceduti da una elegia del medesimo.

466. INSCRIPTIONES QUAEDAM Philippi Schiassi *a. c.* - Patavii, typ. Cartallier et Sicca, 1838. — In-4 picc., di pag. 12.
Sono otto.

467. ORDO DIVINI OFFICII PERSOLVENDI ET MISSAE CELEBRANDAE *in sancta laudensi ecclesia juxta normam missalis et breviarii romani ac sacrae rituum congregationis decreta pro anno Domini* MDCCCXXXIX, *illustrissimi et reverendissimi d. d. Cajetani comitis Benalei, Dei et apostolicae sedis gratia, sanctae ejusdem laudensis ecclesiae episcopi jussu editus, assumptionis suae anno II.* - Laude Pompeja, ex episcopali typographia Caroli Pallavicini. — In-8, di pag. 80.

LIBRI FRANCESI [1].

468. RÉGLEMENT ORGANICO-DISCIPLINAIRE DE LA SOCIÉTÉ ANONYME DE LA RECHERCHE, EXTRACTION ET VENTE DES COMBUSTIBLES FOSSILES DANS LE ROYAUME LOMBARD VÉNITIEN, *approuvé par le gouvernement i. et r. de Milan par sa depeche du* 10 *novembre* 1838, *n.* 29797-3182. — In-8, di pag. 16. — 50
In fine leggesi: « Milan, imprimerie de Judith Pogliani, 1839 ». - È traduzione di una edizione in lingua italiana.

469. RUY BLAS, *dramme par* Victor Hugo. - Milan, chez l'imprimerie et la librairie Bonfanti, 1838. — In-12, di pag. 180 e intaglio. . 2. 61

1) Vedi anche n. 227.

LIBRI TEDESCHI.

470. Ein Strauss der Phantasie *für den Hochzeitstag der Gräfinn Raimonda Thurn, gebunden von* Augustin *Grafen von* Marzani. — In-8 gr., di pag. 32 . . . . — 87

Sono poesie. - Al rovescio del frontispizio leggesi: « Mailand, gedruckt bei Alpin, Pirola ».
Phantasie. - An die Braut. - Hoffnung. - Gleichheit im Reich der Liebe. - Geheim. - Rührung. - Gedächtniss. - Reue. - Versuchung. - Sympathie. - Erzwungenes Gelübde. - Der Liebe kurzes Leben.

Un mazzo di fiori pel giorno di nozze della contessa Raimonda Thurn, legato dal conte *Agostino De Marzani.*

Milano, 12 marzo 1839.

Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

Indice degli autori.

☞ Col prossimo numero si pubblicherà un doppio *Foglietto* per supplire a quello che dovrebbe andar unito al presente.

Tipografia Bernardoni.

Anno quinto. **N. 3.** **Marzo 1839.**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

471. ABBECEDARIO DI MUTUO INSEGNAMENTO. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-12, di pag. 160 . . . . 1. —

472. ADUNANZA MENSUALE DEI SS. RI MEDICI E CHIRURGHI DELLO SPEDALE MAGGIORE DI MILANO. — In-8, di pag. 8.
Estratta dalle « Effemeridi di medicina », gennaio 1839. Milano, coi tipi di P. A. Molina.

473. AGGREGAZIONE AL SACRO CUORE DI MARIA. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-24, di pag. 30 . . . . — 30

474. L'AGRICOLTORE PADOVANO, *almanacco per l'anno* 1839. *Di* Domenico Rizzi *perito agrimensore, socio corrispondente di varie illustri accademie. N. I.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 96. — 87

475. ALCUNE OPERE DI BELLE ARTI *descritte dal professore* Salvatore Betti, *segretario perpetuo dell'insigne e pontificia accademia romana di S. Luca.* - Roma, tip. delle Belle Arti, 1838. — In-8 . . . . 1. 08

476. ALCUNI SALMI DAVIDICI *voltati in italiano da* Giambattista Spina. - Bologna, 1838, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-8 gr., di pag. 20.

477. ALLEGORIE ALLUSIVE ALLE VIRTÙ DI MARIA SANTISSIMA DIPINTE DAL CELEBRE BARTOLOMEO CESI NEL SOFFITTO DELLA CAPPELLA DI S. MARIA DE' BULGARI NELL'ANTICA UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, *disegnate e pubblicate in rami per la prima volta da* Gaetano Canuti. - Bologna, tip. Dall'Olmo e Tiocchi, 1839. — Parte I. 1. 35

478. ALMANACCO GIURIDICO AD USO DEL FORO CIVILE DI BOLOGNA *per l'anno* 1838. - Bologna, 1837, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-16, di pag. 32 . . . . — 27

479. ALMANACCO PAVESE PER L'ANNO 1839, *in cui si notano le reliquie dei santi, il vangelo delle domeniche, le orazioni, indulgenze, novene, processioni e tridui, le lunazioni ed altre notizie.* - Pavia, presso Fusi e Comp. — In-18, di pag. 80-XXXII.

480. ALMANACCO STATISTICO BOLOGNESE PER L'ANNO 1839, *dedicato alle donne gentili. Anno X.* - Bologna, tipografia Nobili e C., a spese del calcografo Salvardi. — In-16, di pag. 238 e 4 intagli 1. 62

481. Amenità dei viaggi e memorie contemporanee. - Serie quinta. Vol. I. *Quadro storico della rivoluzione francese dal* 1789 *fino al* 1814. - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Vol. I. In-32, di pag. 324 e intaglio al frontespizio 1. 30

Anche questa serie sarà di dodici volumi. Nell' antiporto leggesi: « Amenità. Viaggi, memorie contemporanee, scene storiche, scene di costumi, racconti marittimi, ec. ». Questo Quadro storico sarà compreso in tre volumi.

482. l' Amicizia, *ode per le illustri nozze Mazza e Costabili, avvenute in Ferrara nel febbraio* 1839. - Bologna, tip. del Nobili e comp., 1838, In-4, di pag. 12.

483. l'Amico di tutti, *diario ecclesiastico veronese per l'anno* 1839, *dove esattamente si trovano registrate le funzioni ecclesiastiche, il nuovo arrivo e partenza delle poste e diligenze, le fiere e mercati, la tariffa delle monete, ec. Aggiuntovi la continuazione della raccolta di aneddoti cristiani, molti dei quali tratti dalle opere di m.* Fénélon, *e le vite de' santi veronesi.* - Verona, tip. di Pietro Bisesti ed. — In-16, di pag. 96-12. — 43

484. l' Amore agli estinti, *carme di* Im. Torricelli. - Bologna, 1838, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-8 gr., di pag. 20.

Vedi anche n. 1827 del 1838.

485. l' Amore, *epistola inedita di* Vittore Benzon. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1839. — In-8. gr., di pag. 22.

Dopo il frontispizio leggesi: « A Violantina co. Martinengo Thunn madre amorosissima nelle bene augurate nozze del figlio Matteo con Raimondina contessa Thurn, questa inedita poesia dell' autore del « Nella » offre con affezione il cugino *L. M.* ».

486. Analisi ragionata delle dichiarazioni ed istruzioni approvate sotto di 9 novembre 1838, comparata colla legge organica de' 2 agosto di detto anno e coll' altre leggi richiamate da dette istruzioni, *redatta dal dottor* Gerolamo Sacchetti. - Firenze, presso Giuseppe e ff. Duci, 1839. — In-8, di pag. 110 . . . . 2. 52

487. All' Anima avventurosa di Marietta Cremona rapita ai teneri genitori nell' età di tre anni, Giustina Tanari Cremona *madre desolatissima.* - Bologna, 1839, tipi della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 16.

Sono sei sonetti.

488. l' Anima desolata confortata a patire cristianamente, colla considerazione delle massime eterne; *operetta utilissima per le persone tribolate che attendono all' esercizio dell' orazione ed al cammino della perfezione. Aggiuntavi una lettera della b.* Vittoria *sopra l' amor della croce.* - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli ed. — In-12, di pag. 248. — 87

489. l' Anima divota della ss. eucaristia; *operetta utile ad ogni persona sì religiosa che secolare, del sacerdote* Giovanni Battista Pagani *direttore spirituale nel venerando seminario vescovile di Novara. Terza edizione milanese accresciuta di cinque considerazioni.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-18, di pag. VIII-446 . . . . 1. 74

490. Annali del mondo. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXXIX, XL e XLI (vol. XIII, fasc. 4 e 5; vol. XIV, fasc. 1). In-8. Ogni fasc. di pag. 112. . . . . 1. 74

Nel fasc. XL sono comprese le prime 16 pagine del vol. XIV.

491. Antoine. *Principii elementari di geografia ad uso de' giovanetti.* - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-12, di pag. 76. . . . — 50

492. Antologia, *del* Monterossi. - Bologna, dalla tipografia governativa del Sassi all' insegna della Volpe, 1838. — In-12. . . . . — 54

493. L' Arcobaleno, *idillio di* Luigi Carrer. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1839. — In-8 gr., di pag. 16.
Per le nozze Thunn-Thurn.

494. Aroldo l'indomabile. - Firenze, dalla tipografia di Sansone Coen, 1838. — In-18. Con intaglio 1. 40
Nell' antiporto leggesi: « Romanzi storici di *Walter Scott*. Tomo 107 ».

495. L'Arte di verificare le date dei fatti storici, delle iscrizioni, delle cronache e di altri antichi monumenti, *dal principio dell' era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1838. — Fasc. LVII e LVIII (vol. XVIII, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 2. 08

496. Battello sotto marino, *romanzo bizzarro di* Francesco Viganò. - Milano, coi torchi di P. A. Molina, 1839. — In-16, di pag. 180. 3. — Legato alla bodoniana. 3. 50

497. Beatrice di Tenda, *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro Eretenio di Vicenza il carnovale* 1838-39. - Vicenza, tipografia Tremeschin edit., 1838. — In-8, di pag. 38. . . . . — 87

498. La Bellezza poetica, *carme di* Francesco Valdem. - Bologna, tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 16.
Non è in commercio.

499. Biblioteca classica di sacri oratori greci, latini, italiani, francesi antichi e recenti. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXIII e XXIV (vol. VI, fasc. 3 e 4). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 87
La paginazione è continuata, e giunge sino a 1898.

500. Biblioteca ebdomadaria teatrale. - Fasc. CCCVI. *I Figli di Edoardo IV, dramma storico in tre atti di* Casimiro Delavigne, *tradotto liberamente per le scene italiane dall'artista comico* Domenico Righetti. — Fasc. CCCVII. *La Morte di Torquato Tasso, dramma storico in cinque atti in prosa del signor* Alessandro Duval, *liberamente tradotto da* G. R. - Fasc. CCCVIII. *La Forza dell'amor materno, dramma in due atti del signor* Bayard; *traduzione di* G. R. *Il Tramonto del sole, commedia in un atto di* Melesville *e* Lerout. - Fasc. CCCIX. *Maria Seymour, ossia La Devozione filiale, commedia in un atto, di* Scribe *e* Melesville; *libera versione. Gli Inconsolabili, commedia in due atti, di* Eugenio Scribe, *ridotta pel teatro italiano da* E. C. - Fasc. CCCX. *Napoleone Bonaparte, riduzione dal francese per cura di* L. M. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1839. — In-16 picc., di pag. 92, 80, 96, 88, 96. Ogni fasc. . . . . . . — 45
Il « Napoleone » è lo stesso di *Dumas* annunciato al n. 2472 del 1838, salvo parecchie ommissioni.

501. Biblioteca greca delle belle arti, *composta da* Giovanni Petrettini *corcirese*. - Milano, coi tipi di P. A. Molina, 1839. — Tomo I. In-8 gr., di pag. xxiv-320-42 e 16 intagli a contorni. 13. 08
In-4. . . . . 20. —
Le pagine 42 contengono 16 tabelle e mezzo a cent. 15 l'una. La legatura si addebita cent. 25. Vedi pel resto il Foglietto n. 9 del 1838 (pag. 55). Questo primo tomo contiene « Le Statue descritte da *Callistrato*, dal greco originale nuovamente corretto, tradotte ed illustrate ».

502. Biblioteca sacra, ec. *Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici*. - Milano, presso l' editore Ranieri Fanfani, 1838. — Fasc. LXII (Supplemento, vol. III, fasc. 2). In-8 gr., di pag. 160 (CLA-COM). 2. — Fasc. LXIII (vol. XX, fasc. 2), di pag. 160 (VES-VON) . . . . . . 2. —

503. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1838. — Fasc. XLIII (tomo XV, parte 1). In-16, di pag. 128 . . . . — 87

504. il Bigattiere della Brianza, *ossia Istruzione pratica per la coltivazione de' bachi da seta, tratta dalle opere de' migliori moderni scrittori.* - Monza, tipografia Corbetta, 1839. — In-16, di pag. 32. . . . . . . — 60

505. Biografia universale antica e moderna, parte mitologica; *ossia Storia per ordine d'alfabeto de' personaggi de' tempi eroici e delle deità greche, italiche, egizie, indiane, giapponesi, scandinave, celtiche, messicane, ec. Opera affatto nuova compilata in Francia da* Parisot, *e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, presso Giambattista Missiaglia, 1838. — Fasc. XV e XVI (vol. III, fasc. 4 e 5). In-8 a 2 colonne, di pag. 112 (REM-ZUT, e Supplemento: A-ERC). Ogni fasc. 1. 30

506. il Bravo, *melodramma in tre atti di* Gaetano Rossi, *posto in musica dal maestro Saverio Mercadante, da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala la quaresima* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 52. . . . . — 87

Argomento tratto dal romanzo di Cooper e dal dramma di *Aniceto Bourgeois* « La Vénitienne ».

507. il Bravo, *tragedia lirica dell'avv.* Antonio Bindocci *poeta estemporaneo.* - Torino, 1839, presso Gianini e Fiore successori Pomba. — In-12, di pag. 60 . . . . 1. 30

508. Breve trattato della dottrina omeopatica, della sua origine e del suo presente perfezionamento, *del dottore* Costantino Pering, *medico pratico in Filadelfia; letto nella società degli Hahnemannisti in Filadelfia il XVIII aprile MDCCCXXXV. Traduzione dal tedesco con poche aggiunte.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1839. — In-12, di pag. 60 . . . . — 87

509. Caino il pirato e i tre cuttery, *racconto del capitano* Marryat, *Prima versione italiana di* Luigi Masieri. - Milano, a spese degli editori, 1839. — Due vol. in-18, di pag. 228, 238 . . . . 4. —

Al rovescio del frontispizio leggesi: « Dalla tipografia Bravetta ». Intendasi, a spese della vecchia ditta Truffi e socii.

510. C. crispo sallustio, *tradotto da* Vittorio Alfieri *da Asti.* - Faenza, 1837, presso Pietro Conti all'Apollo. — In-16, di pag. VIII-208 e ritratto dell'Alfieri 2. 16

511. Calendario martiro-etimologico, *compilato dall'abate* Raffaello Mazzoni. - Firenze, stamperia di G. Mazzoni, 1838. — In-12. . . . . . 1. 68

512. Canzone inedita *di* Dante Alighieri *in lode della Vergine madre, tratta da un codice della r. biblioteca di Parigi, ed illustrata.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8 gr., di pag. VIII-32 . . . . . — 87

Nell' antiporto leggesi: « Quando il prestante giovane Matteo delli conti Thurn di Trento si ammogliava con la egregia contessina Raimonda Thurn veneta del nobilissimo italiano sangue Della-Torre discesa, tra li plaudenti Tridentini, questo fiore dell'aureo secolo ai preclarissimi genitori dello sposo il dottor *Lorenzo Panizza* rispettoso e gratulante offeriva ».

513. Capitolato d'appalto che servirà di base all' impresa della grande diga da costruirsi a nord dell' imboccatura del porto di Malamocco. - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-4, di pag. 38.

514. Catalogo dei libri che si trovano vendibili da Francesco Bazzotti in Forlì. — In-8, di pag. 100.

Forlì, tipografia Casali, 1838.

515. Celebrando il primo sacrifizio il molto reverendo D. Giuseppe Buttazzoni, *in segno d'esultanza e stima gli amici dedicavano.* - Tip. Vendrame. — In-8, di pag. 8.
Intendasi Udine.

516. Cenni su la vita di Anton Franc. Fourcroy, *scritti da* Antonio Cattaneo *dottore in ambe le leggi, ec., ec.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1839. — In-4, di pag. 50 e ritratto litografico di Fourcroy.
Al rovescio del frontispizio leggesi: « Estratto dalla Biblioteca di farmacia chimica, ec., gennaio 1839. Tip. Lampato ».

517. Il Chiarissimo signore Bartolommeo Collès di Follina riceve la medaglia d'oro del merito civile ai 17 gennaio 1839. — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839 ». È un « Viva » degli alunni della scuola di musica.

518. Cibo dell'anima, *ovvero Dell'Orazione mentale pratica ordinata alla passione di Cristo signor nostro per tutti li giorni del mese, ed alcune altre per quei della settimana, da* Giuseppe Rainaldi. - Milano, co' torchi della Società tipografica de' Classici italiani, 1839. — In-18, di pag. 244 . . . . 1. 50

519. I Cibli, *canti due di* Francesco Vigilio Casamatta *da Quero.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 32. . . . . — 87

520. Delle Colonie parziarie e locazioni delle terre nel ducato modenese, *aggiuntevi le istruzioni pratiche sul modo di ben fare e conservare il vino. Dell'avv.* Luigi Savani. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. In-8, di pag. 152 . . . . 1. 50

521. Del Colore nella pittura e specialmente del colorire della scuola veneziana, *dissertazione di* Melchior Missirini. *Seconda edizione.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1838. — In-12, di pag. 36 . . . . — 52

522. Le Commedie *di* Torrello Torrelli. - Fano, 1838, pei tipi di Giovanni Lana. — Vol. I. In-12, di pag. 96-94-70 . . . . 1. 61
L'Indifferente; La Schiava in catene d'oro; La Figlia della madre.

523. Commento alle pandette, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1838. — Fasc. XX al XXVI (vol. III, fasc. 3 al 9). In-8. Ogni fasc. di pag. 128. . . . 2. 50

524. Commento sul codice civile generale austriaco, con ispeciale riguardo alla pratica, *di* Francesco Saverio I. F. Nippel, *i. r. consigliere d'appello di Brunn, ec. Recato per la prima volta dall'originale tedesco in italiano, colla giunta delle particolari disposizioni vigenti nelle provincie austro-italiane. Tomo II contenente dal* § 93 *al* 284 *inclusivamente.* - Pavia, nella tipografia Bizzoni, 1838. — Fasc. III. In-8, di pag. 80. . . . 1. 09
Pei non associati. 1. 58

525. Il Compagno del passeggio campestre, *ossia Raccolta piacevole di fatti storici e di aneddoti veri utilissimi a formare il costume della gioventù ed a suggerire argomenti ai disegnatori, ai pittori, agli autori di drammi, agl'inventori di danze teatrali, ec. Edizione quarta.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1839. — In-24, di pag. VIII-276 . . . . 1. 75
Vedi n. 526.

526. Il Compagno del passeggio campestre, *ossia Raccolta piacevole di fatti storici e di aneddoti veri utilissimi a formare il costume della gioventù ed a suggerire argomenti ai disegnatori, ai pittori, agli autori di drammi, agli inventori di danze teatrali, ec. Edizione quarta.* - Milano,

Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-32 gr., di pag. VIII-280 . . . . 1. 75

Vedi un' edizione contemporanea al n. 525.

527. COMPENDIO DELLA *STORIA DEL CRISTIANESIMO* DELL'ABATE DI BERAULT-BERCASTEL, DALLA DISCESA DELLO SPIRITO SANTO FINO A' NOSTRI GIORNI CONDOTTA. *Opera di* F. M. P. *Dedicata all'illustr. e rever. monsignore Pietro dott. Pianton abate mitrato di S. Maria della Misericordia in Venezia, protonotario apostolico, prelato domestico della santità di n. s. papa. Gregorio XVI felicemente regnante, imperiale regio censore, ec.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli premiato della medaglia d' oro, 1839. — Fasc. I e II (tomo I, fasc. 1 e 2). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 e intaglio. . . . . — 87

L' opera sarà divisa in sei volumi di 4 fascicoli cadauno. Ogni fascicolo di 64 pagine sarà ornato d' una incisione in rame che si darà in dono ai primi 500 associati, dovendo gli altri pagarla centesimi 30 italiani. Furono numerate le colonne.

528. COMPENDIO DELLE LEGGI, ORDINAZIONI E CIRCOLARI SIA GIUDIZIARIE CHE AMMINISTRATIVE E POLITICHE NEI RAPPORTI COLL' ISTRUZIONE PER LE REGIE PRETURE IN AFFARI NON CONTENZIOSI. *Coll'aggiunta di alcune norme per decidere quale dei pretendenti che si contrastano il diritto di successione debba assumere le parti di attore. Tratte dalle opere di accreditati giure-consulti tedeschi dal giure-consulto* G. Antonio Castelli. - Milano, co' tipi di Cristoforo Rivolta, 1839. — In-8, di pag. 104. . . . . 1. 74

529. COMPENDIO DI GEOGRAFIA ANTICA: *Con un breve trattato intorno alla sfera armillare.* - Modena, tip. Vincenzi e Rossi. — Di pag. 72 . — 50

530. IL CORRIERE, *almanacco per l'anno* 1838, *corredato di un racconto storico « Il Passaggio dei Francesi pel S. Bernardo », ed in fine la tabella dell'arrivo e partenza dei corrieri.* - Bologna, 1837, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-16, di pag. 42 . . . . — 27

531. CORSO DI CHIMICA GENERALE, *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale, maestro di scienze naturali nell'ordine di S. Gio. di Dio, e membro delle commissioni scientifiche dell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a sua altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Rainieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec. ec. ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — Fasc. IX (tomo II, fasc. 5). In-8, di pag. 72. . . . . 1. 32

532. CORSO DI GEOGRAFIA UNIVERSALE, *sviluppato in cento lezioni e diviso in tre grandi parti; scritto da* F. C. Marmocchi. - Firenze, per V. Batelli e figli, 1838. — Fasc. XXVIII, XXIX e XXX. In-8 gr. e tavole in foglio.

Furono promessi sei volumi e atlante di 120 tavole, la più parte colorate. In tutto 120 fascicoli. Il prezzo del testo, per gli associati, è di crazie 2 (cent. 14) per ogni foglio di 8 pagine; e mezzo paolo (cent. 28) per ogni tavola in mezzo foglio: se più grande, in proporzione. Ogni dieci giorni un fascicolo contenente una tavola e alcuni fogli di stampa. I primi 19 fascicoli importano it. 14. 97, e si danno per tal prezzo franchi di porto e dazio. Nella coperta generale del testo e dell' atlante leggesi: « Corso di geografia universale sviluppato in cento lezioni e diviso in tre grandi parti, cioè I, Delle attenenze della terra con l' universo (Cosmologia); II, Storia naturale generale della terra (Geografia fisica); III, Dell' umanità divisa in popoli e stati (Geografia, politica, statistica, storia, ec.). Scritto da F. C. Marmocchi. Opera raccomandata ai professori ed agli studiosi delle scienze geografiche, a tutti gli istitutori di queste scienze ne' licei, seminarii e scuole private, a tutti i precettori della gioventù ed ai padri di famiglia. Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1837 ». Nel frontispizio dell'atlante: « Atlante di geografia universale preceduto da un vocabolario de' nomi tecnici della geografia, corredato di specchi statistici delle divisioni politiche della terra, ed arricchito d' illustrazioni e di una bilancia politica del globo, per servire al Corso di geografia universale di F. C. Marmocchi. Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1838 ».

533. LA COTENNA DEL SANGUE È VERAMENTE SEGNO PATOGNOMONICO D'INFIAMMAZIONE; *compilazione di varie autorità, adattata alla comune intelligenza del dottore* Gaetano Malagoli. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-18, di pag. 18 . . . . — 50

534. ALLA CROCE, *inno di* Antonio Peretti. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — Di pag. 16 . . . . — 30

535. IL CUOCO GALANTE, *di* Vincenzo Corrado. *Settima edizione migliorata ed accresciuta di notizie di nuove vivande secondo il pensare e fare moderno; ed anche del cibo pittagorico e particolarmente delle patate; e pur di un vocabolario spiegando i termini della manovra; tutto prodotto dallo stesso autore.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 520 e intaglio . . . . 3. —

536. IL CUORE AMMAESTRATO DA GESU BAMBINO SOTTO VARJ SIMBOLI, *in madrigali del* Patrignani. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-8, di pag. 72 . . . . — 75

537. DAFNE IN ALLORO, *stanze del prof.* Gius. Ignazio Montanari. - Bologna, 1838, per tipi di Gio. Bortolotti. — In-8 gr., di pag. 8.

538. LE DELIZIE DEL MATRIMONIO CHE UN AMMIRATORE D. D. ALLI AFFETTUOSI CONIUGI NAVAROTTO E CONTARINI. - Vicenza, 1838, dalla tipografia Paroni edit. — In-8, di pag. 16.
Sestine.

539. DESCRIZIONE DEL CAMPIDOGLIO, *di* Pietro Righetti. - Roma, con permesso de' superiori, 1838. — Fasc. XL al XLIII. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 8 e 8 tavole 6. 46

540. DESCRIZIONE DELLA QUADRERIA COSTABILI; *continuazione e fine della parte seconda.* - Ferrara, tipi Negri alla Pace, 1839. — In-8, di pag. 36.
Vedi n. 305 e 1076 del 1838.

541. ALLE DILUCIDAZIONI DE' DOTTORI GIROLAMO VERSARI E GEREMIA SANTARELLI IN ESAME DELLA STORIA SUL COLERA MORBUS INDIANO SVILUPPATOSI NELLA TERRA E CIRCONDARIO DEL CESENATICO NELL' ESTATE DELL' ANNO 1836, *replica del professore e cavaliere* Dario Barbacciani Fedeli *autore di detta storia.* - Bologna, tipi del Nobili e comp., 1838. — In-8, di pag. 120.
Non è in commercio. Vedi n. 1305 del 1837.

542. IL DIRITTO CIVILE AUSTRIACO, *sistematicamente esposto ed illustrato dal dottor* Giuseppe Winiwarter, *i. r. consigliere eff. di governo e prof. di diritto nella università di Vienna. Parte seconda. Del possesso, della proprietà, del pegno e delle servitù giusta il codice civile universale austriaco. Prima versione italiana per cura del dott.* Annibale Callegari. - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d' oro, 1838. — Fasc. X e XI. In-8, di pag. 96, 116. Ogni fasc. 1. 74
Col fasc. XI è compita la seconda parte.

543. DEL DIRITTO DI ERIGER FABBRICHE E DEL DIRITTO DI VIETARLE, *non che delle singole specie, e dell'usucapione e prescrizione delle medesime. Di* Michele Schuster. - Firenze, per V. Batelli, 1838. — In-8 . . . 13. 44

544. DISCORSO *dell'abate* Achille Feletti, *recitato nella chiesa della Certosa di Bologna.* - Bologna, tipografia governativa del Sassi alla Volpe, 1838.

545. DISCORSO *recitato nella chiesa parrocchiale di S. Francesco il giorno 5 di giugno* 1838 *negli annui esequiali suffragi ai defunti benefattori dei luoghi pii della r. città di Pavia, dal canonico* Giovanni Bosisio *penitenziere maggiore della cattedrale.* - Pavia, nella stamperia Fusi e C., 1839. — In-8, di pag. 24.

546. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1839. — Fasc. LXXXVI e LXXXVII (tomo XLIII, parte 2; tomo XLIV, parte 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 236, 248 (STI-TEN). Ogni fasc. 2. 61

547. Dizionario compendiato di materie sacre e profane, *scelte fra le più utili, dilettevoli e curiose dalle scienze, lettere ed arti.* - Verona, dalla tip. di Aless. Stefanini, 1839. — Fasc. I. In-16, di pag. 188 (A-AUG). Compreso l'almanacco che si dà separato. 1. 74

Del dottor *Giuseppe Bennassuti*, come scorgesi dalla dedicatoria. Nella coperta leggesi: « Curiosità erudite, istruttive e piacevoli tratte dalle scienze, lettere ed arti. Opera che pubblicasi a beneficio delle scuole infantili di carità ».

548. Dizionario delle scienze matematiche pure ed applicate, *compilato da una società di antichi allievi della scuola politecnica di Parigi, sotto la direzione di* A. S. de Montferrier. *Prima versione italiana con numerose aggiunte e correzioni del dottor* Giuseppe Gasbarri *e di* Giuseppe François. - Firenze, 1839, tip. di V. Batelli. — Fasc. V (vol. I, fasc. 5). In-8, di pag. 96 e 3 intagli (,....-ANG) 1. 27

549. Dizionario de' medicamenti, *ad uso de' medici e farmacisti. Seconda edizione.* - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — Quattro vol. in-8 e 4 fascicoli (Appendice e indici). . . . . 38 —

L' opera è da attribuirsi al dottor *Geminiano Luppi.*

550. Dizionario pittoresco della storia naturale e delle manifatture ad uso della gioventù, *compilato sulle opere di* F. E. Guérin *e degli autori più recenti da* Ercole Marenesi. *Con tavole incise in rame.* - Milano, per Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 88, tabella a stampa, tavola doppia e vignetta intagliata al frontispizio (Introduzione, ec. A-ACA). . . 2. — Con tavola miniata 2. 50

Saranno circa 36 fascicoli (6 volumi). Il prezzo di ciascun foglio di stampa è fissato, per gli associati, in ital. cent. 25, e cent. 25 è pure l'importo di cadauna tavola in nero; cent. 50 delle miniate. Le coperte de' fascicoli e de' volumi, le vignette che adornano i medesimi e la legatura si danno gratuitamente agli associati.

551. Documenti legali offerti al pubblico per rettamente giudicare degli scritti dei dottori Bertolazzi e Pasquali, *usciti a stampa nell'ottobre e novembre del* 1838. - Forlì, tipografia Casali. — In-8, di pag. 18.

552. Dodici privilegi della beata vergine immacolata. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-12, di pag. 24 . . . . — 20

553. La Donna del lago. - Firenze, dalla tipografia di Sansone Coen, 1838. — In-18, con intaglio. 1. 40

Nell' antiporto leggesi: « Romanzi storici di *Walter Scott.* Tomo 106 ».

554. Donna Luisa di Portogallo, *racconto storico del secolo XVI.* - Milano, presso l'ufficio della Fama e del Cosmorama. — In-18, di pag. 178 e 2 disegni litografici compreso quello del frontispizio 2. 61

Intendasi della signora *C. Reybaud*, e tradotto dalla « Revue de Paris » del luglio 1838.

555. Del Dovere e del diritto, *saggio analitico di* Sante Mazzaro *socio corrispondente delle ii. rr. accademie di Padova e di Rovereto, pubblicato in occasione della sua laurea in legge.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 24.

556. Del Duomo di Monreale e di altre chiese siculo-normanne, *ragionamenti tre per* Domenico Lo Faso Pietrasanta *duca di* Serradifalco, *socio di varie accademie.* - Palermo, tipografia Roberti, 1838, coi tipi dell'autore. — In-foglio, di pag. 90, 28 tavole e frontispizio intagliato. 76. 50

Il prezzo indicato sulla coperta è once 6, ragguagliate a franchi 75.

557. ELEMENTI DI FARMACOLOGIA, SULLE BASI DELLA CHIMICA, *del dottore* Gioachino Taddei, *professore di farmacologia e intendente di farmacia nell'i. e r. arcispedale di Santa Maria Nuova di Firenze, membro onorario della società di fisica e istoria naturale di Ginevra, ordinario dell'economico-agraria fiorentina, corrispondente della r. accademia delle scienze, e della r. società d'agricoltura di Torino, dell'accademia de' Lincei di Roma, della società delle scienze fisiche, chimiche, ec., della filomatica, della linneana e di quella di farmacia di Parigi, dell'accademia di scienze di Bologna, di Lucca, ec., ec. Edizione seconda rivista, corretta ed ampliata dall'autore.* - Firenze, presso Guglielmo Piatti, 1837. — Due vol. in-8, di pag. XVI-352, 216. Complessivamente 10. 08

558. ELEMENTI DI FISICA SPERIMENTALE, *di* F. Marcet. *Traduzione con note di* L. Marsili. - Firenze, tip. Galileiana, 1839. — Dispensa III. In-8. 1. 10

559. ELEMENTI DI GEOMETRIA, *di* F. Corridi *professore nella i. e r. università di Pisa.* - Firenze, presso Guglielmo Piatti, 1836. — In-8, di pag. XII-332 e 8 tavole intagliate 5. 60

560. ELENCO DEI SOCI ATTUALI DEL GABINETTO DI LETTURA IN PADOVA. *Offre un umil dono il custode.* — In-16, di pag. 16.
In fine leggesi: « Padova, coi tipi del Seminario, 1839 ».

561. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXXII e XXXIII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 1. 74

562. ENCICLOPEDIA ITALIANA E DIZIONARIO DELLA CONVERSAZIONE, *opera originale italiana.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. XXI (vol. II, fasc. 5). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 64 (ANI-ANS) 1. 75

563. LE EPISTOLE E L'ARTE POETICA *di* Q. Orazio Flacco, *spiegate e recate in rime italiane da* Camillo Toriglioni. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli premiato della medaglia d'oro, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 110.
Col testo a fronte.

564. ERCOLANO E POMPEI, *raccolta generale di pitture, bronzi e mosaici, ec., scoperti fino ad oggi, aumentati d'oggetti inediti da' signori* H. Roux *seniore e* Ad. Bouchet. *Prima traduzione veneta.* - Venezia, 1838, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. VIII-IX, X-XI e XII-XIII. In-8 gr., di pag. 16, 16, 16 e 6, 8, 8 tavole intagliate. Ogni fasc. semplice. — 65

565. ESEMPI DI BELLO SCRIVERE IN PROSA, *scelti e illustrati dall' avv.* Luigi Fornaciari. *Ultima edizione da lui corretta e di molte aggiunte arricchita.* - Lucca, dalla tipografia Giusti, 1838. — In-8, di pag. 386 . . . . 4. 48
Gli esempi sono tolti da Adriani Marcello, Ammirato Scipione, Baldi Bernardino, Bartoli Daniello, Bartolommeo da S. Concordio, Belcari Feo, Bembo Pietro, Boccaccio Giovanni, Borghini Raffaello, Caro Annibale, Della Casa Giovanni, Castiglione Baldassare, Chiabrera Gabriello, Di Costanzo Angelo, Dati C. R., Davanzati Bernardo, Esopo, Firenzuola Agnolo, Gelli Gio. Battista, Giambullari Pier Francesco, Giordani Pietro, Gozzi Gaspare, Guicciardini Francesco, Machiavelli Nicolò, Malespini Ricordano, Muzzi Luigi, Pandolfini Agnolo, Passavanti Jacopo, Salvini Anton Maria, Sannazaro Jacopo, Segneri Paolo, Serdonati Francesco, Varchi Benedetto, Vasari Giorgio, Villani Giovanni, Villani Matteo, Zanotti Francesco Maria; dal « Novellino » e dalle « Vite de' santi padri ».

566. ESERCIZIO DEL CRISTIANO, *dei padri* Gaetano *e* Felice De-Vecchi. - Milano, 1839, a spese di Pagani Gaetano, contrada del Rebecchino n. 4066. — In-64, di pag. 192 e disegno.

567. Estratti delle memorie del principe di Talleyrand-Périgord, *già vescovo d'Autun, membro dell'assemblea nazionale, ministro, ambasciatore, principe sovrano di Benevento, vice-grande-elettore e gran ciamberlano dell'impero, senatore, principe, pari, grande ciamberlano di Francia, grand'aquila della legion d'onore, cavaliere dello Spirito Santo, del toson d'oro, ec., ec. Raccolti e ordinati dalla signora contessa* O.... di C.... *autrice delle « Memorie d'una donna di qualità ». Prima traduzione italiana di* A. Piazza. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — Tomo III. In-18, di pag. 406 . . . . 2. 61

568. Le Fabbriche e i monumenti cospicui di Venezia, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda edizione con notabili aggiunte e note.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. VIII (tomo I, fasc. 9). In-foglio gr., di pag. 8 e 4 tavole intagliate a contorno 3. 60

569. Feste celebrate in occasione del soggiorno delle LL. MM. II. RR. AA. MM. in Venezia. - Giuseppe Deyé litog. editore e proprietario in Merceria dell'Orologio ai n. 755 e 756 in Venezia. — In-foglio gr. a 2 colonne, di pag. 22 e 11 disegni compreso il frontispizio.

570. Frammento erotico della prosa francese, *trasportato in metro libero toscano dal professore* Cesare Montalti *cesenate.* - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli. — In-16, di pag. 16.

571. Della Frenologia e del dottor Castle. — In-8, di pag. 12.
È sottoscritto *Giovanni Campiglio.* Estratto dalla « Rivista europea », 15 marzo 1839.

572. Gabinetto scelto di novellieri italiani e stranieri del secolo decimonono. - Venezia, Tommaso Fontana editore tipogr., erede Picotti, 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-24, di pag. IV-144 e intaglio. — 87
Saranno dodici volumi di circa 300 pagine al prezzo di 87 cent. ital. per fascicolo mensuale (mezzo volume). — Il Buon pastore, racconto storico di *G. N. Boully.* - Quindici anni, novella di *G. N. Boully.* - La Torre di Belem (24 agosto, 1808), di *Giuseppe Sacchi.* - Il Padre e la figlia, novella di *Ernesto Fouinet.* - Il suo nome, novella di *Giulietta Beoard.* - La Tomba de' martiri, novella di *G. N. Bouilly.*

573. La Galleria delle stelle, *ossia Il Diario ecclesiastico veronese per l'anno* 1839. - Verona, dalla tipografia Ramanzini editrice. — In-12, di pag. 72 . . . . — 43

574. Galleria universale di tutti i popoli del mondo, *ossia Storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti, ad uso degli studiosi ed artisti.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato della medaglia d' oro, 1838. — Fasc. X e XI (tomo I, fasc. 10 e 11). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 tavole litogr. — 87

575. Genoveffa del Brabante, *racconto del canonico* Cristoforo Schmid. *Operetta adottata dall'università di Parigi ad uso della gioventù.* - Milano, tip. e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32 gr., di pag. 188 e disegno. — 65
Della collezione n. I. Vedi il « Foglietto » n. 1 a pag. 3.

576. Gesù al cuore del giovane, *ed altri esercizii di pietà ad uso degli scolari delle scuole pie. Edizione accresciuta de' ricordi di s.* Filippo Neri. - Faenza, presso Conti all'Apollo, 1838. — In-32, di pag. 206-18. 1. 62
Le ultime 18 pagine contengono: « Ricordi di s. *Filippo Neri*, con giaculatorie dello stesso santo », ed un cataloghetto.

577. Gesù al cuore del giovane. *Edizione duodecima.* - Venezia, Ant. Cordella tip. a S. Severo, 1838. — In-18, di pag. 178 e intaglio. — 87

578. Gesù parla della croce all'umile peccatore prostrato a' suoi piedi. *Opera del padre* Giuseppe Marcheselli *m. c. in Pesaro. Terza edizione.* - Pesaro, tipi Nobili, 1838. — In-32, di pag. 78. . . . . . — 40

579. Giornale della provincia del Polesine per l'anno 1839. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di Antonio Minelli. — In-16, di pag. 80.

580. Giornale di Mantova per l'anno cristiano 1839, *contenente le feste mobili e stabili, il levare e tramontare del sole, gli aspetti lunari, le quattro tempora, le fiere principali del Mantovano e la continuazione delle osservazioni sulla stagione di Mantova dal 1 ottobre 1837 a tutto settembre* 1838. - Mantova, da Francesco Agazzi stamp. della r. accademia. — In-12 picc., di pag. 24.

581. Giornale e lunario per l'anno 1839, *contenente le feste mobili e stabili di tutto l'anno, il suono della campana del giorno, il levare e tramontare del sole, il far della luna, con un breve pronostico, le quattro tempora, il suono della campanella del mattutino e dell'Ave Maria della sera, con le fiere del Mantovano e di altri luoghi. Aggiuntovi gli arrivi e partenze delle poste.* - Mantova, dalla tipogr. di F. Elmucci. — In-24, di pag 36.

582. Giornale e lunario per l'anno 1839. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti editore. — In-32, di pag. 8.
Semplice calendario.

583. Giornale per un' anima amante di Gesù sacramentato e crocifisso. *Coll'esercizio della mattina e della sera, apparecchio e ringraziamento alla confessione e comunione, e modo di udire la santa messa. Colla raccolta di tant'altre considerazioni, affetti e pratiche di pietà opportune per tutti i tempi e per ogni genere di persone. Decimaquarta edizione fatta sull'antecedente ed accresciuta di molte altre divozioni.* - Lodi, coi tipi di Gio. Battista Orcesi, 1838. — In-32 gr., di pag. 672 e 3 intagli.

584. la Giovinezza, *odi.* - Venezia, dalla tipografia Alvisopoli, 1839. — In-16, di pag. 60. . . . . — 87
Di *Filippo De Boni*, intitolate: Il Fiore di gioventù; L'Orfano; Due sospiri; Consolazione; Un Desiderio; Le Alpi; Il Giovane moribondo.

585. il Giro astronomico del filosofo italiano, *astronomo e cabalista bolognese.* - Bologna, 1837, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-16, di pag. 68 . . . . — 36

586. la Gloria, *ode del sig. avv.* Bernardo Gasperini. - Bologna, dalla tipografia governativa del Sassi alla Volpe, 1838.

587. Grammatica italiana, *di* Stefano Franscini. - Bologna, dalla tipografia governativa del Sassi alla Volpe, 1838. — Due vol. in-12. 1. 70

588. Grande dizionario tedesco italiano, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e frasi.* - Milano, dalla tipografia Nervetti, a spese degli editori, 1838. — Fasc. XI (XXI dell'opera). In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 96 (UNTERL-WEIKP). 3. 10
Vedi n. 2279 del 1837.

589. il Gran mirandolano astronomo per l'anno 1839; *lunario che serve anche per gli Ebrei, e però vi sono i loro giorni, mesi, feste, digiuni e le lezioni del sabato. Vi sarà ad ogni mese il levar e tramontar del sole, le lunazioni e mutazioni dei tempi, un discorso generale dell'anno, i numeri per giuocare al lotto, le fiere e mercati della provincia, la tariffa delle monete, i giorni normali in cui non possono aver luogo pubblici tratteni-*

menti, la genealogia della serenissima imp. regia casa d'Austria, e la divisione del tempo, ec. - In Verona, presso il tipografo Ramanzini edit. alla Gallina. — In-24, di pag. 48. — 22

590. GUIDA ALLA VIRTÙ PER LA VIA DEL DILETTO; *opera di educazione morale ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Infanzia, vol. III.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — In-18, di pag. 260 e 2 intagli. 2. 50

Quinto volume della serie.

Le Virtù di Enrico IV. Di *I. Cantù*. - Se io fossi una fata. Di *Paolina Guizot*. - Il Fanciullo ubbidiente. Di *Giulia Brehier Delafaye*. - Il Fazzoletto ricamato. Di *Giulia Brehier Delafaye*. - La Contadinella povera e la fanciulla ricca. Di madamigella *R. Wan Deursen*. - I fanciulli che vogliono condursi a modo loro. Di *Arnaldo Berquin*. - La Scatoletta di marzocchino rosso. Di madamigella *R. Wan Deursen*. - Ciascuno raccoglie di quello che ha seminato. Anonimo. - Il Cuculo e la rondine. Di *L. Toccagni*. - Un Cambiamento improvviso. Di madama *Delarbre*. - La Preghiera. Di *Alida di Savignac*. - La Mussola ricamata in oro. Di *Alida di Savignac*. - La Vecchia rivenditrice di ciliege e di pan pepato. Dall'inglese. - La virtù premiata. Di *Alida di Savignac*. - Ismara. Di *Clarice Beaudoux*. - I Componimenti di questo volume. Di *F. Ambrosoli*.

591. GUIDA PER LA CITTÀ DI FORLÌ. - Tipografia Casali all'insegna di Francesco Marcolini, 1838. — In-16, di pag. XXIV-114 e pianta topografica della città 1. 35

Compilazione di *G. Casali*

592. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni*. - Milano, 1839, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XXIV e XXV (Ezzelino da Romano, di Francesco Lomonaco; Lodovico Antonio Muratori, di Gianfrancesco Galeani Napione; Leone X, di Davide Bertolotti; Pietro Aretino). In-8 gr., di pag. XII-VIII, VI-VI. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati. . . . . — 90

La vita dell'Aretino fu desunta da un più lungo lavoro di *Casla*.

593. ICONOGRAFIA STORICA DEGLI ORDINI RELIGIOSI E CAVALLERESCHI; *opera di* Gaetano Giucci. - Roma. — Fasc. X al XIII (tomo I, fasc. 10, 11 e 12; tomo II, fasc. 1). In-foglio, di pag. 4, 4, 12, 8. Ogni fasc. con 4 tavole 3. 22

Vedi n. 525 del 1837. Col fasc. XII Pietro Righetti assume la proprietà e diramazione dell'edizione.

594. INDICAZIONE PRECISA DELLE SINGOLE ABITAZIONI DELLI SIGNORI AVVOCATI, PROCURATORI, NOTARI, MEDICI, MEDICI CHIRURGI, CHIRURGI, INGEGNERI, PERITI E RAGIONIERI COMPUTISTI CHE DIMORANO ENTRO LA CITTÀ DI BOLOGNA, EC., EC.; *libercolo dato in luce pel terzo anno dal giovinetto* Gaetano Bonaga, *rinovabile ogni anno*. - Bologna, 1837, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-8 gr., di pag. 36.

595. L'INDOVINO INGLESE, *ovvero Esattissimo pronostico sopra l'anno* 1839, *che contiene la genealogia della serenissima imp. r. casa d'Austria, le lunazioni e mutazioni dei tempi, un discorso generale dell'anno, tutte le principali fiere e mercati d'animali del Tirolo, la tariffa delle monete pel Tirolo e Vorarlberg, e le classi del bollo pei documenti risguardanti denaro*. - In Verona, presso il tip. Ramanzini alla Gallina. — In-24, di pag. 48. — 22

596. INNO ALLA LUNA, *di* Giovanni Quirini-Stampalia. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8 gr., di pag. 48.

597. INNO *di* Giacomo Tomson, *recato in versi italiani da* Girolamo Calvi. - Milano, coi tipi di Cristoforo Rivolta, 1839. — In-8, di pag. 16. — 50

598. IN OCCASIONE DELLE FAUSTISSIME NOZZE ELTI-NICOLETTI. - Udine, tipografia Vendrame, 1838. — In-8, di pag. 16.

Canzone di *E. F.*

599. IN ONORE DI CELEBRE ITALIANA, *prosa che può servire ad una strenna per l'anno nuovo.* - Venezia, li primi di gennaio 1839, tip. Cartallier e Sicca in Padova. — In-16, di pag. 8.
In morte di Adele Crescini. È sottoscritto *Maria Balbi Valier-Faux.*

600. INTORNO AL *DANTE IN RAVENNA*, DRAMMA DEL MARCHESE LUIGI BIONDI; *osservazioni critiche di* M. M. - Bologna, 1838, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-8 gr., di pag. 16.

601. INTORNO ALLA VITA ED AGLI SCRITTI DI G. B. DE CRISTOFORIS I. R. PROFESSORE DI FILOLOGIA LATINA E DI STORIA UNIVERSALE NELL'I. R. LICEO DI S. ALESSANDRO IN MILANO; *memoria di* Cesare Rovida *i. r. professore di matematica nell' i. r. liceo di P. Nuova in Milano, letta il giorno 12 novembre 1838 ai signori studenti dell'i. r. liceo suddetto.* - Milano, presso Gio. Resnati libraio, 1839. — In-8, di pag. 44 . . . . — 87

602. IPPOLOGIA, *o Trattato universale de' cavalli; opera compilata da* Gio. Gazzola. - Firenze, Batelli, 1837-38. — Fasc. XVI. In-8. Con intagli. 2. —

603. ISNARDO, *ossia Il Milite romano; racconto italico di* Giovanni Colleoni. - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti, successori a Vincenzo Ferrario, 1837. — Vol. IV. In-8 gr., di pag. 284 . . . . 2. 61

604. L'ISTORIA DEL MEDIO EVO, *raccontata ai fanciulli da* L. Fleury. *Prima traduzione italiana.* - Firenze, stamperia Piatti, 1837. — Due vol. in-12. 4. 47
Nel testo francese fa parte di un « Cours d'histoire racontée aux enfants, adapté pour la méthode élémentaire de m. Levi ».

605. ISTRUZIONE PER L' USO DELLA LIGNITE DI MUZZOLONE PER LE CALDAIE. — In-8, di pag. 4 e tavola intagliata.
In fine leggesi: « Vicenza, 1838, dalla tipografia e calcografia Tremeschin ».

606. ISTRUZIONE PRATICA PER LA FORMAZIONE DE' PRATI ARTIFICIALI DI SANO FIENO, DI ERBA MEDICA E DI TRIFOGLIO. *Aggiuntavi una memoria sulla coltivazione del riso secco della China. Dell'avv.* Luigi Savani. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-8, di pag. 92. . . . . 1. —

607. ISTRUZIONI PEGLI AGENTI DELL' I. R. PRIVILEGIATA COMPAGNIA NOMINATA ASSICURAZIONI GENERALI AUSTRO-ITALICHE NELLE ASSUNZIONI DI SICURTÀ SOPRA MERCI VIAGGIANTI. - Venezia, tipografia Andreola, 1838. — In-8 picc., di pag. 28 e 10 tabelle a stampa.

608. ISTRUZIONI SULLA CASSA DI RISPARMIO IN FERRARA. *Con elenco degli azionisti che ne compongono la società.* - Ferrara, 1839, tipografia Bresciani. — In-8, di pag. 12.

609. ITINERARIO DEL VIAGGIO DA VIENNA A MILANO, E CERIMONIALE PER L' INGRESSO ED INCORONAZIONE DI S. M. I. R. FERDINANDO I IN DETTA CITTÀ. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-8 . . . . — 60

610. KEAN, *o sia Genio e sregolatezza, di* Alessandro Dumas. *Versione di* C. G. Tallone. - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti, tipografo-libraio. — In-18, di pag. XII+166 e intaglio 1. 54
Museo drammatico, serie II, vol. IV.

611. LETTERA *al prof.* Angelo Plazzini *sopra le belle arti.* - Bologna, pei tipi di Giovanni Bortolotti, 1838. — In-8, di pag. 16.

612. LETTERA D' ISTITUZIONE EPISTOLARE. - Faenza, presso Pietro Conti all'Apollo, 1837. — In-8, di pag. XIV-64 . . . . 1. 62
Alla « Lettera d' istituzione epistolare » di G. M. E. segue « Centuria di lettere del commendatore *Annibal Caro* ».

613. Lettere inedite di alcuni illustri accademici della crusca che fanno testo di lingua. *Seconda edizione rivista e corretta.* - Firenze, nella stamperia Piatti, 1837. — In-8.

Pubblicato nel 1839.

614. Lettere inedite *di* Paolo Costa, *socio corrispondente della i. e r. accademia della Crusca e dell'accademia palermitana di scienze e belle lettere.* - Firenze, per Ricordi e compagno, 1838. — In-16, di pag. 130. 1. 12

615. Letture spirituali per ciascun giorno della quaresima secondo il rito ambrosiano, *compilate da* Ermes Visconti. *Seconda settimana.* - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1839. — In-18, di pag. 232. . . . . 1. 30

616. Lezioni d'astronomia, *dette all'Osservatorio reale di Parigi dal professore* Arago *membro dell'Istituto, e voltate in italiano da* Pompilio Fanzini *scolopio, astronomo aggiunto all'Osservatorio fiorentino delle scuole pie.* - Firenze, per Ricordi e compagno, 1838. — In-16, di pag. 336 e 3 tavole intagliate. 3. 36

Al rovescio dell'antiporto leggesi: « Tipografia di Felice Le Monnier e comp. ».

617. Lezioni morali *tratte dalla storia per uso dei giovanetti, e racconti storici di* Giuseppe Taverna. - Palermo, pel Giornale letterario. — Tomo II. In-12, di pag. 436.

618. Libro di chiesa. - Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano, galleria Decristoforis n. 19 e 20. — In-16, di pag. 240 e frontispizio intagliato. Infima legatura. . . . . 8. —

Ogni pagina è contornata da un fregio.

619. Liriche *di* Alessandro Godio *da Fornegllio.* - Pavia, nella stamperia Fusi e C., 1838. — In-8, di pag. 40.

Ode; Il 6 settembre, inno; La Gloria di Ciro; Alla memoria del cavaliere d. Carlo Mazzoleni, canto elegiaco; Veglie.

620. Alle LL. MM. imperiali e reali Ferdinando I, e Maria Anna Carolina che dell'augusta loro presenza rallegrano la r. città di Pavia; *omaggio dell'i. r. ginnasio.* - Pavia, dalla stamperia di P. Bizzoni, 1838. — In-4, di pag. 20.

Prefazione. Il vice direttore *Sartirana.* - Inscriptio. *Nicolaus Barbieri.* - ΚΑΙΣΑΡΙ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙ. Sac. *Joannes Baptista Resnati.* - Latina ad verbum expressio. - Epigramma. *Joseph Crosio.* - La Visita alla Certosa, sonetto. Dott. *Pietro Carpanelli.* - Alla Provvidenza divina, ode. Dott. *Giacomo Brambati.* - La Clemenza, ode saffica. Dott. *Siro Carati.* - Omaggio di devozione ed esultanza. *Nicolò Barbieri.* - Inno. *Federico Castiglioni.*

621. Lombardia pittoresca, o *Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini. — Vol. II, fasc. 8 e 9 (Giardino di Lainate; Campo Dolcino; Castello di Milano; Esterno dell'Ospitale di Milano; Buco perduto; Castello di Lonate; Ponte di Gorla; Interno dell'Ospedale di Milano). In-4 oblungo. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 disegni. . 1. 74

622. Lucia di Lammermoor, *dramma serio in due parti da rappresentarsi nel teatro comunale di Ferrara il carnovale* 1838 *al* 1839. - Pomatelli tipografo. — In-12, di pag. 36. . . . . — 54

623. Lucia di Lammermoor, *dramma tragico in due parti da rappresentarsi nel gran teatro La Fenice nel carnovale e quadragesima* 1838-39. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 32.

Poesia di *Salvadore Cammarano.*

624. LUCIA DI LAMMERMOOR, *dramma tragico in due parti da rappresentarsi nel teatro della società in Rovigo il carnovale* 1838-39. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli. — In-8, di pag. 40.

625. LUCREZIA BORGIA, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice. Parole di* Felice Romani *e musica del maestro cav.* Gaetano Donizzetti. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 32 . . . . — 87

626. LUNARIO FORLIVESE PER L'ANNO 1839. *Coll' elenco delle autorità civili, ecclesiastiche e militari residenti a Forlì; l'arrivo e partenza delle poste, delle diligenze e postini, ec.; e il suono dell'Ave Maria della sera.* - Forlì, presso Casali, con licenza. — In-32.

Contiene anche un sonetto codato per le nozze di m. Carlo Ricci stampatore.

627. LUNARIO VERONESE PER L'ANNO 1839, *nel quale, oltre il levar e tramontar del sole, vi sono le fasi lunari co' suoi discorsi, e le solennità de' santi per ogni giorno, e i mercati della provincia.* - In Verona, tipografia Ramanzini editrice. — In-24, di pag. 24.

628. DELLA MANIERA DI STUDIARE LA LINGUA E L'ELOQUENZA ITALIANA, *libri due del marchese* Basilio Puoti. *Con l'aggiunta di un'allocuzione del cav.* Dionigi Strocchi *professore di eloquenza nel collegio di Ravenna.* - Firenze, presso Ricordi e compagno, 1838. — In-18, di pag. 208 . . . . . 1. 40

Probabilmente è l' identica edizione annunciata al n. 1910 del 1838.

629. MANUALE DEI PESI E MISURE DEGLI STATI EUROPEI CONFRONTATI COL SISTEMA METRICO, *compilato da* Francesco Utz *ingegnere presso l'i. r. direzione generale delle pubbliche costruzioni di Lombardia.* - Milano, 1839, presso l'editore Angelo Monti, contrada del Cappello n. 4023. — In-12, di pag. 164 . . . . 1. 74

630. MANUALE DEL TEMPO PER ECONOMIA, *ovvero Almanacco gregoriano ad uso famigliare, che abbraccia* 2518 *anni continui, estendendosi dal* 31 *dicembre* 1582, *anno in cui ebbe principio il detto almanacco in riforma e correzione del giuliano, al* 31 *dicembre* 4100, *cogli anni, mesi, settimane e giorni repubblicani-francesi, confrontati coi gregoriani. Invenzione utilissima del ragioniere* Pietro Toselli *milanese. Con aggiunta di diverse altre estese istruzioni in semplificati prospetti e tavole economiche di pubblica e commerciale incontrastabile utilità, consistenti in geografia, geometria, statistica, storia, prontuari e conti fatti.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1838. — In-16 gr., di pag. VI-246 e tabella a stampa con carta geografica dell' Europa 3. 81
Pei non associati 4. 78

Furono stampate copie 9000 in-16, e 1000 in-8.

631. MANUALE FORENSE, *ossia Confronto fra il codice albertino, il diritto romano e la legislazione anteriore. Con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del codice civile francese ed austriaco. Compilato da una società di avvocati.* - Novara, tipografia di F. Artaria e comp.; Torino, Giuseppe Pomba e comp., editori, 1838. - Distrib. VII (vol. III, distrib. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 16-152 . . . . 2. 50

Le 16 pagine sono ultime del volume II.

632. MANUALE PRATICO PER LA STIMA DELLE CASE E DEGLI OPIFICI IDRAULICI, *dell'ingegnere dott.* P. Negri. - Firenze, presso V. Batelli. — Tre fasc. in-8 . . . . 6. 72

633. MANUALE PRATICO SUGLI EFFETTI GIURIDICI PORTATI DAL TEMPO, *diviso in anni, mesi, settimane, giorni, ore e momenti, secondo le disposizioni del codice civile generale della monarchia austriaca, e di tutte le al-*

tre leggi vigenti che vi si riferiscono. Composto dal g. c. d. Andrea Amati *in aggiunta e repertorio al di lui « Manuale del codice civile generale » già edito da questa tipografia nel* 1837. - Milano, da Placido Maria Visaj, marzo 1839. — In-8, di pag. 60 . . . . — 87

634. Manuale sul regolamento disciplinare portato dalla notificazione governativa di Milano 20 ottobre 1838 risguardante il seppellimento dei cadaveri umani, *con module per atti di notificazione, verificazione e visita, e con esempi di morti apparenti, e relativi efficaci soccorsi. Utile ai parrochi, coadiutori, medici, chirurghi, levatrici, commessi, anziani, cursori, custodi, ec., ed a qualsivoglia altra persona interessata all'eseguimento di questa legge. Composto dal g. c. d.* Andrea Amati. - Milano, da Placido Maria Visaj, marzo 1839. — In-8, di pag. VI-40. . . . . — 65

635. Marino Faliero, *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro Filarmonico nel carnovale* 1838-39. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-12, di pag. 48. . . . . — 87

Parole di *G. E. Bidera*. Vi si comprende: « I Minatori di Salerno, azione mimica in cinque atti, composta e diretta da *Luigi Astolfi* ».

636. le Massime *di* Quinto Orazio Flacco, *raccolte e confrontate con quelle della maggior parte de' classici latini ed italiani da* Guglielmo Capozzo. *Parte prima.* - Palermo, per Solli. — In-8, di pag. 88.

637. la Medicina pittoresca, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e pedagogica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXXV, XXXVI e XXXVII (tomo III, fasc. 11 e 12; tomo IV, fasc. 1). In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . . . — 87

Nel fasc. XXXVII sono comprese le ultime otto pagine del volume terzo.

638. Memorie storico-artistiche sull' arca di s. domenico, *del signor marchese* Virgilio Davia. - Bologna, dalla tipografia governativa del Sassi alla Volpe, 1838.

639. Mentore dei fanciulli, *ossia La Vera guida per imparare a leggere correttamente. Con una raccolta di massime di verità, riflessioni, favole morali per dirigersi nel sentiero delle virtù. Dedicato alle saggie e tenere madri.* - Modena, tip. Vincenzi e Rossi. — In-8, di pag. 80. — 80

640. Mezzi per conservare il frutto della buona educazione ricevuta in collegio; *opera del p.* Antonio Bresciani *della compagnia di Gesù. Prima edizione romana accresciuta dal medesimo autore.* - Roma, tipografia Marini e Comp., 1838. — In-12, di pag. 184.

641. Mezzi sicuri per distruggere i vermi roditori del frumento, *dell'avv.* Luigi Savani. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838 . . . . 1. 25

642. della Migliore coltivazione del frumentone, *dell'avv.* Luigi Savani. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. . . . . 1. 25

643. le Mille e una notte, *novelle arabe già pubblicate da* Galland, *riscontrate ed emendate sui testi originali ed accresciute di nuovi racconti da* M. Destains, *e compite dal consigliere* De Hammer. *Coll'aggiunta di un grandissimo numero di novelle finora inedite. Seconda edizione. Nuova traduzione eseguita sull'ultima edizione di Parigi da* A. F. Falconetti, *socio corrispondente dell'ateneo di Treviso, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato con medaglia d'oro, 1838. — Tomo I. In-16, di pag. XXIV-154 e intaglio . . . . — 87

Saranno 27 volumi mensili di 160 pag. circa e intaglio, al prezzo di cent. 87.

644. MINERVA; *almanacco per l'anno* 1838. - Bologna, 1837, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-32, di pag. 64. . . . . — 27

645. MODO DI ASSISTERE ALLA S. MESSA, DI BEN CONFESSARSI E COMUNICARSI, ED ALTRE DIVOTE ORAZIONI. - Milano, 1839, a spese di Pagani Gaetano, contr. del Rebecchino n. 4066. — In-32, di pag. 194 e disegno . 1. 25

646. MONTAGNANI DON GAETANO. *Elogio storico di monsignor Tiburzio Cortese vescovo di Modena, abate di Nonantola.* - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-8, di pag. 32 e ritratto. . . . . — 75

647. MUSEO DI PITTURA E SCULTURA, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle gallerie pubbliche e private d'Europa, disegnati ed incisi sull'acciaio da* Reveil; *con le notizie descrittive, critiche e storiche di* Duchesne *primogenito. Prima traduzione italiana.* - Firenze, Paolo Fumagalli e C., 1838. — Fasc. LIV al LXXV (vol. III, fasc. 4 al 25). In-8 picc., di pag. 30, 4, 8, 4, 8, 4, 8, 4, 8, 4, 8, 4, 8, 8, 4, 28, 8, 4, 8, 8, 4, 14. Ogni fasc. con 5 intagli. . . . . — 76

648. MUSEO DI PITTURA E SCULTURA, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle gallerie pubbliche e private d'Europa, disegnati ed incisi sull'acciaio da* Reveil; *con le notizie descrittive, critiche e storiche di* Duchesne *primogenito. Prima traduzione italiana.* - Firenze, Paolo Fumagalli e C., 1838. — Appendice. Fasc. III al VI (vol. I, fasc. 3 al 6). In-8 picc., di pag. 8, 4, 8, 4. Ogni fasc. con 5 intagli. . . . — 76

649. NARRAZIONE DELLE GUERRE DI CESARE; *opera di* Napoleone, *da lui dettata a Marchand all'isola di S. Elena. Con una nota del medesimo intorno all'Eneide di* Virgilio. *Seconda edizione italiana con correzioni ed aggiunte.* - Bologna, 1838, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-8, di pag. XX-268. . . . . 4. 30
Vedi anche n. 2895; 1511, 2473 del 1838, al qual ultimo numero intendasi annunciati i fasc. IV e V (ultimo) dell' opera.

650. NARRAZIONI SOPRA LE PRINCIPALI CITTÀ DELL'ITALIA, *di* Giuseppe Maria de Lima. - Marsiglia, stamperia di Senès, 1839. — Vol. I. In-8, di pag. 304 . . . . 7. —

651. NELLA FAUSTA OCCASIONE IN CUI IL SIGNOR BARTOLOMMEO COLLES FU DECORATO DELLA MEDAGLIA D' ORO CON NASTRO, *conferitagli da S. M. I. R. A. Ferdinando I, imperadore d'Austria, re d'Ungheria, Boemia, Lombardia e Venezia, ec., ec., ec.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1838. — In-8, di pag. 16.
Versi di *L. G.*

652. NOTIZIE STORICHE DELL' ISTITUZIONE DELLA CONFRATERNITA DEL SS. SACRAMENTO NEL R. DUOMO ARCIPRETALE DI PALMA. — In-foglio, di pag. 16.
In fine leggesi: « San-Vito, tip. Pascatti ».

653. NOVELLE *di* Francesco Soave. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-8, di pag. 304 . . . . 1. 25

654. NOVELLE MORALI *di* Francesco Soave *ad uso della gioventù. Undecima edizione.* - Parigi, Baudry, 1839. — Due vol. in-18, di pag. 414 complessivamente 3. 50

655. NUMERO 125 RICETTE DI TUTTI I LIQUORI IN GENERE. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi. — In-12, di pag. 50 e tabella . . . . — 75

656. NUOVE OSSERVAZIONI SULL'ENIMMA AELIANO, *del signor dott.* Pietro Luigi Cocchi. - Bologna, dalla tipografia governativa del Sassi alla Volpe, 1838.
Vedi n. 1691 del 1838.

657. Nuovi elementi di patologia medico-chirurgica, o *Trattato teorico-pratico di medicina e di chirurgia, di* L. C. Roche *e di* L. S. Sanson. *Traduzione italiana sulla terza edizione francese, con riflessioni, del dottor fisico* Gaetano Sclafani *e del dottor chirurgo* Mariano Pantaleo. - Palermo, tipografia Pedone, 1837-1838. — Fasc. V al XIII (vol. I, fasc. 5; vol. II, fasc. 1 al 5; vol. III, fasc. 1, 2, 3 e 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 96.

658. Nuovi versi *di* Agostino Cagnoli. - Milano, presso Ripamonti Carpano, Galleria De Cristoforis, 1838. — In-16 gr., di pag. 114 . . 1. 50

In morte di Elena Cassi pesarese. - La Guerra civile. - A Dio. - La Chiesa. - In morte di Fulvia Olivari-Fulcini. - Per lo stesso argomento. - L'Inno di primavera. - Arnoldo, veglia. - Il Cimitero. - In morte di Maria Malibran. - A Carolina Hungher. - In morte di mia sorella Vittoria. - Melodie della vita, canto di *Schlegel*. - In morte di Ugo Foscolo. - Le Rose, lettere di *Flavio Filostrato*. - Vildefrido ed Eurida, racconto. - Rovildo e Lisa, racconto. - Il Temporale di montagna. - La Villa dell'Ariosto, stanze. - A Gioachino Paglia. - A Girolamo Segato. - Ad Antonietta Fantini. - In morte di Antonietta Fantini. - Alla madre. - La Villa di Monteponticone. Alla nobil donna Giul. Fontanelli Spalletti. - Alla morta giovinetta Adelaide Menozzi. - Cantica. - Ad una stella. - Una rimembranza di giovinezza. - Album. - Addio di Claudia d'Inspruck alle montagne tirolesi. - A Filippo Linati. - La Melanconia. - Al Genio. - La Vergine morente.

659. Nuovo compendio di ortografia di Saccoccia, *e specialmente delle voci che raddoppiano le lettere. Compilato da* D. G., *coll'aggiunta di un elenco alfabetico di nomi proprii d'uomini, di femmine, di provincie, di città, ec., e di alcune regole generali intorno allo scrivere correttamente.* - Si vende in Faenza da Giovanni Baltrandi vicino all'albergo della Corona, 1835. — In-32, di pag. 300. . . . . 2. 16

660. Nuovo dizionario universale tecnologico o di arti e mestieri e della economia industriale e commerciante, *compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard *jeune*, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec., Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti e d'artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie; con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini di arti e mestieri corrispondenti con la lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Distrib. LXIII e LXIV (tomo XXI, fasc. 3; tomo XXII, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160, 152 (ERP-FER). . . . . 2. —

Del Supplemento, tomo VII, fasc. 3; tomo VIII, fasc. 1.

661. del Nuovo gelso delle Filippine, e nuovo metodo per moltiplicarlo. *Dell'avv.* Luigi Savani. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. 1. 25

662. Nuovo metodo Jauffret. - Bologna, 1838, tipografia governativa del Sassi alla Volpe. — Con tavole.

Pietro Jauffret è inventore del « Nouvelle méthode qui enseigne à chaque agriculteur la fabrication économique des engrais », ec. Parigi, 1837. In-8, di pag. 56.

663. Opere complete di s. Alfonso M. de Liguori. - Tomo LXXXVII. *Giustificazione della Teologia morale; di s. Alfonso M. de Liguori. Opera dell'ab.* Tomaso Gousset *vicario generale di s. em. il cardinale di Rohan-Chabot arcivescovo di Besanzone. Traduzione dal francese. Tomo unico.* - Venezia, Giuseppe Antonelli, 1839. — In-16, di pag. VI-212. . . — 87

664. Opere complete di s. Alfonso Maria de Liguori. - Tomo LXXXVIII e LXXXIX. *Homo apostolicus instructus in sua vocatione ad audiendas confessiones, sive Praxis et instructio confessariorum, auctore b.* Alphonso M. de

Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1839. — Vol. I e II. In-16, di pag. VIII-192, IV-200. Ogni vol. — 87
Saranno 10 volumi.

665. Opere del cav. Antonio Scarpa. *Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi, e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Manec *ed altri, per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1838. — Distrib. XXV. In-8 a 2 colonne, di pag. 20 e 2 tavole litografiche in-foglio . . . . 2. —

666. Le Opere di Dio e le meraviglie della natura; *considerazioni per tutti i giorni dell'anno, di* C. C. Sturm. *Opera adattata ad ogni genere di persone. Tradotta e corredata di utilissime osservazioni.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. X, XI e XII. In-16, di pag. 240, 208, 238. Ogni vol. con disegno. 1. 30

667. Opere di Giuseppe Baretti. - Vol. III. *Lettere familiari di* Giuseppe Baretti *a' suoi tre fratelli Filippo, Giovanni e Amedeo.* - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1839. — In-8, di pag. x-386. . . . . 4. 66
Nella coperta leggesi: « Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII. Aggiunta, vol. XXIII », e « Collezione, n. 159 ».

668. Opere di Vincenzo Monti. - Tomo I. *Poesie varie di* Vincenzo Monti. - Milano, presso Giovanni Resnati, 1839. — Fasc. III e IV (vol. I, fasc. 3 e 4). In-8, di pag. 524 LX e ritratto intagliato. Complessiv. . . 2. 56
Nel fasc. IV si contengono i preliminari del vol I, fra' quali « Intorno alla vita ed alle opere del cavaliere Vincenzo Monti, cenni di *Giovanni Antonio Maggi* », che furono già nel « Nuovo Ricoglitore », ottobre 1828.

669. Opere di Vincenzo Monti. - Tomo I. *Poesie varie di* Vincenzo Monti. - Milano, presso Giovanni Resnati, 1839. — In-12 gr., di pag. LX-522 e ritratto intagliato . . . . 5. —
È la stessa composizione tipografica del n. 668, tolta una sottile interlinea.

670. Opere religiose e morali del p. Daniello Bartoli. - Vol. XVIII. *Delle Grandezze di Gesù Cristo in sè stesso e delle nostre in lui, del p.* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. IV (ultimo). In-16, di pag. 216. . . 1. 30

671. Opere religiose e morali del p. Daniello Bartoli. - Vol. XIX. *La Povertà contenta, del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù. Volume unico.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — In-16, di pag. 346. . . . . 1. 30

672. Opere religiose e morali del p. Daniello Bartoli. - Vol. XX e XXI. *La Geografia trasportata al morale, del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1838. — Due vol. in-16, di pag. 242, 224. . . . . 2. 60

673. Orazione intorno alle mode, *dell'abate* Giosafatte Cipriani. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1838. — In-8 gr., di pag. 12.

674. Orazione panegirica di Maria Vergine del Rosario, *quando nel dì primo luglio* 1838 *a ricordare la incoronazione solenne del venerando di lei simulacro i Ferraresi ne festeggiavano nella chiesa di S. Domenico la seconda secolare memoria, recitata dal m. r. p. lettore* Francesco Gaude *dei predicatori, pubblico professore di sacra teologia in Lugo.* - Ferrara, 1839, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 20.

675. L'Orlando furioso, *di* Lodovico Ariosto. - Parigi, presso Lefèvre, 1839. — Tre vol. in-32, di pag. 1360 complessivamente. . . . . . 9. —
Collezione de' quattro primi poeti italiani, tomi III, IV e V.

676. L'Ortolano istruito, *o sia Precetti teorico-pratici sul coltivamento degli orti, raccolti e ordinati dai dottori* Giuseppe Moretti *p. p. di economia rurale e supplente alla cattedra di botanica nell'i. r. università di Pavia, ec., e* Carlo Chiolini *decano della facoltà medico-chirurgo-farmaceutica nella stessa università. Seconda edizione con correzioni ed aggiunte.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-16 gr., di pag. 314 e tavola intagliata . . . . 4. —
In diversi esemplari avvi un frontispizio ove è detto: « Biblioteca agraria, o sia Raccolta di scelte istruzioni economico-rurali, diretta dal dottor *Giuseppe Moretti* p. p. di economia rurale e supplente alla cattedra di botanica nell'i. r. università di Pavia. Volume VIII ». La prima edizione è del 1828.

677. Otello, *o sia Il Moro di Venezia, melodramma tragico da rappresentarsi nel teatro Filarmonico nel carnovale* 1838-39. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1839. — In-12, di pag. 36. . . . . — 87

678. La Panteide, *di* Luigi Pieraccini. - Firenze, stamperia Magheri, 1838. — In-8, di pag. 36. . . . . — 84
Proposta di un canto sull' universo.

679. Il Paradiso, *ovvero Galleria di immagini divine e figure de'santi, tratte da classici autori, eseguite da artisti milanesi, ed in parte loro originali. Diretti a servire di miglior ornamento alle case delle famiglie cristiane.* - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi tipografi, litografi e librai. — Fasc. I (Il Salvator del mondo, S. Luigi Gonzaga, Il Sacro cuore di Gesù, San Giuseppe). In-4, di 4 disegni litografici. . . . . . . — 87
L' associazione è obbligatoria per dodici fascicoli a cent. 87 coi disegni in nero, e l. 1. 74 coi disegni colorati.

680. Parere sulle norme da adottarsi per formare li campioni di contributo degli scoli consorziali. - Bologna, tipi del Nobili e comp., 1838. — In-4, di pag. 18.
Non è in commercio.

681. Parisina, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice. Parole di* Felice Romani *e musica del maestro cav. Gaetano Donizzetti.* - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-12, di pag. 36. . . . . — 87

682. Patologia dei classici medici antichi, *del p.* Geminiano Grimelli. - Modena, tip. degli eredi Soliani, 1838. — In-8.

683. Pel faustissimo matrimonio del nobile signore Carlo Pizzini di Hochembrunn colla nob. donzella signora contessa Matilde Polfranceschi; *versi.* - Verona, tip. Libanti, 1838. — In-8, di pag. 22.
Sonetto. - Sonetto dell' abate *Luigi Brunelli.* - Lezioni agli sposi ad ottenere una vita felice, anacreontica del n. u. *Carlo Marin.* - Anacreontica dell' abate *Angelo Gaburo.* - Sonetto dell' abate *Bernardo Piccinato.* - Epitalamio dell' abate *Luigi Gaiter.* - Madrigale del signor *N. N.* - Sonetto del prof. abate *Antonio Chiamenti.*

684. Per le applaudite nozze de' nobili signori contessa Eleonora Saracco e conte Giuseppe Giglioli, ambi di Ferrara, *questo segno di sincera congratulazione* Gioconda Leati Agujari *ai genitori della sposa d. d. d. I Giusti auguri, carme del professor* Domenico Vaccolini. - Bologna, tipi del Nobili e comp., 1838.

685. Per le auspicate nozze Sette-Zottesso. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.
Un' allegoria pittorica del celebre De Min, descrizione di *Francesco dal Fabbro.*

686. Per le nozze del conte Matteo Thun colla contessa Reimondina Thurn. - Venezia, dal premiato stabilimento di G. Antonelli, 1839. — In-8 gr., di pag. 18.

Dopo il frontispizio leggesi: « A Teresa dei conti Thvrn nel XXII gennaio MDCCCXXXIX, giorno in cvi la sorella sva Reimondina si congivnge a Matteo dei conti Thvn, in segno di congratvlazione qvesti versi di valenti avtori offre il cvgino *Pietro* conte *de Sizzo* ».

La Felicità, di *Gasparo Matteini*. - Sonetto del dottor *Gazzoletti*. - Allo sposo. - Serenata di *Jacopo Cabianca*.

687. Per le nozze del signor Vincenzo Casalini colla nobile signora Teresa Durazzo di Rovigo. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli, 1838. — In-8, di pag. 12 e intaglio.

L' Agricoltura, sestine di *Gaetano Grigolato*.

688. Per le nozze faustissime dei nobili signori conte Ercole Gaddi di Forlì e la contessa Eugenia d' Auersperg, *li coniugi* Prospero *ed* Anna Romagnoli, *cognato e sorella dello sposo, rispettivamente, in segno di gaudio, questo serto di poetici fiori offerivano*. - Forlì, dalla tipografia Casali, 1838. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

Sono poesie di *Chiabrera*, *G. B. Guarini*, *Picciarelli* e *T. Tasso*.

689. Per le nozze Mandruzzato Cervellin. — In-8, di pag. 16.

Alla Sposa, dono orittognostico di *G. B. Alvise Semenzi*.

In fine leggesi: « Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839 ».

690. Per l' occasione faustissima della venuta di S. M. I. R. A. Ferdinando I, *il cesareo liceo convitto maschile in Verona esultante*. - Verona, dalla tipografia provinciale di Paolo Libanti, 1838. — In-foglio, di pag. 8.

Inno.

691. Per nozze illustri tra il signor Giovanni Paternò-Castello de' duchi di Carcaci e la signora Eleonora Guttadauro dei principi di Reburdone, *ode di* Matteo Marraffini. - Catania, presso Francesco Pastore, 1838. — Di pag. 8.

692. Poesie *di* Antonio Tamburini. — In-16, di pag. 16 picc.

La Moda. - Al conte Girolamo di Velo che diceva di andare in Egitto.

In fine leggesi: « Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, gennaro 1839 ».

693. Poesie sacre e istoriche, *divise in due parti, del d.* S. B. - Firenze, tipografia di N. Fabbrini, 1838. — In-8, di pag. 100. . . l. 40

694. Dei Precetti d' umanità ossia d' umane lettere italiane, *estratti da retori classici italiani e in un sol corpo ridotti dal sacerdote* Michele Ponza *da Cavour. Terza edizione ricorretta. Parte prima*. - Torino, dalla tipografia Baglione e comp., 1838. — In-12, di pag. 150.

695. Dei Precetti d' umanità ossia d' umane lettere italiane, *estratti da retori classici italiani, e in un sol corpo ridotti dal sacerdote* Michele Ponza *da Cavour. Parte seconda*. - Torino, dalla tipografia Favale, 1835. — In-12, di pag. 96.

696. Preghiera e pianto di S. Maria Maddalena penitente. — In-32 gr., di pag. 8.

Verona, tipografia Ramanzini.

697. Prose e poesie *di* Luigi Ciampolini. *Seconda edizione*. - Firenze, per Guglielmo Piatti, 1838. — Vol. II. In-18, di pag. 134. I due vol. 4. 48

Contiene XVII idilli (L'Eremita; Il Mirto; La Primavera; Dafni; I Pescatori; Dameta; La Cuna; Titiro; Elpino; Il Sacrifizio; Tirsi; Il Colloquio amoroso; I Fiori; Il Canto funebre; Corila o sia il mietitore; L' Inverno; Per monaca), ed alcune liriche (A celebre attrice; Per la Venere di Canova; Per la Venere medicea; A giovinetta reditura in patria; Alle Grazie; A Giovacchino Rossini; Le Feste corciresi; A Licori; La Malattia).

Il primo volume (vedi n. 2220 del 1838) è di pag. VI-220 e contiene Le Guerre dei Sul-

liotti contro Alì bassà di Jannina, commentario (seconda edizione); Lezione sopra un luogo della Divina commedia del canto XIII del Purgatorio, detta gli 11 luglio 1837 nell'i. e r. accademia della Crusca; Cenni sulla vita e sugli scritti di Francesco Benedetti; Della Vita e delle poesie di Giovanni Fantoni cognominato Labindo; Articoli necrologici sul prof. Gaetano Grassetti; Filippo Pananti; Francesco Fontani.

698. I PURITANI E I CAVALIERI, *opera seria in tre parti, da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona il carnovale del* 1839. - Cremona, tipografia di C. Manini. — In-12, di pag. 48 . . . . — 65

699. QUADRO STORICO DELLA RIVOLUZIONE FRANCESE DAL 1789 FINO AL 1814. - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Vol. I. In-32, di pag. 324 . . . . 1. 74

Identico col n. 481.

700. QUANDO IL CONTE ERCOLE GADDI DA FORLÌ PRESO NON DAL CENSO DEGLI AVI, MA DA BELLEZZA E VIRTÙ, PRENDEVA A SUA DONNA LA VIENNESE FANCIULLA CONTESSA EUGENIA D'AUERSPERG, Emidio Zolli *per segno di onoranza questo carme offeriva.* - Tipi Casali all' insegna del Marcolini, ottobre 1838. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.

È una canzone dell' offerente.

701. RACCOLTA DI POESIE IN MORTE DI FULVIA OLIVARI FULCINI. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi. — In-8, di pag. 110.

702. RACCOLTA DI TUTTOCIÒ CHE DETTÒ IN PIU CIRCOSTANZE *sua em. r ma. il sig. cardinale* Jacopo Monico *patriarca di Venezia, ec., ec., ec.* - Venezia, tip. di Pietro Cordella, 1838. — Fasc. III (vol. I, fasc. 3). In-8 gr., di pag. 64 . . . . — 87

703. RACCONTI DI UN MAESTRO ELEMENTARE PUBBLICATI DA CESARE CANTU, OSSIANO LETTURE GIOVANILI. - *I. Il Buon fanciullo.* - Bologna, tipi del Nobili e comp., 1838. — In-12, di pag. 136 . . . . — 81

704. RACCONTI STORICI, *di* Giambattista Bazzoni. *Nuovo volume.* - Milano, presso Omobono Manini, 1839. — In-16, di pag. IV-216 e 4 intagli compreso quello del frontispizio . . . . 3. —

Contiene: Milano nell'anno 305 dell'era. - Un Episodio dell'assedio del Barbarossa. - I Guelfi dell' Imagna o Il Castello di Clanezzo (n. 3418 del 1835). - Edmondo ed Adelasia o La Torre di Combito. - La Biscia amorosa. - Campo di battaglia sul duomo di Milano. - Avventure di un viaggio per la Valdoppia.

705. RAGIONAMENTO *detto alla pontificia accademia romana di archeologia nel dì solenne* 21 *di aprile* 1837, *anniversario della fondazione di Roma, dal socio ordinario monsignore* Angelo Mai *segretario della sacra congregazione di Propaganda fide, ed ora eminentissimo cardinale.* - Roma.

706. RAGIONAMENTO SULLA ODIERNA GRANDEZZA DI ROMA CATTOLICA, *detto nella pontificia accademia romana di archeologia dall'eminentissimo cardinale* Angelo Mai *nel giorno solenne dell'anniversario della fondazione di Roma.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1839. — In-8, di pag. 14. — 44

Ristampa del n. 705.

707. REGOLAMENTO ORGANICO-DISCIPLINARE DELLA SOCIETÀ ANONIMA PEL RINTRACCIAMENTO, SCAVO E VENDITA DEI COMBUSTIBILI FOSSILI NEL REGNO LOMBARDO-VENETO. — In-8, di pag. 16.

In fine leggesi: « Tipografia Bernardoni ». Vedi n. 468.

708. REGOLE DELL' ITALIANA LETTURA, *di* Giuseppe Parisini. *Seconda edizione.* - Bologna, 1837, pei tipi di Gio. Bortolotti. — In-8, di pag. 48. — 27

709. RIFERIMENTO DELLA COMMISSIONE AMMINISTRATIVA SULLE TERME PORRETTANE. - Bologna, tipografia governativa del Sassi alla Volpe, 1838.

Vedi n. 2566 del 1838.

710. Rime piacevoli *di* Filippo Conti. - Bologna, dalla tipografia governativa del Sassi alla Volpe, 1838. — In-16. . . . . 2. 15

711. Ringraziamento de' parmigiani a Carolina Ungher. — In-8, di pag. 16.
È sottoscritto *Pietro Giordani*. In fine leggesi: «Lucca, tipografia Giusti, 1838».
Vedi n. 2235 del 1838.

712. Ritratto d'un vero penitente nella vita dell'umil servo di Dio Giacinto Galli, *scritta nel* 1794 *dal suo direttore don* G. Batt. Cavazzuti. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi. — In-8, di pag. 64. . . . . — 35

713. Roberto conte di Parigi. - Firenze, dalla tipografia di Sansone Coen, 1838. — Quattro tomi in-18. Con intagli 5. 60
Romanzi storici di *Walter Scott*, tomi 102, 103, 104 e 105.

714. I Rudimenti della lingua italiana, *dell'abbate* Pier-Domenico Soresi, *dati in luce da d.* Angelo Mazzoleni *ad uso delle scuole*. - Faenza, 1838, per Pietro Conti all'Apollo. — In-16, di pag. 100 . . . . . 1. 08

715. Ruy Blas, *dramma*. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-18, di pag. 206 . . . . 1. 44
Pei non associati. 1. 74
Nell' antiporto leggesi: «Teatro di *Vittore Hugo* tradotto da *Gaetano Barbieri*, vol. II»; nella coperta: «Collana di scelti autori drammatici, vol. XVII».

716. La Sacra Bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana*. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Fasc. XCVI e XCVII (Testo, vol. XIV, fasc. 1 e 2). In-8, di pag. 192, 160. Ogni fasc. 1. 74

717. La Sacra Bibbia, *ossia La Storia dell'Antico e del Nuovo Testamento, rappresentata con* 280 *figure e rispettive riflessioni estratte dai santi padri. Pubblicata dal signor* Le Maistre de Sacy (Royaumont). *Traduzione dal francese nuovamente corretta e migliorata*. - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi, 1838. — Fasc. IX e X (vol. I, fasc. 9 e 10). In-8. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 intagli . . . . — 22

718. La Sacra Bibbia, *ossia La Storia dell'Antico e del Nuovo Testamento, rappresentata con* 280 *incisioni e riflessioni morali estratte dai santi padri, pubblicata dal signor* Le Maistre de Sacy (Royaumont). *Traduzione dal francese nuovamente corretta e migliorata*. - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi. — Fasc. I (vol. I, puntata 1). In-8, di pag. 24 e 8 intagli. . . . . — 87
Identico col n. 717, salvo il diverso modo di pubblicazione.

719. La Sacra Bibbia secondo la Volgata, *colla versione di monsignor* Antonio Martini, *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale, tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. J. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1838, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Distrib. XXIV, XXV, XXVI e XXVII (vol. V, fasc. 6; vol. VI, fasc. 1, 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 2. —
La distribuzione XXIV contiene le prime 48 pagine del vol. VI.

720. Sacra unione del suffragio perpetuo delle anime sante del purgatorio. - Udine, 1838, tip. di Domenico Biasutti. — In-32, di pag. 32.

721. Saggio dei caratteri, fregi ed altri ornamenti tipografici della fonderia di Francesco Cartallier incisore, fonditore e tipografo. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8 gr., di pag. 154.

722. Saggio di meteorologia, *del prof.* Giacomo M. Paci. - Napoli, 1836. — In-8, di pag. 940. Con tavole.
Pubblicato in dicembre 1837.

723. Scelti romanzi storici e d'altro genere, ec. - Vol. XVII. *L'Ammiraglio di Castiglia, della duchessa* d'Abrantès. *Traduzione libera di* Bassano Finoli. - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Vol. IV ed ultimo. In-24, di pag. 242 ed intaglio . . . l. 30

724. Schiarimenti e note alla *storia universale di Cesare Cantù*. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. I, puntata 27-28; vol. II, puntata 1-2. In-8, di pag. 68, 64. Ogni puntata doppia . . . . l. —
Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Vol. I ». Sono le dispense XLI e LII di detta « Enciclopedia ».

725. Scoperta dell' America fatta nel secolo X da alcuni scandinavi. — In-8, di pag. 20.
È sottoscritto *B. Biondelli*. Estratto dalla « Rivista europea », 28 febbraio 1839.

726. Scuola della cristiana perfezione, *del sacerdote* Gio. Battista Pagani *direttore spirituale nel venerando seminario vescovile. Prima edizione milanese.* - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-18, di pag. xii-248 . . . . l. 30

727. Serate geniali, *ossia Accademia delle gioconde.* - Venezia, Giuseppe Gattei tip. edit., 1837. — Vol. VI, VII e VIII. In-24, di pag. 148, 150, 148. Ogni vol. . . . . — 87

728. Serie di operazioni, lavori, piantagioni ed altro che l' agricoltore ed il giardiniere dovranno praticare di mese in mese. *Coll' aggiunta d'una memoria sulla coltura degli ananassi senza stuffa, dell'avv.* Luigi Savani. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838.

729. Serie quarta di romanzi storici e d' altro genere. - Tomo VII e VIII. *Ernesto Maltravers, di* Eduardo Bulwer *autore degli « Ultimi giorni di Pompei », del « Rienzi », ec. Prima versione dall' inglese di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — Vol. II e III (ultimo). In-32 gr., di pag. 262, 264. Ogni vol. con intaglio. l. 30

730. Al Signor dott. Marco Mandruzzato nel dì delle nozze di sua figlia Margarita col signor Giovanni Cervellin. — In-8, di pag. 8.
È una lettera sottoscritta *G. B. G.* In fine leggesi: « Treviso, dalla tip. Andreola, 1839 ».

731. Sopra una latina iscrizione in un monumento sepolcrale scoperto presso la città di Padova ed illustrato dall' ab. Giuseppe Furlanetto; *epistola di* Giovanni Petrettini *corcirese.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.
Al signor conte Giovanni Orti ciambellano attuale di S. M. I. R. A., commendatore dell' ordine sardo de' santi Maurizio e Lazzaro, podestà di Verona, direttore del Poligrafo, ec.

732. Spirito, origine e processi delle istituzioni giudiciarie dei primarii stati d' Europa, *di* G. D. Meyer. *Primo volgarizzamento di* Marco Malagoli-Vecchj. - Prato, presso Alberghetti e Diana, 1838. — Fasc. XIII al XVIII (tomo II, fasc. 3 all' 8). In-8. Ogni fasc. . . . . . . l. —

733. Statistica degli stati pontificii ed estensi; *opera del colonnello conte* L. Serristori. - Firenze, nella Stamperia Granducale, 1838. — In-4, di pag. 68 . . . . 4. 76
Pei non associati 6. 86
Statistica d' Italia, VI dispensa.

734. STATO DELLA BENEFICENZA E DELLA ISTRUZIONE IN VERONA, MDCCCXXXVIII; *cenni storico-statistici dell'ab.* Gio. Batt. Carlo *co.* Giuliari. *Omaggio a Ferdinando imperatore e re.* - Verona, dalla tipografia provinciale di Paolo Libanti, a beneficio degli asili di carità per l'infanzia. — In-foglio, di pag. 16.

735. STORIA DELLA SOLLEVAZIONE, GUERRA E RIVOLUZIONE DELLA SPAGNA, *del conte* di Toreno. *Prima versione dallo spagnolo di* Ercole Marenesi. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1839. — Fasc. III. In-8 a 2 colonne, di pag. 64 . . . . 1. 74

736. STORIA DI UNA CURA DI RITENZIONE DI ORINA COMPLETA PRODOTTA DA INVETERATI STRINGIMENTI ORGANICI ESISTENTI NEL CANALE DELL'URETRA DEL SIGNOR DOTTORE IN MEDICINA P. P. PASQUALI DA FORLÌ, *mediante l'operazione della bottoniera od uretrotomia eseguita da* Bertolazzi *medico-chirurgo, cavaliere della corona ferrea, membro di varie società scientifiche.* - Forlì, presso Casali all'insegna del Marcolini, 1838. — In-8, di pag. 66.

737. DELLA STORIA E DELLA CONDIZIONE D'ITALIA SOTTO IL GOVERNO DEGLI IMPERATORI ROMANI, *di* Giovanni Battista Garzetti. *Dedicata a s. e. Antonio Mazzetti consigliere intimo attuale di stato di S. M. I. R. A., presidente del tribunale d'appello gen. in Lombardia. Volume secondo, Della Condizione di Roma, d'Italia e dell'impero.* - Milano, per Marsiglio Carrara, 1838. — Fasc. 1 (III dell'opera). In-8 gr., di pag. 160 . . 1. 74

Vedi n. 2557 del 1838.

738. LA STORIA EVANGELICA, *esposta in sacre lezioni dal rev. padre* Francesco Finetti *della compagnia di Gesù. Volume unico.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 358 . 6. 72

739. LA STORIA SACRA DEL MONDO, *considerata filosoficamente per quanto si può in una serie di lettere ad un figlio. Opera del signor* Sharon Turner, *socio dell'accademia degli antiquari e della società reale della letteratura. Versione dall'inglese di* M. Bartolomeo Bartelloni. - Lucca, nella tipografia Giusti, 1838. — Tomo IV. In-8, di pag. 316 . . . . . . 3. 36

740. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. III, puntata 1, 2, 3, 4-5, 6, 7. In-8, di pag. 32, 32, 32, 64, 32, 32. Ogni puntata . . . . . — 50

Sono le dispense XLII, XLIV, XLVI, XLVII, XLIX e L dell'«Enciclopedia storica».

741. STORIE DEI MUNICIPII ITALIANI ILLUSTRATE CON DOCUMENTI INEDITI DAL C. CARLO MORBIO MEMBRO DELLA R. GIUNTA SARDA DI STATISTICA, SOCIO CORRISPONDENTE DELLA R. DEPUTAZIONE SOPRA GLI STUDII DI STORIA PATRIA E DELLA SOCIETÀ PER LA STORIA DI FRANCIA. *Estratto d'alcuni giornali francesi, tedeschi ed italiani.* — In-8, di pag. 8.

In fine leggesi: «Milano, 2 luglio 1838, tipografia Pirola».

742. STRENNA FEMMINILE ITALIANA PER L'ANNO 1839. *Anno III.* - Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano. — In-12 picc., di pag. XXIV-288 e 5 intagli. Infima legatura 7. 50

Dialogo ad uso di prefazione, di *G. B. Cremonesi* compilatore. - Al marchese Gian Carlo di Negro patrizio genovese, terzine di *Teresa Vordoni.* - Sonetto di *Anna de Fratnich Salvotti.* - Novelle di *N. K.* (Laura di lord Belmore; Geronimo Hubert; La Donna ladra). - In morte di Elena Biscardi livornese, quartine di *Angelica Bartolomei Palli.* - Il Castello di Tirano, novella di *Teresa Ponzoni Perversi.* - A Maria Giuseppa Guacci, terzine di *Irene Ricciardi.* - Il Corso di Mantova nell'ultima sera di carnevale, quartine di *Caterina Murari Risenfeldt.* - Una lezione alle giovani, di *R. M. R.* milanese. - Ad Irene Capecelatro Ricciardi per una sua bellissima ode intitolata La Notte, sonetto di *Laura Beatrice Oliva.* - Gli Auguri per la campagna, quartine di *Cristina Anzelmo.* - Per nozze, sonetto di *Adelaide Dalbono.* - Alla Speranza, ottave di *Irene Ricciardi.* - Imitazione d'una antica ballata fran-

cese, di *Aglaja Anassillide*. - Le Bizzarrie della fantasia. A Luigi Carrer, ottave della medesima. - A Monsignore Carlo Emanuele Muzzarelli a Roma, quartine della medesima. - Per un regalo di fagiuoli. Ad un'amica, scherzo della medesima. - Ad un'amica che parte per la campagna, quartine della medesima. - A mio zio Luigi Reggianini, nella prima sua celebrazione episcopale, ode saffica di *Eleonora Reggianini*. - Alla Vergine assunta, ode di *Assunta Pieralli*. - Scomburga, novella storica bresciana (in ottava rima) di *Abigaille Alessandrini*. - Giorgio Fitzgérald, novella. - All'Amante, quartine di *G....* - Debbono elleno stesse le madri allattare i loro figli? ode di *G. B. M.* - Il Poeta innamorato, anacreontica. - Il Geloso, ballata di *Antonietta G.* - Sonetto di *Adele Curti*. - Giovanna di Fiandra, di *Giuseppina Tenca*. - Saluto a Paolina Morlacchi, di *Jacopo Vittorelli*. - Risposta a madonna Laura, del medesimo. - P. S. M. S. - Per nozze, scherzo di *Paolina Gritti Morlacchi*. - Il Nodo di rose, ottave di *Rosalinda Aggravi*. - Ad un professore. La Rosa, di *Paolina Morlacchi*. - Precetti di una madre alla figlia il dì precedente alle nozze, di *N. N.* - La Barba, di *N. N.*

743. Sui *rudimenti di lingua arabica esposti dal signor Vincenzo Mortillaro*, *osservazioni di* Giuseppe Caruso. - Palermo, presso la Reale Stamperia, 1838.

744. Sui vantaggi delle casse di risparmio, *discorso pubblicato in Bologna*. - Forlì, dalla tipografia Casali, 1838. — In-8, di pag. 32.
Ristampa.

745. Sulle belle lettere, *discorsi ed esempi in appoggio alla « Storia universale » di* C. Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Puntata 5-6, 7-8. In-8. Ogni doppia puntata di pag. 64. 1. —
Sono le dispense XLV e XLVIII della « Enciclopedia storica ».

746. Sull'idraulica, *trattato ad uso dei giovani ingegneri, compilato dall'ingegnere* Giuseppe Rossetti. - Milano, presso Angelo Monti libraio, 1839. — Fasc. I. In-4, di pag. IV-48 e 2 tavole intagliate 3. 48

747. Sul metodo di spostamento applicato alle preparazioni chimiche-farmaceutiche, e sul miglior modo di preparare l'estratto di aconito napello; *memoria di* G. C. Del Bue. - Modena, tip. Vincenzi e Rossi, 1838. — In-8, di pag. 38.

748. Il Talismano. - Firenze, dalla tipografia di Sansone Coen, 1838. — Tre tomi in-18 con intaglio. 4. 20
Romanzi storici di *Walter Scott*, tomo 99, 100 e 101. Vedi n. 2856 del 1838.

749. Teatro pei dilettanti, *dell'avvocato* Giuseppe Pisano Rodriquez. - Messina, per Pappalardo. — Vol. I. In-8, di pag. 192.

750. Il Tempietto di S. Maria in Valle di Cividale del Friuli. — In-8, di pag. 26.
Al reverendo signore d. Antonio Bonanni nel suo solenne ingresso alla chiesa parrocchiale di Tarcento, questa piccola memoria sul tempietto di S. Maria in Valle di Cividale del Friuli *Lorenzo d'Orlandi* in attestato di rispettosa stima ed amicizia consecrava.
In fine leggesi: « Udine, 1839, tipografia Vendrame ».

751. Tesi *proposte da* Giacomo Savoldelli *di Venezia a difendere nella occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. regia università di Padova nel mese di gennaio del* 1839. — In-8, di pag. 4.
In fine leggesi: « Padova, tipografia Cartallier e Sicca, 1839 ».

752. Tragedie *dell'avvocato* Vincenzo Di-Marco. - Palermo, per Roberti. — Fasc. I (Foca). In-8. Di pag. 100. Fasc. II (Il Valentino). Di pag. 96.

753. Trattato della moderna pronuncia francese e singolarmente di quella che si usa nella colta e civile conversazione, *di* Arcangelo *de'*

marchesi Corelli. *già pubblico professore di belle lettere francesi e italiane nel liceo di Fermo e nel collegio Morin in Parigi.* - Ferrara, tipi fratelli Negri alla Pace, 1839. — In-8, di pag. 110. . . . .

754. TRATTATO DI CHIMICA APPLICATA ALLE ARTI, *del signor* Dumas. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Fasc. XVII e XVIII (vol. IV, fasc. 3 e 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 128 e 4 tavole intagliate 2. 96

755. TRATTATO DI GEOMETRIA DESCRITTIVA, *di* G. Monge. *Coll' aggiunta d'una teorica delle ombre e della prospettiva, estratta dalle lezioni inedite dell'autore per cura del signor* Brisson. *Prima versione italiana del prof.* F. Corridi. - Firenze, per Ricordi e compagno, 1838. — In-8, di pag. xx-224. Con 28 tavole intagliate 6. 72
Al rovescio dell' antiporto leggesi: « Tipografia Felice Le Monnier e C. ».

756. TRATTENIMENTI DIVOTI PEL CRISTIANO. - Venezia, presso Giuseppe Orlandelli in Merceria dell' Orologio. — In-32, di pag. 224 e 3 intagli. — 87

757. L'USCOCCO, *di* Giorgio Sand; *volgarizzato per* Bernardino Branzolfo Toja. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-18, di pag. XXXII-344 e ritratto litografico di G. Sand 2. 50
Sulla coperta leggesi: « Biblioteca moderna di amena letteratura, vol. IV ». Vi sono compresi « Cenni sull' autrice », la *Dudevant*, che furono già nella « Rivista europea ».

LIBRI ARMENI.

758. Աղօթագիրք նոր աշխարհաբառ առ Հ. Ղուկաս Ինճիճեան տպագ. - ի Վենետիկ, 'ի Ս. Ղազար, 1838. — In-24, di pag. 550. 3. 48
Libro di preghiere in armeno volgare, pubblicato per cura del p. d. *Luca Ingigian*. Venezia, dall' isola di S. Lazzaro, 1838.
Contiene un' istruzione sulla necessità di pregare, indi varie orazioni per la giornata, in apparecchio ai ss. sacramenti, per assistere alla s. messa, per varie solennità di N. S. e della B. V., ec.

759. LA SAGESSE HUMAINE, *ou Le Portrait d'un honnête homme.* — Իմաստութիւն մարդկային, կամ նկարագիր առաքինւոյ. - Վենետիկ, 'ի Սուրբն Ղազար, 1838. — In-32 obl., di pag. 32.
La Saggezza umana, ec. Venezia, dall' isola di S. Lazzaro, 1838.
Nell' antiporto leggesi: « *Fénélon* ». Sono le note quartine morali dell' arcivescovo di Cambray, tradotte in altrettante quartine in armeno letterale.

760. Համառօտ քերականութիւն գաղղիական լեզուի. - Վենետիկ, 'ի տպարանի սրբոյն Ղազարու, 1838. — In-16 obl., di pag. 128 e tabella a stampa.
Breve gramatica della lingua francese. Venezia, dalla tipografia di S. Lazzaro, 1838.
È scritta in armeno volgare, e corredata di frequente riscontro col turco.

761. Սուրբ Աստուածածնայ հրաշագործ մետալին պատմութիւնը. - Վենետիկ, Սուրբ Ղազարու վանքը, 1838. — In-24, di pag. 24.
Notizie sulla medaglia miracolosa della Beata Vergine. Venezia, dal monastero (armeno) di S. Lazzaro, 1838.
In armeno volgare.

762. Սուրբ ըլլալու մտածմունք և գործք որ շարադրեց ԱՂԵՔՍԱՆԴՐ ՀՈՀԷՆԼՕՀԷ իշխանազուն քահանան Թարգմանութիւն Հ. ՄԿՐՏԻՉ աթոռակալ վ. ԱՒԳԵՐԵԱՆՑ Մխիթարեան. - Վենետիկ, Սուրբ Ղազարու վանքը, 1838. — In-24, di pag. 328 . . . . 1. 74
Considerazioni e pratiche per santificarsi, del principe sacerdote *Alessandro di Hohenlohe.* Tradnzione del dottor *Giovambattista Aucher* mechitarista. Venezia, dal monastero di S. Lazzaro, 1838.
La versione è in armeno volgare.

763. Սրբոյ հօրն մերոյ Գրիգորի Լուսաւորչի յաճախապատում ճառք եւ աղօթք. — ի Վենետիկ, ի տպարանի սրբոյն Ղազարու, յամի 1838 [illegible]. — In-8, di pag. 222 . . . . 3. 48

Le celebri omelie e preci del nostro (degli Armeni) santo padre *Gregorio Illuminatore* Venezia, dalla tipografia di S. Lazzaro, 1838 (1287 dell' era armena).

Nell'antiporto leggesi: Մատենագրութիւնք նախնեաց: Գրիգոր Լուսաւորիչ. Opere degli antichi (sottintendasi armeni scrittori), Gregorio Illuminatore.

S. Gregorio, detto l'*Illuminatore* perchè convertì al cristianesimo l'Armenia, fiorì dal terzo al quarto secolo.

Le omelie annunciate sono ventitrè, e riguardano il mistero della ss. trinità, il culto divino, gli eretici, la divina provvidenza, l' immutabile essenza di Dio, i martiri, i doveri dei monaci, la penitenza, i doni dello Spirito Santo, ed altri argomenti dogmatici e morali. Le preci consistono in affetti d' un' anima umiliata e pentita.

Milano, 20 aprile 1839.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

..... quinto. N. 4. Aprile 1839.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

764. ALBUM DI SCELTI COSTUMI LOMBARDI, *ossiano Cento disegni caratteristici tratti dal vero dal pittore* Giovanni Locarno. - Milano, presso P. Bertotti litografo. — Fasc. XII. In-foglio, di 4 disegni litografici. 1. 74
Colle figure colorate 3. 48

765. ALFABETO NUOVAMENTE STAMPATO, CON SEPARAZIONE DI SILLABE PER MAGGIOR FACILITÀ DELLA GIOVENTÙ. *Aggiuntovi il servizio della messa.* - Nizza, stamperia Suchet figlio, 1838. — In-16, di pag. 32.

766. ALLOCUZIONE *di sua eminenza il signor cardinale* Placido Maria Tadini *arcivescovo di Genova, detta il* 18 *settembre* 1838 *nell'atto di benedire le nuove bandiere del reggimento granatieri guardie.* - Genova, tipografia Arcivescovile, 1838. — In-8, di pag. 12.

767. ALLOCUZIONE PER LE ESEQUIE DI GIAMBATTISTA CAGNASSI *per l'inaugurazione di un monumento erettogli nel borgo di Cerano nella chiesa di S. Pietro.* - Novara, tipografia di F. Artària e C., 1838. — In-8, di pag. 16.

768. LE AMAZZONI RIVENDICATE ALLA VERITÀ DELLA STORIA. *Con un quadro della origine, delle costumanze, della religione, delle imprese, del decadimento e della totale loro dispersione; avvalorato con documenti tratti dalle tradizioni, dagli storici e dai monumenti di scoltura, pittura e numismatica dell'antichità. Di* Francesco Predari. - Milano, dalla tipografia di Santo Bravetta, 1839. — In-8, di pag. XXXII-100 . . . . 2. —

769. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE. - Serie quinta. Vol. II. *Quadro storico della rivoluzione francese dal* 1789 *fino al* 1814. - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Vol. II. In-32, di pag. 308 e intaglio al frontespizio 1. 30

770. AMOR GENEROSO, *commedia di* Felice Altimani. - Reggio, tipografia Torreggiani e compagno, 1839. — In-8, di pag. 86 . . . . 1. —

771. L'ANIMA DIVOTA DEL SACRO CUORE DI GESÙ. *Seconda edizione notabilmente accresciuta.* - Milano, 1839, dalla tipografia Motta di M. Carrara, vendibile anche presso Francesco Prada libraio in Saronno. — In-18, di pag. 96 . . . . — 22

772. Annali della propagazione della fede, *raccolta di lettere dei vescovi e dei missionarii delle missioni nei due mondi, e di tutti i documenti relativi alle missioni ed all'opera della propagazione della fede, che forma il seguito delle « Lettere edificanti ».* - Parigi e Lione, Cormon e Blanc librai, 1839. — Vol. I. In-8, di pag. IV-480. . . . . 4. 50
L'opera sarà composta di nove volumi, diviso ognuno in sei fascicoli mensuali al prezzo di ital. cent. 75.
Delle « Lettere edificanti » fu fatta una versione stampata a Milano da Ranieri Fanfani negli anni 1827-1829, in 18 vol. in-8.

773. Annali della propagazione della fede, *raccolta di lettere dei vescovi e dei missionarii delle missioni nei due mondi, e di tutti i documenti relativi alle missioni ed all'opera della propagazione della fede, che forma il seguito delle « Lettere edificanti ».* - Parigi e Lione, Cormon e Blanc librai, 1839. — Fasc. VII al XII (vol. II, fasc. 1 al 6 ed ultimo). In-8, pag. 76, 80, 80, 80, 80, 80. Ogni fasc. . . . . — 75

774. Annali della repubblica di Genova, *di monsignor* Agostino Giustiniani, *corretti ed illustrati. Nuova edizione.* - Genova, tipografia Ferrando, 1837-38. — Fasc. XXVII al XXXVI (vol. II, fasc. 9 al 18). In-8. Ogni fasc. di pag. 32. . . . . — 20
Il fasc. XXVI fu annunciato al n. 973 del 1837.

775. Annuario delle scienze chimiche, *ossia Relazione dei progressi delle scienze naturali, presentata all' accademia di Stokolma da* Berzelius *per supplemento al suo trattato di chimica. Versione italiana del farmacista* G. B. Sembenini. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1839. — In-8, di pag. IV-222 . . . . 3. 48

776. Antropologia in servigio della scienza morale, *libri IV di* Antonio Rosmini-Serbati, *prete roveretano.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1838. — In-8 gr., di pag. 570. . . . . 7. 50
Vedi anche n. 736 del 1838.

777. l'Armonia, *poemetto di* Carlo Avalle. - Casale, tipografia Montelli, 1838. — In-4, di pag. 20. . . . . — 80

778. Gli Asili dell' infanzia considerati sotto l' aspetto di polizia sanitaria, *ovvero Effetti che dennosi aspettare dagli asili dell'infanzia sulla salute pubblica e sul ben essere delle future generazioni.* - Brescia, per G. Venturini tipografo, 1839. — In-8, di pag. 30. . . . . — 87

779. Aspirazioni e preghiere divote ad uso de' pii fedeli nelle visite a Gesù Cristo sacramentato o ne' giorni di indulgenza per la quale sia prescritto di pregare secondo la mente del s. pontefice. - Mantova, coi tipi all'Apollo di F. Elmucci, 1839. — In-12, di pag. 24.

780. dell'Azione rescissoria per lesione enorme, *cenni di* Girolamo Costantini *nell'occasione della sua laurea in ambe le leggi nell'università di Padova.* - Venezia, tipografia di Andrea Santini e figlio. — In-8, di pag. 24.
Per equivoco fu annunciato come dissertazione per laurea medica a pag. 339 del 1838.

781. Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno. - Genova, coi tipi di G. Ferrando, 1838. — In-8, di pag. 332 ed intaglio . . . . 5. —

782. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLXXXIII. *Prediche sulla Genesi, recitate in Firenze nel M.CCC.IV dal beato f.* Giordano *da Rivalto dell' ordine dei predicatori, raccolte dal canonico* Domenico Moreni. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-16, di pag. XVI-296 . . . . 2. 61

783. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLXXXIV al CCCLXXXVI. *Prediche del beato fra* Giordano *da Rivalto*

dell'ordine dei predicatori, recitate in Firenze dal M.CCC.III *al* M.CCC.IX. *Prima edizione milanese riordinata cronologicamente.* - Milano, per Gio. Silvestri, 1839. — Tre vol. in-16, di pag. XLVIII-464, IV-448, IV-420. 10. 44

784. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLXXXVII. *Del Dispregio del mondo, collazione dell' abate* Isaac, *e Lettere del beato* Gio. Dalle Celle *e di altri. Prima edizione milanese.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-16, di pag. VIII-376. 3. —

785. Biblioteca teatrale economica, *ossia Raccolta delle migliori tragedie, commedie, drammi, tanto originali quanto tradotti.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837-38. — Vol. XCIII e XCIV (Il Poetastro; Petrarca; Il Cappellino color di rosa; La Vedovella sentimentale: di Giacinto Ravelli). In-16, di pag. 174, 166. Ogni vol. . . . . — 50

Vedi n. 2186 del 1837.

786. Biografia degli italiani illustri nelle scienze, lettere ed arti del secolo XVIII e dei contemporanei; *compilata da letterati italiani di ogni provincia, e pubblicata per cura del professore* Emilio de Tipaldo. - Venezia, dalla tipografia Alvisopoli, 1838. — Fasc. XX, XXI e XXII (vol. V, fasc. 4; vol. VI, fasc. 1 e 2). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128. . . . . 2. 61

787. Biografie e ritratti di uomini illustri piceni, *pubblicati per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. XI (vol. I, fasc. 11). In-8, di pag. 10 e ritratto intagliato (Biografia di Pompeo Compagnoni, del cav. marchese Ricci) . . . . . — 54

Ritengasi egualmente di cent. 54 il prezzo del fasc. X (n. 2083 del 1838).

788. Biografie e ritratti di uomini illustri romagnuoli, *pubblicati per cura del conte* Antonio Hercolani *editore.* - Forlì, con approvazione, 1839. — Fasc. XXXVII (vol. IV, fasc. 1). In-8, di pag. 12 e ritratto intagliato (Biografia di Vincenzo Giaccari, del prof. Gianfrancesco Rambelli) . . . . — 54

789. Breve ragguaglio della B. V. delle grazie detta della Bossola, *posta sui confini della città di Carmagnola.* - Carmagnola, dalla tipografia di P. Barbié, 1838. — In-16, di pag. 16.

790. Brevi considerazioni sopra la vita del serafico patriarca S. Francesco d'Assisi, *quali possono servire d'apparecchio alla novena che suol premettersi alla festa del medesimo santo, con la novena di M. V. immacolata, ed altri santi dell'ordine francescano.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838. — In-24, di pag. 60.

791. I Canti della chiesa per il popolo, *versioni poetiche del sacerdote* Filippo de Bernardi. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-16, di pag. 64. . . . . — 87

792. Carlambrogio da Montavecchia, *di* Cesare Cantù. *Quarta edizione con numerose aggiunte e correzioni.* - Torino, presso G. I. Reviglio e f., già Balbino, 1838. — In-18, di pag. 192.

Impresso nella tipografia Fontana. Sulla coperta leggesi: « Piccola Biblioteca di educazione ». Vedi n. 843.

793. Catalogo dei prodotti dell' industria dei regii stati *ammessi alla pubblica esposizione dell'anno* 1838 *nelle sale del r. castello del Valentino e degli oggetti di belle arti che ne accrescono l'ornamento.* - Torino, tip. Chirio e Mina, 1838. — In-8, di pag. 128.

794. Catalogo generale di libri d'assortimento vendibili presso Pirotta e comp., *tipografi-librai in Milano, contrada di Santa Radegonda n. 964. Aprile* 1839. — In-16, di pag. IV-428.

795. Celebrandosi in Rese da monsignor Carlo Gritti Morlacchi vescovo di Bergamo il sacro rito della consacrazione d' un nuovo concerto di campane opera dell' esimio fonditore il signor Crespi di Crema; *iscrizioni e poesie dedicate al merito distinto dei benefattori.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838. — In-8, di pag. 34.

Distici del signor *Gaetano Valle* sopra la campana maggiore. - Sonetti dell' abate *Angelo Zenoni*. - Le Squille, sonetto dello stesso. - Anacreontica della nobil donna *Paolina Gritti-Morlacchi*. - Inno del signor abate *M. A.* - Sonetto del signor *Marcellino Serpieri*. - Poemetto del signor *Pietro Ruggeri*. - Sonetto del signor abate *Domenico Rossi*. - Anacreontica del signor dottor fisico *Giuseppe Rotta*. - Sonetto del signor abate *A. R.* - Anacreontica del signor abate *Michele Acerbis*. - Anacreontica del signor abate *Celso Lotteri*. - Sonetti del signor *G. I. M.*

796. Cenni storici sul santuario di Laghetto. *Nuova edizione corredata di note. Coll'aggiunta d'un esercizio di divozione verso la ss.ma. Vergine.* - Nizza, stamperia di Suchet figlio, 1838. — In-8, di pag. VIII-48.

797. Cenni sul bucato col vapore e sovra una macchina presentata all' esposizione pubblica dell' industria nazionale del 1838 in Torino. *Dell'intendente generale cav.* Pozzi. - Torino, tipografia di Giuseppe Favale e figli, 1838. — In-8, di pag. 16.

798. Cenni sulle cagioni della peste e sopra i mezzi per distruggerla, *letti all'accademia r. di medicina in Parigi dal signor cav.* Pariset, *segretario perpetuo di detta accademia, ec. Traduzione del dottore* De Rolandis. - Torino, dalla stamperia Speirani e comp., 1838. — In-8, di pag. VIII-112.

799. Cenno sopra i principali manicomii d'Italia e di Francia, *del dottor* Pier Francesco Buffa. - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell' industria, 1839. — In-8, di pag. 66.

Estratto dagli « Annali universali di medicina », marzo 1839.

800. Cenno storico sull' antico trattenimento detto *le vecchie* nella città di Reggio. - Reggio, tipografia Torreggiani e compagno, 1839. — In-8, di pag. 16 . . . . — 25

801. Cento piccoli racconti pei fanciulli, *del canonico* Cristoforo Schmid. *Operetta adottata dall'università di Parigi ad uso della gioventù.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32 gr., di pag. 172 e 2 disegni litografici . . . . — 65

Della collezione n. 3. Vedi n. 872.

802. Codice civile per gli stati di S. M. il re di Sardegna, *coi commenti dell'avvocato* Vincenzo Pastore *da Cuneo.* - Torino, tipografia G. Favale e figli, 1838. — Vol. I e II. In-8, di pag. 308, 346. Complessivamente. . . . . 8. —

803. Codice civile per gli stati di S. M. il re di Sardegna. - Torino, dalla Società tipografico-libraria, 1838. — In-12 gr., di pag. 552-48 e ritratto.

Impresso nella tipografia Fontana. Le pagine 48 contengono l' aggiunta come al n. 804.

804. Codice civile per gli stati di S. M. il re di Sardegna. - Torino, per G. Marietti, 1838. — In-32, di pag. 568-54. . . . . 3. —

Le pagine 54 contengono l' aggiunta dei provvedimenti emanati dopo la pubblicazione del codice civile.

805. Codice civile per gli stati di S. M. il re di Sardegna. - Torino, presso la società tipografico-libraria, 1838. — In-18, di pag. 692-62 e ritratto di S. M.

Impresso nella tipografia Baglione e C., successa alla tipografia Pomba. Le pagine 62 contengono l' aggiunta dei provvedimenti emanati dopo la pubblicazione del codice civile: 1°, Regie

patenti per la tenuta dei registri destinati ad accertare lo stato civile; 2°, Regio editto per l'erezione de' maggioraschi; 3°, Regie patenti portanti disposizioni transitorie circa l'applicazione di alcuni articoli del codice civile.

Vedi anche n. 1874 del 1837.

806. CODICE CIVILE PER GLI STATI DI S. M. IL RE DI SARDEGNA. - Torino, tip. Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1838. — In-12, di pag. 360-36. 2. —

Le pagine 36 contengono l'aggiunta come al n. 804.

Furono fatte quattro edizioni conformi da questa tipografia: la prima di 2500 esemplari; la seconda, terza e quarta di 2000 ciascuna.

807. LA COLERA INDICA CONSIDERATA IN RAPPORTO ALLA MEDICINA ED ALLA SOCIETÀ, E SAGGI DI ALCUNE MODERNE DOTTRINE FILOSOFICO-MEDICHE. *Opera di* Antonio Cattaneo *di Novi*. - Alessandria, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1838. — In-8, di pag. 166.

808. COLLEZIONE DELLE SCELTE CONSULTAZIONI FORENSI *di* Giandomenico Romagnosi, *socio corrispondente dell'accademia delle scienze morali e politiche, dell'istituto r. di Francia, e già professore di alta legislazione in Milano*. - Milano, dai tipi di M. Carrara successore a G. Motta. — Fasc. XII ed ultimo (tomo III, fasc. 4). In-8, di pag. 192. . . . . 1. 74

809. COMPENDIO DELLA DOTTRINA CRISTIANA AD USO DELLA CITTÀ E DIOCESI DI COMO, *di cui per ordine di monsignor vescovo Carlo Romanò debbono servirsi in avvenire i catechisti e maestri nelle classi della dottrina cristiana*. - In Como, 1839, presso i figli di Carlantonio Ostinelli stampatori vescovili. — In-8, di pag. XXVI-276. . . . . — 70

810. COMPENDIO DELLA STORIA ROMANA, *del dottor* Goldsmith, *recato in italiano da* Francesco Villardi *min. conv. Ristampa dell'edizione fiorentina, arricchita di correzioni ed aggiunte*. - Genova, presso G. Frugoni, 1838. — In-12, di pag. 278.

811. COMPENDIO DELLE NOTIZIE STORICHE DELLA PRODIGIOSISSIMA SACRA IMMAGINE DELLA B. V. DEL BUON CONSIGLIO POSSEDUTA DAI PP. AGOSTINIANI DI GENAZZANO. - Carmagnola, tip. Barbiè, 1838. — In-18, di pag. 124.

812. COMPENDIO STORICO DELLA VALLE MESOLCINA, *compilato da* G. A. Maria. *Seconda edizione*. - Lugano, dalla tipografia Veladini e Comp., 1838. — In-12, di pag. 232.

813. CONSIDERAZIONI FISIOLOGICHE SUL MATRIMONIO, *dirette a diminuire le malattie ereditarie e migliorare l'umana specie*. — In-8, di pag. 8.

Estratto dalla « Rivista europea », 30 marzo 1839. È sottoscritto Dr *C. F. Spinetta*.

814. CONTRASSEGNI DELLA VERA DIVOZIONE; *opera dell'abate* Gron, *voltata dal francese in italiano*. - Torino, presso G. B. Paravia, 1838. — In-24, di pag. 186 . . . . — 60

815. DIALOGO SULLA LITE DELLA SERIOLA FUSIA TRA ANTICHI ORIGINARI E COMUNISTI DI ROVATO. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 32.

816. DISCORSO *del socio dottore* Giovanni Copello, *letto nella pubblica adunanza del 3 luglio 1838, in occasione dell'annua esposizione e della solenne distribuzione dei premii per le arti e per l'industria patria*. - Chiavari, dalla stamperia provinciale Argiroffo. — In-4, di pag. 20.

817. DISSERTAZIONI DELLA PONTIFICIA ACCADEMIA ROMANA DI ARCHEOLOGIA. - Roma, tipografia della R. C. Apostolica, 1838. — Vol. VIII. In-4, di pag. CXXVIII-582 e 13 tavole intagliate.

I, Sopra uno specchio metallico grafito proveniente dagli scavi di Vulcia, dissertazione di *Vincenzo Campanari*. - II, Continuazione delle memorie sui luoghi una volta abitati ed ora deserti dell'agro romano, dell'abate *Antonio Coppi*. - III, Sul porto neroniano di Anzio e

sui rostri del foro romano, dissertazione del cav. *Luigi Canina.* - IV, Sopra un sarcofago ostiense scolto a bassorilievo, lettera di *Clemente Cardinali.* - V, Delle genti e delle arti primitive d'Italia, dissertazione del prof. *Luigi Poletti.* - VI, Sopra una iscrizione antica dell'imperadore Claudio trovata in Porto, dissertazione del cav. *Pietro Ercole Visconti* segretario perpetuo. - VII, Della fossa traiana, e di quella che l'imperador Claudio fece scavare dal fiume Tevere al mare a cagione del porto da lui fondato, non che del nome di Augusto dato ad esso porto, dissertazione del cav. *Luigi Canina.* - VIII, Della stazione delle navi di Ostia, sul porto di Claudio, con le fosse indicate nella iscrizione scoperta l'anno 1836, e sul porto interno di Traiano e la fossa distinta col nome di questo imperadore, dissertazione del cav. *Luigi Canina.* - IX, Commentario istorico della vita privata e pubblica di Tiberio, scritto da sua em. il sig. cardinale *Giacomo Giustiniani* camerlengo della s. r. c. - X, intorno al rapimento di Egina figlia di Asopo fatto da Giove arcade, espresso in un vaso etrusco del museo gregoriano, esercitazione istorico-mitologica del marchese cav. *Giuseppe Melchiorri.* - XI, Le testimonianze scritte e figurate dell'antichità intorno ad una violenza fatta da Ercole tebano al santuario di Delfo, raccolte dal cav. *Luigi Cardinali.* - XII, Ragionamento sulle relazioni cattoliche che ha presentemente Roma in tutte le parti della terra, di monsignor *Angelo Mai* ora eminentissimo cardinale.

818. Distribuzione dei pezzi vocali ed istrumentali da eseguirsi nel comunale teatro la sera del giorno delle vecchie, xi aprile 1839. - Reggio, tipografia Torreggiani e compagno, 1839. — In-8, di pag. 16. — 15

Vedi n. 800.

819. Divota corona *che si recita nella chiesa metropolitana di Torino ogni venerdì dell'anno alle ore ventidue, ec.* - In Torino, presso G. B. Paravia, 1838. — In-16, di pag. 32.

Crediamo che siano state fatte due edizioni conformi dalla medesima tipografia.

820. Divote meditazioni per ogni giorno del mese, *proposte alle pie persone da un sacerdote de' Romiti di S. Giovanni Battista. Prima edizione.* - Genova, presso il libraio Vincenzo Canepa, 1838. — In-32, di pag. 288.

821. Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna, *ossia Storia della vita pubblica e privata di tutti i Sardi che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti. Opera del cavaliere d.* Pasquale Tola, *socio corrispondente della r. società agraria di Torino, ec., ec.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1837-38. — Vol. I e II. In-8, di pag. 300, 288 e ritratto litografico del Tola.

Vi si aggiunge i fascicoli I e II dei ritratti di Sardi illustri ed una tavola di sigilli antichi. Ogni fascicolo contiene venti ritratti ed una tavola di sigilli.

822. Dizionario del bigattiere, *ossia Spiegazione di tutti i vocaboli adoperati nell'arte di coltivare il gelso e di educare il baco da seta. Contenente le regole pratiche per la buona educazione di quest'insetto e la più economica coltivazione del gelso. Di* C. F. - Torino, per Giuseppe Vaccarino e Comp., 1838. — In-12, di pag. 200 . . . . 2. —

Tipografia Ghiringhello e Comp.

823. Dizionario geografico-storico-civile del regno delle due Sicilie, *di* Raffaele Mastriani. - Napoli, presso Ferdinando Raimondi, 1838. — Fasc. I all'XI. In-8.

Vedi anche n. 1447 del 1838.

824. Dono nuziale, *ossia Ricordi a' novelli sposi onde assicurarsi la felicità nel matrimonio.* - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-24, di pag. 24.

825. I Doveri dell'uomo adattati all'intelligenza de' fanciulli, *e Compendio della storia santa. Opere tradotte dal francese e proposte ai giovanetti italiani per esercizio di lettura e per regola della vita. Quinta edizione.* - Nizza, tipografia Canis e figli, 1838. — In-12, di pag. 204.

826. Drammi scelti *di* Pietro Metastasio. - Parigi, presso Lefèvre, 1839. — In-32, di pag. 592 . . . . 3. —

827. Elementi della lingua italiana per i fanciulli. *Nuova edizione diligentemente corretta.* - Genova, presso Giuseppe Frugoni stampatore libraio. — In-16, di pag. 136.

828. Elementi di filosofia, *del barone* Pasquale Galluppi. - Bologna, dalla tipografia governativa del Sassi alla Volpe, 1838. — Tre vol. in-12. 7. 79

829. Elogi di liguri illustri, *scritti dal prof. d.* G. B. Spotorno *dell'accademia reale delle scienze. Edizione terza corretta dall'autore.* - Genova, tipografia arcivescovile presso Giuseppe Frugoni, 1838. — In-12, di pag. 120.

830. Elogio della contessa Paolina Secco Suardi Grismondi, tra le arcadi Lesbia Cidonia, *detto in occasione dell'inaugurazione del busto di lei nell'ateneo di Bergamo il giorno* 31 *gennaio* 1839 *dal co.* Pietro Moroni *i. r. ciambellano, cavaliere di terza classe dell'ordine della corona di ferro.* - In Bergamo, dalla stamperia Natali, 1839. — In-4, di pag. 24.
Vedi n. 852.

831. Elogio di monsignor Federico Bencivenni Persicetano, vescovo di Bertinoro e Sarsina, *scritto da* Gianfrancesco Rambelli. - Bologna, tipografia dall' Olmo e Tiocchi, 1838. — In-8, di pag. 16.
Il Bencivenni cessò di vivere nel 1829.

832. Enrico III e la sua corte, *di* Alessandro Dumas. *Versione di* Giacinto Battaglia. - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. VIII-136 e intaglio 1. 25
Museo drammatico, serie II, vol. V.

833. Epigrafia poetica *del patrizio* Gian Carlo di Negro. - Genova, tipografia dei fratelli Pagano, 1838. — In-8, di pag. 20.

834. Esercizio divoto *per impetrare, coll' intercessione del glorioso patriarca s. Giuseppe, un felice transito alle anime de' moribondi, ec.* - Torino, presso G. B. Paravia, 1838. — In-18, di pag. 52.

835. Estratto cronologico delle risoluzioni sovrane, dei decreti del supremo tribunale di giustizia e di altri dicasteri aulici, non che delle ordinazioni dell' imperiale regio governo, i. r. magistrato camerale e dell' i. r. tribunale d' appello generale in Milano in oggetti di giustizia dal 1° gennaio 1816 a tutto l' anno 1838. - Milano, coi tipi di Cristoforo Rivolta, 1839. — In-8, di pag. IV-528 . . . . 5. 22

836. La Fedeltà d' Oneglia a' suoi reali sovrani di Savoia, *libri due.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1838. — In-8, di pag. 80.
Vedi n. 899 del 1836.

837. Filosofia della storia naturale, *ossia Fenomeni dell' organizzazione degli animali e dei vegetabili. Di* J. J. Virey, *dottore in medicina della facoltà di Parigi, e membro titolare dell' accademia reale di medicina, dell' accademia imperiale dei curiosi della natura, delle accademie e società erudite di Lione, Rouen, Bordeaux, Macon, delle società linneane del Calvados, di Bordeaux, di quelle delle scienze naturali e centrale d'agricoltura di Parigi, di farmacia della Germania settentrionale, degli Stati-Uniti d'America, membro del cons. superiore di sanità, ec., antico pr. di storia naturale all' ateneo di Parigi ed all' ospitale militare di Val-de-Grâce, ec., membro della camera dei deputati, ed officiale della legion d'onore. Traduzione dal francese, rivista da* G. B. Sembenini. - Verona, tip. poligrafica di G. Antonelli, 1838. — In-8, di pag. XII-306 . . . . . . 5. 22

838. Francesco ferrucci, *dramma storico di* Giuseppe Gazzino. - Genova, tipografia arcivescovile presso Giuseppe Frugoni, 1838. — In-12, di pag. 96 . . . . 1. 50

839. Gatte ed insetti nocivi alla vite; *memoria di* Michele Marchisio *professore emerito di rettorica, diretta a liberare le vigne dagli esterminatori guasti che vi apportano, e ad esterminare e bandire le razze loro per sempre. Seconda edizione.* - Torino, presso Giacomo Serra e comp., 1838. Di pag. 90 e tavola litografica.

840. Gemma di vergy, *tragedia lirica in due atti di* Emanuele Bidera, *musica del maestro Gaetano Donizetti, da rappresentarsi nel teatro del Condominio di Pavia la primavera* 1839. - Pavia, stamperia Bizzoni, 1839. — In-16, di pag. 32.

841. Gesù al cuor del giovane, *con aggiunta di un metodo per fare l'orazione mentale, modo per ascoltare con frutto la santa messa, ec.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1838. — In-16, di pag. 142.

842. Gesù maria e gli angeli; *ossia Il Pellegrino a tre stazioni insigni di Terrasanta.* - Torino, per G. Marietti, 1838. — In-16, di pag. 122.

843. Giannetto; *opera che ottenne dalla società fiorentina dell'istruzione elementare il premio promesso all'autore del più bel libro di lettura morale ad uso de' fanciulli. Di* L. A. Parravicini *direttore dell' i. r. scuola elem. magg. maschile di Como.* - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio, 1838. — Tre vol. in-16, di pag. xvi-258, 288, 300 . . . . 4. 50

Vedi n. 792.

844. Giunta agli scritti varii intorno alla educazione *di* N. Tommaseo. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — In-8, di pag. 126. 3. 48

Della educazione, lettere due ad Emilio de Tipaldo (Di quella educazione che incomincia con la vita; Di quella educazione che procede con la vita); Journal d'un collége.

Vedi n. 2224 del 1836, ove trovasi già la prima di queste lettere al Tipaldo.

845. la Giustizia del magistrato, *discorso di* Tommaso Mazza *procuratore del re presso il tribunale civile di Terra di Lavoro.* - Napoli, tipografia all' insegna di Salvator Rosa, 1838. — In-8.

846. Gramatica elementare di lingua italiana, *approvata dall'eccellentissimo magistrato della riforma ad uso delle scuole comunali.* - Alessandria, dalla tipografia di Luigi Guidetti. — In-12, di pag. 152.

847. Gramatica filosofica della lingua italiana, *di* Angelo Cerutti. - Roma, dalla tipografia Marini e compagno, 1839.

848. Gramatica ragionata della lingua italiana adattata all' uso ed all' intelligenza comune, *di* Francesco Soave *c. r. s. Quarta edizione torinese diligentemente riveduta e corretta.* - Torino, presso la tipografia Canfari, 1838. — In-12, di pag. 168.

849. Guida alla virtù per la via del diletto; *opera di educazione morale ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Adolescenza, vol. III.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — In-18, di pag. 252 e 2 intagli. 2. 50

Sesto volume della serie.

Le Educatrici immature. Di *Laura Bernard.* - La Buona coscienza. Di *Paolina Guizot.* - Un vero amico. Di *Francesco Ambrosoli.* - Cosimo de Medici e suo figlio Pietro. Di *I. Cantù.* - Carolina. Di madama *Guizot.* - La Puntigliosa, commedia in tre atti. Di *Massimina Rosellini Fantastici.* - Esempi storici. Di *Francesco Ambrosoli.* - Epilogo. Di *Francesco Ambrosoli.*

850. Guido cavalcanti a mandetta di tolosa, *ballate di* Agostino Ca-

gnoli. - Reggio, tipografia Torreggiani e compagno, 1839. — In-8 picc., pag. 16. . . . . — 30

851. Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, 1839, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XXVI e XXVII (Angelo Ambrogini Poliziano, di Francesco Lomonaco; Giovan Batista Casti, di Stefano Ticozzi; Daniello Barbaro, di Francesco Predari; Vincenzo Scamozzi). In-8 gr., di pag. VI-IV, VIII-VIII. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati. . . . . — 90

La vita dello Scamozzi fu compilata sul commentario di *Filippo Scolari* annunciato al n. 1482 del 1837.

852. Inaugurandosi nell' Ateneo di Bergamo il busto della contessa Paolina Soardo-Grismondi, fra gli Arcadi Lesbia Cidonia; *visione detta dal socio dott.* Antonio Negri *nell'adunanza del* 31 *gennaio* 1839. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 12.

853. In difesa della presente gloria letteraria del Piemonte, *ragionamento di* Eusebio Benedetti. - Torino, stamperia Baglione e comp., 1838. — In-12, di pag. 24.

Vedi n. 830.

854. Intorno ad alcuni dipinti di Federico Peschiera, *versi.* - Genova, tipografia Ponthenier e f., 1838. — In-8, di pag. 24.

Di *Giambattista Franchi.*

855. Intorno alla origine e progresso della favella e della scrittura, *discorsi etnografici di* Lelio Carfora. - Napoli, dalla stamperia del Fibreno, 1838. — In-8.

856. Introduzione allo studio della chimica filosofica, *contenente i principii generali di questa scienza, le proporzioni chimiche, la teoria atomica, il rapporto dei pesi atomici col volume dei corpi, l'isomorfismo, gli usi de' pesi atomici e delle formole chimiche, le combinazioni isomeriche, i corpi catalitici, ec., e particolari considerazioni sugli acidi, sulle basi e sui sali. Di* J. Liebig. *Traduzione dal tedesco di* G. B. S. - Verona, tipografia di Giuseppe Antonelli, 1839. — In-8, di pag. IV-80. . . 1. 30

G. B. S. intendi *Giovanni Battista Sembenini.*

857. L' Isola delle fate, *ballo comico composto espressamente dal coreografo signor* Livio Morosini. - Mantova, tipografia di F. Elmucci, 1839. — In-8, di pag. 4.

858. Istituzioni elementari di geografia naturale, topografica, astronomica, fisica e morale, *ordinate con nuovo metodo in otto periodi da* Ferdinando De Luca, *ec.* - Napoli, nella stamperia della Società filomatica, 1838. — In-8.

859. Istoria della prodigiosa immagine della santissima Vergine Maria di Moretta, *scritta da* D. Pier Giacinto Gallitia. - Torino, dalla stamperia Ceresole e Panizza, 1838. — In-8, di pag. 36 ed intaglio.

860. Istoria del regno di Napoli, *di* Filippo M. Pagano. - Napoli. — Fasc. VIII.

Vedi n. 2429 del 1838.

861. Istruzioni dogmatico-morali parrocchiali *del teologo* Michele Piano, *cavaliere dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Carlo Ercole Colla. *Tomo VI, in cui si spie-*

gano i comandamenti di Dio. - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1838. — In-16, di pag. 276. . . . . 1. 52
Per gli associati dopo i 500. . . . . 1. 96

862. Istruzioni e preghiere per gli associati della congregazione del ss mo. cuore di gesu, ec. - Nizza, stamperia di Suchet figlio, 1838. — In-12, di pag. 24.

863. Itinerario del viaggio da Vienna a Milano, e cerimoniale per l'ingresso ed incoronazione di s. m. imp. e r. Ferdinando primo in detta città. - Torino, presso G. B. Paravia. — In-8, di pag. 16. . . . . — 40

864. Lauzun, *o sia La Corte di Luigi XIV, romanzo storico di* Paolo di Musset. *Versione di* Giacomo Sacchéro. - Milano, a spese degli editori, 1839. — Due vol. in-18, di pag. 324, 312 . . . . 3. 48
Prima serie, vol. V, e VI. Vedi n. 3106 del 1838.

865. delle Leggi piu note nella giurisprudenza, *libri due di monsignor* Giovanni Devoti *già vescovo di Cartagine, volgarizzati. Col testo latino; e coll'aggiunta di un cenno sull'origine, progressi e vicende del diritto romano, e di varie note del traduttore sulle riforme recate al diritto stesso dalle moderne leggi nello Stato Pontificio.* - Ancona, per Mazzarini e Lana editori tipografi, 1837. — In-8, di pag. xxxvi-362 . . . . 6. 46
Per gli associati dopo i 500. . . . . 8. 60
Fu distribuito in quattro fascicoli. È traduzione dell'avvocato *Cesare Borgognoni*, col testo a fronte e col seguente relativo frontespizio: « Joannis Devoti jam archiepiscopi carthaginensis De notissimis in jure legibus libri duo. Editio sexta deprompta ex postrema Romae apud Franciscum Bourliè ab auctore recognita, et additionibus locupletata anno 1816. Anconae, apud bibliopolas typographos Mazzarini et Lana, 1837 ».
È la stessa edizione annunciata al n. 370 del 1838.

866. delle Legislazioni, *appendice alla Storia universale di* Cesare Cantù. *Volume unico.* - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Puntata 1-2 e 3-4. In-8. Ogni puntata di pag. 64. . . . . 1. —
Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Legislazione. Vol. unico. È la dispensa LI di detta « Enciclopedia ».

867. Letture di famiglia, *opera compilata da* Achille Mauri e Giuseppe Sacchi. - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1838. — Vol. I. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 208 . . . . 5. 65
Fu pubblicato in ventisei dispense. L' opera sarà completa in due volumi. In un secondo frontespizio leggesi inoltre « illustrata da sessanta tavole in litotipia eseguite dal pittore *Luigi Sacchi* ».

868. Lezioni critiche di fisiologia e patologia, *del professore* Giacomo Tommasini, *uno dei quaranta della società italiana, ec. Con note, aggiunte ed emende tipografiche. Edizione nuovissima.* - Bologna, per dall' Olmo e Tiocchi, 1833-35. — Tre vol. in-8, di pag. xxiv-476, lxxvi-640, 644. 22. 08
Nel primo frontespizio leggesi: « Raccolta completa delle opere mediche del professore Giacomo Tommasini, uno dei 40 delle società italiana, ec., ec. Con note, aggiunte ed emende tipografiche. Edizione nuovissima ». « Vol. II », « III » e « IV ».

869. Lezioni morali a giovanetti, *tratte dalla storia da* Giuseppe Taverna, *rettore del collegio Lalatta e membro dell' ateneo di Brescia. Colla giunta di due altri suoi scritti sulla storia e sugli idilli. Terza edizione riveduta e corretta.* - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio, 1838. — In-12, di pag. 266.
Tip. Barbiè di Carmagnola.

870. Libro aureo, *ossia L'Umiltà in pratica per condurre alla perfezione cristiana, utile a tutti i fedeli. Tradotto dal francese.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838. — In-18, di pag. 68. . . . . — 43

871. Liriche *di* Alessandro Godio *da Forneglio. Parte prima.* - Casale, tipografia Mantelli, 1838. — In-8, di pag. 20 . . . . — 60
Vedi anche n. 1254 del 1838.

872. Lodovico, *ossia Il Piccolo emigrato, racconto del canonico* Cristoforo Schmid. *Operetta adottata dall'università di Parigi ad uso della gioventù.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32 gr., di pag. 140 e 2 disegni. . . . . — 65
Della collezione n. 2. Vedi n. 575.

873. Lombardia pittoresca, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini. — Vol. II, fasc. 10 (Esterno della Certosa di Pavia; Interno della Certosa di Pavia; Grotte di Catullo; Imboccatura del Mincio a Peschiera). In-4 oblungo, di pag. 8 e 4 disegni . 1. 74

874. Lorenzino de' medici, *dramma storico di* Giuseppe Revere, *con note ed illustrazioni.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1839. — In-8, di pag. x-260 . . . . 5. —
Sono gli stessi caratteri del n. 875. La linea però è più lunga.

875. Lorenzino de' medici, *dramma storico di* Giuseppe Revere, *con note ed illustrazioni.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1839. — In-16, di pag. x-274 . . . . 3. 50
Vedi n. 874.

876. Lucia di lammermoor, *dramma tragico in due parti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala la primavera* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 48. 1. 13
Poesia di *Salvadore Cammarano.* Vi si comprende « Esmeralda, azione mimica in 5 parti di *Antonio Monticini* ».

877. Lucia di lammermoor, *dramma tragico in due atti. Parte prima, La Partenza, in un sol atto. Parte seconda, Il Contratto nuziale in due atti. Da rappresentarsi nel teatro Riccardi la fiera* 1838. - Bergamo, dalla Stamperia Natali, 1838. — In-16, di pag. 46.

878. Ai Mani della nobilissima signora marchesa donna Caterina Canonici nata duchessa Mattei da prematura morte rapita in Roma il giorno 15 novembre dell'anno 1838; *versi latini e italiani del professore* Cesare Montalti *cesenate.* - Ferrara, 1839, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-foglio, di pag. 20.

879. Manuale degli atti tra vivi e d' ultima volontà, *colle loro module analoghe alla vigente legislazione austriaca, dell'avvocato* Francesco Maria Carcano. *Con note, supplimenti ed aggiunte anche di altre modulę relative alle posteriori leggi sino al corrente anno* 1839 *pubblicate e riguardanti la stessa materia, del g. c. d.* Andrea Amati. - Milano, da Placido Maria Visaj, aprile 1839. — In-8, di pag. xii-320 . . . . 3. 91

880. Manuale di chirurgia. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1839. — Vol. IV, fasc. 2. In-8, di pag. 96. . . . . 1. 30

881. Manuale, *ossia Ricerche medico-legali sopra l'incertezza della morte, i pericoli dell'affrettato seppellimento, i mezzi di comprovare lo stato di morte, di richiamare alla vita quelli che sono in istato di morte apparente. Estratto dall'opera del signor* Julia de Fontenelle *professore di chimica in Parigi, segretario perpetuo della società delle scienze fisiche e chimiche, ec. Compilato dal dottor* Antonio Ascona, *colle disposizioni del codice penale e delle trasgressioni politiche, regolamenti relativi, e secondo la notificazione gover-*

nativa 20 *ottobre* 1838. *Utile al medico, al magistrato, all'ecclesiastico, al cittadino, ec. Con module.* - Milano, dalla tipografia Motta di M. Carrara, marzo 1838. — In-16, di pag. 68 . . . . — 87

882. MANUALE PER LA COMPILAZIONE DEI BILANCI DI CONSEGNA E RICONSEGNA DELLE PROPRIETÀ STABILI, *con tavole sull'aumento e valore delle piante, colture dei fondi ed altre operazioni agricole solite valutarsi nei bilanci. Prima edizione torinese arricchita delle disposizioni del nuovo codice civile aventi relazione ai bilanci tanto di affitto che di usufrutto. Con appendice sulla indicazione delle vere teorie per le stime dei terreni. Di* Adamo Fabroni. - Torino, presso G. Vaccarino e comp. librai-editori, 1838. — In-8, di pag. 118 . . . . 3. 50

883. MARINO FALIERO, *azione tragica in tre atti del signor* Emmanuele Bidera, *posta in musica dal signor maestro cav. Gaetano Donizetti, da rappresentarsi nel teatro sociale di Mantova il carnovale* 1839. - Mantova, coi tipi di Ferdinando Elmucci. — In-12, di pag. 48.

884. MASSIME ETERNE, *cioè Meditazioni per ciascun giorno della settimana, di s.* Alfonso M. de Liguori. *Con diverse aggiunte.* - Novara, tipografia Artaria e comp., 1838. — In-32, di pag. 118.

885. LA MEDICINA OMIOPATICA CONSIDERATA NEL SUO VERO ASPETTO E IN MODO ADATTATO ALLA COMUNE INTELLIGENZA. - Torino, presso G. Vaccarino e comp., 1838. — In-12, di pag. 48.

886. MELODIE SACRE; O *Inni, cantici, salmi popolari della chiesa. Aggiunte le preghiere pel sacrificio dell'altare secondo l'ordine liturgico del messale. Col volgarizzamento di* Samuele Biava. *Settima edizione ricorretta e accompagnata dai concenti all'unisono e a più voci, di originale composizione dei maestri* G. S. Mayr *e* L. Gambale. - Milano, 1838, presso la tipografia e libreria Sambrunico-Vismara. — In-8, di pag. XXVIII-166-328 e intaglio. 10. 44

Nelle pagine XXVIII è compreso un Proemio di *Melchiade Gabba*; le pagine 328 sono occupate dalla parte musicale.

887. MEMORIE DI FISICA SPERIMENTALE, *scritte dal professore* Stefano Marianini *dopo il* MDCCCXXXVI. *Anno I.* 1837. - Modena, R. Tipografia Camerale, 1838. — Fasc. II. In-8, di pag. 244.

Il primo fascicolo non racchiudeva indicazione di serie, e fu annunciato al n. 3075 del 1838.

888. MEMORIE INTORNO AI POETI LAUREATI D'OGNI TEMPO E D'OGNI NAZIONE, *raccolte da* Vincenzo Lancetti *cremonese*. - Milano, a spese di Pietro Manzoni libraio, 1839. — In-8, di pag. IV-688 e ritratto dell'autore. 8. 70
In carta velina . . . . 15. —

889. MEMORIE ISTORICHE DEL DUOMO DI FAENZA E DE' PERSONAGGI ILLUSTRI DI QUEL CAPITOLO, *esposte dal canonico* Andrea Strocchi *faentino. Corredate di* 14 *tavole incise.* - Faenza, tipografia Montanari e Marabini, 1838. — In-4 gr., di pag. 186.

890. MEMORIE PER L'ACCADEMIA DEGLI IPOCONDRIACI DI REGGIO. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1839. — In-8, di pag. 62. 1. 75

Edizione di soli 250 esemplari. È la storia dell'accademia. Nella prefazione è sottoscritto «*Episemo* segretario degli Ipocondriaci» (*Luigi Cagnoli*, come dall'elenco degli accademici che è in fine).

891. MEMORIE STORICHE INTORNO ALLA MIRACOLOSA IMMAGINE DI NOSTRA SIGNORA D'APPARIZIONE. - Genova, tipografia Faziola, 1838. — In-24, di pag. 24.

892. IL MESE DI MARIA, *ossia Esercizii di pietà esposti in meditazioni e preghiere su la vita, virtù e prerogative della ss. Vergine pel mese di maggio.*

Coll'aggiunta di fiori di virtù e pratiche divote per ciascun giorno del detto mese, dell'apparecchio per la confessione e comunione, e del modo di udire la santa messa. Nona edizione accresciuta. - Milano, tipografia Manini, 1839. — In-18, di pag. 250 . . . . 1. —

893. Miscellanea sui progressi delle scienze naturali e farmaco-medico-legali. - Verona, per Giovanni Sanvido tipografo. — Fasc. I. In-8, di pag. 24.
Saranno otto fascicoli di circa 24 pagine cadauno. Il prezzo totale per gli associati è di ital. lire 2. 61; per gli altri ital. lire 5. 22.

894. La Morte di Desiderio ultimo re de' Longobardi, *cantica di* Manfredi Stefano Prasca. - Genova, nella tipografia dei fratelli Pagano, 1838. — In-12, di pag. 28.

895. Nel faustissimo giorno natale di S. M. I. R. A. Ferdinando primo, *ode.* — In-4, di pag. 10.
Di *Giovanni Rezzónico.*
In fine leggesi: « Como, 1839, dai figli di Carlantonio Ostinelli tipografi provinciali ».

896. Nella solenne entrata del R. Senato di Casale il 17 aprile 1838. *Serto poetico.* - Casale, tip. Maffei e Gio. Scrivano. — In-4, di pag. 56.

897. Nobile e saggia conversazione intorno le avventure dell'inclita giovine Atenaide. *Opera dilettevole, storica ed utile a tutti del m. r. d.* G. M. S. Approsio. - Genova, tipografia di A. Ponthenier e F., 1838. — Tomo II e III. In-12, di pag. IV-206, 164. Con 1 e 2 disegni.
Non ci è nota la pubblicazione del primo volume.

898. Nostra Donna di Parigi, *di* Vittore Hugo. *Prima versione di* Gaetano Barbieri. *Seconda edizione riveduta dal traduttore.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1838. — Quattro vol. in-18, di pag. 292, 208, 328, 258. Con 4 intagli 6. 96
Seconda edizione del n. 559 del 1838.

899. Notizie del santuario di N. S. della Vittoria che si venera nella valle di Polcevera. *Coll'aggiunta di IX meditazioni.* - Genova, tipografia Como, 1838. — In-16, di pag. 64.

900. Notizie intorno alla vita di Bona di Savoia moglie di Galeazzo Maria Sforza duca di Milano, *confermate con documenti autentici dal marchese* Felice di S. Tommaso. - Torino, presso Giuseppe Bocca, 1838. — In-8, di pag. XIII-90 e ritratto.

901. Notizie per servire alla biografia degli uomini illustri tortonesi, *raccolte dal conte* Giacomo Carnevale. - Vigevano, coi tipi di Pietro Vitali e comp., 1838. — Di pag. 336.

902. Notizie pratiche intorno al nuovo codice civile; *opera dell'avvocato* Gioachino Fornovi. - Torino, presso G. Pic, 1838. — Fasc. I. In-8, di pag. 96 . . . . 1. 50
Tipografia Botta.

903. Notizie storiche della città di Casale del Monferrato, *di* Vincenzo de' Conti. - Casale, dalla tipografia Mantelli, 1838. — Vol. I. In-8, di pag. 402. . . . . 4. —

904. Novena al SS. Natale del Bambino Gesù. - San Remo, presso Bianca Massa Molinari, 1838. — In-18, di pag. 54.
Tipografia Canfari di Torino.

905. Nuovo dizionario teorico-pratico del notariato, *nel quale si espongono per ordine alfabetico le leggi romane e patrie, le disposizioni del nuovo*

codice civile, le decisioni dei supremi magistrati e le istruzioni ministeriali che risguardano la scienza del notaio. - Torino, dai tipografi Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1839. — Fasc. V e VI (. . . . . -INTERPRETAZIONE). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . . . 2. —

906. IL NUOVO FIGARO, *melodramma giocoso.* - Nizza, stamperia di Suchet figlio, 1838. — In-12, di pag. 64 . . . . 1. —

907. NUOVO METODO PER IMPARARE LA LINGUA FRANCESE IN BREVISSIMO TEMPO, *di* Giuliano Juval. - Genova, libreria Beuf, 1838. — In-12, di pag. 148. 1. 50
Tipografia de' fratelli Pagano.

908. OPUSCOLI POSTUMI ITALIANI E LATINI *dell' avvocato* Francesco Guadagni *romano.* - Roma, tipografia Salviucci, 1838. — In-8, di pag. XXIV-166.
Confronto di moderne costumanze romane con quelle dei tempi remoti. - Quanto Roma debba al popolo sabino. - Cur Christus non Judæos litteris eruditos, sed pastores illiteratos et rudes ad se primos accersiverit. - Bene ac sapienter esse factum, ut litterarius cœtus latinæ linguæ excolendæ institutus Mariam virginem sideribus receptam sibi patronam adsci sceret. - De dignitate et utilitate monumentorum christianorum. - ΡΟΔΟΛΟΓΙΑ, sive e *Gulistano Saadii* poetæ persæ rosarum delectus, latinis epigrammatis ac fabulis exhibitus. - Quædam carmina varia.

909. TRE INNI SACRI. - Parigi, stamperia Delacombe, 1839. — In-8, di pag. 32.

910. TRE NOVELLE STORICHE *di* Francesco Ranucci. - Venezia, nella tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8 gr., di pag. 48.
Edizione di soli cento esemplari pubblicata da *Bartolomeo Campana* in occasione delle nozze Thurn-Tunn.
Il Vecchio pastore della montagna dello spedale. - L'Incorruttibilità. - Il Nobile orgoglio.

911. TRENTA NOVELLE *di messer* Giovanni Boccaccio, *scelte dal suo Decamerone ad uso principalmente de' modesti giovani e studiosi della tosc. favella. Con la descrizione della pestilenza stata in Firenze nel* 1348, *dello stesso autore. Il tutto tratto con somma diligenza dagli ottimi testi.* - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli editr. — In-12, di pag. 212 . . — 87

912. TRIBUTO QUOTIDIANO DI AFFETTUOSE PREGHIERE E LODI PER CIASCUN GIORNO DELLA SETTIMANA ALL' IMMACOLATA MADRE DI DIO MADRE DI MISERICORDIA E RIFUGIO DE' PECCATORI MARIA SS., EC., *tratte dalle opere del serafico dottore. s.* Bonaventura. *Con breve utilissimo indirizzo per assistere alla s. messa, visitare la via crucis, ed altre aggiunte.* - Pesaro, tipografia Nobili, 1838. — In-32, di pag. 136 . . . . — 54

913. TRIPLICE CORSO DI SERMONI PASTORALI SUI VANGELI DELLE DOMENICHE ED ALTRE FESTE DELL'ANNO. *Opera di* Gio. Nep. Tschupick, *recata in italiano dal prof. abate* Giuseppe Teglio, *ad uso anche dei reverendi parochi ambrosiani mediante l'ultima appendice. Seconda edizione riveduta e corretta dal traduttore.* - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Fasc. IV al XII (vol. II, III e IV). In-12, di pag. 120, 120, 122; 120, 120, 124; 120, 120, 120. Ogni fasc. . . . . 1. —
I tre volumi sono così di pag. 352, 354, 360. Nella coperta dei fasc. X, XI e XII è la data del 1839.

914. UFFICIO DE' SETTE DOLORI DELLA B. V. MARIA, *composto da s.* Bonaventura, *e tradotto in versi italiani da un divoto della regina de' martiri. Terza edizione corretta e corredata di divote preghiere alla B. V. M.* - Pesaro, 1838, dalla tipografia Nobili. — In-12, di pag. 110 . . . — 80

915. UGO DA ESTE, *tragedia di* Ugo Selvaggio. - Bologna, Tipografia Arcivescovile, 1838. — In-8, di pag. 112 . . . . 1. 61

916. UN GIORNO DI CARNOVALE IN ROMA, ossia *Una esposizione di opere di belle arti. Con una lettera discorsiva sugli stessi oggetti.* - Faenza, 1838, per Pietro Conti all'Apollo. — In-8, di pag. 44.

917. UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CCXIV, CCXV-CCXVI, CCXVII, CCXVIII-CCXIX, CCXX, CCXXI, CCXXII e CCXXIII-CCXXIV (Stati-Uniti, n. 11, 12-13, 14, 15-16, 17, 18, 19 e 20-21). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. semplice di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 87

918. UNO SGUARDO SULLE CONVENZIONI DELLA ODIERNA PITTURA STORICA ITALIANA. — In-8, di pag. 44.
Dalla «Rivista europea», 28 febbraio 1839. È sottoscritto *P. Selvatico.*

919. VIA CRUCIS, *inni di* Placido Campetti. - Lucca, tipografia Giusti, 1838. — In-16, di pag. 102.
Lettera dedicatoria (in data 2 gennaio 1839). - Introduzione. - Inni (XIV). - Chiusa.

920. VISIONE *dell'abate* Francesco Calleri. - Catania, 1838, tipografia all'insegna dell'Etna.
Componimento poetico a proposito del cholera.

921. VISITA A DIVERSI STUDI DI BELLE ARTI IN ROMA NEL DICEMBRE DELL'ANNO 1835; *discorso accademico del marchese* Amico *cavalier* Ricci *di Macerata.* - Bologna, 1838, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-8 gr., di pag. 44.

922. VITA DI ALFONSO LOMBARDI SCULTORE FERRARESE, *scritta dall'arciprete* Girolamo Baruffaldi. *Con annotazioni.* - Bologna, 1839, pe' tipi del Nobili e comp. — In-8, di pag. 48.
Per nozze Mazza-Costabili. L'autografo esisteva nella libreria Costabili. Le note sono del dottor *Giuseppe Petrucci.*

923. VITA DI IPPOLITO SCARSELLA DETTO SCARSELLINO, PITTORE FERRARESE; *scritta dall'arciprete* Girolamo Baruffaldi. *Aggiunte alcune note.* - Bologna, pei tipi di Annesio Nobili e comp., 1839. — In-8, di pag. 54.
Per nozze Mazza-Costabili. L'autografo esisteva nella libreria Costabili. Le note sono del dottor *Giuseppe Petrucci.*

924. LE VITE DEGLI UOMINI ILLUSTRI DI PLUTARCO, *compendiate e notate dal sacerdote beneficiale* Santangelo, *ad uso degli allievi tullianisti.* - Palermo, Gabinetto tipografico. — Vol. III. In-8, di pag. 324.
Vedi n. 831 del 1836.

925. VITE DEI SANTI PER OGNI GIORNO DELL'ANNO, *con tutti i loro ritratti in rame, e meditazioni sul Vangelo. Terza edizione.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore premiato con medaglia d'oro, 1838. — Tomo I (Gennaio). In-18, di pag. IV-248 e 32 intagli 1. 74
Saranno dodici volumi al prezzo di ital. lir. 1. 74 cadauno. È ristampa fatta sull' edizione di Firenze, 1819.

926. VITE E RITRATTI DI XXX ILLUSTRI BOLOGNESI. - Bologna, litografia Zanoli. — Fasc. X (Lucio Malvezzi). In-foglio, di pag. 4, ritratto e facsimile 2. 60
Della signora *Caterina Franceschi Ferrucci*, come al n. 162 del 1836.

LIBRI LATINI [1].

927. ANTONII BERTOLONII FLORA ITALICA. - Bononiæ, ex typographæo R. Masi. — Vol. III, fasc. 5 ed ultimo. — In-8, di pag. 238 . . . . 2. 15
Vedi n. 840 del 1837.

928. COMPENDIARIA GRÆCÆ GRAMMATICES INSTITUTIO. *Editio prima stereotypa*

1) Vedi anche n. 908.

subalpina. - Taurini, 1838, ex officina stereotypographica Hyacinthi Marietti. — In-12, di pag. IV-304.

929. EPHEMERIDES SACRAE ANNI CHRISTIANI 1839. *Sanctorum gestis in epigrammata conlatis ditissime, auctore* Joanne Baptista Anguissola *academiar. rr. Patav. et Alexandr. scientiar., litterar. et art. sodal.* - Placentiae, typis Josephi Tedeschi. — In-12, di pag. 224.

930. GUIDI ANGELII POGII J. C. CASSIANENSIS AD VETIM, *Elementa jurisprudentiae criminalis* - Florentiae, typis Jos. Pagani, 1838.— Tomo II. In-8. 3. 36

931. INEUNTE MAGISTERIUM IN TEMPLO S. AMBROSII NOVO PRAEPOSITO IV IDUS FEBR. AN. M. DCCC. XXXIX, *odem curiani sui dicabant.* - Mediolani, ex typis Pirotta et sociorum. — In-8, di pag. 16.

Archipresbytero Cugioniensium Francisco Strada nunc caes. reg. basilicae ambrosianae antistiti fauste admodum renuntiato, qui meritis non impar insignem ingreditur curiam, collegio canonicorum, optimatibus, klero, populoq. universo, parentem suum expectantissimum plaudentibus.

In fine è detto: « Dell'ab. *G. I.* »

932. SPECIMEN ZOOPHYTOLOGIAE DILUVIANAE. *Auctore* Joanne Michelotti *j. u. d.* - Aug. Taurinorum edid. haeredes lib. Botta, 1838. — In-8, di pag. 228 e 7 tavole litografiche.

Milano, 15 maggio 1839.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

☞ Con questo numero gli editori dispensano gli Indici del **1838**, riservandosi a pubblicare col prossimo un doppio *Foglietto* per supplire a quello che dovrebbe accompagnare il presente.

Tipografia Bernardoni.

Anno quinto. **N. 5.** **Maggio 1839.**

BIBLIOGRAFIA
ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

933. ABBECCEDARIO. *Con una raccolta di massime, proverbi e favolette morali, e colle tabelle della cognizione delle lettere, del compitare e sillabare e del leggere.* - Voghera, presso Angelo Maria Sormani, 1838. — In-12, di pag. 60.

934. ABBREVIAZIONI ARITMETICHE *spiegate alla pietra dal geometra misuratore* Pietro Bassano *a' suoi alunni.* - Asti, dalla tipografia Garbiglia, 1838. — In-8, di pag. 16.

935. ALCUNE POESIE DI VIVENTI ITALIANI, *colla versione latina di* Giuseppe Gando. - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1838. — In-12, di pag. 88 . . . . 1. —

936. ALCUNI CENNI SUL FURONCOLO E SUL COSÌ DETTO FAVO O VESPAIO, E LORO METODO CURATIVO. *Di* Carlo Corneliani *chirurgo primario dell' ospedale di Novi, ec.* - Genova, tipografia di Gio. Ferrando, 1838. — In-8, di pag. 76.

937. ALCUNI CENNI SUL GALVANISMO E SULL' USO CHE LA MEDICINA PUÒ FARE DEL MEDESIMO NELLA CURA DI ALCUNE MALATTIE, *del professore cavaliere* Rossi. - Torino, coi tipi di Mussano e Bona, 1838. — In-8, di pag. 12.

938. ALCUNI SCRITTI INTORNO AD UN MONUMENTO SEPOLCRALE SCOPERTO PRESSO LA CITTÀ DI PADOVA, *ed illustrato dall'abate* Giuseppe Furlanetto. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-4 gr. a 2 colonne, di pag. 12.

Articolo di *G. A. Moschini* tratto dalla « Gazzetta privilegiata di Venezia » del 4 gennaio 1839. - Epistola di *Giovanni Petrettini* al sig. conte Giovanni Orti direttore del « Poligrafo ». - Risposta di *Giuseppe Furlanetto.*

Vedi n. 2938 del 1838.

939. ALMANACCO DELLA DIVISIONE DI NIZZA *per l'anno* 1838. - Nizza, dalla Società tipografica. — In-16, di pag. 80.

940. ALMANACCO DELLA DIVISIONE DI NIZZA *per l'anno* 1839. - Nizza, dalla Società tipografica. — In-16, di pag. 80-8.

941. ALMANACCO DESCRITTIVO DELLA CITTÀ DI GENOVA PER L'ANNO 1839. *Anno I. Chiese.* - Genova, tipogr. Faziola. — In-8, di pag. 118.

942. Almanacco filaletico. - Asti, stamperia Garbiglia. — In-24, di pag. 48.

943. Almanacco per le provincie soggette all' imp. regio governo di Venezia *per l'anno* 1839. - Venezia, presso Francesco Andreola tipografo guberniale. — In-8 gr., di pag. xxiv-viii-496 e tabella a stampa. 6. 09

944. Almanacco universale *per l'anno* 1838. - Alessandria, tipografia Panizza. — In-24, di pag. 48.

945. Ammaestramenti e ricordi del vivere cristiano, *estratti dalla vita di s. Carlo Borromeo.* - Novara, tipografia di G. Miglio, 1838. — In-16, di pag. 20.

946. Ammonimenti di Tionide al conte di Leone; *opera del p.* Antonio Bresciani De-Borsa *della compagnia di Gesù.* - Verona, presso l'editore Gaetano Gabrieli, 1839. — In-16, di pag. viii-180. . . . . — 87

947. Ammonimenti di Tionide Nemesiano al conte di Leone. *Terza edizione riveduta e corretta dall'autore.* - Savona, 1838, tipografia di D. Miralta e C. — In-16, di pag. 184 . . . . 1. 50
Vedi n. 946.

948. gli Amori di Raffaello da Urbino, *commedia storica in cinque atti in prosa, scritta dal sellaio* Antonio Tavoni. - Mantova, coi tipi all'Apollo di F. Elmucci, 1839. — In-16, di pag. 88 . . . . — 65

949. Analisi ragionata delle dichiarazioni ed istruzioni approvate nel dì 9 novembre 1838 per l'esecuzione del motuproprio del 2 agosto dell'istesso anno; *corredata delle disposizioni contenute nelle diverse precedenti leggi da quelle richiamate alle respettive materie disposte per ordine di giudizii. Dell'avvocato* Luigi Benedettini. - Firenze, Galletti, 1839. — In-8 . . . . 2. 80

950. Annali della repubblica di Genova, *scritti da monsignore* Agostino Giustiniani, *corretti ed illustrati. Nuova edizione.* - Genova, tipografia Ferrando, 1836. — Vol. II, fasc. 12 al 18. In-8. Ogni fasc. di pag. 32. — 20

951. Annuario statistico-amministrativo della divisione di Alessandria *per l'anno* 1838. *Anno X.* - Alessandria, dalla tipografia Capriolo. — In-12, di pag. 180 . . . . 1. 50

952. Annuario statistico-amministrativo della divisione di Novara *per l'anno* 1839. *Anno IV.* - Torino, dalla tipografia di Giuseppe Fodratti. — In-12, di pag. 148.

953. Antologia femminile. - Torino, stamperia Canfari. — In-18, di pag. 214 e intagli 2. 50

954. dell'Apostolato di s. Domenico padre e maestro de' predicatori. - Alessandria, dai tipi di Luigi Capriolo, 1838. — In-8, di pag. 48.

955. Appendice al *manuale teorico-pratico del sindaco di comunità.* - Torino, coi tipi di Alessandro Fontana, 1839. — In-8, di pag. viii-200. 3. —

956. Aristodemo, *tragedia di* Vincenzo Monti. - Vercelli, tipografia Ceretti, 1839. — In-12, di pag. 84 . . . . — 75

957. l'Assedio di Corinto, *tragedia lirica in 4 atti, da rappresentarsi nel r. teatro di Nizza.* - Nizza, stamperia di Suchet figlio, 1839. — In-12, di pag. 28 . . . . 1. —

958. l'Astigiano provinciale, *nuovo almanacco storico per l'anno* 1838. *Anno IV.* - Asti, tipografia Garbiglia. — In-18, di pag. 120-36. — 60

959. Atti *relativi alla circolare* 1 *febbraio* 1839 *della commissione dei possessori dei palchi nel nobile teatro d'Onigo in Treviso.* — In-4, di pag. 20.
In fine leggesi: « Treviso, 1839, tip. Andreola ».

960. Avvisi ai giovani sopra il modo da tenersi per procacciarsi felicità, *scritti da* Gaetano Gibelli *bolognese.* - Bologna, 1839, tipi governativi della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 32.

961. il Barbiere di siviglia, *ossia L'Inutile precauzione; dramma giocoso in due atti.* - Torino, presso Onorato Derossi libraio, 1839. — In-12, di pag. 46.
Tipografia Fodratti.

962. Beatrice di tenda, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro civico di Cuneo il carnevale* 1838-39. - Cuneo, dalla tipografia di G. Bay. — In-12, di pag. 48. — 80

963. Beatrice di tenda, *tragedia lirica in due atti. Poesia di* Felice Romani. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1839. — In-12, di pag. 36.

964. Belisario, *tragedia lirica in tre parti. Parte prima, Il Trionfo. Parte seconda, L'Esilio. Parte terza, La Morte. Da rappresentarsi nel gran teatro La Fenice nel carnovale e quadragesima* 1838-39. *Parole di* Salvatore Cammarano, *musica del maestro Gaetano Donizzetti.* - Venezia, dalla tipografia Molinari, 1839. — In-8, di pag. 32. . . . . — 87

965. Biblioteca classica di sacri oratori greci, latini, italiani, francesi, antichi e recenti. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXV e XXVI (vol. VII, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 87
Nel fasc. XXV si contengono le ultime 16 pagine del vol. VI, che è di 1908 in tutto, e le prime 64 pagine del volume VII.

966. della Biblioteca del reverendissimo capitolo di padova; *memoria di monsignor* Nicolò *dottor* Scarabello. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 36.
Fatta stampare dal dottor *Antonio Piazza* per le nozze Cittadella-Pappafava.

967. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCLXXXVIII. *Dell'Indole e dei fattori dell'incivilimento, con esempio del suo risorgimento in Italia. Di* G. D. Romagnosi. *Edizione accresciuta di un'appendice.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-16, di pag. 418 . . . . 3. —
L'appendice contiene quattro articoli: 1°, Della definizione dell'uomo; 2°, Cenni sui limiti e sulla direzione degli studii storici; 3°, Alcuni pensieri sopra un'ultra metafisica filosofia della storia; 4°, Quesito sull'incivilimento proposto dall'ateneo delle arti di Parigi.

968. Breve dizionario delle massime di s. francesco di sales, *estratto dalle di lui opere e dalla di lui vita.* - Torino, presso G. B. Paravia, 1838. — In-18, di pag. 226.

969. Breve dottrina cristiana *composta per ordine del papa Clemente VIII dal venerabile cardinale* Roberto Bellarmino. - Genova, tipografia di A. Ponthenier e f., 1839. — In-12, di pag. 218.

970. Breve esposizione del disegno e dipinto eseguito sulla volta della parrocchia di santa maria in cuneo nell'anno 1838. - Cuneo, dalla tipografia di Giuseppe Bay. — In-8, di pag. 8.

971. Breve insegnamento pratico-popolare dell'arte di governare e allevare i bachi da seta, *compendiato e pubblicato dal dottor* F. Franceschini *ad uso delle persone di campagna.* - Prato, tip. Alberghetti, 1839. — In-8, di pag. 20. . . . . — 27

972. BREVE SAGGIO DELLA SCUOLA DE' SORDI-MUTI DI VERONA, DI PARLARE, DI SCRIVERE E CANTARE. - Verona, dalla tip. provinciale di Paolo Libanti, 1838. — In-8, di pag. XII e tavole miniate . . . . — 43
Di *Antonio Provolo*.

973. BREVI CENNI SULLA MALATTIA EPIZOOTICA DETTA CONAFTE, *sviluppatasi nelle bovine in Genova*. - Genova, per Giovanni Ferrando, 1839. — In-8, di pag. 16.

974. BREVI DISCORSI ALLA GENTE DI CAMPAGNA *sopra alcuni articoli del codice albertino che principalmente la riguardano. Seconda edizione*. - Torino, tipografia degli eredi Botta, 1838. — In-8, di pag. 128 . . 1. 25

975. BREVI DISCORSI ALLA GENTE DI CAMPAGNA *sopra alcuni articoli del codice albertino che principalmente la riguardano. Terza edizione*. - Torino, tipografia degli eredi Botta, 1838. — In-8, di pag. 128. . . 1. 25

976. BREVI ORAZIONI *che si recitano in tutte le feste di precetto alla prima messa, alla quale intervengono per la più parte i fanciulli nella chiesa di S. Maria delle Grazie di S. Donato di Piave, composte dall' arciprete d.* Angelo Rizzi, *ed approvate dall'ill. e rev. monsig. Sebastiano Soldati vescovo di Treviso*. - 1839. — In-32 picc., di pag. 16.

977. LA CAGIONE DELL' ACCATTONERIA IN GENOVA E IL MODO DI ESTIRPARNELA, *ragionamento di* Felice Isnardi *in forma di lettera al signor De-Colbert*. - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1838. — In-8, di pag. 20.

978. CALENDARIO GENERALE PEI REGII STATI, *compilato d'ordine di S. M. per cura della regia segretaria di stato per gli affari dell' interno. Anno XVI*, 1839. - Torino, dalla tipografia Baglione e C. — In-8, di pag. XVI-772.

979. CANZONE *di* Antonio Tamburini. — In-16, di pag. 8.
Al tenore Moriani rappresentante la « Lucia di Lammermoor » alla Fenice nel marzo 1839. In fine leggesi: « Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1839.

980. CANZONE INEDITA *di* Dante Alighieri *in lode della vergine madre, tratta da un codice della r. biblioteca di Parigi, ed illustrata. Seconda edizione*. - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 32. 1. —

981. CANZONI INEDITE *di* Folchetto da Marsiglia, *tradotte dal provenzale in italiano da* Felice Romani *e recate in latino da ***. - Nizza, stamperia della Società tipografica, 1839. — In-8, di pag. 29.

982. CAPITOLI ADDIZIONALI AGLI STATUTI DELLA COMPAGNIA DEI MAESTRI E GARZONI CALZOLAI DELLA CITTÀ DI NIZZA. - Nizza, tip. Canis, 1838. — In-4, di pag. 30.

983. CAPITOLI E REGOLE *da osservarsi dai confratelli e consorelle della veneranda confraternita degli ortolani di Torino, ec*. - Torino, dalla tipografia Canfari, 1839. — In-16, di pag. 32.

984. LA CARITÀ, *carme del cavaliere* Felice Romani, *scritto e pubblicato a beneficio della r. scuola normale pei sordo-muti*. - Torino, tipografia Favale, 1839. — In-8, di pag. 36 e ritratto litografico di Ottavio Assarotti.

985. CATALOGO DELL' ABBONAMENTO ALLA LETTURA DI LIBRI PRESSO LI FRATELLI REYCEND E COMP. *librai di S. M*. - In Torino, 1838. — In-8, di pag. 48.

986. CATALOGO DELLA MUSICA PUBBLICATA DA G. MAGRINI. - Torino, 1838, tipografia Fodratti. — In-8, di pag. 46.

987. Catalogo di libri vendibili da luigi rossi *stampatore-libraio in Savona.* — In-8, di pag. 40.

988. Celebrando il primo sacrifizio il molto reverendo d. antonio zanier, *i suoi amatissimi fratelli offerivano.* — In-8, di pag. 16.
In fine leggesi: « Udine, 1839, tipografia Vendrame ».
I, Parafrasi del salmo cx; II, Preghiera; III, Parafrasi del salmo xiv; IV, Sonetto.

989. Cenni diretti alla gioventù *intorno a' fatti storici, monumenti notevoli e particolarità naturali del Piemonte, in aggiunta alle notizie elementari sopra la geografia dei r. stati già pubblicate ad uso de' fanciulli. Nuova edizione ragguardevolmente accresciuta.* - Torino, per Giacinto Marietti stampatore-libraio, 1838. — In-16, di pag. 216.

990. Cenni intorno al correzionale delle prostitute ed all' ospizio celtico, *eretti con r. patenti del 28 maggio 1836 nell' edifizio dell' ergastolo presso Torino.* - Torino, tip. Pomba. — In-4, di pag. 12 e 4 tavole litografiche.
Estratto dal « Calendario generale », 1838.

991. Cenni sopra l' omeopatia e sopra la dieta o regime che per essa si prescrive, *del dottore* C. - Torino, presso G. Bocca libraio di S. M., 1838 . . . . — 50
Tipografia Favale.

992. Cenno dei danni che soffre il pubblico per la troppo estesa coltivazione del riso. - Vercelli, tipografia Ceretti. — In-8, di pag. 16.
Di *Giovanni Momo.*

993. Chiara catalanzi, *o La Corsica nel 1736. Del conte* A. Di Pastoret. *Prima versione italiana dal francese.* - Milano, 1839, dalla Società tip. de' classici italiani. — In-24 gr., di pag. xvi-366 e frontispizio litografico 2. 61
Versione di *Michele Sartorio*, come dalla dedicatoria.

994. Chiara di rosemberg, *melodramma in due atti, da rappresentarsi nel r. teatro di Nizza.* - Nizza, stamperia di Suchet figlio, 1839. — In-12, di pag. 38 . . . . 1. —

995. della Chiesa priorale di s. remigio e del suo altare del ss. sacramento, *relazione di* Melchior Missirini. - Firenze, nella tipografia Calasanziana, 1839. — In-8.

996. il Cholera, *inno di* Battioni Felice *da Novara.* - Novara, presso Pasquale Rusconi, 1837. — In-8, di pag. 16 . . . . — 40

997. il Cholera nella città di s. remo l' anno 1837, *canto dell' abate* Antonio Amoretti. - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1838. — In-8, di pag. 16.

998. Cinque discorsi cattolici, *di* Marco Antonio Marinelli *canonico veronese.* - Verona, dalla tipografia Libanti, 1839. — In-8, di pag. vi-166.
Sulla storia ed eccellenza della divina religione. - Sulla necessità della divina rivelazione. - Pertinenza dell' Evangelio all' umana società. - Sulla sentenza di Cristo: « Jugum meum suave est, et onus meum leve ». - Sopra Dio considerato in sè medesimo.

999. Codice civile per gli stati di s. m. il re di sardegna. *Quarta edizione della società tipografico-libraria, coll' aggiunta di una tavola analitica per facilitare la ricerca delle materie.* - Torino, presso la Società tipografico-libraria, 1839. — In-18, di pag. 622-54-136. . . . . 2. 25
Tipografia Baglione e C.

1000. Codice civile per gli stati di s. m. il re di sardegna. *Coll' aggiunta dei seguenti provvedimenti: 1°, Regie patenti per la tenuta dei re-*

gistri destinati ad accertare lo stato civile; 2°, Regio editto per l'erezione dei maggioraschi; 3°, R. patenti portanti disposizioni transitorie circa l'applicazione di alcuni articoli del codice civile. - Torino, presso Fumero maggiore, 1838. — In-8, di pag. 472. . . . . 2. —
Tipografia Ghiringhello e C.

1001. Codice civile per gli stati di s. m. il re di sardegna. *Coll'aggiunta dei seguenti provvedimenti: 1°, Regie patenti per la tenuta dei registri destinati ad accertare lo stato civile; 2°, Regio editto per l'erezione dei maggioraschi; 3°, R. patenti portanti disposizioni transitorie circa l'applicazione di alcuni articoli del codice civile.* - Torino, presso Fumero, maggiore, 1838. — In-18, di pag. 572 . . . . 2. —
Tipografia Ghiringhello e C.

1002. Codice civile per gli stati di s. m. il re di sardegna. *Coll'aggiunta di sei provvedimenti ragguardanti il medesimo, e della concordanza degli articoli di detto codice col codice francese.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1839. — In-32, di pag. 610-XVIII. . 3. —

1003. Il Codice civile spiegato in ciascuno de' suoi articoli, con annotazioni ed esempi. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1839. — Fasc. I e II. In-4. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . 1. 20
L'opera verrà distribuita in quindici fascicoli di 5 fogli cadauno.

1004. Collezione delle migliori commedie e tragedie dei teatri italiano francese e tedesco. - Genova, tipografia Pagano, 1838-39. — Fasc. I al XXXIX. In-12, di pag. 40, 44, 58, 56, 62, 40, 62, 32, 56, 48, 56, 52, 44, 58, 56, 36, 60, 40, 48, 72, 52, 68, 44, 56, 56, 52, 54, 36, 62, 58, 40, 64, 58, 56, 52, 40, 40, 56, 42 (1, Francesca da Rimini, tragedia di S. Pellico; 2, ... ; 3, Malvina, ossia Il Matrimonio di genio, commedia in due atti; 4, Le Conseguenze impreviste d'un duello, commedia di G. Rossini; 5, Lo Scultore ed il cieco, commedia di C. Federici; 6, La Matrina, commedia di E. Scribe; 7, ... ; 8, Rodolfo, commedia di E. Scribe; 9, ... ; 10, Un fallo, commedia di E. Scribe; 11, La Frenetica compassionevole, commedia di G. Giraud; 12, Filippo, tragedia di Vittorio Alfieri; 13, Disordine in famiglia, commedia di N. Bonini; 14, Aristodemo, tragedia di V. Monti; 15, La Dama nubile, commedia di Kotzebue; 16, La Sonnambula, commedia di E. Scribe; 17, Sempre! commedia di E. Scribe; 18, Astianatte, tragedia di C. Micara; 19, Il Pericolo, commedia di C. Federici; 20, Dal vizio il misfatto, commedia di G. Genoino; 21, Mirra, tragedia di Vittorio Alfieri; 22, Ludro, commedia di F. Augusto Bon; 23, Caterina I, dramma di C. Federici; 24, ... ; 25, La Vedova prudente, commedia di F. A. Bon; 26, La Pia, tragedia di C. Marenco; 27, La Battaglia di Tolosa, dramma di Mery; 28, Il Medico delle donne, commedia di E. Scribe; 29, La Scuola delle mogli, commedia di Molière; 30, I Contrattempi notturni, commedia; 31, L'Udienza, commedia di C. Federici; 32, Bondelmonte e gli Amedei, tragedia di C. Marenco; 33, La Capricciosa confusa, commedia di G. Giraud; 34, Polinice, tragedia di Vittorio Alfieri; 35, In noi stessi la scusa altrui, commedia di F. A. Bon; 36, Polissena, tragedia di C. Micara; 37, Il Ciarlatanismo, commedia di E. Scribe; 38, Il Testamento di una povera donna, dramma di V. Ducange; 39, La Famiglia Riquebourg, commedia di E. Scribe). Ogni fasc. . . . . — 20
Pei non associati . . . . — 30
Si pubblica un fascicolo ogni sabato. La « Malvina » è di *Eugenio Scribe*.

1005. IL COLONNELLO, *dramma buffo in due atti, da rappresentarsi nel teatro di Cuneo il carnevale del* 1839. - Cuneo, dalla tipografia di G. Bay. — In-8, di pag. 64 . . . . — 80
Ingegnosa parodia dell' opera di Dupuy sull' origine dei culti.

1006. COME NAPOLEONE NON È MAI ESISTITO. *Prima traduzione dal francese.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1838. — In-8, di pag. 16.

1007. COMMEDIE PEI FANCIULLI, *scritte da* Massimina Rosellini *nata* Fantastici. *Quarta edizione.* - Torino, presso Gianini e Fiore, 1838. — In-18, di pag. 8-202.
Vedi n. 1152.

1008. COMMENTARII DELLE COSE SUCCESSE A' GENOVESI DAL 1572 SINO AL 1576, *scritti da* Gio. Batt. Spinola *q.* Nicolò *q.* Daniele, *e ora per la prima volta pubblicati per cura di* Vincenzo Alizeri. - Genova, coi torchi di G. Ferrando, 1838. — In-12, di pag. X-130.

1009. COMPENDIO DELLA DOTTRINA CRISTIANA *ad uso della città e diocesi di Lodi. Quarta edizione.* - Lodi, 1839, presso Carlo Pallavicini, tipografia vescovile. — In-12, di pag. XXXVIII-284 . . . . 1. 09

1010. COMPENDIO DELLA DOTTRINA CRISTIANA *ad uso della diocesi d'Acqui, nuovamente riveduto ed ampliato.* - Acqui, presso Gaspare Novelli libraio, 1838. — In-12, di pag. 228.

1011. COMPENDIO DELLA DOTTRINA CRISTIANA AD USO DELLA DIOCESI D'IVREA, *nuovamente riveduto e ristampato d'ordine di monsignor Luigi Paolo Maria Pocchettini di Serravalle vescovo della medesima.* - Chivasso, coi tipi di G. B. Mazzucchelli. — In-12, di pag. 216.

1012. COMPENDIO DELLA DOTTRINA CRISTIANA *pubblicata da monsignor* Michele Casali *vescovo di Mondovì, ec.* - Mondovì, tipografia di Pietro Rossi, 1838. — In-12, di pag. 196.

1013. COMPENDIO DELLA STORIA ROMANA, *di monsignor* Pellegrino Farini. - Lugo, per Vincenzo Melandri, 1839. — Vol. II. In-12.

1014. COMPENDIO DELLA VITA DI S. GAUDENZIO. - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1839. — In-18, di pag. 72.

1015. COMPENDIO DELLE VITE DI S. FRANCESCO DI SALES E DI S. GIO. FRANCESCA FREMIOT DI CHANTAL, *scritto per un barnabita.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1839. — In-8, di pag. VIII-196.

1016. COMPENDIO STORICO DELL' ANTICO E DEL NUOVO TESTAMENTO. *Coll'aggiunta di alcune utili istruzioni. Esposto in maniera di dialogo ad uso de' fanciulli e del popolo. Seconda edizione novarese.* - Novara, tipografia di G. Miglio. — In-12, di pag. 394.

1017. IL CONDANNATO A MORTE, *canto di* Felice Battioni *da Novara.* - Novara, tipogr. di G. Miglio. — In-8, di pag. 16 . . . . — 50

1018. CONFEDERAZIONE O CONFRATERNITA DI NOSTRA DIVINA MADRE AUSILIATRICE, IN UNIONE A QUELLA DA ANTICHI TEMPI STABILITA IN MONACO DI BAVIERA, CANONICAMENTE ERETTA IL DÌ 8 NOVEMBRE 1838 NELLA PAROCCHIA DI BRUINO. *Stabilimenti, regolamenti e pratiche divote secondo lo spirito della compagnia.* - Torino, per gli eredi Botta, 1839. — In-16, di pag. 64.

1019. IL CONTE DI CHARNEY, *di* S. B. Saintine. *Traduzione di* Giannantonio Piucco. *Volume unico.* - Venezia, 1839, tipografia e libreria Santini e f. — In-18, di pag. 366. . . . . 1. 30
Pei non associati. 1. 74
Vedi la collezione al n. 1615 del 1838.

1020. Conti fatti *per maggior comodo di chi desidera avere in pronto ogni conto che gli occorra, ec.* - Voghera, presso Cesare Giani, 1838. — In-24, di pag. 180.

1021. Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole, *corredata di un atlante di mappe geografiche e topografiche e di altre tavole illustrative. Di* Attilio Zuccagni-Orlandini *autore dell' « Atlante toscano ».* - Firenze, presso gli editori, 1838-39. — Distrib. XXX, XXXI, XXXII, XXXIII, XXXIV e XXXV (vol. IV, parte 2; vol. IV, supplimento. Continuazione della Corografia fisica, storica, statistica degli Stati Sardi italiani di terraferma). In-8, di pag. 276, 222. - Atlante, distrib. XXX, XXXI, XXXII, XXXIII, XXXIV e XXXV. In-foglio, di 2 mappe e 3 tavole; 1 mappa e 3 tavole, 2 mappe e 3 tavole, 2 mappe e 3 tavole, 2 mappe e 3 tavole, 2 mappe e 3 tavole. Complessivamente. 53. 60
Il quarto volume è compito colla pag. 1112. Le pagine 222 appartengono al supplemento del medesimo.

1022. Corona di sette dolori di Maria Vergine *ad uso dei divoti, per acquistare le sacre indulgenze.* - Domodossola, coi tipi di Vincenzo Coda, 1838. — In-12, di pag. 12.

1023. Corso di diritto commerciale, *dell'avvocato* Gaetano Marré *professore di diritto commerciale nella r. università di Genova.* - Firenze, 1838, presso Giuseppe Pagani e figlio. — In-8 . . . . 8. —

1024. Costituzioni *riguardanti il conservatorio delle figliuole di Maria SS. col titolo della Presentazione al tempio in S. Pier d'Arena.* - Genova, tipografia Frugoni. — In-4, di pag. 20.

1025. Costruzione ed usi del termosifone ossia calorifero ad acqua *adoprato nel regio stabilimento agrario-botanico di Burdin maggiore e comp., e premiato all'esposizione del r. Valentino. Cenni del prof.* Michele Saint-Martin. *Con tavole litografiche e figure nel testo.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — In-8 gr., di pag. 64 e 2 tavole 2. 50

1026. le Creature, ampio libro dell'uomo; *opera di* Raimondo Sabunde *filosofo del secolo XV, rifusa ed accomodata agli studii della gioventù del secolo XIX da un sacerdote della compagnia di Gesù, arricchita di nuove e copiose aggiunte e correzioni. Edizione nuovissima.* - Ferrara, tipi Negri alla Pace, 1839. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-12, di pag. 24.

1027. il Cristiano istruito alla pasqua dalla domenica di settuagesima fino alla domenica in albis. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1838. — In-8, di pag. 200.

1028. il Cristiano santificato co' vespri de' giorni festivi ed in occasione di processioni. *Quarta edizione arricchita di moltissime altre preghiere.* - Torino, per gli eredi Bianco e comp., 1839. — In-4, di pag. 328.

1029. Cronologia *per servire alla « Storia universale » di* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Puntata 1-2. e 3. — In-8, di pag. 64, 32. Ogni puntata semplice . . . . — 50
Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti ». Sono le dispense VII e XIII della detta Enciclopedia, seconda edizione. Vedi n. 1363, 1364.

1030. il Cuore ammaestrato da Gesù bambino, *sotto vari simboli spiegati in madrigali dal padre* Antonio Patrignani *della compagnia di Gesù, sotto il finto nome di* Presepio Presepi. - Genova, presso Antonio Bettolo, 1838. — In-16, di pag. 72.
Tipografia Ferrando.

1031. Descrizione pratica della prima macchina a vapore che ha solcato le acque del regno lombardo-veneto, *descritta, delineata e messa alla*

stampa per l'attuale macchinista Pietro Miani *da Venezia l'anno* 1837. - Novara, dalla tipografia di Francesco Artaria e C. — In-8, di pag. 44 e 5 tavole.

1032. Dialoghini, *ovvero Conversazioni per isviluppare il primo intendimento de' fanciulli e aiutarli massime alla intelligenza del catechismo. Composti da un individuo delle scuole pie. Terza edizione.* - Savona, 1838. — In-18, di pag. 110. . . . . — 70

1033. Diana di chivri, *di* Federico Soulié. *Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1839. — In-18, di pag. 250 e intaglio . . . . 2. —

Sulla coperta leggesi: «L'Ape. Vol. I». Fa seguito alla raccolta di cui al n. 723.

L'associazione all'« Ape, ossia Scelta raccolta di romanzi, amenità storiche e d'altro genere », è obbligatoria per 12 volumi, i quali verranno pubblicati nel periodo di un anno.

1034. Dieci privilegi della gloriosa vergine santa Caterina da Siena *sorella della penitenza sotto la regola del patriarca s. Domenico.* - Torino, presso Gio. Battista Paravia, 1837. — In-18, di pag. 126.

1035. Dieci venerdì e la novena in onore di Francesco Saverio, *del sacerdote* Pasquale de Mattei. - Torino, per gli eredi Bianco e C., 1839. — In-18, di pag. 148.

1036. Direzione orizzontale degli aerostati. *Del signor* G. M. Atenodoro Mingarelli *bolognese. Spedita alla reale accademia di Londra li* 12 *marzo* 1821. - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 1838. — In-8, di pag. 20 e disegno.

1037. Discorsi *per la solenne distribuzione de' premii nelle ii. rr. scuole elementari maggiori in Treviso al fine dell'anno scolastico* 1837-38, *del dott.* Francesco Beltrame *i. r. vice-delegato, f. f. d'ispettore provinciale scolastico, vice-presidente della commissione dell'asilo infantile. Pubblicati a benefizio dell'asilo medesimo aperto in Treviso il giorno* 18 *ottobre* 1838. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 36.

1038. Discorso *all'accademia di pubblico incoraggiamento in Spezia nel* 30 *dicembre* 1838 *del socio avvocato* Lorenzo Costa. - Spezia, dalla stamperia prov. di V. Botto, 1839. — In-4, di pag. 12.

1039. Discorso *del socio avv.* G. Nervi *letto nella pubblica adunanza tenuta in Savona dalla società d'incoraggiamento all'industria li* 10 *settembre* 1838 *in occasione dell'annua esposizione dei lavori e solenne distribuzione de' premii.* - Savona, dalla tipografia di Felice Rossi. — In-4, di pag. 26.

1040. Discorso *detto dal barone intendente generale* Alberto Nota *a dì* 7 *marzo* 1839 *nella pubblica cerimonia pel collocamento della pietra fondamentale del ponte sospeso sul Po.* - Casale, tipografia er. Maffei e Gio. Scrivano, 1839. — In-8, di pag. 12.

1041. Discorso d'inaugurazione *di monsignor* Gio. Pietro Losanna *vescovo di Biella, presidente della società stabilitasi in Biella per l'avanzamento delle arti, dei mestieri e dell'agricoltura in occasione della pubblica e solenne apertura delle scuole d'aritmetica, di geometria pratica, di disegno lineare e d'agronomia il dì* 3 *gennaio* 1839. - Biella, tip. Amosso, 1839. — In-4, di pag. 20.

1042. Discorso di un parroco di villaggio *su l'infausta perdita di S. M. Cristina di Savoia regina delle due Sicilie. Terza edizione.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1838. — In-16, di pag. 28.

1043. Discorso *letto dall'avvocato* Belgrano *nell'adunanza dei fondatori della cassa di risparmio di Alessandria.* - Alessandria, tipografia di Luigi Capriolo, 1838. — In-8, di pag. 12.

1044. Discorso sulla natività di s. Giovanni Battista, *detto nell'insigne collegiata d'Oneglia l'anno* 1837 *da* Vincenzo Rosselli *delle scuole pie.* - Savona, stamperia di D. Miralta e f., 1838. — In-4, di pag. 24.

1045. Divota novena *per implorare la protezione del gloriosissimo arcangelo s. Raffaele in apparecchio alla di lui festa.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-16, di pag. 8.

1046. Divote orazioni da recitarsi. - In Venezia, per Giovambattista Merlo, 1839. — In-32, di pag. 32.

1047. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1839. — Fasc. LXXXVIII e LXXXIX (tomo XLIV, parte 2; tomo XLV, parte 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 268, 208 (TEN-TIB). Ogni fasc. 2, 61

1048. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di* Andral, Bègin, Blaudin, Bouillaud, Bouvier, Cruveilhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1838. — Fasc. XXXIII, XXXIV e XXXV (ELE-ENF). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 1. 75

1049. Dizionario mitologico di tutti i popoli, e sue relazioni colla storia. *Di* Luigi Capello *conte* di Sanfranco. *Recato dal francese in italiano dal prof.* Benedetto Perotti. *Con molte aggiunte dell'autore e del traduttore.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1838-39. — Dispensa VII alla X ed ultima (vol. II, dispensa 3 alla 6). In-8, di pag. 128, 128, 128, 102, 102 e tabella a stampa. Ogni dispensa. . . . . 2. —

« Collana di dizionarii particolari, anello I ». Vedi n. 1905 del 1837.

Nella dispensa V erano comprese le ultime 64 pagine del volume I e le prime 64 del II. Correggasi al n. 2665 del 1838.

1050. Dizionario universale della conversazione e della lettura, *compilato da* Luigi Carrer *sulle traccie de' più celebri dizionarii e de' più accreditati scrittori, colla cooperazione di alcuni dotti e studiosi contemporanei, per uso specialmente degli Italiani.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XX, al XXVII (ANA-ANN). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56. . . . . 2. —

1051. Documenti per tranquillare le anime nelle loro dubbiezze, *del r. p. d.* Carlo Giuseppe Quadrupani *barnabita.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1839. — In-18, di pag. 80.

1052. Donato italiano, *ossia Breve esposizione pratica delle parti del discorso.* - Alessandria, presso Luigi Guidetti tipografo, 1838. — In-8, di pag. 40.

1053. il Dono di primavera. - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 256.

Due parole di prefazione, di *G. Prati.* - La Madre e la figlia, novella di *Antonio Berti.* - La Donna, cantico di *G. Prati.* - L' Uomo, cantico di *G. Prati.* - Il Numero sette, bizzarria di *Anselmo Guerrieri.* - Un affetto, poesia di *Ferdinando Scopoli.* - Il Giovane, ode di *Pompeo Zanetti.* - Una scena della vita di Francesco Petrarca, di *Guglielmo Stefani.* - La Letizia, canzone di *Antonio Berti.* - Libera versione di tre canti popolari greci, di *Pietro Pedrazza.* - La Luce e l' ombra, ode di *Anselmo Guerrieri.* - Frammenti di lettere, di *Celestino Barpi.* - La Simpatia, romanza di *Guglielmo Stefani.* - Zorama, ballata di *G. Prati.* - La Fuga di Paoli, scena storica di *Pietro Pedrazza.* - L' Illusione, poesia di *An-*

tonio Berti. - Alla Speranza, odè di *Ferdinando Scopoli.* - Due Svizzeri in Castiglia, racconto di *G. Prati.* - In morte di un bambolo, ode di *Celestino Barpi.* - Perchè pensare? paradosso di *Giuseppe Zanini.*

1054. IL DONO DI PRIMAVERA. *Seconda edizione.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 256. . . . . 3. 91

È l'identica edizione di cui al n. 1053, cangiato il solo frontispizio.

1055. DOTTRINA DELL' UMANITÀ, *di* G. D. Romagnosi. *Terza edizione.* - Prato, Guasti, 1839. — In-8 . . . . 4. 76

1056. DOVERI DEI FANCIULLI. *Operetta specialmente destinata per quelle classi del popolo, di* S. P. Zecchini. - Torino, dalla tipografia degli eredi Botta, 1838. — In-18.

1057. LE DUE ILLUSTRI RIVALI, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel gran teatro La Fenice nel carnovale e quadragesima* 1838-39. *Parole di* Gaetano Rossi, *musica del maestro* Saverio *Mercadante.* - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 40. — 87

1058. DUE NOVELLE *del marchese* Felice di San Tommaso. - Torino, presso Pietro Marietti libraio, 1839. — In-12, di pag. 72.

Il Pellegrino di Susa, ossia Il Secolo decimoquinto. - Alba e Giuannicu, ossia Il Secolo decimonono.

1059. IL DUOMO DI MILANO PER L'INCORONAZIONE DI S. M. I. R. A. FERDINANDO I, *descrizione del prof.* G. D. - Novara, dalla tipografia P. A. Ibertis, 1838. — In-8, di pag. 8.

Deve essere ristampa della relazione di *Giuseppe Defendi* registrata al n. 2125 del 1838.

1060. DELLA ECONOMIA POLITICA DEL MEDIO EVO, *libri III, che trattano della sua condizione politica, morale, economica. Del cavaliere* Luigi Gibrario *socio della reale accademia delle scienze e della real giunta d'antichità e b. arti, segretario della r. deputazione di storia patria.* - Torino, presso Giuseppe Bocca, 1839. — In-8, di pag. XX-614 . . . . 7. 50

Stamperia Reale.

1061. ELENCO *dei doni offerti alla commissione direttrice ed amministratrice degli asili di carità per l'infanzia in Venezia, affine di costituire con essi la lotteria concessa dalla sovrana clemenza.* - Venezia, 1838, Andreola tipografo editore. — In-8, di pag. 32. . . . . — 22

Si vende a vantaggio degli asili.

1062. ELOGIO E CARMI FUNEBRI A GIUSEPPE PILOTTI. - Bologna, 1838, nella tipografia delle Belle Arti. — In-8, di pag. 48.

L'elogio è scritto dal dr *Gaetano Bonetti*; i carmi sono del prof. *Antonio Mezzanotte*, dell'avv. *Domenico Eugenio Fanti*, del *Bonetti*, del *Montalti*, del prof. *D. G. C.*, del dr *Salvatore Muzzi*, di *D. G. G.*, dell'avv. *S. Pellegrini*, di *A. Ballanti*, del *Capozzi*, di *Giacomo Tassoni*, di *Cesare Cavara*, del dr *Carlo Frulli.*

1063. ELOGIO FUNEBRE *recitato dal teologo d.* Sebastiano Giordana *nei solenni funerali di monsignore Amedeo Bruno vescovo della città e diocesi di Cuneo, celebrati nella cattedrale il 24 gennaio* 1839. - Cuneo, dalla tipografia di G. Bay. — In-4, di pag. 28.

1064. ENCICLOPEDIA DEL NEGOZIANTE, *ossia Gran dizionario del commercio, dell'industria, del banco e delle manifatture, contenente lo stato attuale del commercio e dell'industria di tutte le nazioni e delle principali città del mondo; i prodotti naturali ed industriali d'ogni paese; le qualità delle principali merci e le frodi che vi si commettono; i pesi, misure e monete di tutti i paesi; i principali banchi d'Europa; gli usi d'ogni piazza; le primarie fiere; le tariffe doganali di parecchi stati. Colle nuove modificazioni; la giurisprudenza, le leggi, i regolamenti risguardanti alla navigazione, alle usanze del banco e del commercio, alle assicurazioni*

marittime, alla società di commercio, alle commissioni, ai fallimenti, ec. Opera del tutto nuova, tratta da quanto relativamente al commercio ed all'industria è stato sino a questo momento pubblicato in Europa, e da nozioni attinte sui luoghi, specialmente per ciò che riguarda l'Italia, compreso un indice alfabetico generale e ragionato di tutti i manifattori e fabbricatori d'Italia in ogni genere. Compilata per cura di varii negozianti e industriosi italiani. - Venezia, co' tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 64 e disegno 1. 74

L'opera sarà divisa in sei tomi, e questi suddivisi in fascicoli di 64 pagine, al prezzo di ital. lir. 1. 74 pei primi 1000 associati. Gli altri pagheranno un terzo di più.

1065. Enciclopedia legale, *ossia Repertorio di giurisprudenza civile, criminale, ecclesiastica e commerciale, compilata da una società di giureconsulti.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1839. — Fasc. I e II. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40. . . . . 1. 20

1066. Eneide *di* Virgilio Marone *tradotta in ottava rima da* Vercelli Giovanni Battista. - Torino, tip. Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1839. — Due vol. in-8, di pag. 278, 284.

1067. Ad Ermiggio Menini di Udine oggi dottore in medicina, *lettera di* Luigi Scoffa *veneziano.* - Padova, tipografia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 8 compresa la coperta.

1068. Esercizi di pietà *proposti ad ogni classe di persone ed alla studiosa gioventù, dedicati da un religioso delle scuole pie.* - Savona, tipografia di D. Miralta e f. e presso Luigi Sambolino editore, 1838. — In-8, di pag. 360.

1069. Esercizi divoti *per la mattina, per la sera, per assistere con frutto alla santa messa, ec.* - Chiavari, dalla stamperia di V. Botto. — In-32, di pag. 120.

1070. Esercizio divoto per la settimana santa, *proposto alle anime amanti di Gesù.* - Domodossola, dalla tipografia di Vincenzo Coda, 1838. — In-16, di pag. 30.

1071. Esperimento letterario *di* L. M. A. - Casale, dalla tipografia di P. L. Mantelli, 1838. — In-12, di pag. 56.

1072. Esposizione delle opere degli artisti e dei dilettanti nelle gallerie dell'I. R. Accademia delle belle arti *per l'anno* 1839. - Milano, dall'Imp. Regia Stamperia, 1839. — In-8, di pag. 24. . . . . . . — 50

1073. Esposizione di fatto documentata *su quanto ha preceduto e seguito la deportazione di monsignor Droste arcivescovo di Colonia.* — In-8, di pag 108 . . . . 2. 80

Si vende da Giuseppe Marietti tipografo-libraio in Torino. Senza indicazione di stampatore e di luogo.

1074. Estratti delle memorie del principe di Talleyrand-Périgord, *già vescovo d'Autun, membro dell'assemblea nazionale, ministro, ambasciatore, principe sovrano di Benevento, vice-grande-elettore e gran ciamberlano dell'impero, senatore, principe, pari, grande ciamberlano di Francia, grand'aquila della legion d'onore, cavaliere dello Spirito Santo, del toson d'oro, ec., ec. Raccolti e ordinati dalla signora contessa* O.... di C.... *autrice delle « Memorie d'una donna di qualità ». Prima traduzione italiana di* A. Piazza. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — Tomo IV ed ultimo. In-18, di pag. 420. . . . . 2. 61

Al n. 2402 del 1838 abbiamo accennato a quali autori il de Manne attribuiva la compilazione delle « Memorie di una donna di qualità ». Il Quérard all'incontro dichiara essere principale autore delle medesime, non che di questi « Estratti » il barone *Stefano Leone De Lamothe Langon.*

1075. EULALIA, *frammento di racconto del terzo secolo della chiesa.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-8, di pag. 32.

L'Apparizione; L'Incontro. È il frammento di un racconto in prosa che s'intitolerà « Le Nozze cristiane ».

Nell'antiporto leggesi: « Nelle faustissime nozze del conte Cittadella-Vigodarzere colla contessa Papafava de' Carraresi ».

1076. LA FAMIGLIA CRISTIANA, *ovvero Ammaestramenti e regole del vivere cristiano per ogni stato di persone secolari.* - Novara, nella tipografia di G. Miglio, 1839. — In-18, di pag. 72.

1077. FAVOLE *di* Giuseppe Manzoni, *tra' planomici* Filalete. *Edizione nuovissima corredata di noterelle, dell'aggiunta di alquanti versi sciolti morali da proporsi per esempi ai fanciulli che imparano a scrivere, e finalmente di parecchie regole per bene scrivere italiano.* - Venezia, 1839, a spese di Tommaso Sussi, coi tipi di Giuseppe Molinari. — In-18, di pag. 132.

1078. FAVOLE SÌ IN PROSA CHE IN VERSO, E REGOLE PER BENE SCRIVERE ITALIANO, *di* P. Giuseppe Manzoni. - Venezia, tip. G. Bragolin, 1839. — In-12, di pag. 96 . . . . — 87

1079. LE FESTE CRISTIANE, *compilate per cura di* V. *dottor* D.-C. - Padova, 1839, dalla tipografia Penada edit. — In-16, di pag. VI-106. 1. 30

Di *Vincenzo de Castro*, come dalla dedicatoria.

1080. FIORETTI *di s.* Francesco *e de' suoi religiosi* Ginepro *ed* Egidio, *colla dottrina e detti notabili di quest'ultimo, secondo l'edizione veronese del* 1822 *fatta per le cure del padre* A. Cesari *d. o.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-16, di pag. XVI-312 . . . . 1. 80
Pei non associati 2. 25

Vedi n. 1171.

1081. FISICA DEI CORPI PONDERABILI, *ossia Trattato della costituzione generale dei corpi. Del cavaliere* Amedeo Avogadro. - Torino, Stamperia Reale, 1838. — In-8, di pag. XVI-980 e 5 tavole.

Dev'essere il volume secondo dell'opera annunciata al n. 1450 del 1838.

1082. FISICA POPOLARE E SUE APPLICAZIONI ALLE ARTI E AI MESTIERI, ALLA MEDICINA ED ALLA ECONOMIA RURALE. *Opera originale di* Luigi Magrini *dottore in matematica e socio di varie accademie.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 32. — 87

L'opera sarà divisa in otto volumi e corredata di 100 tavole almeno, e verrà distribuita in fascicoli di 32 pagine al prezzo di 87 cent.: nove fascicoli circa comporranno un volume.

1083. FLACHAT. *Meccanica industriale. Prima traduzione italiana.* - Bologna, coi tipi di Iacopo Marsigli, 1838. — Fasc. VI e VII. In-8. Ogni fasc. di pag. 64 e 2 tavole intagliate. 1. 08

1084. A FRANCESCA ZIGIOTTI, RARO ESEMPLO DI FILIALE VIRTUDE, NEL FAUSTO GIORNO IN CHE A FILIPPO DOTTORE MAFFEI SPOSA VENIVA, *questi versi di amico poeta in segno di esultazione e di stima* G. S. *dicava.* — In-32, di pag. 12.

L'Addio della sposa. In fine leggesi: « Vicenza, 1839, dalla tip. Paroni edit. ».

1085. FORMOLARIO DI PREGHIERE *ad uso privato delle suore della provvidenza e di s. Anna.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1839. — In-18, di pag. 174.

1086. FRASOLOGIA ITALIANA, *di* Antonio Lissoni. - Milano, coi torchi di Gaspare Truffi, 1839 — Fasc. XIII (Dizionario delle italiane eleganze, vol. III, fasc. 1: MA-OC). In-8, di pag. 160. . . . . 2. 61

Vedi n. 644 del 1836.

1087. Fuoco. corpi combustibili d'Italia, apparati di combustione, principii per ben regolarla; *trattato di chimica tecnologica di* Giulio Cesare Fornara. - Milano, dalla Società tipografica de' classici italiani, a spese dell'editore, 1839. — Fasc. I. In-8, di pag. xii-84 e frontispizio litografico. 1. 30

Saranno otto fascicoli di circa 5 fogli al prezzo di cent. 25 austr. per ogni foglio. Trenta tavole litografiche si daranno a 35 cent. austr. ciascuna.

1088. Gabinetto scelto di novellieri italiani e stranieri del secolo decimonono. - Venezia, Tommaso Fontana editore tipogr., erede Picotti, 1839. — Fasc. II e III (vol. I, fasc. 2; vol. II, fasc. 1). In-24, di pag. 132-12, 144. Ogni fasc. con intaglio . . . . — 87

Le 12 pagine appartengono al vol. II.

Vivere e morire insieme, cronaca del secolo xix, di *Scipione Volpicella*. - La sua ballerina, novella di *Achille de Lauzieres*. - La Chiesa del bicchier d'acqua, novella di *Enrico Berthoud*. - L'Orfanello, novella di *L. M.* - Il Pozzo della morte, racconto storico del visconte *d'Arlincourt*. - La Maledetta, novella di *Giulio A. David*. - Il Coscritto singolare, novella di *Vincenzo Mazza*. - L'Uomo della spiaggia, racconto storico di *G. N. Bouilly*. - Bianca, tradizione storica di *D. S.* - I Fidanzati, novella di *N. Fournier*. - L'Amicizia delle Italiane, racconto di *F. G. P.* - L'Interno d'una famiglia, racconto della duchessa *d'Abrantès*.

1089. Il Galantuomo, *libro di morale popolare pubblicato da* Cesare Cantù. *Quarta edizione*. - Torino, presso Gianini e Fiore, 1838. — In-18, di pag. 172.

Vedi n. 1152.

1090. Gaspara stampa, *tragedia di* Carlo A. Valle *da S. Salvatore*. - Alessandria, per Luigi Capriolo, 1839. — In-12, di pag. 72.

1091. Gemma di vergy, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro Gallo a S. Benedetto nella stagione di primavera* 1839. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-12, di pag. 36. — 87

1092. Gemma di vergy, *tragedia lirica*. - Novara, presso Enrico Crotti, 1839. — In-12, di pag. 36.

1093. Il Genio di rasori è stato utile o no pei progressi e pella riforma della medicina? *riflessioni del dottor* Gaspare Federigo *p. o. di clinica medica pei chirurghi provinciali e civili nell'imp. r. univessità di Padova*. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 46.

1094. Gesù al cuore del divoto di maria, *considerazioni di un sacerdote barnabita*. - Torino, per Giacinto Marietti tipografo, 1838. — In-18, di pag. 180.

1095. Gesù al cuore del giovane. *Con aggiunta di* un *metodo per fare l'orazione mentale, ec., ec.* - Novara, tipografia di Girolamo Miglio, 1838. — In-18, di pag. 144.

1096. Gesù al cuore del peccatore, *ovvero Morali considerazioni per ciascun giorno del mese sopra argomenti i più atti a far risorgere il traviato e incoraggiarlo a vivere virtuosamente; con pratiche ed esempi tratti dalle vite de' santi. Operetta dedicata alla regina dei cieli Maria santissima, e data in luce la prima volta da un sacerdote che desidera di giovare a' suoi fratelli. Si aggiunge in fine un' affettuosa orazione di papa Urbano VIII, ed una breve coroncina a Maria SS. Addolorata, d'altro autore*. - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-16, di pag. xvi-142 e intaglio.

1097. Gesù cristo libro di vita, *opuscolo della beata* Angela da Foligno, *volgarizzato. Col testo latino*. - Torino, per Giacinto Marietti, 1839. — In-18, di pag. 154.

1098. Giardino di divozioni *ad uso del Cristiano. Nuova edizione notabilmente accresciuta.* - Novara, tipografia Artaria e comp. — In-18, di pag. 396.

1099. il Giornale di un collegiale, *del barone* Giuseppe Manno, *pubblicato da lui per essere offerto in dono alla pia società formatasi per la novella scuola dei sordo-muti.* - Torino, tipografia Favale, 1839. — In-8, di pag. 64.

1100. Giornalieri esercizii di private e comuni preghiere, *ad uso de' convittori del r. collegio Carlo Alberto, diretto dai pp. barnabiti in Moncalieri.* - Torino, per G. Marietti, 1838. — In-18, di pag. 160.

1101. il Giorno grande del signore, *ed altre prediche quaresimali.* - Alessandria, per Luigi Capriolo, 1838. — In-8, di pag. 132.

1102. Giostra *corsa in Torino addì* xxi *febbraio* mdcccxxxix *nel passaggio di sua altezza imperiale e reale Alessandro gran duca, principe imperiale ereditario di Russia.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — In-foglio, di pag. 66 e 7 tavole litografiche.
Edizione splendidissima fatta per ordine di S. M. il re di Sardegna. Non è in commercio.

1103. il Giovinetto *drizzato alla bontà, al sapere, all'industria da* Cesare Cantù. *Quarta edizione.* - Torino, presso Giannini e Fiore, 1838. — In-18, di pag. 188.
Piccola biblioteca di educazione, vol. VI. Vedi n. 1152.

1104. Girolamo Festari a Giuseppe Barbieri, *epistola.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 8.

1105. A Girolamo Zigiotti pel giorno delle nozze della di lui sorella Francesca, *questi versi a pegno di amicizia e di esultanza offre* Alessandro Capra. - Padova, 1839, tipografia Penada. — In-16, di pag. 8.
La Laguna. - Il Segreto della vergine.

1106. Giudicio della r. camera di agricoltura e di commercio di Torino *sui prodotti dell' industria de' regi stati ammessi alla pubblica esposizione dell'anno* 1838 *nelle sale del r. castello del Valentino.* - Torino, tipografia Chirio e Mina. — In-8, di pag. 162.

1107. Giurisprudenza dell' eccellentissimo r. senato di Genova, *ossia Collezione delle sentenze pronunciate dal r. senato di Genova sopra i punti più importanti di diritto civile, commerciale, di procedura e criminale. Compilata dall'avvocato* Nicolò Gervasoni. - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1836-39. — Vol. X, fasc. 3 al 9 (Anno 1834); vol. XI, fasc. 1 e 2 (Anno 1835). In-4. Ogni fasc. di pag. 72 . . . . 2. 17

1108. Al Glorioso patrono s. Agostino nella sua ricordanza centenaria solennizzata nella chiesa della santissima trinità dalla unione pio-tipografica di Torino il 2 settembre 1838; *orazione detta da un religioso carmelitano scalzo.* - Torino, per Alessandro Fontana. — In-8, di pag. 32.

1109. il Goudar moderno, *ossia Grammatica francese in* 48 *lezioni per uso anche degli istituti d'istruzione, di* Carlo Grassini. *Quinta edizione.* - Milano, presso Giovanni Meiners e figlio, 1839. — In-16, di pag. vi-358 . . . . 2. 17

1110. Grammatica della lingua latina, *di d.* Ferdinando Porretti, *corretta ed accresciuta dal s.* Salvatore Corticelli *barnabita. Seconda edizione genovese di nuove giunte ampliata e con somma diligenza corretta ad uso delle scuole pubbliche di Genova.* - Genova, tipografia Casamara, 1838. — In-12, di pag. xii-228-128.

1111. Guida alla gioventù per gli esercizii di cristiana religione. - Asti, presso Alessandro Garbiglia. — In-18, di pag. IV-288.

1112. Guida alla virtù per la via del diletto; *opera di educazione morale ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Infanzia, vol. IV.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — In-18, di pag. 252 e 2 intagli 2. 50

Settimo volume della serie.

Giovanni e Maria. Di anonimo. - La Lezione materna. Di *N. Bouilly*. - Il Fanciullo punito dalla sua tristizia. Dell' abate *Reyre*. - Vittore, o Il Bazar dei poveri. Di madama *Waldor*. - Le Margheritine. Del canonico *Schmid*. - Lisa. Di madama *Renneville*. - La Piccola ambiziosa. Di madama *Tourte-Cherbuliez*. - La Festa fanciullesca. Di *Vittore Cholet*. - Il Fenile incendiato. Di *G. Glatz*. - San Martino vescovo. Di *G. P. Maffei*. - La Mammina di dieci anni, esempio storico. Di madama *Alida di Savignac*. - Emilio ed Emilia. Dalla « Guida dell' educatore ». Di *R. Lambruschini*. - La Madre e i figliuoli lettori. Di *F. Ambrosoli*.

1113. la Guida della gioventù nella divozione *epilogata dal sacerdote* Antonio Dogliani *canonico penitenziere della cattedrale di Cuneo*. - Torino, presso Gio. Batt. Binelli, 1838. — In-32, di pag. 252.

1114. Guida della gioventù per ben principiare e ben finire la giornata. - Novara, presso Enrico Crotti libraio. — In-16, di pag. 48.

Tipografia Artaria e C.

1115. Guida di Casale, *calendario astronomico-amministrativo*. 1839. - Casale, dalla tipografia Mantelli. — In-16, di pag. 164 . . . . . . — 80

1116. Illustrazione dei più distinti monumenti sepolcrali della Liguria, *di* F. A. *Adorna di incisioni*. - Genova, tipografia Ferrando, 1839. — Fasc. I, II e III. In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole . . . . . . 1. —

L' opera sarà compresa in 20 fasc. di 2 fogli e 2 tavole ciascuno. Un fasc. ogni 15 giorni.

1117. degli Illustri italiani e loro scoperte nelle scienze, nelle lettere, nelle arti; *cenni raccolti da* Melchior Missirini. - Siena, presso Onorato Porri, 1838. — In-8 gr. di pag. XII-288 . . . . 3. 36

Sono iscrizioni.

1118. Imitazione di Cristo. *Versione dell'abate* Cesari, *arricchita di riflessioni tratte dai padri della chiesa e da celeberrimi scrittori. Volgarizzate da* Marco Malagoli Vecchi. *Nuova edizione distribuita in cinque fascicoli con cinque vignette*. - Prato, tipografia Alberghetti e C., 1839. — Fasc. I. In-8. . . . . 2. —

1119. Indulgenze, grazie e privilegi *che godono li divoti del serafico p. s. Francesco e li benefattori dell'ordine*. - Verona, dalla tipografia Libanti, 1838. — In-32, di pag. 16.

1120. Indulgenze, grazie e privilegi spirituali *di cui gode per concessione dei sommi pontefici la pia unione di s. Francesco di Sales, ec.* - Alessandria, per Giacinto Moretti, 1838. — In-16, di pag. 16.

1121. dell' Influenza delle scienze mediche sull' incivilimento ed il ben essere dei popoli, e dell' attuale infelice condizione dei medici; *ragionamento del dottor* Odoardo Turchetti, *letto all' accademia medico-fisica fiorentina nella seduta dell' 11 novembre* 1838. - Pistoia, dalla tipografia Cino, 1839. — In-8, di pag. 64.

1122. In morte del cavaliere Carlo Boucheron, *canzone del conte* Coriolano di Bagnolo. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1838. — In-8, di pag. 8.

1123. In morte dell' ab. Bernardino Ridolfi di Bogliaco, *socio dell'ate-*

neo di Brescia, ec. - Verona, tip. Libanti, 1838. — In-8 gr., di pag. 12.
Sciolti dell' abate *Luigi Federici.* - Ode di *Francesco Personi.* - Sonetto dell' abate *Luigi Brunelli.*

1124. INNI *del conte* Giuseppe Buraggi *finalese.* - Savona, tipografia D. Miralta e f., 1839. — In-8, di pag. 38.

1125. INNO AD AMORE *in occasione delle faustissime nozze Nani-Gradenigo.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 16.
Inno ad Amore armonizzato sulle forme e sui numeri di *Callimaco* ai nobilissimi coniugi Pietro conte Gradenigo ciambellano e Marta contessa Foscari dama della croce stellata, nelle auspicatissime nozze della loro figlia contessa Adrianna con Pietro conte Nani ciambellano, dedica ed offre *Luigi Sartori.*

1126. IN OCCASIONE CHE IL MOLTO REV. SIG. DON LUIGI BUZZEFENTI NOVELLO PARROCO FA IL SOLENNE INGRESSO ALLA VENERABIL CHIESA MATRICE DE' SANTI NAZARIO E CELSO; *poesie varie.* - Verona, tipografia De-Giorgi, 1839. — In-8, di pag. 24.
Dell' abate *Giuseppe Monterossi* (sonetto). - Sonetto dell' abate *Carlo Lipella.* - Ejusdem Hendecasyllabi. - Ejusdem Epigramma. - Versione dell' abate *Domenico Aldrovandi.* - Sonetto di *F. Z. A.* - Inno di *F. Z. A.* - Sonetto dell' abate *Zeffirino Agostini.* - Dell' abate don *Cesare Piva*, sonetto. - Epigramma. - Versione. - Sonetto. - Dell' abate *Domenico Aldrovandi* sonetto in linguaggio paesan: Un veccio de S. Felise soggetto alla parrocchia de'SS. Lazar e Celso invida so majer e sò fiola a egner a Erona alla funzioni dell' arcipreto novo. - Dell' abate *Domenico Aldrovandi*, sonetto in linguaggio veronese. Parla el poeta ai tre sagrestani della ciesa de' Santi Lazar e Celso. - Dell' abate *Domenico Aldrovandi* canzone.

1127. IN OCCASIONE DELLE FAUSTE NOZZE DEL SIGNOR GIROLAMO RANZI COLLA GENTIL DONZELLA SIGNORA IRENE TAMBOSI, *questi pochi versi ai signori Giuseppe e Bianca Tambosi genitori amorosissimi della sposa in segno di verace esultanza intitola il cugino* Girolamo Pross. — In-8, di pag. 8.
I, Il Padre; II, La Madre; III, La Figlia; IV, Alla Sposa.
In fine leggesi: « Verona, tip. prov. Libanti, 1838 ».

1128. IN OCCASIONE DELLE FAUSTISSIME NOZZE DEL NOBILE SIGNOR ANDREA ZON COLLA SIGNORA MARCHESA TEODORA CARLOTTI; *dialogo fra Ortologo e Misoro.* - Verona, coi tipi Libanti, novembre 1838. — In-8, di pag. XVI.
Di *Giulio Sandri* sull' argomento « Se debbasi in francese pronunziare la *r* ne' finimenti in *ir* ».

1129. IN SEGNO DI CONGRATULAZIONE ED OSSEQUIO AL CHIARISSIMO SIGNOR CANONICO GIAN TOMMASO BAZZOLI DI FORLIMPOPOLI, *che la quaresima dell'anno* 1839 *fu sacro oratore in Fusignano ammirato e plaudito grandemente da tutti, e in particolare dall' ill mo. magistrato e rev mo. capitolo di questa terra.* - Lugo, per Vincenzo Melandri, 1839. — In-8.
Sono versi.

1130. DELLO INSIGNE GLITTOGRAFO GIOVANNI BELTRAMI. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 28.
Di *Antonio Meneghelli* nelle nozze Cittadella-Pappafava.

1131. INSTITUZIONI DEL DIRITTO CIVILE; *opera utile ai giureconsulti, causidici, notai ed a tutti li studiosi del codice civile, corredata d'importanti annotazioni teorico-pratiche. Dell'avvocato* Giovanni Virginio Tonso *assessore agg. presso il tribunale di prefettura d'Asti, ec.* - Torino, presso P. Magnaghi, tip. eredi Botta, 1838-39. — In-8, di pag. XII-546 . . 8. 75
Fu distribuito in sette fascicoli.

1132. INTORNO AL DUELLO; *dissertazione di* Isacco Pesaro-Maurogonato *in occasione della sua laurea in legge nell' i. r. università di Padova.* - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8 gr., di pag. 340.

1133. Iscrizioni sepolcrali *state aggiunte in S. Pietro in Vincoli ed al campo santo dall'ottobre* 1837 *fino a tutto lo stesso mese* 1838. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti. — In-8, di pag. 24.

1134. Istoria dell'eresie colle loro confutazioni; *opera di s.* Alf. de Liguori, *intitolata Trionfo della chiesa, e divisa in tre tomi. Nel I e II si scrive l'istoria; nel III le confutazioni dell'eresie principali. Dedicata all'eccell mo. signor marchese d. Bernardo Tanucci, caval. dell'ordine di S. Gennaro, ec.* - Bassano, 1838, tipogr. Giuseppe Remondini e figli editrice. — Tre vol. in-12, di pag. xxiv-380, xii-232, viii-388. . . . 5. 22
Pubblicato in marzo 1839.

1135. Istoria di lunga e complicata malattia e dei varii metodi adoperati nel curarla, *descritti da* Maurizio Poeti *dottore in medicina.* - Torino, tipografia Favale, 1839. — In-8, di pag. 22.

1136. Istorie fiorentine *scritte da* Giovanni Cavalcanti. *Con illustrazioni.* - Firenze, tipografia all'insegna di Dante, 1839. — Vol. II ed ultimo. In-8, di pag. x-582 . . . .
Nell' antiporto leggesi: « Documenti di storia italiana ». Vedi n. 1904 del 1838.

1137. Istruzione intorno alla divozione al ss. cuore di Gesù, *seguita dalla raccolta delle indulgenze concesse dal pontefice Pio VII alle confraternite erette in onore di esso divino cuore. Aggiungonsi in fine alcune pratiche divote ed orazioni in ossequio ai ss. cuori di Gesù e di Maria. Traduzione dal francese.* - Udine, 1839, a spese del traduttore proprietario, tipografia Murero. — In-16, di pag. 96. . . . . — 22

1138. Istruzioni dogmatico-morali parrocchiali *del teologo* Michele Piano, *cavaliere dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Carlo Ercole Colla. *Tomo VII in cui si continua la spiegazione dei comandamenti di Dio.* - Cremona, presso Luigi De Micheli editore, 1839. — In-16, di pag. 302 . . . . 1. 52
Per gli associati dopo i 500. . . . . 1. 96

1139. Istruzioni popolari *sui principali mezzi da impiegare per non essere attaccati dal cholera-morbus, e sulla condotta a tenersi quando questa malattia si dichiara.* - Acqui, tipografia Pola, 1838. — In-12, di pag. 20.

1140. Istruzioni sui parafulmini; *lettera del signor professore* Elia *al p. C. Dentone.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1839. — In-8, di pag. 24.

1141. Istruzioni sul miglior metodo per la coltivazione dei bachi da seta. *Con aggiunta una nota sopra alcune utili riforme nella coltivazione dei gelsi nella prima loro età.* - Milano, per Carlo Gola libraio-editore, 1839. — In-8, di pag. 50 . . . . — 87

1142. l'Italiano a Londra ed a Parigi, ec.; *opera compilata da* Giuseppe Rossi *da Milano*, ec. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — Fasc. VIII. In-8, di pag. 48 . . . . — 87
Continuazione del n. 315.

1143. l'Italiano a Londra ed a Parigi, ec.; *opera compilata da* Giuseppe Rossi *da Milano*, ec. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — Fasc. IX. In-8, di pag. 48 . . . . — 87
Continuazione del n. 316.

1144. il Lamento consolato, *visione di* Marcellino Prina. - Biella, tip. Amosso, 1838. — In-8, di pag. 24.
Canto in terza rima.

1145. L. D. M. *Anno 18. Obblighi e benefizii appartenenti a tutti quelli che sono ascritti alla confraternita del Santissimo Sacramento nella parrocchiale chiesa di San Nicolò di Mira.* - Este, stabilimento tipografico di G. Longo, 1839. — In-16, di pag. 16 e 2 tabelle a stampa.

1146. LETTERA *di monsignor* Fénelon *intorno alla lettura delle sacre scritture in lingua volgare. Prima traduzione dal francese di* V. A. - Genova, coi tipi di Gio. Ferrando, 1838. — In-8, di pag. 32.

1147. LETTERA INTORNO ALLA NECROLOGIA DI CARLO BOUCHERON *pubblicata nella « Gazzetta piemontese » n.* 68. - Torino, per G. Baglione e comp., successori Pomba, 1838. — In-12, di pag. 20.
I Baglione e comp. sono successori a Pomba nella sola tipografia.

1148. LETTERE DI UOMINI ILLUSTRI, *scritte a m. Antonio Bonciario perugino.* - In Venezia, coi tipi di G. B. Merlo, 1839. — In-8 gr., di pag. 42 e tavola de' fac-simili.
Pubblicate da *Ottaviano* conte *Angaran-Porto* per le nozze Filippo Nani-Mocenigo ed Adrianna Gradenigo. - Sono de' seguenti, parte italiane e parte latine. *Paolo Beni*, *Filippo Massini*, *Capoleone Ghelfucci*, *B. Guarini*, *Alessandro Allegri*, *Famiano Strada*, *Orazio Lombardelli*, *Ericio Puteano*, *Margarita Sarocchia*, *Roberto Bellarmino*, *Angelo Monosini*, *Giusto Lipsio.*

1149. LETTERE INEDITE *di* Leopoldo Cicognara *ad Antonio Canova.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 48 . . . . — 87
Pubblicate da *Luigi Rusconi* per le nozze Cittadella-Papafava.

1150. LETTERE INEDITE *di* Ugo Foscolo *ad Ippolito Pindemonte.* — In-8 picc., di pag. 16.
A Giovanni Battista Cressotti giureconsulto di chiarissima fama che si fa sposo a Chiara Balestra alcune lettere inedite d' illustre Italiano colla riverenza e gratitudine del discepolo *Michelangelo Smania* d. d. d.
In fine leggesi : « Dai torchi di Paolo Libanti, 1838 ».

1151. LETTERE SCELTE *del commendatore* Annibal Caro, *distribuite ne' loro varii argomenti.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1839. — In-16, di pag. IV-200.

1152. LETTURE PEI FANCIULLI, *tratte dal giornale intitolato « Guida dell'educatore » di* Raffaele Lambruschini. - Torino, presso G. I. Reviglio e f., 1839. — Vol. I. In-12, di pag. 284.
Piccola Biblioteca di educazione, vol. X. Il primo di questa raccolta trovasi annunciato al n. 2086 del 1838, il secondo al n. 792 del 1839, il terzo, quarto e quinto al n. 843, il sesto al n. 1503, il settimo e ottavo ai n. 1007 e 1089, il nono al 1266.

1153. LEZIONE DI CHIMICA ELEMENTARE SULLA ILLUMINAZIONE, *del prof.* G. F. Baruffi. - Torino, tip. Favale, 1838. — In-8, di pag. 20 . . . — 50

1154. LIBRO DI PREGHIERE *ad uso degli alunni dell'i. r. ginnasio in Lodi. Dedicato al nobile signor don Carlo Mancini scudiere di S. M. I. R. A., i. r. vice-direttore di detto ginnasio.* - Lodi, presso Carlo Pallavicini tipografo vescovile. — In-24, di pag. 100 . . . . — 38

1155. DELLE LODI DI S. ANTONIO ABATE, *orazione preparata pel dì 17 di gennaio* 1839. - Alessandria, tipografia Capriolo, 1839. — In-8, di pag. 30.

1156. LOMBARDIA PITTORESCA, o *Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini. — Vol. II, fasc. 11 e 12 (Ponte di S. Rocco; Anfiteatro virgiliano; Mercato dei grani in Brescia; Torre di Pallade; Chiesa e Monastero di S. Giulia in Brescia; Cascata del Ponale; Cascata

della Brasa; Teatro nuovo in Mantova). In-4 obl. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 disegni 1. 74
La Chiesa di S. Giulia è descritta da *Luigi Toccagni*; il Teatro Nuovo da *Opprandino Arrivabene*; Le Cascate di Feriale e di Brasa da *Ignazio Cantù*.

1157. LUCIA DI LAMERMOOR, *dramma tragico in tre atti da rappresentarsi nel teatro di Cuneo il carnovale* 1839. - Cuneo, dalla stamperia di G. Bay. — In-8, di pag. 44 . . . . — 80

1158. A LUIGIA GRILLENZONI NATA RECALCHI, *ode del professore* Cesare Montalti *cesenate*. - Ferrara, 1839, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-8 picc., di pag. 16.

1159. MANCIA AD UNA SPOSA, *ovvero Dell'Uffizio della donna maritata, di* Orazio Lombardelli *senese*. - Torino, tipografia Speirani e C., 1838. — In-12, di pag. 52.

1160. DELLA MANIERA DI STUDIARE LA LINGUA E L'ELOQUENZA ITALIANA, *libri due del marchese* Basilio Puoti. *Antidoto per giovani studiosi contro le novità in opera di lingua italiana, del padre* A. Cesari *d. o.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-16, di pag. IV-176 . . . . 1. — Pei non associati 1 25
Vedi n. 1172.

1161. MANIFESTO D'ASSOCIAZIONE, *ossia Programma per la bonificazione dei terreni paludosi e vallivi di Lombardia. Dell'ingegnere* Giuseppe Bruschetti. — In-8, di pag. 22.
In fine leggesi: « Tipografia Bernardoni ».

1162. MANUALE *contenente alcune regole da osservarsi*: 1°, *dai proprietarii ed affittavoli nel stipulare contratti di locazioni di case, beni rurali e bestiami*; 2°, *dai negozianti nel far accreditamenti ai non negozianti*; 3°, *dai padri di famiglia nel pagare li capitali portati da instrumento; desunte dal nuovo codice civile albertino. Lavoro di* Gio. Costanzo Reyneri. - Cuneo, tipografia Galimberti e comp., 1838. — In-8, di pag. 40.

1163. MANUALE DI CHIMICA AD USO DEGLI STUDENTI. *Parte prima: Chimica minerale o dei corpi inorganici. Parte seconda: Chimica vegetabile ed animale o dei corpi organici. Di* Giambattista Canobbio *dottore del collegio di filosofia nella r. università di Genova, ec., ec.* - Genova, dalla tipografia Faziola, 1838. — Due vol. in-16, di pag. 288, 326. . . . . 5. 60

1164. MANUALE DI OGNI LETTERATURA ANTICA E MODERNA, *dell'abate* Antonio Riccardi *proposto d'Iseo*. - Prato, Guasti, 1839. — In-8 . . . 5. 60

1165. MANUALE FORENSE, *ossia Confronto fra il codice albertino, il diritto romano e la legislazione anteriore. Con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del codice civile francese ed austriaco. Compilato da una società di avvocati.* - Novara, tipografia di F. Artaria e comp.; Torino, Giuseppe Pomba e comp., editori, 1838. — Distrib. VIII e IX (vol. III, distrib. 2 e 3). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 160. 2. 50

1166. MARGHERITA PUSTERLA, *racconto di* Cesare Cantù. - Firenze, per Felice Le Monnier e compagni, tipografi, 1839. — In-8, di pag. 360. 4. 60
Manca la dedicatoria dell'autore, che a Genova in diverse copie fu posta sulla sopraccoperta colla falsa data di Milano.

1167. MARGHERITA PUSTERLA, *racconto di* Cesare Cantù. - Napoli, dalla tipografia di Gaetano Nobile, 1839. — In-18, di pag. 680. . . . . 5. 10
Con alcune « note del regio revisore ».

1168. MARINO FALIERO, *azione tragica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro comunale di Ferrara la primavera* 1839. - Ferrara, tipografia Pomatelli. — In-12, di pag. 48 . . . . — 86

1169. DELLA MEDICINA COGLI SPECIFICI, *discorso di* Girolamo Botto *dottore in filosofia e medicina, ec., ec.* - Torino, presso Giuseppe Bocca, 1838. — In-8, di pag. 46.

1170. LA MEDICINA PITTORESCA, o *Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e pedagogica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXXVIII. XXXIX e e XL (tomo IV, fasc. 2, 3 e 4). In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . . . — 87

1171. MEDITAZIONI DELLA VITA DI GESU CRISTO. *Testo del buon secolo della lingua. Seconda edizione.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-16, di pag. VIII-248 . . . . 1. 40
Pei non associati. 1. 75
Fa parte di una raccolta di « Operette di scelta letteratura di elegantissimi scrittori italiani antichi e moderni », di cui fanno parte anche i n. 1080, 1160.
Saranno 4 serie da 25 volumi ciascuna. Ogni foglio di 16 pagine cent. 8 pegli associati e cent. 10 pei non associati. Legatura e coperta a parte.

1172. MEMORIE INTORNO ALLA VITA, AGLI SCRITTI, AL CULTO ED AL CORPO DI S. ZENONE CHE FU OTTAVO VESCOVO DI VERONA. *S'aggiunge la descrizione della sua basilica.* - Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti, 1839. — In-8, di pag. XVI-280 e tavole intagliate 2. 61
Del bibliotecario del comune di Verona, come dalla dedicatoria.

1173. MEMORIE SULLE NOBILI FAMIGLIE SERVANZI, COLLIO E BENADDUCI, *scritte dal canonico teologo* Giuseppe Sanpaolesi, *per servire d'illustrazione alla epigrafe che dal medesimo si offre ai meriti singolari del conte Severino Servanzi-Collio di Sanseverino.* - Roma, tipografia Gismondi, 1838. — In-8, di pag. 84.

1174. LA MENDICITÀ, *problemi sociali dell'abbate dottor* Giuseppe Alboni. - Lugo, per Melandri, 1839. — In-8, di pag. 62.

1175. AL MERITO SINGOLARE DEL MOLTO REVERENDO PADRE MAESTRO TOMMASO CONDISALVO DE-FILIPPI GENOVESE, *priore de' rr. pp. domenicani di Faenza, predicatore in Bagnacavallo la quaresima del* 1839. - Lugo, per Vincenzo Melandri. — In-8, di pag. 24.
Raccolta poetica in cui sono i nomi del *Vaccolini*, del *Farini*, ec.

1176. LA MEROPE, *tragedia del marchese* Scipione Maffei *veronese.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1838. — In-16, di pag. XXXII-88. — 87
Precede la Difesa della Merope scritta da *Ippolito Pindemonte*.

1177. IL MESE DI MAGGIO IN ONORE DI MARIA, *proposto ai veri di lei divoti.* - Bergamo, stamperia Natali, 1839. — In-32, di pag. 120 e intaglio . . . . — 35

1178. IL MESE DI MARIA, *del padre* Alfonso Muzzarelli *della compagnia di Gesù.* - Novara, presso Enrico Crotti, 1839. In-18, di pag. 156.

1179. IL MESE DI MARIA, *ovvero il Mese di maggio consacrato a Maria santissima, proposto agli ecclesiastici dell'uno e dell'altro clero da* Giuseppe Righetti *sacerdote romano.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-12, di pag. 276.

1180. METODO BREVE PER ASCOLTARE CON FRUTTO LA S. MESSA, *tratto dalle opere del b.* Leonardo *da P. M. Con gli atti di apparecchio e ringraziamento per la confessione e comunione, scelti dai manoscritti di s.* Francesco di Sales. *Con qualche orazione aggiunta.* - Bassano, 1838, tip. Giuseppe Remondini e figli editr. — In-32, di pag. 64 . . . . — 22

1181. Metodo facile e pratico per santificarsi nel proprio stato. *Colla vera maniera di ben confessarsi, comunicarsi, ascoltare la s. messa, ec. Opera dedicata a Maria Vergine immacolatamente concetta.* - Bassano, 1838, tip. Gius. Remondini e figli editrice. — In-18, di pag. 180. — 43

1182. Mezzi facili e sicuri ai penitenti per mantenersi in grazia di Dio e fare una buona morte. *Con altri pii esercizii.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-32, di pag. 128.

1183. Modo di assistere divotamente alla santa messa, *ed apparecchio e ringraziamento per ricevere con frutto i ss. sacramenti della confessione e comunione. Aggiuntevi l'ora bene spesa avanti il ss. sacramento nella funzione delle quarant'ore, e preghiera per la buona morte.* - Torino, presso Giacomo Serra e comp. — In-18, di pag. LXXX-84.

1184. Modo di recitare la corona de' sette principali dolori della beata Vergine Maria *nella chiesa de' pp. min. osservanti in Chiavari, ec.* - Chiavari, dalla stamperia provinciale Argiroffo, 1839. — In-12, di pag. 22.

1185. Al Molto reverendo D. Antonio Zanier sacerdote novello. - Udine, 1839, tipografia Vendrame. — In-8, di pag. 32.
Serto poetico di *C. S.*

1186. Al Molto reverendo signore D. Vincenzo Stacchiotti della città di Osimo, *predicatore in Lugo nell'insigne collegiata de' Santi Francesco ed Ilaro la quaresima del* 1839. - Lugo, per Vincenzo Melandri. — In-8, di pag. 32.
Sono versi del *Capozzi*, del *Paolini*, del *Muzzarelli*, del *Battaglia* e d'altri.

1187. Il Mondo santificato, *operetta istruttiva ed illuminativa sulla meditazione e sulla preghiera del r. p. d.* Gennaro Maria Sarnelli *sacerdote missionario.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio. — In-16, di pag. 472 . . . . 3. —
Tip. Artaria e C.

1188. Museo numismatico Lavy, *appartenente alla r. accademia delle scienze di Torino. Parte prima: Descrizione delle medaglie greche.* - Torino, Stamperia Reale, 1839. — In-4, di pag. VI-448 e 8 tavole.

1189. Della Musica, *ragionamento di* Giuseppe Collina. - Parigi, stamperia Delacombe, 1839. — In-8, di pag. 24.

1190. Necrologia del nobil conte cavaliere Giuseppe de Bernini. - Verona, tipografia di P. Bisesti, 1839. — In-8, di pag. 4.
Morto il 28 febbraio 1839. — È sottoscritto *B. G. A.*

1191. Nella faustissima circostanza che venne insignito dell' aurea medaglia del civil merito il signor Bartolommeo Colles di Follina, *lettera di* D. F. C. G. - Ceneda, tipografia Cagnani, 1839. — In-8 gr., di pag. 8.

1192. Nell' occasione che Isacco Pesaro-Maurogonato cingeva il lauro dottorale in legge nell' i. r. Università di Padova, *il fratello in pegno di affetto questi versi dedicava.* — In-16, di pag. 12.
In fine leggesi: « Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1839 ». — È un'ode.

1193. Nell'occasione del ritorno de' rr. pp. cappuccini per la terza volta alla spirituale cura della chiesa e spedale di Pammatone, *orazione del padre* Pio da Genova *cappuccino, recitata il 1° aprile* 1838, *giorno della solenne inaugurazione.* - Genova, tipografia Faziola. — In-4, di pag. 20.

1194. Nobile e saggia conversazione intorno le avventure dell' inclita giovine Atenaide; *opera dilettevole, storica ed utile a tutti, del m. r.* D.

G. M. S. Approsio. - Genova, tipografia di A. Ponthenier e f., 1838. — In-12, di pag. 218 e ritratto. . . . . 3. —

1195. NORMA, *tragedia lirica da rappresentarsi nel teatro filarmonico di Verona nel carnovale* 1839. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1839. — In-12, di pag. 36.

1196. IL NOTARO AI CONSIGLI DI FAMIGLIA; *opera pratica legale, corredata di una quantità di formole utili per i notari e necessarie alle persone elette in qualità di redattrici dei processi verbali delle adunanze ai consigli predetti, secondo il motuproprio del* 2 *agosto* 1838 *e le successive istruzioni del* 9 *novembre. Di* G. B. Cecchi *notaro r. a Firenze.* - Firenze, nella tip. Brazzini, 1839. — In-8, di pag. 86. . . . . 2. 24

1197. DEL NOTARIATO, *trattato teorico-pratico dell'avvocato* M. Sossi. *Seguito da una raccolta di formole d'atti notarili e consolari desunte dai migliori autori.* - Torino, libreria Barera e C., 1839. — Dispensa I (vol. I, fasc. 1). In-8 gr., di pag. 160 . . . . 2. 50

L'opera sarà compresa in 3 volumi, due di testo ed il terzo di formole. Sarà pubblicata in 15 dispense al prezzo di cent. 25 per ogni foglio di stampa di pag. 16. Se ne pubblica un fascicolo al mese.

1198. NOTIZIA SULLA OPERA PIA DELLA PROPAGAZIONE DELLA FEDE A PRO DELLE MISSIONI STRANIERE NEI DUE MONDI. - Genova, tipografia arcivescovile presso Giuseppe Frugoni, 1838. — In-8, di pag. 48.

1199. NOVELLETTE E NORME PER CONTENERSI CIVILMENTE, *libro di lettura proposto per uso dei giovanetti da* Francesco Cittadori *maestro di terza classe nella scuola maggiore di Bozzolo.* - Casalmaggiore, coi tipi de' fratelli Bizzari, 1839. — In-16, di pag. 86 . . . . — 87

1200. NOVENA AD ONORE DEL GLORIOSO PATRIARCA S. GIUSEPPE. - Nizza, dalla stamperia della Società tipografica, 1838. — In-16, di pag. 16.

1201. NOVENA DELLO SPIRITO SANTO, *ovvero Nove meditazioni da farsi in apparecchio alle feste della Pentecoste. Scritte dal signor* Carlo Antonio Vachetta. - Torino, presso G. B. Paravia, 1838. — In-18, di pag. 84.

1202. NOVENA DEL SERAFICO PATRIARCA S. FRANCESCO D'ASSISI, *che comincia il* 25 *settembre.* - Cuneo, tipografia Galimberti e comp., 1838. — In-12, di pag. 78.

1203. NOVENA IN APPARECCHIO ALLA FESTA DI N. SIGNORA DELLE GRAZIE. - Genova, tipografia Faziola, 1839. — In-16, di pag. 16.

1204. NOZIONI FISICHE ELEMENTARI PER ESERCIZIO DI LETTURA. *Ottava edizione.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1839. — In-16, di pag. VIII-112. — 87

1205. NUOVA BIBLIOTECA DI ECCELLENTI POETI E PROSATORI ITALIANI, E DI OPERE INTORNO ALL'ARTE DELLO SCRIVERE - Vol. IV. Davanzati. *Prose.* - Napoli, dall'officina tipografica, sita Carrozzieri a Montoliveto, 1838. — In-12.

1206. NUOVISSIMA GUIDA DEI VIAGGIATORI IN ITALIA. *V edizione.* - Milano, presso Ferdinando Artaria e figlio editori negozianti di musica, stampe e carte geografiche, 1839. — In-12 gr. a 2 colonne, di pag. XXXIV-436 e frontispizio intagliato. Con 24 carte . . . . 12. —

Terza edizione del lavoro di *Vincenzo Lancetti.* Vedi n. 1728 del 1836, ove deve leggersi « 23 carte ». Ora poi fu aggiunta per la prima volta la pianta di Pompei.

1207. NUOVO GALATEO *di* Melchiorre Gioja. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1839, presso la ditta M. Morosini Barbon tipografo-libraio. — Fasc. I. In-16, di pag. 128 . . . . — 87

Sulla coperta leggesi: « Biblioteca di educazione. Edizione economica. Prima serie compo-

sta del Nuovo galateo di Melchiorre Gioja e delle Avventure di Telemaco di F. Salignac de la Mothe-Fénélon, con l'aggiunta delle Avventure d'Aristone in lingua francese. Con a fronte nuovissima traduzione italiana. Fasc. ». Intendasi « fasc. I ».

Questa prima serie sarà composta di 12 fascicoli circa; e se eccedesse il numero fissato, il completamento si darà *gratis*. Ogni mese si pubblicherà un fascicolo; il prezzo di ciascuno è di 87 cent.

1208. Nuovo metodo di prender moglie, *commedia in cinque atti di* Felice Altimani. - Reggio, tipografia Torreggiani e compagno. — In-8, di pag. 70 . . . . 1. —

1209. Nuovo ristretto della grammatica italiana ridotta in forma di dialogo. *Con un piccolo vocabolario domestico.* - Lugano, tipografia Ruggia e C., 1838. — In-12.

1210. Nuovo saggio sull' origine delle idee, *di* Antonio Rosmini-Serbati *sacerdote roveretano. Volume secondo che contiene la teoria dell' autore.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1839. — Fasc. I e II (III e IV dell'opera). In-8 gr., di pag. 68-100, 152. Ogni fasc. . . . . 2. —

Le 68 pagine appartengono al volume I.

1211. Obblighi spirituali e spirituali benefizii di tutti li confratelli e consorelle della scuola del ss. sacramento, *eretta nella chiesa parrocchiale di S. Maria di Mogliano.* — In-16, di pag. 4.

In fine leggesi: « Treviso, 1839, tip. Andreola ».

1212. Officio dei morti. - Novara, tipografia di G. Miglio, 1838. — In-8, di pag. 60.

1213. Omaggio di amor patrio alla città di Casale. - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1838. — In-8, di pag. 74.

Notizie storiche della città di Casale, di *Filippo Scovazzo.*

1214. Omelie *di s.* Gio. Grisostomo, *volgarizzate da monsignor* Florimonte. *Premesso un discorso critico dell' abate* Auger, *tradotto dal card.* Pier Antonio Zorzi. - Venezia, tipogr. G. B. Bragolin, 1839. — In-18, di pag. 380. . . . . 2. 61

1215. All' Onorevole signore Antonio Eletti ingegnere. *Versi del dottore* Domenico Venturelli. - Mantova, co' tipi virgiliani di L. Caranenti, 1839. — In-8, di pag. 8.

1216. Opere complete di Massillon. - Tomo XX. *Piccolo quaresimale di* Massillon. *Volume unico.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1838. — In-16, di pag. 280. . . . . 1. 83

È la versione del padre *Tommaso Buffa.*

1217. Opere complete di Massillon. - Tomo XXI. *Pezzi scelti o Pensieri sopra diversi subbietti tratti dalle opere del* Massillon. *Nuova traduzione italiana di* Angelo Peri. *Volume unico.* - Cremona, presso Luigi de-Micheli editore, 1839. — In-16, di pag. 352. . . . . 2. 30

1218. Opere complete di s. Alfonso Maria de Liguori. - Tomo XC e XCI. *Homo apostolicus instructus in sua vocatione ad audiendas confessiones, sive Praxis et instructio confessariorum, auctore b.* Alphonso M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1839. — Vol. III e IV. In-16, di pag. 172, 268. Ogni vol. . . . . — 87

1219. Opere del cav. Antonio Scarpa. *Prima edizione completa, in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi, e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Manec *ed altri, per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1838-39. — Distrib. XXVI alla XXIX. In-8 a 2 colonne, di pag. 24, 36, 32, 40, e 2, 2, 2, 2 tavole litografiche in-foglio. Ogni fasc. 2. —

1220. OPERE DEL CONTE GASPARO GOZZI VINIZIANO. - Bologna, per Dall'Olmo e Tiocchi, 1832-36. — Ventotto volumi in-16 picc., di pag. 256, 256, 240, 246, 248, 248, 256, 240, 260, 256, 260, 248, 240, 240, 240, 248, 256, 240, 256, 240, 244, 256, 232, 224, 256, 264, VIII-312, IV-288 e ritratto intagliato . . . . 42. —

1221. OPERE DEL CONTE GIULIO PERTICARI DI SAVIGNANO PATRIZIO PESARESE. - Bologna, 1838, tipografia Guidi all'Ancora. — Fasc. VII (vol. II, fasc. 2). In-8, di pag. 96. . . . . 1. 35

A ser Simone da Calibano, Una maschera del trionfo d'Amore. - Della necessità d' instituire in Roma una cattedra di letteratura classica italiana. - OPUSCOLI, PARTE SECONDA: ESTRATTI E GIUDIZI DIVERSI. Dell' Elocuzione, libro uno. - Aboul Cassan, di F. Pisani. - Tragedie di Cesare della Valle. - Sulle pitture d'Innocenzo Francucci da Imola, discorsi tre di Pietro Giordani. - Dissertazione dell'abate M. A. Lami sui versi di Nembrotte e di Pluto nella Divina Commedia di Dante. - Difesa di Marco Polo intorno a' suoi racconti del Vecchio della Montagna principe degli assassini. - Dizionario della lingua italiana di Bologna.

È seguito del n. 114.

1222. DELLE OPERE DEL PADRE DANIELLO BARTOLI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Vol. XXV. *L'Ultimo e beato fine dell'uomo, scrittura contro i quietisti, ed esame della risposta alla stessa scrittura.* - Torino, dalla tipografia di Giacinto Marietti, 1838. — In-8, di pag. 208-208-36-36 . . . . . . 5. —

Il vol. XXVI è già pubblicato. Vedi n. 1999 e 2603 del 1837.

1223. DELLE OPERE DEL PADRE DANIELLO BARTOLI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Vol. XXIX. *Della Ricreazione del savio, libri due.* - Torino, dalla tipografia di Giacinto Marietti, 1839. — In-8, di pag. 244, 232. Complessivamente 4. 80

Vedi n. 1222.

1224. DELLE OPERE DEL PADRE DANIELLO BARTOLI DELLA COMPAGNIA DI GESU. - Vol. XXX. *La Geografia trasportata al morale.* - Torino, dalla tipografia di Giacinto Marietti, 1839. — In-8, di pag. 426 . . . . 4. 40

Vedi n. 1222.

1225. OPERE DI VINCENZO MONTI. - Tomo II. *Poemetti.* - Milano, presso Giovanni Resnati, 1839. — Fasc. I (V delle opere). In-8, di pag. 180 1. 96

Sinora senza frontespizio.

1226. OPERE EDITE ED INEDITE *dell'abate* Antonio Rosmini-Serbati *roveretano.* - Milano, 1837. — Vol. XX, fasc. 2. In-8, di pag. 140 . 1. 54

Nella coperta leggesi: « Filosofia della politica, vol. I, fasc. 2 »; nell' antiporto che tiene luogo di frontispizio: « La Società ed il suo fine ». La paginazione è continuata dal n. 1106 del 1837.

1227. OPERE EDITE ED INEDITE DELL' ABATE ANTONIO ROSMINI-SERBATI ROVERETANO. - Vol. XII. *Principii della scienza morale, di* Antonio Rosmini-Serbati *prete roveretano. Seconda edizione.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1839. — In-8 gr., di pag. XXVIII-132. . . . . 2. 50

La prima edizione fu annunciata al n. 1606 del 1837.

Avvi una « Prefazione alle opere di filosofia morale ».

1228. OPERE EDITE ED INEDITE *di* Paolo Costa, *da lui accresciute e corrette.* - Parma, dai torchi di P. Fiaccadori, 1836. — Vol. III. In-16, di pag. 224. . . . . 1. 40
Pei non associati. 1. 80

Sulla coperta leggesi: « Della Raccolta di opere scelte italiane e straniere antiche e moderne, vol. XVI ».

Paolo Costa a Ferdinando Ranalli intorno al suo libro ideologico. - Vanità dei principii sopra i quali si fondano le teoriche dei filosofi trascendenti. - Colloquii con Aristarco Scannabue autore della Frusta letteraria, nei quali si ragiona di alcune false opinioni, e segnatamente di

quella dell'abate La Mennais intorno al criterio della verità. - I classici e i romantici, lettera alla egregia signora Clementina degli Antonj. - Lettere intorno ad un articolo nel quale si dà relazione di una maravigliosa catalessi. - Paradossi.

I primi due volumi furono annunciati ai n. 3140 del 1835 e 116 del 1836.

1229. Opinione *del p.* Pietro Bottura *risguardante l'articolo pubblicato in Milano sopra alcuni dipinti del signor Francesco Salghetti.* - Zara, tipografia De Marchi. — Di pag. 48.

L'articolo cui si allude fu in un numero della « Gazzetta di Milano » del settembre 1838.

1230. Opinioni fisio-patologiche per servire d'introduzione allo studio di alcune malattie, ed in particolare del processo flogistico. - Torino, dalla stamperia Baglione e C., 1838. — In-8, di pag. 78 . . . . . 2. —

1231. Orazione *detta in pubblica adunanza nell'accademia filarmonico-poetico-letteraria d'Alba dal preside di essa, marchese* Felice di San Tommaso, *il* 26 *febbraio* 1839. - Alba, tipografia Botto e Sansoldi. — In-4, di pag. 16.

1232. Orazione in lode della religione cappuccina, *di monsignor* Giovanni Battista Guerra. *Con le note dell'autore. Prima edizione torinese dedicata alla maestà del re Carlo Alberto.* - Torino, dalla Stamperia Reale, 1838. — In-8, di pag. 68.

1233. Orazione in lode di s. Giovanni di Dio, *recitata il giorno* VIII *marzo* MDCCCXXXIX *nella chiesa de' Fate bene fratelli in Padova dall'abate* Lodovico Menin *professore dell'i. r. università.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 16.

1234. Orazione panegirica a onore di s. Carlo Borromeo, *pronunziata da monsignor* G. B. D'Albertis, *già vescovo di Ventimiglia, nella chiesa de' SS. Erasmo e Nicolò di Voltri li* 4 *novembre* 1838. - Genova, tipografia arcivescovile di G. Frugoni. — In-8, di pag. 30.

1235. Orazione pel giorno onomastico di S. M. il re Carlo Alberto. - Torino, tip. Chirio e Mina, 1838. — In-8, di pag. 80.

Recitata nella grand'aula della regia università di Torino il giorno 4 di novembre 1838 dal cavaliere *P. Alessandro Paravia* professore di eloquenza italiana.

1236. Orazione *recitata nei funerali della nob. sig. co. Elisabetta Michiel vedova del cav. Girolamo Silvio Martinengo, dama di palazzo di S. M. I. R. e della croce stellata, dal m. r. d.* Giuseppe Wcovich Lazzari *parroco della chiesa e preside della ven. congregazione di San Luca evangelista, nel giorno* 9 *gennaio dell'anno* 1839. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — In-4, di pag. 28.

1237. Orazioni accademiche *del professore d.* Fedele Luxardo. - Genova, Tipografia arcivescovile, 1839. — Vol. I. In-18, di pag. IV-66.

1238. Orazioni civili e criminali *dell'avvocato* Raffaele Savelli. - Bologna, 1839, tipografia della Volpe al Sassi. — Quaderno I (tomo I, fasc. 1). In-8, di pag. VI-120 e ritratto litografico del Savelli 2. 15

Precede il ragionamento del *Pellegrini* di cui al n. 1435 del 1838.

1239. Orazioni per accompagnare la santa messa secondo lo spirito della santa chiesa. - Chiavari, stamperia Argiroffo, 1838. — In-16, di pag. 16.

1240. Orazioni per la solenne consecrazione dell'oratorio dell'arciconfraternita della morte presso s. Donato. - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1838. — In-foglio, di pag. 54.

1241. Orazioni per mattina e sera, *ad uso del piccolo seminario d'Ivrea.* - Ivrea, Tip. Vescovile. — In-16, di pag. 16.

1242. Orazioni quaresimali *del professore abate* G. Barbieri. - Torino, dalla Società tipografico-libraria, 1838. — In-8, di pag. 512.
Tipografia Eredi Bianco e C.

1243. l' Orfano della selva, *melodramma comico da rappresentarsi nel teatro di Savigliano nel carnovale del* 1839. - Savigliano, tipografia di G. Daniele. — In-8, di pag. 58.

1244. Organizzazione della società filarmonica di Truffarello, *seguita in febbraio* 1838. - Torino, tipogr. Fodratti, 1838. — In-8, di pag. 12.

1245. Origine e descrizione della chiesa di santa Maria delle Grazie in Milano. *Aggiuntovi in brevi cenni l' origine e soppressione dell' inquisizione e l'origine dell'indulgenza plenaria nel giorno di Pasqua di Risurrezione.* - Milano, dalla tipografia Tamburini e Valdoni, 1839. — In-16, di pag. 16 . . . . — 27

1246. l'Osservatore del piccol reno, *ossia Memorie biografico-storiche. Anno I.* - Bologna, tipografia Guidi all' Ancora, 1839. — In-32 gr., di pag. xxiv-104-32 . . . . 1. 08
Legazione apostolica ed uffizi da essa dipendenti. - Notizie fisiche e statistiche della provincia di Bologna. - Memorie biografico-storiche. - Giornale per l' anno 1839 (con arrivi e partenze dei corrieri, ec.).
Furono compilatori *Achille Alessandro Freddi* e *Andrea Lepri*, come dalla prefazione.

1247. Osservazioni storico-critiche sull' opuscolo intitolato *omaggio alla città di casale*. - Casale, dalla tipografia Mantelli, 1838. — In-8, di pag. 20.
Vedi n. 2788 del 1838.

1248. Osservazioni sul nuovo codice civile per gli stati di s. m. il re di Sardegna, e sopra alcuni cenni critici che gli furono apposti. - Torino, per Giuseppe Vaccarino e comp., 1838. — In-12, di pag. 64. 1. —
Tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti.

1249. Osservazioni sulla sedia pontificale ch' era nell' abside della basilica di s. Paolo sulla via ostiense. - Roma, 1838, dalla tipografia della R. C. A. — In-4, di pag. 20 e tavola.

1250. Osservazioni sull' intensità e sulla direzione della forza magnetica *istituite negli anni* 1836, 1837, 1838 *all' i. r. osservatorio di Milano da* Pietro Kreil *e* Pietro della Vedova. - Milano, dall' I. R. Stamperia, 1839. — In-8 gr., di pag. xii-346. . . . . 8. 70

1251. Ottavo supplimento alla seconda edizione dei paragrafi del codice civile generale della monarchia austriaca messi in armonia tra loro ed in riscontro col regolamento gen. del p. c., ec., ec., *dell' avvocato* G. C. Antonio Castelli; *e contiene un più esatto riscontro dei paragrafi suddetti e l'aggiunta di molte altre importanti risoluzioni sovrane, decisioni auliche, circolari di governo e sentenze definitive di cause interessantissime emanate a tutto l'anno* 1838. - Milano, dai tipi di M. Carrara succ. a G. Motta, aprile 1839. — In-16, di pag. 68 . . . . — 87

1252. il Palmaverde. 1839. *Calendario storico, statistico, giudiziario, amministrativo.* - Torino, coi tipi di Alessandro Fontana. — In-16, di pag. 404, 2 vedute della Sardegna ed i ritratti di Ottone I e Leopoldo I 1. 60

1253. Panegirico *detto ad onore di s. Caterina Fieschi Adorno dal p.* Isnardi *provinciale delle scuole pie, ec., il dì* 13 *maggio* 1838. - Genova, tipografia Faziola, 1838. — In-8, di pag. 22.

1254. Panegirico in lode di s. brigida, *detto in San Remo dal reverendo padre lettore f.* Tommaso Bobone *domenicano.* - San Remo, tipografia di Carlo Puppo, 1839. — In-8, di pag. 24.

1255. Parafrasi e versione letterale latina del salmo 103, secondo gli ebrei 104. - Genova, tipografia arcivescovile presso Giuseppe Frugoni, 1838. — In-12, di pag. 20.

1256. Parisina, *tragedia di* Luigi Forti. - Tortona, dalla tipografia Rossi, 1838. — In-8, di pag. 82.
Vedi anche n. 96 del 1838.

1257. i Pastori alla visita della capanna, *ovvero La Nascita di Gesù bambino. Opera rappresentabile di* Francesco Barberis. *Edizione accresciuta di odi in onore del bambino Gesù.* - Torino, dalla tipografia Speirani e C., 1838. — In-12, di pag. 84.

1258. Patologia canina, *ossia Trattato delle malattie dei cani, contenente una dissertazione sulla rabbia, la maniera d'allevare i cani, con ricerche critiche ed istoriche sulla loro origine, le loro varietà, ec. Del sig.* Delabére-Blaine *inglese, dottore in veterinaria. Con due tavole in rame rappresentanti* 18 *specie di cani. Tradotto in lingua francese con annotazioni dal sig.* V. Delaquette *medico veterinario, cavaliere della legion d'onore; e da questa alla nostra favella traslatata, con note e storie di malattie, da* Giuseppe Rezzadore *veterinario in Cremona.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1838. — Fasc. III. In-8, di pag. 64 . . . . 1. 30

1259. Patologia dei classici medici antichi e moderni. *Di* Grimelli. - Modena, tipografia degli eredi Soliani. — In-8, di pag. 112.

1260. della Pazzia, *trattato del dottor* G. C. Prichard *membro della società reale di Londra, medico allo spedale di S. Pietro di Bristol. Estratto dall' « Enciclopedia della medicina pratica ».* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1839. — In-8, di pag. 74 . . . . 1. 68
Vedi n. 1689 del 1838.

1261. Pensieri di una dama ad una sua amica sopra il moderno modo di vestire. - Genova, tipografia di G. Ferrando, 1839. — In-32, di pag. 32.
Vedi anche n. 753, 1207, 1941 del 1838.

1262. Pensieri poetici *del p.* T. Fortunato. - Vercelli, dalla tipografia Cerretti, 1838. — In-8, di pag. 32. . . . . — 50

1263. Per le nozze salvioli guzzoni, *versi.* 1839. - Reggio, tipografia Torreggiani e compagno, 1839. — In-4, di pag. 8.

1264. Pettine d'avorio intagliato, *preziosa suppellettile bentivolesca trovata nelle macerie del celebre palazzo Bentivoglio, e che vuolsi di madonna Ginevra moglie a Giovanni II signore di Bologna; memoria illustrativa.* - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 1839. — In-16 picc., di pag. 76-32 e tavola. 1. 08
Nell'antiporto leggesi: « Un pettine di madonna Ginevra, rococò del secolo xiv. Strenna italiana per l'anno 1839 ». Le ultime 32 pagine contengono il giornale; ma diverse copie ne vanno senza.
Il pettine rappresenta la prigionia e la morte di Eduardo II d'Inghilterra.

1265. la Pia opera della propagazione della fede *raccomandata a tutti i suoi diocesani da monsignor* Antonio Gianelli. *Omelia detta nella sua cattedrale il giorno dell'Epifania del* 1839. - Chiavari, dalla stamperia provinciale Argiroffo, 1839. — In-4, di pag. 28.

1266. Piccola biblioteca di educazione. - Vol. IX. *Regalo pel capo d'anno*

offerto ai giovanetti. - Torino, presso Giannini e Fiore, 1838. — In-12, di pag. 190.
Vedi n. 1152.

1267. IL PICCOLO FRANKLIN, *ossia Guida della gioventù.* - Torino, presso Giacomo Serra e comp., 1838. — In-16, di pag. 58.

1268. LA POESIA VENDICATA, *canti tre del cavaliere* Leopoldo Massa-Saluzzo - Torino, dalla stamperia Baglione e C., 1839. — In-8, di pag. 78 . . . . 1. 50

1269. POESIE SACRE, PROFANE E BERNESCHE *del priore d.* Gianbernardo Cesale *di Sala.* - Biella, presso G. Amosso stampatore-libraio 1836. — In-8, di pag. 110. . . . . — 80
Pubblicato nel 1838.

1270. PRATICHE DI PIETA PER APPIANARE AL CRISTIANO IL SENTIERO DEL PARADISO. *Terza edizione.* - Genova, per Vincenzo Canepa, 1838. — In-32, di pag. 230.

1271. DEI PRECETTI D' UMANITA OSSIA D' UMANE LETTERE ITALIANE, *per* Michele Ponza. *Parte terza che comprende il volgarizzamento delle Instituzioni oratorie di* Tommaso Vallauri. - Torino, dalla tipografia Baglione e comp., 1838. — In-12, di pag. 72 . . . . — 80
Vedi n. 694 e 695.

1272. PRECETTI E REGOLE PRATICHE PER LA COLTIVAZIONE DEI BACHI DA SETA, *lasciati dal c.* V. D. - Novara, tipografia di P. A. Ibertis, 1838. — In-12, di pag. 24.

1273. PREDICHE QUARESIMALI *del p.* Prospero Tonso *maestro in s. teologia, già domenicano e vicario generale del s. uffizio di Alessandria; dette nel* 1815 *nella chiesa metropolitana di Torino, rivedute, ampliate e corredate di annotazioni.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo-librajo, 1838. — Vol. III al VI (ultimo). In-8, di pag. 196, 208, 184, 256.
Vedi n, 1952 del 1838.

1274. LA PREFAZIONE DELLE MIE OPERE FUTURE, *scherzo in prosa del medico-poeta.* - Novara, tipografia Artaria e comp., 1839. — In-12, di pag. 54.
Vedi n. 3124 del 1838.

1275. PREGHIERE E DOCUMENTI PER LE FIGLIE DELLA PIA OPERA DI SANTA DOROTEA, *utile anche alle assistenti ed a quelle che non vi appartengono.* - Torino, per G. Marietti, 1838. — In-18, di pag. 140.

1276. PREGHIERE IN ONORE DEI DOLORI E DELLE ALLEGREZZE DEL GLORIOSO S. GIUSEPPE. - Reggio, tipografia Torreggiani e compagno, 1839. — In-8 picc., di pag. 8 . . . . — 10

1277. PRIMA APPENDICE AL *MANUALE DEL CODICE CIVILE GENERALE AUSTRIACO* PUBBLICATO DALLA TIPOGRAFIA VISAI NEL SETTEMBRE 1837. - Milano, da Placido Maria Visaj, marzo 1839. — In-12, di pag. VIII-24. . . . . . . — 52
Vedi n. 1577 del 1837.

1278. PRIME LETTURE DE' FANCIULLI, *di* Giuseppe Taverna *rettore del collegio Lalatta di Parma, ec.; con giunta di una continuazione fatta dallo stesso autore. Quarta edizione.* - Torino, presso G. I. Reviglio e f., già Balbino, 1838. — In-12, di pag. 180 . . . . 1. 50
Tipografia Fontana.

1279. PRIMO SUPPLEMENTO AL CATALOGO DELLA LIBRERIA DI GIOVANNI RESNATI. - Milano, corso Francesco, n. 601. — In-16, di pag. 80.

1280. Principii della scienza morale, *di* Antonio Rosmini-Serbati *prete roveretano. Seconda edizione.* - Milano, 1839. — In-8 gr., di pag. XXVIII-132 . . . . 2. 50

Identico col n. 1227.

1281. Progetto del regolamento di una società per l'istituzione delle scuole infantili e pel patrocinio degli alunni. - Torino, tipografia G. Favale e figli, 1838. — In-8, di pag. 24.

Del cav. *Antonio Boncompagni.*

1282. Progetto di un istituto drammatico. — In-8, di pag. 20.

Estratto dalla « Rivista europea », 30 marzo 1839. È sottoscritto *G. Battaglia.*

1283. Prose. *Traduzione dell'avvocato* Stefano Dalmazzone. - Torino, tip. Mussano e Bona, 1838. — In-8, di pag. 30.

1284. della Prova delle obbligazioni e dei loro pagamenti secondo le disposizioni del codice civile combinate col gius comune, *istruzione teorico-pratica dell'avvocato* Alessandro Ferrero *regio giudice.* - Torino, per Giuseppe Vaccarino e comp., 1838. — In-8, di pag. 116 . . . . 1. 50

Tipografia degli eredi Botta.

1285. i Puritani e i cavalieri, *opera seria in tre parti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala la primavera* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 44 . . . . — 87

Poesia di *C. Pepoli.*

1286. Quadro storico della rivoluzione francese dal 1789 fino al 1814. - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Vol. II. In-32, di pag. 308 . . . . 1. 74

1287. i Quattro poeti italiani, *coi migliori comenti antichi e moderni, e con l'ornamento di XII incisioni. Volume unico.* - Firenze, per David Passigli tipografo editore, 1838. — Dispensa VI alla XII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 48 . . . . 2. —

La dispensa VIII contiene un intaglio da preporsi al Purgatorio di Dante, e la dispensa XII un altro a corredo del canto XV del Paradiso.

1288. della Rabbia, *memoria del professore* Lessona, *con esperienze del professore* Demaria *sopra la stessa malattia. Estratto dalla seconda dispensa degli « Annali di veterinaria ».* - Torino, presso Alessandro Fontana, 1838. — In-8, di pag. 92.

1289. Raccolta di opere sacre ad uso di ogni fedel cristiano. - Distrib. XXXI, XXXII e XXXIII. *Il Quaresimale del padre* Pacifico Deani *m. o.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1838. — Fasc. III, IV e V (ultimo). In-8 a 2 colonne, di pag. 96, 96, 80. Ogni fasc. . . . . — 80

1290. Raccolta di r. determinazioni, regolamenti, decisioni ed altri provvedimenti relativi all'amministrazione ed al servizio militare di terra e di mare, *compilata d'ordine di S. M. per cura del ministero di guerra e marina. Annata* 1838. - Torino, stamperia di Giuseppe Fodratti. — In-8, di pag. XXXVIII-822.

1291. Raccolta e parallelo delle fabbriche classiche di tutti i tempi, d'ogni popolo e di ciascuno stile. *Di* J. N. Durand. *Con l'aggiunta di altre* 300 *e più fabbriche e monumenti d'ogni genere antichi e moderni, e della storia in generale dell'architettura, di* J. G. Legrand. *Opera pubblicata per cura de' professori della i. r. accademia di belle arti.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli. — Fasc. LX al LXIV. In-foglio a 2 colonne, col testo francese a fronte, di pag. 8, 8, 12, 8, 8 e 3, 3, 2, 2, 2 tavole a contorno. Ogni fasc. 2. 61

1292. Racconti d' un soldato, o *Scene della vita militare in Spagna.* - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 16. . . . . . — 43

1293. alla Reale accademia ercolanese, *memoria del socio* Bartolomeo Borghesi *sopra un'iscrizione del console L. Burbuleio Optato Ligariano serbata nel real museo.* - Napoli, dai torchi del Tramater, 1838. — In-8, di pag. 78.

1294. Regie patenti *colle quali S. M. stabilisce una commissione d'ornato per la città di Chieri, ed approva l'annesso regolamento.* - Torino, coi tipi di Mussano e Bona, 1838. — In-4, di pag. 30.

1295. Regolamento della m. v. confraternita della misericordia *eretta nella città di Saluzzo.* - Saluzzo, tipografia di D. Lobetti-Bodoni, 1838. — In-4, di pag. 58.

1296. Regolamento di polizia rurale, *di* Villanova *d'Asti.* - Asti, tipografia Garbiglia. — In-4, di pag. 20.

1297. Regolamento fondamentale della società per l'avanzamento delle arti e dei mestieri e dell' agricoltura nella provincia di Biella, *approvato da S. M. il 2 giugno* 1838. - Biella, dalla tipografia di G. Amosso. — In-4, di pag. 48.

1298. Regolamento interno per le scuole di canto dell' istituto della società filarmonica in Milano. - Milano, coi tipi di Paolo Emilio Giusti, 1839. — In-8, di pag. 40.

1299. Regolamento per l' ospedale degli infermi sotto il titolo di sant' Eligio della città di Sospello. - Nizza, dalla Società tipografica, 1838. — In-4, di pag. 10.

1300. Regole di vita per una giovane, *del venerabile* Vincenzo Strambi *vescovo di Tolentino e Macerata. Con un breve indirizzo per passar bene la giornata.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1838. — In-18, di pag. 36.

1301. Regole di vita per un sacerdote che vivendo nel secolo desidera sinceramente di salvarsi. - Novara, tip. di G. Miglio, 1838. — In-8, di pag. 16.

1302. Regole e statuti del v. consorzio della b. v. del carmine, *eretto nella città di Novara nella chiesa altre volte dei rr. pp. carmelitani, ed ora della v. congregazione de' mm. rr. sacerdoti di s. Filippo Neri.* - Novara, nella tipografia di Girolamo Miglio, 1838. — In-8, di pag. 30.

1303. Relazione di un nuovo metodo di coltivazione applicabile alla maggior parte de' cereali, *mediante il quale ogni anno puossi sementare un medesimo terreno col risparmio di due terzi di semente e di concime.* - Torino, dalla tipografia di G. Fodratti, 1838. — In-8, di pag. 40.

1304. Relazione di un nuovo metodo di coltivazione applicabile alla maggior parte de' cereali, *mediante il quale ogni anno puossi sementare un medesimo terreno col risparmio di due terzi di sementi e di concime. Seconda edizione.* - Torino, dalla tipografia di G. Fodratti, 1838. — In-8, di pag. 50.

1305. Rendiconto degli ammalati curati in Perinaldo nel corso di un triennio, *compilato da* G. D. Bottini *dottore in medicina e filosofia.* - Genova, per Giovanni Ferrando, 1838. — In-12, di pag. 52.

1306. Revista critica *dell'avvocato* Giambattista Belloro *archiv. della cessata banca di S. Giorgio alla dissertazione del signor Felice Isnardi*

sopra la patria di Cristoforo Colombo. - Genova, stamperia Casamara, 1839. — In-8, di pag. 62.

Sulla quistione dibattuta fra Isnardi, Belloro e Spotorno, se la patria di Colombo sia Genova, Savona o Cogoleto. Vedi n. 2661 del 1838.

1307. Ricordati della morte, *meditazione molto utile e divota pel Cristiano che nel giorno de' defunti visita i cimiteri.* - Torino, presso i tipografi G. Baglione e C., 1838. — In-12, di pag. 18.

1308. Ricordo del catechista. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-18, di pag. 24.

Sulla coperta leggesi: « Versione dal tedesco di *Mich. Gaetano Hermann* da un amico della gioventù ».

1309. Riflessioni *proposte agli ecclesiastici dal prevosto* Giuseppe Frassinetti. *Terza edizione accresciuta dall' autore di molte note* - Genova, tipografia di L. Pellas, 1838. — In-8, di pag. 50.

1310. le Rime *di* Francesco Petrarca, *colle note letterali e critiche del* Castelvetro, Tassoni, Muratori, Alfieri, Biagioli, Leopardi *ed altri, raccolte, ordinate ed accresciute da* Luigi Carrer. - Padova, coi tipi della Minerva, 1837. — Due volumi in-8 gr., di pag. CXXIV-788, IV-768. 24. 36

È l' identica edizione del 1826-27, cambiato coperte, frontespizii e le prime XXXII pagine del volume primo.

1311. Rimembranze d'Italia, *del marchese di* Beauffort, *volgarizzate da* Ignazio Cantù. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. Due vol. in-18, di pag. 250, 286 Con 2 disegni. . . . . 5. —

Sulla coperta leggesi: « Biblioteca moderna di amena letteratura, vol. V » e « vol. VI ». Vi si comprende « Impressioni di Roma cattolica nei viaggiatori d' ogni secolo, raccolte da *Ignazio Cantù* ». Vedi n. 2070 del 1838.

1312. il Rinegato di Venezia, *o L' Ultimo giorno di Corinto; azione tragica di* Luigi Forti. - Tortona, dalla tipografia Rossi, 1838. — In-8, di pag. 88.

Vedi anche n. 790 del 1838.

1313. Risposta *dell'avvocato* Antonio Silva *alla lettera XXXVIII inserita nell' opera di Davide Bertolotti intitolata « Viaggio nella Liguria marittima ».* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1838. — In-8, di pag. 10.

La lettera XXXVIII parla della città di Loano.

1314. Risposta *del medico* Reviglio *alla critica fatta del suo libro sulla virtù antiflogistica della china china dal dottore* Borelli *nel « Repertorio delle scienze fisico-mediche del Piemonte ».* - Torino, tip. di Gius. Favale e figli, 1838. — In-8, di pag. 218 . . . . 3. 25

Vedi n. 1113 del 1837.

1315. delle Ristampe. *Ai librai d' Italia, discorso di* N. Tommaseo. - Firenze, al gabinetto scientifico-letterario di G. P. Vieusseux, 1839. — In-8, di pag. 20 . . . . — 28

1316. Ristretto delle preci che si praticano in occasione delle processioni e sepolture dalle compagnie de' santi Giuseppe ed Anna, ec. - Carmagnola, tipografia di Pietro Barbié, 1838. — In-8, di pag. 32.

1317. Ristretto di fatto e di ragione nella causa di decime in appello fra il parroco e parrocchiani di Pitello diocesi di Sarzana innanzi i giudici sinodali di Genova. - Genova, tipografia di G. Ferrando, 1838. — In-foglio, di pag. 28.

1318. il Rococò, *sermone del conte* Folchino Schizzi. - Milano, presso Gio. Resnati libraio, 1839. — In-8 gr., di pag. 20. . . . . — 65

Per le nozze del nobile signore Agostino Cavalcabò colla signora marchesa Rosalia Guidi da Bagno.

1319. DELLE ROTTURE DEL CUORE, *commentario preceduto dalle più recenti indagini d'anatomia e di fisiologia del cuore. Del dottor* M. A. Finella *da Saluzzo.* - Saluzzo, tipografia D. Lobetti Bodoni, 1838. — In-8, di pag. 232.

1320. LA RUPE DELLA FEDELTÀ, *ossia La Pietà filiale; racconto istorico di* Felice Vicino. - Torino, dalla tipografia di G. Fodratti, 1838. — In-8, di pag. 38.

1321. LA SACRA BIBBIA, *ossia La Storia dell'Antico e del Nuovo Testamento, rappresentata con* 280 *incisioni e riflessioni morali estratte dai santi padri, pubblicata dal signor* Le Maistre de Sacy (Royaumont). *Traduzione dal francese nuovamente corretta e migliorata.* - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi. — Fasc. II, III e IV (vol. I, puntata 2, 3 e 4). In-8, di pag. 20, 16, 24 e 8, 8, 8 intagli. Ogni fasc. . . . . — 87

1322. LA SACRA BIBBIA, *ossia La Storia dell'Antico e del Nuovo Testamento, rappresentata con* 280 *figure e rispettive riflessioni estratte dai santi padri. Pubblicata dal signor* Le Maistre de Sacy (Royaumont). *Traduzione dal francese nuovamente corretta e migliorata.* - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi, 1838. — Fasc. XI al XVII (vol. I, fasc. 11 al 17). In-8. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 intagli . . . . — 22

1323. LA SACRA BIBBIA SECONDO LA VOLGATA, *tradotta in lingua italiana ed illustrata con annotazioni da monsignor* Antonio Martini. *Col testo latino.* - Torino, tipografia di G. Favale e f., 1838-39. — Puntata I alla XL. In-8. Ogni puntata di pag. 64 . . . . 1. —
L'opera sarà compresa in 80 puntate. Vedi anche n. 2064 del 1837.

1324. SAGGI DI EULOGIA OSSIA ELOQUENZA FAMIGLIARE, *del chierico* Filippo Castelli. - Genova, stamperia Casamara, 1838. — In-8, di pag. 16 e ritratto.

1325. SAGGIO DI FISICA MATEMATICA E SPERIMENTALE, *offerto a s. e. r ma. il signor cardinale Ugo Pietro Spinola dal marchese* F. G. Spinola *convittore nel r. collegio dei Nobili al Carmine.* - Torino, tipografia Marietti, 1838. — In-8, di pag. 24 e 3 tavole litografiche.

1326. SAGGIO DI STORIA E COROGRAFIA DELLA CITTÀ DI CASALE, *di* Paolo Isnardi. *Dedicato ai cavalieri.* - Novara, tipografia di P. A. Ibertis, 1838. — In-8, di pag. XVI-96 . . . . 2. —

1327. SCELTA DI ARTICOLI E RAGIONAMENTI SUI BISOGNI DEL TEMPO IN MATERIA DI RELIGIONE, *tratti da diversi autori.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-12, di pag. 96.

1328. SCELTA DI ARTICOLI E RAGIONAMENTI SUI BISOGNI DEL TEMPO IN MATERIA DI RELIGIONE, *tratti da diversi autori.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo-libraio, 1838. — Fasc. III. In-12, di pag. 164.

1329. SCELTA DI ARTICOLI SUI BISOGNI DEL TEMPO. - N. IV. *Contesa religiosa sul domma della confessione, ed incredulità de' falsi dotti.* - Torino, per G. Marietti, 1838. — In-12, di pag. 88.

1330. SCELTA DI QUARESIMALI, PREDICHE E PANEGIRICI. - Serie seconda. Vol. VII, VIII e IX. *La Storia evangelica esposta in sacre lezioni dal rev. padre* Francesco Finetti *della compagnia del Gesù in Roma.* - Torino, presso Giuseppe Vaccarino libraio, 1838. — Vol. II, III e IV. In-12, di pag. . . ., 230, 244 Ogni vol. 1. 50

1331. SCELTI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE, ec. - Vol. XVIII. *Il Pilota, racconto del mare relativo ai tempi della guerra americana, di* Fe-

nimore Cooper. *Versione di* F. D. G. - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Vol. I. In-18, di pag. 268 e intaglio 1. 30

1332. LO SCHERNO DEGLI DEI, *poema eroicomico di* Francesco Bracciolini *pistoiese. Nuova edizione colla biografia ed il ritratto dell'autore.* - Genova, dalla tipografia Ferrando, 1838. — Fasc. XIV al XX. Ogni fasc. di pag. 32. . . . . — 20
L' opera è compita in pag. XVI-304. Vedi n. 2718 del 1837.

1333. SCHIARIMENTI E NOTE ALLA *STORIA UNIVERSALE* DI CESARE CANTU. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. I, puntata 1-2, 3 e 4-5. — In-8, di pag. 64, 32, 64. Ogni puntata semplice. — 50
Sono le dispense IV, VI e IX della « Enciclopedia storica », seconda edizione.

1334. LA SCIENZA TEOLOGICA L' EMINENTE SCIENZA DI GESU CRISTO, *opera dell'abate* Gio. Battista Vertua *di Soresina. Edizione a beneficio della scuola infantile di carità in Soresina.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1838-39. — Fasc. XVI, XVII e XVIII (tomo VIII, parte 2; tomo IX, parte 1 e 2). In-12. Ogni fasc. di pag. 76. . . . . — 65
Oltre i confini del regno Lombardo-Veneto . . . . — 75
Al n. 3161 ritengasi annunciato il solo fasc. XV.

1335. I SECOLI CRISTIANI, *ossia Storia del cristianesimo nel suo stabilimento e ne' suoi progressi, del signor abate* Ducreux. - Vigevano, presso la tipografia vescovile per Vitali e comp., 1837-38. — Fasc. IX al XIII (vol. V, fasc. 1 e 2; vol. VI, fasc. 1, 2 e 3). Ogni fasc. 1. 75
I fascicoli VII ed VIII furono annunciati al 3498 del 1836. Il volume V è di pag. 421 complessivamente, ed il vol. VI di pag. 596.

1336. SECONDO ELENCO DEI LIBRI IN NUMERO E DI PROPRIA EDIZIONE VENDIBILI DAL LIBRAIO GIAMBATISTA MISSIAGLIA *proprietario del gabinetto di lettura e biblioteca circolante al segno dell'Apollo, piazza di S. Marco in Venezia.* - Venezia, 1839, tipografia di Giuseppe Molinari. — In-16, di pag. 60. . . . . — 22

1337. SECONDO SAGGIO DI TRADUZIONE DELLE PREDICHE DI MASSILLON, *per opera del p. m.* Tommaso Buffa *domenicano.* - Genova, tipografia arcivescovile presso Giuseppe Frugoni, 1838. — In-8, di pag. 100.

1338. IL SEGRETARIO PRINCIPIANTE, *ovvero Trattato elementare di corrispondenza famigliare e mercantile, corredato di lettere moderne in ogni genere.* - Genova, stamperia Casamara, 1838. — In-16, di pag. 160.

1339. SEI BREVI CONSIDERAZIONI SOPRA ALCUNE SINGOLARI PRECI DI S. LUIGI GONZAGA, ec. - Torino, presso G. B. Binelli, 1838. — In-32, di pag. 32.

1340. IL SEI SETTEMBRE, *ode di* Antonio Mezzanotte. - Perugia, tipografia di Vincenzo Santucci. — In-12.

1341. SERIE CRONOLOGICA DEI VESCOVI DI BOBBIO, *corredata di notizie relative ai medesimi.* - Voghera, 1838. — In-8, di pag. 34.

1342. SERIE QUARTA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE. - Tomo XII, XIII e XIV. *Romanzi storici della Linguadoca, di* Federico Soulié. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1838-39. — Tre vol. in-32 gr., di pag. VIII-216, 276, IV-220. Con 3 intagli 3. 90

1343. SERIE QUINTA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE DE' PIU CELEBRI SCRITTORI MODERNI PER LA PRIMA VOLTA TRADOTTI NELL' IDIOMA ITALIANO. - Tomo I, II e III. *La Riconquista di Buda, romanzo storico di* Carolina Pichler. *Versione dal tedesco di* Giuseppe Cerrito. - Milano, tipografia e

libreria Pirotta e C., 1839. — Tre vol. in-32 gr., di pag. XII-246, 232, 254. Ogni vol. con intaglio 1. 30

La serie sarà di 12 volumi circa.

1344. SOCIETÀ D'INCORAGGIAMENTO PER L'EDUCAZIONE MORALE, INDUSTRIALE DELLA PROVINCIA DI LEVANTE. - Spezia, dalla stamperia prov. di V. Botto, 1839. — In-4, di pag. 12-VIII.

Cenno descrittivo degli oggetti d'arte stati presentati alla pubblica esposizione dell'industria provinciale tenutasi in la Spezia. Con elenco degli uffiziali e membri della società.

1345. SOLENNI ESEQUIE *celebrate il dì* 8 *febbraio* 1839 *al conte ammiraglio barone Giorgio Andrea des Geney nella chiesa della SS. Annunziata dal corpo della reale marina.* - Chiavari, dalla stamperia provinciale Argiroffo, 1839. — In-8, di pag. 20.

1346. SONETTI *di* Giambattista Benedicti. - Genova, stamperia Casamara, 1839. — In-12, di pag. 12.

1347. SONETTI ITALIANI DI CELEBRI AUTORI *in epigrammi di soli quattro distici dal signor cavaliere* Giuseppe Fornari *di Mentone.* - Nizza, stamperia di Suchet figlio, 1838. — In-8, di pag. 234 . . . . 2. 50

1348. LO SPIGOLATORE NOVARESE, *almanacco per l'anno* 1839. *Anno V.* - Novara, tipografia e litografia Artaria. — In-18, di pag. 288 e 3 disegni litografici.

1349. STATISTICA DEL DIPARTIMENTO DEL MINCIO; *opera postuma di* Melchiorre Gioja. - Milano, a spese degli editori, 1838. — Fasc. II. In-4, di pag. 80 . . . . 2. 29

1350. STATISTICA MEDICA DI MILANO *dal secolo XV sino ai nostri giorni, escluso il militare. Di* Giuseppe Ferrario, *ec.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1838-39. — Fasc. VI, VII e VIII (vol. I, fasc. 6, 7 e 8). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 48 . . . . 1. 74

Vedi l'intero frontispizio al n. 1584 del 1838.

1351. LA STATUA EQUESTRE IN BRONZO DI M. AURELIO IMPERATORE, *illustrata e descritta con apposito rame.* - Roma, tipografia di Crispino Puccinelli, 1838. — In-8, di pag. 24.

1352. STATUTI DEL CIRCOLO FILARMONICO IN NIZZA. - Nizza, dalla stamperia della Società tipografica, 1838. — In-4, di pag. 8.

1353. STATUTI DELLA SOCIETÀ ANONIMA PER L'ILLUMINAZIONE DELLA CITTÀ DI TORINO COL MEZZO DEL GAZ IDROGENO. - Torino, tipografia Fodratti, 1838. — In-4, di pag. 18.

1354. STORIA CRONOLOGICA ROMANA. *Con due trattati elementari, uno di mitologia, l'altro di cronologia, per via di dialogo, compilati dall'abate* Matteo Carpino. - Napoli, dai torchi della Società filomatica, 1838. — In-12.

1355. STORIA DEL CRISTIANESIMO (CONOSCIUTA SOTTO IL TITOLO D'ECCLESIASTICA), *dell'abbate* Fleury, *con le annotazioni critiche del* Marchetti, *aumentata di quattro libri (i libri CI, CII, CIII, CIV) contenenti la storia del secolo XV, cavati da un manoscritto inedito del Fleury appartenente alla r. biblioteca di Parigi; e continuata sino ai primi anni del secolo XIX dall'abbate* O. Vidal di Capestang. - Novi, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1838. — Fasc. II al V (tomo I, fasc. 2 al 5). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56. . . . . 1. 25

1356. STORIA DELLA MONARCHIA DI SAVOIA, *approvata dall'eccmo. magistrato della riforma per uso delle regie pubbliche scuole. Seconda edizione*

riveduta dall'autore. - Torino, dalla Stamperia Reale, 1838. — In-12, di pag. 206 . . . . 1. 50

1357. STORIA DELLA SOLLEVAZIONE, GUERRA E RIVOLUZIONE DELLA SPAGNA, *del conte* di Toreno. *Prima versione dallo spagnuolo di* Ercole Marenesi. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-librajo, 1839. — Fasc. IV e V. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . 1. 74

1358. STORIA DELLA VALTELLINA, *in dieci libri descritta da* Pietro-Angelo Lavizari. - Capolago, cantone Ticino, Tipografia Elvetica, 1838. — Tomo II ed ultimo. In-16, di pag. 414 . . . . 2. 50

Fa parte della « Collana storica delle cose d' Italia ». — È ristampa.

1359. STORIA DEL SANTUARIO DI NOSTRA SIGNORA DELLA PACE IN ALBISSOLA SUPERIORE, *composta da un divoto di Maria.* - Savona, tipografia vesc. Miralta e f., 1838. — In-8, di pag. 56.

1360. STORIA DI NAPOLEONE, *di* P. M. Laurent *de l'Ardèche, illustrata da* Orazio Vernet; *voltata in italiano da* Antonio Lissoni *antico uffiziale di cavalleria, e da esso cresciuta delle imprese militari delle soldatesche italiane.* - Torino, per Alessandro Fontana, 1839. — Dispensa 1-2, 3-4, 5-6. In-8 gr. Ogni dispensa semplice di pag. 8 . . . . — 30

Sarà compresa in un sol volume di circa 800 pagine, fregiato di 500 incisioni di varie dimensioni, inserte e stampate nel testo. Ogni settimana si pubblicherà una o più dispense del prezzo di cent. 30, il numero totale delle quali non sarà minore di 80 nè maggiore di 100.

Leggasi « dell'Ardèche », che vuol dire « del dipartimento dell'Ardèche ».

1361. STORIA DI UNA GRAVE PNEUMONITE SEGUITA DA IDROPISIA, *di* Pietro Fiamberti *dottore in medicina.* - Chiavari, tipografia provinciale di Vincenzo Botto, 1838. — In-4, di pag. 26.

1362. DELLA STORIA E DELLA CONDIZIONE D'ITALIA SOTTO IL GOVERNO DEGLI IMPERATORI ROMANI, *di* Giovanni Battista Garzetti. *Dedicata a s. e. Antonio Mazzetti consigliere intimo attuale di stato di S. M. I. R. A., presidente del tribunale d'appello gen. in Lombardia. Volume secondo, Della Condizione di Roma, d'Italia e dell'impero.* - Milano, per Marsiglio Carrara, 1838. — Fasc. II e III (IV e V dell'opera). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 1. 74

Contiene le prime 112 pagine del vol. III « Della condizione letteraria e religiosa ».

Vedi n. 2557 del 1838.

1363. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. I, puntata 1-2-3, 4, 5-6, 7-8, 9-10 e 11-12, 13-14 e 15-16. In-8, di pag. VIII-96, 32, 64, 64, 64, 64, 64, 64. Ogni puntata semplice. — 50

Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Racconto. Volume I ». Sono le dispense I, II, III, V, VIII, X, XI e XII della « Enciclopedia storica », seconda edizione. La ristampa verrà seguita sino al compimento dei tre primi volumi, avendo pei successivi aumentata la tiratura.

1364. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. III, puntata 8-9, 10-11, 12-13 e 14-15. In-8. Ogni puntata doppia di pag. 64 . . . . 1. —

Sono le dispense LIV, LVIII, LX e LXII dell' « Enciclopedia storica ».

1365. STRADA DOLOROSA, *ossia Via crucis.* - Alessandria, per Giacinto Moretti, 1838. — In-18, di pag. 72.

1366. STRENNA PIEMONTESE. 1839. *Anno secondo.* - Torino, presso Gianini e Fiore. — In-12, di pag. 338 e 3 disegni litografici.

Tipografia Fontana.

1367. Studii sopra la storia universale. - Trieste, M. Weis tip. dell'i. r. governo, 1838. — Vol. I e II. In-8, di pag. 372, 328. Ogni vol. 4. 35
Di *Giuseppe de Lugnani*, come dal proemio. Saranno 6 volumi.

1368. Studio di giurisprudenza, *dell'avv.* Giuseppe Pisano Rodriguez. - Palermo, presso la Reale Stamperia, 1837. — Fasc. III al VI. In-8.

1369. Sulla importanza dell'elezione del primo violino nelle principali città italiane. - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 1838. — In-8, di pag. 24.

1370. Sulla solenne fondazione in Mirandola di un monastero di religiose domenicane; *discorso del dottor don* Cesare Galvani. - Modena, tipografia Camerale, 1838. — In-8, di pag. 16.

1371. Sull'associazione, sull' aumento dei posti gratuiti pei sordo-muti poveri nel r. istituto di Genova, *informazione ai contribuenti. N.* 2. - Genova, tipografia di Yves Gravier, 1838. — In-8, di pag. 10.
Vedi anche n. 163 del 1838.

1372. delle Tasse sulle successioni, colla relativa giurisprudenza. *Di* G. B. Sismondi. - Torino, per Alessandro Fontana, 1838. — In-8, di pag. 302. . . . . 4. —

1373. Tavola analitica del codice civile e dei provvedimenti relativi emanati dopo la sua pubblicazione, *disposta per ordine d'alfabeto.* - Torino, tipografia Baglione e comp., 1839. — In-18, di pag. 136. — 50

1374. Tavole sinottiche, *ossia Guida nuova, facile e pronta per lo studio del r. codice civile. Opera dell'avvocato e r. notaio* Ambrogio Omodeo. - Alessandria, tipografia e litografia di Luigi Capriolo, 1838. — In-foglio, di pag. vi e 26 tavole . . . . 6. —

1375. Teatro completo di Shakespeare, *tradotto dall'originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XXII, XXIII-XXIV e XXV-XXVI (Il Re Enrico VIII, dramma; I Due gentiluomini di Verona, dramma; Il Sogno di una notte d'estate, dramma; Il Mercante di Venezia, dramma; Molto strepito per nulla, dramma). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 40, 52, 60. Complessivamente 5. 70

1376. Teatro contemporaneo italiano e straniero. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1838. — Vol. X, XI e XII (Margherita, dramma di Desnoyer, Boule e Chabot-Bouin; Norma, tragedia lirica di Felice Romani; L'Erede legittimo, commedia di Giorgio Colman; Druso, tragedia di Francesco Benedetti; Lord Surrey, dramma in cinque atti di Eugenio Fillion e L. Jousserandot). — In-24, di pag. 150, 114, 176. Ogni vol. 1. 30
L' associazione era obbligatoria per dodici volumi. Alla fine del dodicesimo leggesi: « Fine del volume duodecimo ed ultimo ».

1377. Teatro di C. Delavigne e di A. di Vigny. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. vi-262-176-x e ritratto di Delavigne intagliato 8. 40
Don Juan d'Austria, ovvero La Vocazione, commedia, versione di *Gaetano Buttafuoco.* - Marino Faliero, dramma; versione di *Gaetano Buttafuoco.* - Luigi, tragedia; versione di *Gaetano Barbieri.* - La Principessa Aurelia, commedia; versione di *Gaetano Buttafuoco.* - La Scuola dei Vecchi, commedia; versione di *Gaetano Barbieri.* - Chatterton, dramma. - La Marescialla d'Ancre, dramma. - Uscirne netto con la paura, proverbio. - Il Moro di Venezia, Otello; tragedia.
Vedi anche n. 2374, 2763 del 1837, e 169, 170, 534, 823, 1603, 1605 del 1838.

1378. Tenuissimo tributo di lodi ad alcuni vigonesi, particolarmente

ALL'AVVOCATO COLLEGIATO BESSONE ED ALL'AVVOCATO DELLA RIVA E A DON PRIOTTI LORO MAESTRO. - Vercelli, tipografia Ceretti, 1838. — In-8, di pag. 32.

1379. TEOFILO, *ossia Il Giovane romito; racconto del canonico* Cristoforo Schmid. *Operetta adottata dall'università di Parigi ad uso della gioventù.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32 gr., di pag. IV-144 e disegno . . . . — 65
Della collezione, n. 4.

1380. IL TESTATORE ISTRUITO SECONDO IL NUOVO CODICE. *Seconda edizione corretta ed accresciuta.* - Torino, presso G. I. Reviglio e figlio, 1838. — In-8, di pag. 146 . . . . 2. 50

1381. TRADUZIONE DELLA ISTRUZIONE GENERALE SUL MODO DI PROCEDERE PRESSO I GIUDIZII CRIMINALI DELLA GALIZIA. - Milano, dall'Imperiale Regia Stamperia, 1839. — In-8, di pag. 108 . . . . 1. 74

1382. TRAGEDIE *di* Vittorio Alfieri *da Asti. Con tavole in rame. Prima edizione genovese.* - Genova, coi tipi di Giovanni Ferrando, 1838. — Quattro vol. in-12, di pag. 328, 318, 283, 285. Con 22 disegni intagliati.
Ai primi 500 associati si dà in dono il ritratto dell'autore. L'opera fu distribuita in 22 fascicoli settimanali con una incisione, a cent. 40 cadauno.

1383. TRATTATO COMPLETO DI ANATOMIA DESCRITTIVA, *del barone* Boyer. *Traduzione italiana con aggiunte e note di* C. B. *e* G. C. - Firenze, presso la Tipografia Galileiana, 1836. — Fasc. X-XI-XII (ultimo). In-8 a 2 colonne, di pag. 168 complessivamente 4. 41
Nella coperta è la data del 1837.

1384. TRATTATO DELLA MITOLOGIA ELEMENTARE, *compilato dall'abate* Matteo Carpino *per via di dialogo, per uso della gioventù studiosa dell'uno e dell'altro sesso.* - Napoli, dai torchi della Società filomatica, 1838. — In-12.

1385. TRATTATO DELLE PRESCRIZIONI SECONDO LE DISPOSIZIONI DEL CODICE CIVILE E LE ALTRE VEGLIANTI LEGGI PATRIE, *combinate col diritto romano e la giurisprudenza francese. Dell'avvocato* Alessandro Ferrero *regio giudice.* - Torino, presso Giuseppe Vaccarino e C., 1838. — In-8, di pag. 192. 3. —
Tipografia vedova Ghiringhello e comp.

1386. TRATTATO DELLE SERVITU PREDIALI SECONDO LE DISPOSIZIONI DEL CODICE CIVILE, *messe in armonia coi principii del diritto romano e colla giurisprudenza francese. Dell'avvocato* Alessandro Ferrero *regio giudice.* - Torino, per Giuseppe Vaccarino e C., 1838. — In-8, di pag. 190 . 3. —
Tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti.

1387. TRATTATO DELLE SUCCESSIONI TESTAMENTARIE SECONDO IL NUOVO CODICE CIVILE, *con note anche in via di confronto colle leggi antiche e tavole sinottiche, ad uso massime dei notai. Compilato dall'avvocato* Ambrogio Omodeo *regio notaio.* - Mortara, dalla tipografia di Luigi Capriolo, 1838. — In-8, di pag. IV-88 e 3 tavole sinottiche 2. 50

1388. TRATTATO DI ARITMETICA ELEMENTARE, *di* Carlo Giraud *professore di calligrafia e di contabilità commerciale nell'instituto d'arti e mestieri in Novara.* - Novara, litografia Artaria, 1838. — In-4, di pag. 44.

1389. TRATTATO DI CHIMICA APPLICATA ALLE ARTI, *del signor* Dumas. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1838. — Fasc. XIX (vol. IV, fasc. 5). In-8, di pag. 74 e 4 tavole intagliate 2. 25
Fasc. XX (vol. V, fasc. 1). In-8, di pag. 128 e 4 tavole 2. 96

1390. TRATTATO ELEMENTARE DEI DOVERI DELL'UOMO. *Con un'appendice delle regole della civiltà, ed una raccolta in fine di massime, di esempi*

ricavati dalle divine scritture, ad uso principalmente della gioventù. - Casale, tipografia Mantelli, 1838. — In-16, di pag. 104.

1391. Trattato elementare di aritmetica, *approvato dall'eccellentissimo magistrato della riforma per le scuole superiori di latinità regie e pubbliche. Di* Ignazio Pollone. *Terza edizione riveduta ed ampliata.* - Genova, presso Antonio Bettolo, 1839. — In-12, di pag. 94.

1392. Trattato storico metrologico sulla estensione del piede ed intera scala della misura antica ed attuale romana legale di lunghezza, *rinchiuso in una relazione diretta all'insigne accademia di S. Luca di Roma, corredata di tredici interessanti tavole a scala e delle due dotte dissertazioni, l'una del signor* Matteo Raper, *Ricerche sulla misura del piede romano; e l'altro del signor arcidiacono* Cagnazzi, *Sulli valori delle misure e de' pesi degli antichi romani, lette nelle accademie di Londra e di Napoli. Compilato da* G. M. Sisti *giurisperito romano.* - Roma, 1838. — Fasc. I al VI. In-4.

1393. le Tre cugine, *ossia Il Ciarlatano finto conte; romanzo giocoso di* Vincenzo Accame. - Genova, presso Filippo Garbarino, 1837. — In-16, di pag. 80.
Tipografia Frugoni.

1394. li Tredici venerdì *di s.* Francesco di Paola. - Genova, tipografia Frugoni, 1839. — In-24, di pag. 142.

1395. i Treni *di* Geremia *profeta, versione dell'arciprete* Domenico Morgagna. - Genova, tipografia Ferrando, 1838. — In-12, di pag. 48.

1396. Tributo alla beneficenza. *Raccolta di prose e poesie a pro degli asili dell'infanzia.* - Torino, presso Giannini e Fiore, 1839. — In-8, di pag. 178 . . . . 2. 50

1397. Tutti i popoli, *ossia Trattenimenti d'un padre co' suoi figli intorno all'indole, ai costumi e all' industria delle differenti nazioni della terra, per* G. B. Depping. *Prima traduzione di* Giacomo Mosconi. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1839. — Puntata VII e VIII (vol. IV, puntata 1 e 2). In-12, di pag. 108, 20-88 . . . . — 87
Nella puntata VI erano comprese le prime 52 pagine del vol. IV. Nella puntata VIII le 88 pagine appartengono al vol. V.

1398. Uffizio de' morti che si dice per le anime del purgatorio. *Aggiuntovi la messa de' defunti, la sequenza e le litanie per gli agonizzanti.* - Genova, stamperia Casamara, 1838. — In-16, di pag. 64.

1399. Una lezione alle madri, *novella di* Luigi Sarti. - Biella, presso Giuseppe Amosso, 1838. — In-8, di pag. 36 . . . . — 50

1400. Una risposta alle *osservazioni sui caratteri della lingua italiana.* - Alessandria, tip. Capriolo, 1838. — In-8, di pag. 20.

1401. Una statua antica inedita. *Quarto saggio archeologico. Di* Meli. - Modena, Tipografia Camerale, 1838. — In-4, di pag. 16.

1402. Un boccolletto di fiori, *da presentarsi a Gesù in sacramento, iscelto e composto per* Ugo Bassi *p. barnabita.* - Genova, tipografia di A. Ponthenier e f., 1839. — In-16, di pag. 16.
Vedi anche n. 995 del 1838 che contiene 9 brevi preghiere, sette delle quali intitolate dal nome di un fiore.

1403. il Ventiquattro febbraio, *tragedia di* F. L. Z. Werner. *Versione dal tedesco.* - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 124 e intaglio 1. 06
Museo drammatico, serie II, vol. VI. Precedono alcuni « Cenni su Werner ».

1404. IL VERO, NON ALTRO CHE IL VERO; *lettere del canonico* Agostino Peruzzi. - Ferrara, tipi Negri alla Pace, con approv., 1839. — In-8, di pag. 126. . . . . 1. 74
Sono sette lettere dirette a Ignazio Cantù, il quale scrisse tre articoli su Giuseppe Barbieri nella « Rivista europea » del 15 e 30 ottobre 1838. Vedi anche n. 2394 e 2894 del 1838.

1405. VERSI *per le vecchie esposte in Reggio nell'anno* 1839. - Reggio, tipografia Torreggiani e compagno, 1839. — In-foglio, di pag. 4. — 25
Vedi anche n. 800.

1406. VITA DEL GIOVINE EGIZIANO ABULCHER BISCIARAH ALUNNO DEL COLLEGIO URBANO DI PROPAGANDA, *scritta dal p.* Antonio Bresciani *della compagnia di Gesù.* - Roma, tipografia del Coll. Urbano, 1838. — Di pag. 164.
Il Bisciarah nacque in Sethfch (Alto Egitto) nel 1714 da genitori cattolici. Adempì con edificazione di tutti le incombenze di alunno della Propaganda, e morì nel 1738.

1407. VITA DEL GIOVANE EGIZIANO ABULCHER BISCIARAH, *scritta dal padre* Antonio Bresciani. *Seconda edizione.* - Modena, Tipografia Camerale, 1838. — In-16, di pag. 272. . . . . 1. —

1408. VITA DEL GLORIOSO MARTIRE S. FERMO, *che si celebra annualmente il 9 agosto in Crana superiore, parrocchia di Crusinallo, nell' oratorio a lui dedicato.* - Varallo, dalla tipografia di Teresa Rachetti vedova Caligaris, 1838. — In-8, di pag. 68.

1409. VITA E AVVENTURE DI ROBINSON CRUSOÉ. *Versione dall'inglese di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Vol. IV. In-18, di pag. 250 e 3 disegni litografici . . . . 2. —
Biblioteca giovanile, vol. VII.

1410. VITE DEI TRE SANTI MARTIRI TARACCO, PROBO E ANDRONICO. - Modena, tipografia degli eredi Soliani, 1838. — In-8, di pag. 40.

1411. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D'OGNI PAESE; *opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — Dispensa XC-XCI, XCII-XCIII, XCIV-XCV e XCVI-XCVII (vol. V, fasc. 3-4, 5-6, 7-8 e 9-10). In-8 gr. (Giovanna II regina di Napoli, di Nicola Morelli di Gregorio; Irene di Spilimbergo, di Dionigio Atanagi; Eleonora da Este, di Nicolò Cesare Garoni; Saffo, di Scrissio; Giovanna di Fiandra, di Vittore Hermin; Eleonora Gonzaga, di Ignazio Cantù; Luigia Emilia Lavalette, di Michele Parma; Bianca Maria Scapardone, di Lorenzo Sonzogno). In-8 gr., di pag. 24, 32, 32, 32. Ogni dispensa con 2 ritratti. . . . . 1. —
La vita di Agnese Sorel, di cui al n. 456, è della signora *de Bouilly* e quella dell'Accoramboni fu tradotta da *G. M. Bozoli.*

1412. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI. - Napoli, tipografia dell'Ateneo, 1838. — Fasc. I al V. In-8. Con disegni.
Un manifesto pubblicato dall' Ufficio dell' Omnibus prometteva le « Vite e ritratti delle donne celebri della duchessa *d'Abrantès,* continuata da letterati italiani ». Non sappiamo se sia la cosa stessa.

1413. VOCABOLARIO DEGLI ACCADEMICI DELLA CRUSCA, ec. - In Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti a spese del compilatore, 1838. — Fasc. XI (vol. II, fasc. 5). In-4 a 3 colonne, di pag. 80 (COS-DAR) 2. 61

1414. VOCE ANGELICA, *ossia L'Angelo custode che indirizza una figlia cristiana alla pratica delle virtù proprie del suo stato.* - Torino, per G. Marietti, 1838. — In-18, di pag. 180.

1415. Voci e maniere di dire italiane *additate a' futuri vocabolaristi da* Giovanni Gherardini. - Milano, per G. B. Bianchi e comp., 1838. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8 gr., di pag. LVI-184 (A-ARR) 3. 91
Pubblicato in marzo 1839. A questo primo succederanno fascicoli da fogli 10 di tre in tre mesi, al prezzo di cent. 26,10 per foglio. Da fuori di Lombardia le commissioni saranno dirette a Carlo Branca, contrada del Monte n. 872.

1416. La Zingara, *romanzo di* V. Hugo, *tradotta da* Gaetano Barbieri, *con note.* - Napoli, presso M. Stasi libraio-editore, 1838. — In-8.
Vedi n. 559 del 1838 e 898 del 1839.

1417. Zohrab l'ostaggio, *romanzo storico e costumi persiani del secolo XIX, di* Giacomo Morier. *Versione dall' inglese di* Francesco Cusani. - Napoli, presso M. Stasi, 1838. — Tre vol. in-18.
Vedi n. 492, 1129, 1421 del 1835.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

1418. Le Gran dottor Balanzon lumbarda bulgnes, *dialog e sunett.* - In Venezia, per Antonio Ballinzatera calc. ed., 1839. — In-12, di pag. 24.

1419. L'Illuminassion a gas. *Anticaprissi ossia Disingan dij pauvros.* - Turin, dalla stamparia Fodratti, 1838. — In-16, di pag. 12.

1420. L'Illuminassion a gas, *caprissi di* G. I. P. - Turin, da Giusep Bellator, 1838. — In-8, di pag. 12.

1421. Schieson trevisan, *pronostico par l'anno* 1839. - Treviso, nella tipografia Paluello. — In-32, di pag. 32.
Versi in dialetto, ec.

1422. Sestine 'n cremasch *per al sposalesse del sior Dumeneg Seergni co la siora Angelica Maltemp, dedicade al sior Francesch Seergni fradel del spos.* — In-8 gr., di pag. 16.

1423. Il Strolic furlan, *pronostic par l'an* 1839, *di* Pieri Zorutt. *N. X.* - Udin, stamparie Vendram. — In-12 picc., di pag. 96.
Versi in dialetto, ec.

1424. El Terdes da taroch, *canson moral per la visita dii simiteri.* - Turin, stamparia Casson, Marzorati e Vercellotti, 1838. — In-8, di pag. 8 . . . . — 40

LIBRI LATINI[1].

1425. De arte rhetorica institutiones e veteribus exceptæ, *compositore* Carolo Ferrerio. - Taurini, typographis Chirio et Mina, 1838. — In-8, di pag. 152 . . . . 2. —

1426. Biblia sacra *vulgatæ editionis Sixti V pontificis maximi jussu recognita, et Clementis VIII auctoritate edita.* - Taurini, per Josephum Pomba et soc., 1838-39. — Distrib. XV alla XXV. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni distrib. di pag. 32 . . . . — 50

1427. Bullarii romani continuatio, ec. - Romæ, ex typographia Reverendæ Cameræ Apostolicæ, 1838. — Fasc. XXXIX e XL (vol. III, fasc. 13 e 14). In-foglio. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . 3. 23

1428. Calendarium dioecesis augustensis *pro anno* 1839. - Augustæ Prætoriæ, 1839. — In-8, di pag. 50.

1429. Calendarium fossanense *ad annum* 1839. - Carmaniolæ, typis Petri Barbié. — In-8, di pag. 76.

1) Vedi anche i n. 981, 1110, 1148, 1218.

1430. Calendarium franciscanum *pro reform. S. Thomæ ap. provin., pro anno* 1839. - Taurini, edid. J. B. Paravia. — In-12, di pag. 96.

1431. Calendarium liturgicum sanctæ alexandrinæ ecclesiæ *pro anno* 1839. - Ex typis Aloysii Capriolo. — In-8, di pag. 60.

1432. Calendarium liturgicum sanctæ aquensis ecclesiæ *pro anno* 1839. - Aquis-Statiellis, ex typographia A. G. Pola. — In-8, di pag. 80.

1433. Calendarium liturgicum sanctæ casalensis ecclesiæ *ad annum* 1839. - Casali, e typis fratrum Corrado. — In-8, di pag. 68.

1434. Calendarium sanctæ novariensis ecclesiæ *pro anno* 1839. - Novariæ, ex typographia A. Ibertis. — In-8, di pag. 84.

1435. Calendarium sanctæ pinarolensis ecclesiæ *pro anno D.* 1839. - Pinarolii, excudebat typographus Petrus Massara-Novara. — In-8, di pag. 88.

1436. Calendarium taurinense. - Taurini, excudebant h. Botta typ. — In-8, di pag. viii-80.

1437. Caroli Boucheroni, de Priocca, Vernazza, Calusio. - Augustæ Taurinorum, excudebat Joseph Pomba. — In-8, di pag. 94-ccxlii.
Vedi n. 1998 del 1837 e il « Foglietto » n. 2 del 1838 a pag. 14 e 1494 del 1839.

1438. Catalogi duo, *primus auctorum omnium, alter rerum antiquarum, ex quibus septuaginta et octo volumina antiquitatum græcarum congesta sunt. Editio secunda auctior.* - Bononiæ, ex officina Guidi sub signo Anchoræ, 1839. — In-8 picc., di pag. 88 . . . . 1. 60

1439. Classicorum auctorum e vaticanis codicibus editorum. *Tomus VII. Scriptores de rebus Alexandri Magni, commentarii in Virgilium, dynamidia historica et grammaticalia quædam. Curante* A. M. - Romæ, typis Collegii Urbani, 1835. — In-8 gr., di pag. xii-596 e carta dell' itinerario di Alessandro.
A. M. intendasi *Angelo Mai.* Il volume VI ha la data del 1834.

1440. Classicorum auctorum e vaticanis codicibus editorum. *Tomus VIII. Thesaurus novus latinitatis, sive Lexicon vetus e membranis nunc primum erutum. Curante* A. M. - Romæ, typis Collegii Urbani, 1836. — In-8 gr., di pag. xiv-640.
Vedi n. 1439.

1441. Classicorum auctorum e vaticanis codicibus editorum. *Tomus IX.* Procopii Gazæi *Commentarius in Salomonis Proverbia, ejusdem Catena veterum patrum in cantica canticorum, Scholia minora in evangelia Lucæ et Joannis;* Herennii *Commentarius ad Metaphysicam Aristotilis;* Georgii Phrantzæ *Chronicon parvum rerum sui temporis. Curante* A. M. - Romæ, typis Collegii Urbani, 1837. — In-8 gr., di pag. viii-596-100.
I testi sono greci. Vedi n. 1439.

1442. Classicorum auctorum e vaticanis codicibus editorum. *Tomus X. S.* Cyrilli Alexandrini *Commentarius in Lucæ evangelium, item aliorum patrum fragmenta.* - Romæ, typis Collegii Urbani, 1838. — In-8 gr., di pag. xxxii-624.
Vedi n. 1439.

1443. Codex rerum in pedemontano senatu aliisque supremis patriæ curiis judicatarum, *a sacerdote j. u. doctore* Thoma Mauritio Richeri *privatis lucubrationibus in gratiam eorum qui forensibus studiis vacant collectus, etc.* - Augustæ Taurinorum, ex typographia Speirani et societ., 1838. — Vol. IV. In-4, di pag. 368.
Vedi il terzo volume al n. 1387 del 1836.

1444. COMPENDIARIA GRÆCÆ GRAMMATICES INSTITVTIO. *Editio prima stereotypa svbalpina.* - Tavrini, 1838, ex officina stereotypographica Hyacinthi Marietti. — In-12, di pag. IV-304.

1445. CORNELIUS A LAPIDE COMMENTARIA IN VETUS ET NOVUM TESTAMENTUM. - Augustæ Taurinorum, ex bibliopola Cajetano Maspero, 1838. — Fasc. I. In-4.
Tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti.
L'opera sarà divisa in dodici tomi, ciascuno de' quali diviso in due parti, ed ogni parte sarà composta di circa 12 fascicoli mensuali di pag. 48 ciascuno al prezzo di ital. lire 1.

1446. CORPUS JURIS CIVILIS ROMANI. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1838. — Puntata XXIII alla XXVIII. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . — 87

1447. DECRETORUM SACRÆ RITUUM CONGREGATIONIS HIEROLEXICON. - Venetiis, typis Ant. Bazzarini, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XX-294. 4. 35
Decretorum sacræ rituum congregationis hierolexicon ex collectione a *Spiridione Talù* j. u. doctore, primum ab anno scilicet 1602 ad 1759 cronologice edita, dein a r. d. *Joanne Diclich* usque ad annum 1836 aucta, et ordine alphabetico cum notis distributa. Editio secunda, *Antonii Bazzarini* cura et impensis.

1448. DEMOSTHENIS PHILIPPICÆ QUATUOR GRÆCÆ. - Taurini, ex typ. Hyacinthi Marietti, 1839. — In-12, di pag. 62.

1449. ETHICES CHRISTIANÆ INSTITUTIONES *e plurioribus sacræ theologiæ fontibus ad usum clericorum deductæ, ac summatim in quatuor libros digestæ a d.* Aloysio Ferrari, *in theologica academia romana censore, examinatori prosynodali, canonico cathedralis mutinensis, atque in r. archigimnasio p. ejusdem disciplinæ professore.* - Mutinæ, ex typis Vincentii et Rossi, 1838. — Libro III, fasc. 3. In-8, di pag. 264 . . . . . . 2. 59
Al n. 836 del 1835 fu annunciato il fasc. I del libro III.

1450. EXERCITIA SPIRITUALIA *s. p.* Ignatii Loyolæ. *Cum sensu eorumdem explanato, et Directorium, auctore p.* Ignatio Diertius *s. J. Editio II taurinensis.* - Augustæ Taurinorum, ex typis Hyacinthi Marietti, 1388. — Due vol. in-12, di pag. 540, 450 . . . . 7. 50

1451. FRANCISCI LANTERI ORATIO STUDIIS INAUGURANDIS, *habita in r. taurinensi III non. novembris an. MDCCCXXXVIII.* - Taurini, edentibus Chirio et Mina. — In-8, di pag. XLVI.

1452. HOMERI ILIADOS *picturæ antiquæ ex codice mediolanensi bibliothecæ ambrosianæ.* - Romæ, 1835. — In-4, di pag. 28 compreso il frontispizio intagliato e 58 intagli.
Vedi n. 1497.

1453. HORÆ DIURNÆ BREVIARII ROMANI *ex decreto sacrosancti concilii tridenti restituti, s. Pii V pontificis maximi jussu editi, Clementis VIII ac Urbani VIII auctoritate recogniti, cum officiis sanctorum per summos pontifices novissime concessis. Editio novissima aucta et emendata.* - Augustæ Taurinorum, ex typographia Canfari, 1839. — In-32, di pag. 656 e intaglio.

1454. INSCRIPTIONES Vincentii Mortillaro, *nunc primum* Franciscus Paschalius *m. c. colligebat.* - Panormi, typis Diarii liter. — In-8, di pag. 54.

1455. INSTITUTIONES PHILOSOPHICÆ, *auctore can. s. t. d.* Jacopo Sciacca Mazarienzi. *Opus posthumum.* - Panormi, typis Diarii litterarii. — In-8, di pag. 108.

1456. KALENDARIUM DIOECESIS ASTENSIS *pro anno* 1839. - Astæ, ex typis Garbilia. — In-8, di pag. 70.

1457. KALENDARIUM DIOECESIS MONREGALENSIS *ad annum* 1839. - Monregali, excudebat Petrus Rossi impressor episcopalis. — In-8, di pag. 96.

1458. KALENDARIUM ECCLESIASTICUM *juxta ritum regiæ basilicæ et collegiatæ S. Barbaræ, in spiritualibus s. apostolicæ sedi immediate subjectæ, pro anno MDCCCXXXIX, illustrissimi et reverendissimi d. d. Petri Vaccari ejusdem basilicæ abbatis ac ordinarii jussu editum.* - Mantuæ, typis virgilianis Al. Caranenti. — In-8 gr., di pag. 72.

1459. KALENDARIUM LITURGICUM SANCTÆ DERTHONENSIS ECCLESIÆ *pro anno* 1839. - Derthonæ, ex typogr. Francisci Rossi. — In-8, di pag. 104.

1460. KALENDARIUM LITURGICUM SANCTÆ LUNEN-SARZANENSIS ET BRUGNATENSIS ECCLESIÆ *ad annum* 1839. - Clavarii, ex typographia Argiroffo. — In-4, di pag. 72.

1461. KALENDARIUM ROMANO-SERAFICUM *pro anno Domini* 1839, *ad usum provin. observ. S. Thomæ ap.* - Taurini, edid. J. B. Paravia. — In-12, di pag. 116.

1462. KALENDARIUM SANCTÆ MANTUANÆ ECCLESIÆ PRO ANNO MDCCCXXXIX, *dispositum juxta rubricas missalis et breviarii romani, jussu illustriss. ac reverendiss. d. d. Joannis Baptistæ Bellè, Dei et apostolicæ sedis gratia, episcopi Mantuæ.* - Mantuæ, apud Franciscum Agatium episcopi et r. academiæ typographum. — In-8, di pag. 80.

1463. KALENDARIUM SANCTÆ NICÆENSIS ECCLESIÆ *ad annum* 1839. - Nicæ, apud societatem typographicam. — In-8, di pag. XVI-100.

1464. LEXICON EPIGRAPHICUM MORCELLIANUM. - Bononiæ, ex officina Anesii Nobili et soc., 1838. — Fasc. XIX (vol. III, fasc. 1). In-4, di pag. 120 (P-PRA) 1. 07

Dieci fogli di questo fascicolo si danno gratis ai soli associati.

1465. LITURGICUS ORDO *a pp. capuccinis provinciæ S. Josephi Leonisseni, pro anno* 1839. - Albæ, ex typographia Botto et Sansoldi. — In-16, di pag. 70.

1466. MISSALE ROMANUM, *ex decreto s. concilii tridentini restitutum, sancti Pii V pont. max. jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum, nunc denuo cum missis sanctorum novissime a summis pontificibus usque ad ss. d. n. Gregorium XVI p. m. concessis, suisque locis dispositis impressum.* - Venetiis, typis Æmilianis, 1838. — Distrib. IV alla VII. In-foglio. Ogni distrib. di pag. 32.

Vedi n. 2031 del 1838.

1467. MONVMENTA HISTORIÆ PATRIÆ EDITA IVSSV REGIS CAROLI ALBERTI. *Scriptores.* - Avgvstæ Tavrinorvm, e Regio Tipographæo, 1839. — In-foglio, di pag. XXIV-1064.

« Storia delle alpi marittime di *Pietro Gioffredo*, libri XXVI ».

Le pagine 1064 sono segnate colla numerazione delle colonne dall'1 alla 2126. È il terzo volume della collezione. Vedi n. 170 del 1837 e 2032 del 1838.

1468. NOVI COMMENTARII ACADEMIÆ SCIENTIARUM INSTITUTI BONONIENSIS. *Tomus tertius.* - Bononiæ, 1839, ex typographia Dall'Olmo e Tiocchi, superiorum permissu. — In-4 gr., di pag. VI-520 e 38 tavole litogr. 12. 89

Bertolonii Antonii. Continuatio historiæ horti botanici et scholæ botanicæ archigymnasii bononiensis, adjectis descriptionibus trium novarum plantarum. - *Alessandrini Antonii.* Ligatura utriusque carotidis primitivæ in equo prospere adhibita. - *Gherardi Silvestri.* De Magnete electrico recentiori ad usus chemicos, et de profluviis magneto-electricis ad hoc aptioribus. - *Ranzani Camilli.* Dispositio familiæ molarum in genera et in species. - *Bertolonii Iosephi.* Descriptio novæ speciei e coleopterorum ordine. - *Santagata Antonii.* De nonnullis

plantarum fructibus abnormibus. - *Casinelli Aloysii.* Observationes analiticæ in formulam $\int \frac{\log. x}{d\,x}$. - *Gherardi Silvestri.* De quadam appendice ad galvanometrum multiplicans, et de ejus usu in profluviis electricis variis, ac præcipue Faradaycis expendendis. - *Bertolonii Antonii.* Commentarius de itinere neapolitano æstate anni MDCCCXXXIV suscepto. - *Alessandrini Antonii.* An quidquam nervi conferant ad evolutionem et incrementum systematis muscularis. - *Bertolonii Iosephi.* Dissertatio de insectis quæ hyeme et vere annorum 1832-1833 sata tritici vastarunt in arvis Italiæ. - *Ranzani Camilli.* De Chamæleontibus. - *Piani Dominici.* De limitibus æquationum. - *Mondini Francisci.* Renum descriptio in unum corpus semilunare coalescentium cum additamentis de causa hujusmodi organicæ aberrationis. - *Medici Michaelis.* Disquisitiones anatomicæ et physiologicæ de nervo intercostali; pars prima. - *Venturoli Iosephi.* De artificio ad canalium ostia de obstruenda idoneo. - *Venturoli Iosephi.* De portu cæsenati, ad Mauritium Brighentium epistola. - *Muratori Paulli.* Analysis comparativa humanæ bilis sanæ ejusque quæ calculos biliares complectitur. - *Bertolonii Antonii.* Plantæ novæ vel minus cognitæ horti botanici bononiensis; fasc. I. - *Calori Aloysii.* Quæ significatio, qui usus et quæ probabilior destructionis ratio membranæ pupillari fœtus humani. - *Mondini Francisci.* De bronchocele in fœtu fere octo mensium. - *Alessandrini Antonii.* De piscium apparatu respirationis tum speciatim orthragorisci: Orthragoriscus Alexandrini Ranzani. - *Ranzani Camilli.* De tribus vegetabilibus fossilibus. - *Venturoli Matthæi.* De aneurysmate quodam singulari. - *Medici Michaelis.* Disquisitiones anatomicæ et physiologicæ de nervo intercostali; pars secunda. - *Santagata Antonii.* De occultis aquis detegendis. - *Baroni Paulli.* Historiæ de gena, labio et palpebræ varie mutilis, atque deformibus Bononiæ annis 1831 et seq. per cutis insitionem plane instauratis. - *Magistrini Ioannis Baptistæ.* Exercitatio de motu spontaneo corporum fusiformium homogeneorum super æquales, et similes æqualium, et similium spondarum verticalium crepidines insidentium. - *Schiassi Philippi.* De diuturnitate crepusculorum.

1469. OFFICIA SANCTORUM *in albensi diœcesi ex apostolicæ sedis indulto recitanda.* - Albæ, typis Botto et Sansoldi, 1837. — In-8, di pag. 306.

1470. OFFICIA SANCTORUM *prius a summis pontificibus prædecessoribus, dein a Gregorio XVI universo clero nicæensi novissime concessa, vel in omnibus breviariis nondum impressa vel separatis in foliis etiamnum inquirenda pro commodiori recitandum usu, rev mi. d. d. episcopi Dominici Galvano jussu in unum collecta. Editio recens.* - Nicæ, excudebat Societas typographica, 1838. — In-12, di pag. 330.

1471. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI ET MISSÆ CELEBRANDÆ *a fratribus min. regularis observantiæ provinciæ d. Antonii et in commodum omnium qui breviario ac missali romano-seraphico utuntur, de mandato adm. r. p. Antonii de Venetiis lect. jub. ex definit. commissar. terræ sanctæ definit. gen. ministri provincialis pro anno III ab intercalari* MDCCCXXXIX. - Venetiis, typis J. Gaspari. — In-8, di pag. 34.

1472. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI ET MISSÆ CELEBRANDÆ *juxta ritum breviarii et missalis romani ad usum ecclesiæ et diœcesis tarvisanæ, editus jussu illustriss. ac reverendis d. d. Sebastiani Soldati, Dei et apostolicæ sedis gratia, episcopi tarvisini, anno episcopatus sui X. Adjunctis casibus pro anno III post bissextilem* MDCCCXXXIX. - Tarvisii, typis Julii Trenti et filiorum. — In-8, di pag. 96.

1473. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI *juxta ritum sacri ordinis prædicatorum pro venetis provinciis anno* 1839. - Venetiis, ex typ. Molinariana, 1839. — In-16, di pag. 44.

1474. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ *pro anno Domini* 1839. - Savonæ, ex typographia D. Miralta et f. — In-8, di pag. 40.

1475. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI SACRIQUE PERAGENDI IN DIŒCESI CUNEENSI SERVANDUS, *anno comuni* 1839. - Cunei, apud Joseph Bay typ. episc. — In-12, di pag. 92.

1476. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM AC CELEBRANDI MISSAM IN SANCTA PLACENTINA ECCLESIA, *juxta rubricas breviarii, missalis romani, libelli san-*

ctorum placentinorum et s. r. c. decreta quem excellentissimus et reverendissimus d. d. Aloysius ex comitibus Sanvitale patritius parmensis, ss. d. n. papæ prælatus domesticus, ac pontificio solio assistens, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopus Placentiæ, et comes, eidem s. sedi immediate subjectus, eques magnæ crucis et s. a. i. ordinis constantiniani S. Georgi, senator, edi jussit anno 1839. - Placentiæ, prelis Josephi Tedeschi. — In-16, di pag. 72.

1477. Ordo recitandi divinum officium *juxta ritum eccl. cathedr. cenet., servata forma missalis et breviarii romani Clementis et Urbani VIII auctoritate recogniti pro anno Domini* MDCCCXXXIX, *jussu editus illustrissimi et reverendissimi d. d. Bernardi Antonini Squarcina ordinis prædicatorum, Dei et apostolicæ sedis gratia episcopi cenetensis, r. d.* Paulus Bornia *eccl. cath. mans. et sacræ cærem. præf. editor.* - Venetiis, ex typ. Molinariana. — In-8, di pag. 76 . . . . — 87

Vendibile dal maestro di cerimonie in duomo di Ceneda.

1478. Ordo recitandi divinum officium *juxta ritum eccl. cathedr. patav. servata forma missalis et breviarii romani Clementis et Urbani VIII auctoritate recogniti pro anno* MDCCCXXXIX, III *post bissext., illustrissimo ac reverendissimo d. d. Modesto Farina Dei et apostolicæ sedis gratia episcopo patavino, regii imperialis gubernii consiliario, eq. regii ord. austr. coronæ ferreæ etc.* - Patavii, ex typographia Seminarii, 1839. — In-8, di pag. 72.

1479. Ordo recitandi divinum officium missasque celebrandi *ad usum sanctæ cremensis ecclesiæ pro anno Domini* MDCCCXXXIX, *illustrissimi et reverendissimi d. d. Joseph Sanguettola ejusdem ecclesiæ episcopi jussu editus ad normam breviarii et missalis romani, assumptionis suæ anno* V. - Cremæ, ex typographia episcopali. — In-8, di pag. 94.

1480. Poetices epitome usui scholarum, *auctore* Antonio Mussi *sacerd. ex congreg. oblat. ss. Ambrosii et Caroli in r. acad. ticin. theol. dogm. et ling. hebr. p. prof.* - Mediolani, ex typographia Poliana, 1838. — In-16, di pag. 312 . . . . 2. 61

1481. Prælectiones theologicæ *quas in coll. rom. s. J. habebat* Joannes Perrone *e societate Jesu, in eod. coll. theol. prof.* - Taurini, ex typis Hyacinthi Marietti, 1839. — Vol. I. In-8, di pag. 292 . . . . — 37

Saranno 8 volumi, e se ne pubblica un volume ogni quaranta giorni. Vedi anche l'edizione al n. 2307 del 1838.

1482. Proprium sanctorum, *ad usum ecclesiæ monregalensis novissime editum.* - Monteregali, apud P. Rossi, 1838. — In-8, di pag. 152.

1483. Quæstiones et factorum species de justitia et jure et de restitutione in genere, *anno* MDCCCXXXVIII *a clero patavino definitæ, ac jussu et auspiciis illustrissimi et reverendissimi antistitis Modesti Farina equitis coronæ ferreæ et a consiliis augusti pro universa diœcesi in lucem edita.* - Patavii, typis Seminarii, 1838. — In-8, di pag. IV-64.

1484. Samuelis Strykii jc. com. palat. cæs. sereniss. et potentiss. elect. brandenb. consiliarii, facultat. jurid. ordinarii et decret. pp. dissertationum juridicarum francofurtensium ex jure publico, privato, feudali et statutario materias exhibens. - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1839. — Fasc. XXII al XXX. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 112. 2. 80

Nel fasc. XXIX sono comprese le prime 80 pagine del volume VI.

1485. Sanctæ bugellensis ecclesiæ kalendarium *pro anno* 1839. - Bugellæ, excudebat Joseph Amosso. — In-8, di pag. 84.

1486. Sanctæ eporediensis ecclesiæ ac totius diœcesis kalendarium *ad annum* 1839. - Eporediæ, apud hæredes Benvenuti. — In-8, di pag. 12. — 80

1487. SANCTÆ ET REGIÆ VIGLEVANENSIS ECCLESIÆ KALENDARIUM *pro anno* 1839. - Viglevani, ex typographia episcopali. — In-12, di pag. 86.

1488. SANCTÆ VERCEL. ECCLESIÆ METROPOLIT. KALENDARIUM *pro anno* 1839. - Vercellis, typis Ceretti. — In-8, di pag. XX-68.

1489. SCRIPTORUM VETERUM NOVA COLLECTIO E VATICANIS CODICIBUS *edita ab* A. M. - Romæ, typis Collegii Urbani, 1837-1838. — Tomo IX. In-4 a 2 colonne, di pag. XXIV-760.

Il tomo precedente è del 1833. *A. M.* intendasi *Angelo Mai* come al n. 1439.

Præfatio. - *Photii* patriarchæ Quæstiones amphilochianæ CXXX, quibus sacrorum plerumque librorum controversiæ solvuntur. - *Sedulii* scoti: Expositiones in argumenta Evangeliorum Matthæi, Marci et Lucæ. - *Decorosi* venerabilis: Laudes in s. Lucam evangelistam. - *Loculentii* Commentarius in aliquot Novi Testamenti partes, nempe in Matthæum, Johannem, Epistolas divi Pauli et primam divi Petri. - *Alcuini* Commentariorum in Apocalypsin, libri quinque. - *Eremberti* casinensis: Expositio in aliquot psalmos. - *Prudentii* episcopi: Præfatio ad suam deflorationem psalmorum. - *Algeri* scholastici: De Sacrificio missæ. - *Georgii Hamartoli* et *Johannis Siculi* Chronographorum fragmenta duo. - Orationis dominicæ explanatio, ex antiquo codice. - Symboli apostolici explanatio, ex antiquo codice. - Symboli athanasiani explanatio, ex antiquo codice. - *Leontii* hierosolymitani: Contra objectiones Nestorianorum. - *Nicolai* patriarchæ constantinopolitani: De Vita christiana et præsertim monastica tractatus. - *Anastasii* patriarchæ antiocheni: De Homine ad Dei imaginem condito. - *Eutychii* patriarchæ constantinopolitani: Fragmenta duo de paschate et de ss. eucharistiæ institutione, inserto de hac re postrema *Athanasii* magni fragmento. - Catena veterum patrum in Lucæ Evangelium, colligente *Niceta* Serrarum episcopo. - *Evagrii* Fragmentum ex eadem catena. - *Severi* antiocheni ex ejus deperditis operibus fragmenta permulta. - S. *Cyrilli* alexandrini: Additamentum commentarii in s. Lucam. - Ejusdem *Severii* Homiliæ quatuor ex græco in syriacum, et ex hoc in latinum sermonem translatæ.

1490. SEXTI AURELII PROPERTII UMBRI CARMINA CASTIGATA. - Augustæ Taurinorum, excudebat H. Marietti, 1838. — In-12, di pag. 96.

1491. SYNODUS DIOECESANA GENUENSIS, *ab e mo. ac r mo. domino fr.* Placido Maria *ordinis Beatissimæ Mariæ Virginis de Monte Carmelos Dei miseratione tituli S. Mariæ Transpontinæ s. r. e. presbytero cardinali* Tadini *archiepiscopo genuensi, habita in templo metropolitano diebus* 11, 12 *et* 13 *septembris anno* 1838. - Genuæ, ex Typographia Archiepiscopali. — In-4, di pag. XII-240.

1492. TABULA UNIVERSALIS PERPETUA PRO MISSIS VOTIVIS TAM PRIVATIS QUAM SOLEMNIBUS, *in septem sectionibus disposita per* Eugenium Bedini *præsbyterum vicentinum.* - Patavii, ex officina Cartallier et Sicca, 1838. — In-4, di pag. 32 . . . . 2. 61

1493. THESES *in celeberrima i. r. universitate patavina pro laurea in sacra theologia adipiscenda a* Vincentio Devit, *in seminario episcopali magistro, publice defendendæ.* - Patavii, typis Seminarii, 1838. — In-8, di pag. 8.

1494. THOMÆ VALLAURI *De Carolo Boucherono.* - Taurini, edentibus Chirio et Mina. — In-8, di pag. 34.

Vedi anche n. 1437.

1495. TRACTATUS PHARMACOSCOPIÆ NATURALIS ET CHEMICÆ, *quoad rationem explorandi officinas pharmaceuticas, nec non naturam, puritatem et vitia medicamentorum simplicium, compositorum et præparatorum. Auctore pharmacopæo* G. B. Sembenini. - Veronæ, ex typographæo poligraphico, 1838. — In-8 picc., di pag. XVI-112 . . . . 1. 30

Sulla coperta leggesi: « Nuova guida per la visita delle farmacie a norma delle nuove farmacopee austriaca 1836 e francese 1837. Supplemento al codice farmaceutico austriaco-francese 1838. Fascicolo I ».

Saranno due volumetti al prezzo di ital. lire 1. 30 ciascuno.

1496. UBERTI FOLIETÆ PATR. GEN. ANECDOTA. - Genuæ, ex officina Ferrandiana, 1838. — In-8, di pag. XX-228.

1497. VIRGILII PICTURÆ ANTIQUÆ EX CODICIBUS VATICANIS. - Romæ, 1835. — In-4, di pag. 20 e 72 tavole intagliate.
Vedi n. 1452.

LIBRI FRANCESI [1].

1498. ALMANACH DU DUCHÉ DE SAVOIE *pour l'année* 1839. *Par m.* Bellemin *auditeur à la chambre des comptes.* - Chambéry, de l'imprimerie du gouvernement. — In-24, di pag. 216-LII.

1499. DE L'AMOUR DIVIN ET DES MOYENS DE L'ACQUERIR. *Par le b.* A. M. de Liguori, *traduit de l'italien.* - Annecy, imprimerie A. Burdet. — In-18, di pag. VIII-32.

1500. ANALYSE CHIMIQUE DES EAUX MINÉRALES D'AIX-EN-SAVOIE. *Par* J. Bonjean *pharmacien à Chambéry.* - Chambéry, imprimerie Puthod, 1838. — In-8, di pag. XIV-288 e 2 tavole.

1501. ASPIRATIONS AUX SACRÉES PLAIES DE N. S. JESUS-CHRIST; *Litanies pour une bonne mort; A Jésus crucifié. Par le r. p.* M. J. de Géramb *religieux de la Trappe.* - Annecy, imprimerie Burdet. — In-18, di pag. 68.

1502. CHEMIN DE LA CROIX, *avec les pratiques de cette dévotion, dediées à la très-sainte Vierge.* - Annecy, imprimerie de F. Saillet, 1838. — In-16, di pag. 80.

1503. LE CHRÉTIEN CONSOLÉ DANS LES DIVERSES SITUATIONS DE LA VIE PAR LA CONFIANCE EN DIEU ET L'ABANDON A LA PROVIDENCE. - Annecy, imprimerie Burdet, 1838. — In-18, di pag. 96.

1504. LE CIEL OUVERT PAR LA CONFESSION SINCÈRE ET LA COMMUNION FRÉQUENTE. *Par m. l'abbé* Favre. - Annecy, impr. de F. Saillet, 1838. — In-18, di pag. 322.

1505. LE CIEL OUVERT PAR LA CONFESSION SINCÈRE ET LA COMMUNION FRÉQUENTE. *Par m. l'abbé* Favre *prêtre missionnaire. Nouvelle édition abrégée par l'auteur.* - Annecy, F. Saillet imprimeur, 1838. — In-16, di pag. 322.

1506. CODE CIVIL POUR LES ÉTATS DE S. M. LE ROI DE SARDAIGNE, *augmenté des lettres patentes, édit et manifeste emanées postérieurement.* - Turin, par les héritiers Bianco et C., 1838. — In-12, di pag. 420. . . . 2. 50

1507. LE CONDUCTEUR DES ÉTRANGERS DANS L'INTÉRIEUR DE NICE ET DANS SES ENVIRONS, *ouvrage contenant l'indication des lieux à visiter, et les notions historiques les plus importantes. Par* A. Bricogne. - Nice, imprimerie de Suchet fils, 1839. — In-16, di pag. XVI-114.

1508. CONFÉRENCES ECCLÉSIASTIQUES DU DIOCÈSE DE MAURIENNE POUR L'ANNÉE 1837. *Sur les censures.* - Chambéry, imprimerie Puthod, 1838. — In-8, di pag. 50.

1509. DE LA CONFORMITÉ A LA VOLONTÉ DE DIEU. *Par le b.* A. M. Liguori. *Traduit de l'italien.* - Annecy, imprimerie Burdet. — In-18, di pag. VI-56.

1510. DEVOIRS A PRATIQUER POUR ÊTRE SAUVÉ; *suivis de reflexions sur le blasphème. Par le b.* de Liguori. - Aoste, impr. et libr. de D. Lyboz, 1838. — In-16, di pag. 16.

1511. DICTIONNAIRE DE LA LÉGISLATION DES ÉTATS SARDES. *Par* J. L. Cot. - Chambéry, imprimerie Puthod, 1838. — Dispensa I alla IV. In-8, di pag. 240, 224, 256, 240. Ogni dispensa . . . . 4. —
L'opera sarà compresa in un volume di 1200 pagine circa, e distribuita a fascicoli di 240 pagine circa, al prezzo di lire 4 cadauno.

1) Vedi anche n. 907, 1110, 1128, 1143, 1291, 1540.

1512. DIZAINE EN L'HONNEUR DE SAINT-FRANÇOIS DE SALES. - Annecy, A. Burdet imprimeur-libraire. — In-18, di pag. 88.

1513. DYNASTIES DU SECOND LIVRE DE MANETHON. *Par le comte* Jean Potocki. *Nouvelle édition corrigée.* - A Florence, chez Guillaume Piatti libraire, 1836. — In-8, di pag. IV-128. . . . . 2. 80
Sulla edizione del 1803.

1514. ÉLOGE HISTORIQUE DE M. P.-ALEXIS BLAIN PREMIER-CURÉ DU PONT-BEAUVOISIN (SAVOIE); *par l'abbé* P.*** *prêtre du même lieu.* - Chambéry, de l'imprimerie de Puthod, 1838. — In-8, di pag. 72.

1515. ÉLOGE HISTORIQUE DE VINCENT DANDOLO, *par* Matthieu Bonafous. - Turin, de l'imprimerie Chirio et Mina, 1839. — In-8, di pag. 28.

1516. ENCYCLOPÉDIE DES SCIENCES MÉDICALES. - Venise, George Antoine Andruzzi et comp., 1839. — Distrib. I, II e III (vol. I, distrib. 1, 2 e 3). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. VIII-88, 96, 96 (ABA-ACE). Ogni distribuzione 1. 75
Furono insieme rifusi il « Dictionnaire des sciences médicales », il « Dictionnaire de médecine et chirurgie pratiques », e il « Dictionnaire de médecine ». Si promettono 3 distribuzioni al mese (10 comporranno un volume), di 96 pagine ciascuna al prezzo di 1. 75. I patti d'associazione non limitano il numero dei volumi: intendasi però 18 circa.

1517. EXPOSITION DES RAISONS OU MOTIFS QUI ONT DÉTERMINÉ S. A. S. ANTOINE-ULRIC DE BRUNSWICH A ABJURER LE PROTESTANTISME ET A RENTRER DANS LE SEIN DE L'EGLISE CATHOLIQUE. *Suivie du bref adressé par le pape Clement XI au même prince. Nouvelle édition.* - Pignerol, chez P. Massara-Novara imprim., 1838. — In-8, di pag. 132.

1518. LE GUIDE MÉDICAL DES CURÉS, DES DAMES DE CHARITÉ, DES GARDES MALADES, DES CHEFS D'ÉTABLISSEMENS, DES MAITRES ET MAITRESSES DE PENSION, ET DE TOUTES LES PERSONNES QUI SANS AVOIR FAIT UNE ÉTUDE SPÉCIALE DE L'ART DE GUÉRIR, VEULENT NEANMOINS SE RENDRE UTILES A L'HUMANITÉ SOUFFRANTE. *Par le docteur* Guyétant. - Chambéry, chez Puthod imprimeur-libraire, 1838. — In-16, di pag. VIII-432 . . . . 3. 50

1519. HISTORIQUE DU PAYS D'AOSTE; *suivi de la topographie de ce pays et d'une notice sur les anciens monuments qu'il renferme. Par* J. M. F. Orzière *membre de la junte provinciale de statistique.* - Aoste, chez Damien Liboz, 1839. — In-8, di pag. 174.

1520. IMITATION DE LA TRÈS-SAINTE VIERGE. *Par m. l'abbé* de Tuffet. - Évian, de l'imprimerie des frères Munier, 1838. — In-8, di pag. 152.

1521. INSTRUCTION PRATIQUE POUR VIVRE CHRÉTIENNEMENT, *par le r. p.* Quadrupani *barnabite. Traduit de l'italien.* - Annecy, imprimerie Burdet, 1838. — In-18, di pag. VIII-96.

1522. MANUEL DU PÉNITENT, *ou Méthode abrégé pour se convertir, se réconcilier avec Dieu et persévérer, etc. Par m. l'abbé* Favre, *prêtre missionaire. Septième édition revue et corrigée par l'auteur.* Annecy, imprimerie de F. Saillet, 1839. — In-18, di pag. 368.

1523. MANUEL THÉORIQUE ET PRATIQUE SUR LES ACCOUCHEMENS DIFFICILES ET CONTRE NATURE, *par m.* Claude-Marie Reymond *chirurgien à Thônes, à l'usage des jeunes débutans qui veulent s'adonner à cette honorable profession.* - Moutiers, de l'imprimerie de J. B. Blanc, 1838. — In-12, di pag. 214.

1524. MÉMOIRE SUR LA CULTURE DU MURIER, *par m.* L. Roubadj *membre de la chambre de commerce et d'agriculture de Nice, etc.* - Nice, imprimerie de Suchet fils, 1838. — In-8, di pag. 16.

1525. NEUVAINE AU SACRÉ COEUR DE JESUS, *par le bienheureux* Alphonse de Liguori. *Traduit de l'italien.* - Aoste, imprimerie Liboz, 1838. — In-32, di pag. 64.

1526. NOTICE SUR LES CHARMETTES ET SUR LES ENVIRONS DE CHAMBÉRY. *Quatrième édition retouchée et augmentée.* - Chambéry, imprimerie Puthod, 1838. — In-8, di pag. VIII-78 e disegno.

1527. NOTICES SUR LES POIDS ET MESURES DU DUCHÉ DE SAVOIE, *sur leur comparaison, et celles des principales mesures du Piémont avec les poids et mesures metriques. Suivie d'un appendice sur les principales mesures de quelques pays voisins, sur le jungeuge et la fabrication des tonneaux usités dans le pays. Par m.* G.-M. Raymond *membre de l'academie r. des sciences de Turin, etc., etc.* - Chambéry, chez Puthod imprimeur, 1838. — In-8, di pag. 100.

1528. NOUVEAU GUIDE INDISPENSABLE AUX VOYAGEURS EN ITALIE. *Suivi des notices artistiques très recents. Ouvrage que le grand protecteur des beaux-arts monsieur le banquier c. Ambroise Uboldo noble de Villareggio, associé d'honneur de l'académie pontificale des beaux-arts de Bologne, académique de première classe de l'i. académie de beaux-arts à Florence, s'est digné de bien acceuillir en témoignage de son haut encouragement aux sciences et beaux-arts.* - Milan, 1839, chez l'éditeur Zucoli marchand des gravures sous le Coperto de' Figini, place du Dôme n. 4095. — In-16, di pag. XVI-128 e 4 carte . . . . 4. —

1529. NOUVELLE GRAMMAIRE FRANÇAISE RENFERMANT LE MOYEN D'APPRENDRE CETTE LANGUE AVEC BEAUCOUP DE FACILITÉ, *compilée par* Pierre Baussan *traducteur de l'Essai moral-historique.* - Gênes, imprimerie de J. Ferrando, 1838. — In-12, di pag. XII-96. . . . . 1. 50

1530. NOUVELLE MÉTHODE *de* Pierre Jauffret, *qui enseigne à chaque agriculteur la fabrication économique des engrais sur toutes les habitations, à volonté, en douze jours sans bestiaux, et graduer suivant les diverses natures de terrains.* - Chambéry, chez Perrin libraire, 1838. — In-8, di pag. 80 e 2 tavole litografiche 2. 25

1531. PÉLERINAGE A JÉRUSALEM ET AU MONT SINAI EN 1831, 1832 ET 1833, *par le r. p.* Marie Joseph de Géramb *réligieux de la Trappe.* - Annecy, imprimerie A. Burdet. — Quattro volumi in-18, di pag. VIII-304, 316, 316, 266.

1532. LES QUATRE VICES QUI SONT LA PRINCIPALE CAUSE DE LA PERTE ETERNELLE DES HOMMES, *par le b.* Alph. de Liguori. - Aoste, imprim. et libr. de D. Lyboz, 1838. — In-16, di pag. 32.

1533. RECUEIL ÉCCLESIASTIQUE. - Annecy, A. Burdet imprimeur, 1838. — In-18, di pag. 234.

1534. RÉGLEMENT DE VIE OFFERT AUX JEUNES GENS. *Suivi de maximes et sentences spirituelles.* - Aoste, impr. et libr. de D. Lyboz. — In-12, di pag. 22.

1535. RUY BLAS, *drame par* Victor Hugo. *Seconde édition milanaise.* - Milan, imprimerie et librairie Bonfanti, 1839. — In-18, di pag. 176 e intaglio 1. 74

Sulla coperta leggesi: « Bibliothèque dramatique française, vol. I ».

1536. LA SAGESSE HUMAINE, *ou Le Portrait d'un honnête homme.* — In-32 oblungo, di pag. 32.

Sono massime di *Fénélon* colla versione armena a fronte. Intendasi: « Venezia, dall'isola di S. Lazzaro, 1839 ».

1537. STATISTIQUE DE LA VILLE DE GÈNES, *par* M. Cevasco. - Gênes, imprimerie Ferrando, 1838. — Tomo I. In-8, di pag. 420 e carta rappresentante l'antico stato e le successive ampliazioni della città di Genova. 10. —

1538. THÉORIE DE LA GRÊLE, ET MOYENS ASSURÉS DE LA PRÉVENIR. *Par l'abbé* J. P. Genevois *ex-precepteur de S. M. Charles Albert, etc.* - Turin, 1838, imprimerie Royale. — In-4, di pag. VIII-92 e disegno litografico.

1539. TRAITÉ DE MNÉMOTECHNIE, *ou Art d'aider la mémoire. Par* R. J. J. Sturarne. - Gênes, chez Gravier libraire, 1839. — In-8, di pag. 18.

LIBRI INGLESI [1].

1540. FRENCH AND ENGLISH SPELLING BOOK ENTIRELY REMODELLED UPON A NEW AND METHODICAL PLAN, *divided into 45 lessons, in which the initial and final pronunciation of the words is explained, according to the rules of the french prosody followed by a collection of moral miscellanies extracted from the best french authors by* L. Rousset *french professor.* - Nice, Canis and sous printers ec., 1839. — In-4 obl. di pag. 96.

1541. A GRAMMAR OF THE ITALIAN LANGUAGE, *by* Ferdinand Ciciloni. - Florence, published by Ricordi and C., 1838. — In-16, di pag. 284-76 . . . . 3. —
Tipografia Le Monnier e C.

LIBRI TEDESCHI [2].

1542. DER FRIEDENSBOGEN IN MAILAND. *Arco della pace. Beschrieben von* F. Gaberden. - Mailand dei Joh. Meiners und John buchländler. — In-4 a 2 colonne. di pag. 12 e 2 tavole intagliate a contorni 1. 74

LIBRI SPAGNUOLI.

1543. EXERCICIO QUOTIDIANO *con diferentes oraciones para ante is despuy la confession, y sagrada comunion.* - Genoa, por don S. Casamara, 1838. — In-18, di pag. 214.

LIBRI GRECI [3].

LIBRI SIRIACI [4].

1) Vedi anche n. 1143, 1144. — 2) Vedi anche n. 588. — 3) Vedi i n. 1141, 1144, 1448, 1449. — 4) Vedi n. 1489.

Milano, 1 luglio 1839.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quinto. **N. 6.** **Giugno 1839.**

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1544. ACCADEMIA ED ESPOSIZIONE DI BELLE ARTI IN MESSINA. 9, 10, 11, 12 *febbraro* 1839. - Messina, stamperia di Giuseppe Fiumara, 1839. — In-foglio piccolo a 2 colonne, di pag. 4.

Sottoscritto *Domenico Ventimiglia.*

1545. GLI ACCIDENTI DI UN VIAGGIO NELL' ANNO MDCCCXXXVI, *epistola di* Giuseppe Barbieri *ad Andrea Cittadella Vigodarzere che tocca la mano ad Arpalice Pappafava.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 12.

1546. ALCUNE LETTERE INEDITE D' ILLUSTRI VENEZIANI A CLEMENTE SIBILIATO. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 48.

Nell'antiporto leggesi: « Per le nobilissime nozze Aventi-Bentivoglio ».

Sono di *Francesco Pesaro*, di monsignor *Marco Corner*, di *Andrea Giulio Corner*, di *Girolamo Zulian*, di *Marco Foscarini*, di *Girolamo Ascanio Giustiniani*, del nobil uomo *Angelo Querini.*

1547. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE. - Serie quinta. Vol. III. *Quadro storico della rivoluzione francese dal* 1789 *fino al* 1814. - Milano, 1839, dalla tipografia e libreria Pirotta e C. — Vol. III ed ultimo. In-32, di pag. 336 e intaglio al frontispizio 1. 30

Identico col n. 1757. Intendasi compilazione dall' opera di *Mignet.*

1548. L'AMICA DELLE FANCIULLE, *ossia Corso completo di educazione; dialoghi di madama* Beaumont. *Nuova edizione.* - Este, stabilimento tipografico di G. Longo, 1838. — In-18, di pag. 152, 144. Ogni vol. — 87

Nell'antiporto leggesi: « Corso completo di educazione. Tomo III » e « Tomo IV ».

1549. L'ANIMA DIVOTA DELLA SS. EUCARISTIA, *operetta utile ad ogni persona sì religiosa che secolare, del sacerdote* Giovanni Battista Pagani, *direttore spirituale nel venerando seminario vescovile di Novara. Terza edizione milanese, accresciuta di cinque considerazioni.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta, 1839. — In-18, di pag. VIII-448 . . . . 1. 74

1550. ANNALI DEL MONDO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XLII (vol. XIV, fasc. 2). In-8, di pag. 112 . . . . 1. 74
Fasc. XLIII (vol. XIV, fasc. 3 ed ultimo). Di pag. 66 . . . . 1. 09

1551. ANNALI DELLA PROPAGAZIONE DELLA FEDE, *raccolta di lettere dei vescovi e dei missionarii delle missioni nei due mondi, e di tutti i documenti relativi alle missioni ed all'opera della propagazione della fede, che forma il seguito delle « Lettere edificanti ».* - Parigi e Lione, Cormon e Blanc librai 1839. — Fasc. XIII (vol. III, fasc. 1). In-8, di pag. 80. . — 75
N'è traduttore *G. Garone di Ceva*, come dal manifesto d'associazione.

1552. APOCALISSE *di s.* Giovanni *evangelista. Versione poetica di* Francesco Perez. *Seconda edizione col testo latino a fronte sulla prima del* 1836. - Palermo, presso Giuseppe Alleva editore, 1838. — In-8, di pag. VIII-140 e disegno 2. 55

1553. APPARECCHIO ALLA MORTE, *ossia Considerazioni sulle massime eterne, utile a tutti per meditare ed ai sacerdoti per predicare. Opera del b.* Alfonso Maria de Liguori. *Seconda edizione monzese.* - Monza, per Luca Corbetta, 1839. — In-12, di pag. 452 e intaglio 2. 60

1554. ARTE DELLA PERFEZIONE CRISTIANA, *del cardinale* Sforza-Pallavicino. *Con un discorso di* Pietro Giordani *sulla vita e sulle opere dell'autore. Seconda edizione della « Biblioteca scelta ».* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-16, di pag. XX-444 e ritratto intagliato . . . . 4. —
È ristampa del volume LXXXIV dell'accennata « Biblioteca ».

1555. L'ARTE DI VERIFICARE LE DATE DEI FATTI STORICI, DELLE ISCRIZIONI, DELLE CRONACHE E DI ALTRI ANTICHI MONUMENTI, *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1839. — Fasc. LIX e LX (vol. XVIII, fasc. 3; vol. XIX, fasc. 1). In-8. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 2. 08
Il fascicolo LIX contiene le prime 88 pagine del volume XIX.

1556. ATLANTE STORICO, GEOGRAFICO, GENEALOGICO, CRONOLOGICO E LETTERARIO, *di* M. A. Lesage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa LVII e LVIII. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 8. 1. 50

1557. BENEDIZIONE *lasciata dal professore abate* Giuseppe Barbieri *nell'atto di por termine alle sue orazioni quaresimali nella chiesa di S. Lucia in Padova il giorno 2 aprile dell'anno* 1839. — In-8, di pag. 8 compresa la coperta . . . . — 43
Sulla coperta leggesi: « Padova, tipografia Crescini, 1839 ». Si vende a beneficio della chiesa di Santa Lucia.

1558. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distrib. CII. *Trattato delle ernie dell'addomine, di sir* Astley Cooper. *Colle annotazioni di* Aston Key. *Tradotto dall'inglese in francese con note da* E. Chassaignac *professore aggiunto alla facoltà di medicina di Parigi, vicepresidente della società anatomica, e* G. Richelot *dottore in medicina della facoltà di Parigi. Prima traduzione italiana del dottore* Andrea Bianchi. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1839. — Parte I. In-8, di pag. 240. . . 3. —
Prendendo gli autori separati. . . . . 4. —
Al n. 2954 del 1838 ritengasi annunciata la dispensa C.

1559. BIBLIOTECA DI OPERE CLASSICHE ANTICHE E MODERNE. - Fasc. LXXXIX. *Novelle di* Antonio Cesari *prete dell'oratorio. Edizione eseguita sulla quarta fatta dall'autore. Con alcune aggiunte. Volume unico.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1838. — In-24, di pag. 228. — 87

1560. BIBLIOTECA DI OPERE CLASSICHE ANTICHE E MODERNE. - Fasc. XC e XCI. *Opere varie del cavaliere* Vincenzo Monti. - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1839. — Due vol. in-24, di pag. 216, 240. 1. 74

1561. BIBLIOTECA SACRA, ec. *Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una so-*

cietà di ecclesiastici. - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1839. — Fasc. LXIII e LXIV (Supplemento, vol. III, fasc. 3; vol. IV, fasc. 1). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 (COM-DEC). . . . . 2. —

Vedi l'intero frontispizio al n. 604 del 1838.

1562. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE FRANCESI TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. XXVI. *Raccolta di ventisei novelle di mad.* A. Tastu, Emilio Deschamps, de Chateaubriand, *mad. la principessa* de Craon, Paolo L. Jacob *bibliofilo*, E. Fouinet, Rastoin, Avenel, M. E. Théaulon, Alissan de Chazet, T. Muret, *madama* Luisa Colet, Filippo Busoni, Giulio de Saint-Felix, P. de Julvécourt, *madama* A. Dupin, Stefano de la Madeleine, *visconte* Walsh, Rolle, Alfonso Harr, Lassailly, de Tremont, Alfredo *conte* de Vigny, Augusto Barbier. *Traduzione dal francese di* Filippo Moisè. - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-16, di pag. VI-396. . 2. 50

Ristampa dei n. 127, 485, 1556 del 1838. Anche qui fu stampato *Alfonso Harr* invece di *Alfonso Karr.*

1563. BIBLIOTECA UNIVERSALE DEI VIAGGI *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1838. — Fasc. XLIV al XLVIIII (tomo XV, parte 2 e 3; tomo XVI, parte 1, 2 e 3). In-16, di pag. 128, 140, 128, 128, 128. Ogni fasc. . . . . — 87

In fronte a ciascun tomo sta un intaglio.

1564. BRANI DI UN POEMETTO NASCENTE CHE AVRA PER TITOLO *I FASTI CARRARESI, del canto I e II: Padova ristora il governo popolare; Il Primo Principe carrarese.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 24 compresa la coperta.

Nell' antiporto leggesi: « Per le felicissime nozze del conte Andrea Cittadella Vigodarzere colla contessa Arpalice Papafava Antonini dei Carraresi ». Autore è *Teodoro Zacco.*

1565. LA BUONA ELEZIONE, *ossia Direzione per ben eleggere uno stato di vita. Del signor* Emmanuele de la Croix *sacerdote. Traduzione dal francese.* - Milano, coi tipi di Giuditta Boniardi Pogliani, 1839. — In-32, di pag. 144.

1566. DEL CARATTERE CIVILE DELLA MEDICINA, *prolusione detta nella università di Pisa il* 3 *dicembre* 1838 *dal professore* Francesco Puccinotti *urbinate.* - Pisa, presso i fratelli Nistri, 1839. — In-8, di pag. 40.

L' autore comprende sotto la denominazione di medicina civile l' igiene pubblica, la medicina legale, la filosofia medica.

1567. IL CASTELLO DI CITTADELLA, *cenni storici.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 56.

Di *Giovanni Cittadella.*

Nell' antiporto leggesi: « Per le nozze del conte Andrea Cittadella Vigodarzere colla contessa Arpalice Papafava Antonini dei Carraresi ».

1568. CATALOGO DELLE OPERE PIU O MENO ESTESE IN OTTO DIVERSE LINGUE PUBBLICATE DAL CONTE CAVALIERE JACOPO GRÅBERG DA HEMSÖ, *dottor di filosofia e belle lettere della r. università di Leida, console emerito di S. M. svezzese, antico delegato consolare di S. M. sarda, ciamberlano di S. A. I. e R. il granduca di Toscana, cavaliere di varii ordini, socio delle più illustri accademie di Europa, ec., ec.* - Firenze, nella tipografia Piatti, 1837. — In-16, di pag. 24.

27 opere stampate isolatamente, 8 opuscoli poetici, 15 memorie accademiche, 62 articoli di giornali, ec.

1569. CATECHETICA. *Opere varie di* Antonio Rosmini *prete roveretano. Volume unico.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1838. — In-8 gr., di pag. XIV-464. . . . . 7. —

Pubblicato in giugno 1839. È l' unione del n. 29 col n. 1570.

1570. CATECHETICA. *Opere varie di* Antonio Rosmini-Serbati *prete roveretano.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1838. — Fasc. III. In-8, di pag. 180 . . . . 1. 90

È continuazione del n. 29. Contiene: « Catechesi dette dall' arciprete di San Marco di Rovereto l' anno 1834-35, raccolte dalla viva voce e compendiate dal sacerdote *Francesco Puecher* ». Vedi anche n. 29 e 1569.

1571. CELEBRANDO LA PRIMA MESSA IL MOLTO REVERENDO SIGNOR D. GIROLAMO PIATTI, *sestine offerte al merito esimio della nobile signora Cherubina Piatti zia del candidato.* - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 10.

Di don *Nicola Camplani*, come dalla dedicatoria.

1572. AL CHIARISSIMO ABATE GIUSEPPE BARBIERI ORATORE SACRO NELLA CHIESA SUCCURSALE DI S. LUCIA A PADOVA LA QUADRAGESIMA DELL' ANNO 1839, NOVA CORONA POETICA. *Versi di* Pietro *dr.* Tappari. - Padova, tipografia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 24.

1573. IL CIMITERIO DI VENEZIA, *necrologie di* Fabio Mutinelli. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — Dispensa IV e V. In-8 gr., di pag. 16, 12. Ogni fasc. con disegno litografico . . . . — 87

Il lucro è devoluto agli asili di carità per l' infanzia.

1574. CLINICA DEL PARIGINO OSPEDALE DI S. LUIGI, *ossia Trattato compiuto delle malattie della pelle, contenente la descrizione di queste infermità ed i loro migliori metodi curativi. Del barone* G. L. Alibert, *ufficiale della legion d'onore, cavaliere di molti ordini, medico in capo del parigino spedale di S. Luigi, primo medico del collegio di Enrico IV, professore della scuola di medicina in Parigi, membro dell' accademia reale di medicina, ec. Traduzione italiana di* M. G. Levi, *dottore in medicina ed in filosofia, membro del veneto ateneo, ec.* - Venezia, coi tipi dell' editore Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. XXXII (ultimo). In-foglio, di pag. 48 e tavola miniata 1. 74

L' opera completa forma un volume di pag. XXXII-408 con 63 tavole al prezzo di 55. 68.

1575. COMMENTO ALLE PANDETTE, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1839. — Fasc. XXVII, XXVIII e XXIX (vol. III, fasc. 10; vol. IV, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 128. . . . . 2. 50

Il fascicolo XXVII contiene le ultime 40 pagine del volume III e le prime 88 del volume IV.

1576. COMPENDIO DEL NUOVO TESTAMENTO. *Prima versione italiana dell'opera originale francese « L'Arte di verificare le date » compilata dai celebri* Padri Benedettini *della congregazione di S. Mauro.* - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Gattei, 1832. — In-8, di pag. 112. . . . . 1. 74

È un estratto dell' opera di cui al n. 1555, che riteniamo pubblicato in aprile 1839.

1577. COMPENDIO STORICO, ISTRUTTIVO E PRATICO DELLA DIVOZIONE AL SANTISSIMO CUORE DI GESÙ, E DEI SALUTARI FRUTTI DELLA MEDESIMA, *arricchito di varie aggiunte, specialmente di sei meditazioni che possono servire per due tridui ed anche per due novene, e de' progressi di questa divozione sino al tempo presente.* - Lodi, tipografia di C. Wilmant e fig., 1839. — In-12, di pag. XII-160 e intaglio. 1. 09

1578. COMPENDIO DELLA VITA DEI NUOVI SANTI ALFONSO MARIA DE' LIGUORI, FRANCESCO DI GIROLAMO, GIOVANNI GIUSEPPE DELLA CROCE, PACIFICO DA S. SEVERINO E VERONICA GIULIANI. *Coll'aggiunta di divoti riflessi, preghiere ed immagini.* - Milano, da Placido Maria Visaj, giugno 1839. — In-16, di pag. 32 e tavola de' 5 ritratti. . . . . — 27

1579. CONTINUAZIONE DELLA STORIA NATURALE DI BUFFON. - Fasc. XCI, XCII e XCIII. *Storia naturale dei vegetabili, classificata per famiglie, con*

la citazione della classe e dello ordine di Linneo, e l'indicazione dell'uso che si può far delle piante nelle arti, nel commercio, nell'agricoltura, nei giardinaggi, nella medicina, ec. Con disegni tratti dal naturale, e un genere completo secondo il sistema linneano; con de' rinvii alle famiglie naturali, di A. L. de Jussieu. *Da* G. B. Lamark *membro dell'istituto nazionale di Francia e professore al museo di storia naturale, e da* B. Mirbel *membro della società delle scienze, lettere ed arti di Parigi, professore di botanica nell'ateneo di Parigi. Recata in lingua italiana dal sig.* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare, con note ed aggiunte.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1838. — Fasc. X, XI e XII (tomo II, fasc. 4, 5 e 6). In-18. Ogni fasc. di pag. 144 e 4 tavole . . . . . — 90
Colle tavole a colori. 1. 20

1580. Corona di Maria addolorata, *ossia Esercizio divoto.* - Verona, presso Antonio Nardini in via Nuova. — In-18, di pag. 24.

1581. Corso di chimica generale *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale e maestro di scienze naturali nell' ordine di S. Gio. di Dio, membro delle commissioni scientifiche nell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a sua altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Rainieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1839. — Fasc. X (tomo III, fasc. 1). In-8, di pag. 160 e tavola colorata di composizione tipografica. 1. 87
Pei non associati 2. 74
Il prezzo del fasc. IX (n. 531), con una tavola colorata, è di cent. 92 pegli associati, e lire 1. 32 pei non associati.

1582. Corso di diritto mercantile, *dell'avvocato* G. M. Pardessus, *preceduto da un'introduzione intorno all'origine ed ai progressi della legislazione e della giurisprudenza mercantile, e susseguito da un indice analitico delle materie. Versione italiana del dottore* Annibale Callegari. - Venezia, Andrea Santini e figlio, 1839. — Fasc. III (vol. I, fasc. 3). In-8 gr., di pag. 112 . . . . 1. 74
Vedi n. 1072 del 1838. Doveva pubblicarsi un fascicolo per mese.

1583. Corso elementare di medicina pratica, *per* Ignazio Foti. - Palermo, Stamperia Reale. — Vol. I. In-8, di pag. 334.

1584. Corso teorico-pratico d' ostetricia, *di* F. Capuron. *Traduzione di* Giuseppe Coen. *Nuova edizione emendata, corredata di note e di 40 tavole in rame. Embriologia, od Ovologia umana, di* Alf. L. M. Velpeau. *Prima traduzione italiana corredata di 15 tavole e di note.* - Pisa, fratelli Nistri, 1838. — Dispensa II (II del Capuron). In-8 a 2 colonne, di pag. 64 e 10 tavole . . . . 4. —

1585. Il Costume di tutti i tempi dell' abate L. Menin. — In-8, di pag. 24.
È un articolo di *Pietro Selvatico* sull' opera di cui al n. 1586, estratto dalla « Rivista europea » del 15 giugno 1839.

1586. Il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell'i. r. università di Padova, ec.* - Padova, presso una società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. LXII e LXIII. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 20 e 2 tavole 2. 61
Colle tavole in foglio intero. 3. 04
Colle tavole miniate 4. 35

1587. La Creazione, *libro settimo del « Paradiso perduto » di* Giovanni Milton, *voltato dallo sciolto inglese nell' ottava rima italiana da* Lorenzo Mancini *traduttore nel detto metro d'Omero e di Virgilio, accademico re-*

1588. IL CRISTIANO DIRETTO NELLE PRINCIPALI SUE QUOTIDIANE OCCUPAZIONI, *e l'ordinario della s. messa latino ed italiano.* - Parma, tipografia di P. Fiaccadori, 1838. — In-32, di pag. 136. . . . . — 45
Pei non associati . . . . — 65

1589. LA CROCE DI LEGNO, IL FANCIULLO SMARRITO E LA CAPPELLA DELLA FORESTA; *tre racconti del canonico* Cristoforo Schmid. *Operetta adottata dall' università di Parigi ad uso della gioventù.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32 gr., di pag. 128 e 2 disegni litografici . . . . — 65

Della collezione, n. 5. Vedi n. 1379.

1590. DESCRIZIONE DEGLI SCUDI POSSEDUTI DAL BANCHIERE AMBROGIO UBOLDO NOBILE DE VILLAREGGIO, SOCIO DI VARIE ACCADEMIE. *Precedono alcune notizie sull'uso, sulla forma, ec., degli scudi nel medio evo e nei tempi anteriori e posteriori ad esso. Con tavole litografiche.* - Milano, coi tipi di A. S. Brambilla e comp., 1839. — In-foglio, di pag. VIII-44 e 9 tavole litografiche.

Dello stesso *Ambrogio Uboldi* assistito dal dottore *Carlo Zardetti*, ch' è pure autore delle « Notizie » che precedono.

1591. DESCRIZIONE DELLE SOLENNI FUNZIONI CHE SI PRATICANO IN ROMA PER LA CANONIZZAZIONE DEI SANTI. *Coll' elenco di quelli che furono canonizzati in varii tempi nella patriarcale basilica vaticana, e la spiegazione di tutte le grandi cerimonie che si fanno in tali circostanze.* - Milano, da Placido Maria Visaj, giugno 1839. — In-16, di pag. 72. . . . . — 52

1592. DETTI E SENTENZE DE' SANTI *che si danno alle giovani dell'oratorio di S. Nicolò a loro spirituale profitto sul finire de' santi esercizi.* - 1839. — In-16, di pag. 8.

Senza nota di stampatore, ma intendasi: Verona, aprile 1839.

1593. DIALOGHI FRANCESI-ITALIANI, *di* G. Morand. *Prima veneta edizione.* - In Venezia, coi tipi dell'editore Antonio Bazzarini, 1839. — In-8, di pag. VIII-310 . . . . 1. 74

1594. DELLA DIGESTIONE DELLE PARETI DELLO STOMACO, *dissertazione inaugurale cui presentava* Luigi Mongeri *di Milano, alunno dell'almo collegio Borromeo, onde ottenere la laurea dottorale in medicina nell'i. r. università di Pavia, col consentimento dell' ill. signor direttore, dello spettabile signor decano e dei signori professori della facoltà medica, sotto gli auspicii del signor dottor Camillo Platner prof. ord. di medicina legale e polizia medica. Con aggiunte le tesi da difendersi nel mese di febbraio* 1839. - Milano, tipografia Manini, 1839. — In-8, di pag. 58.

1595. IL DIRITTO CIVILE AUSTRIACO, *sistematicamente esposto ed illustrato dal dottor* Giuseppe Winiwarter, *i. r. consigliere eff. di governo e prof. di diritto nella università di Vienna. Parte terza. Dell' eredità e della comproprietà e comunione di altri diritti reali giusta il codice civile universale austriaco. Prima versione italiana per cura del dott.* Annibale Callegari. - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1839. — Fasc. XII, XIII e XIV (I, II e III della parte terza). In-8, di pag. II-80, 96, 96. Ogni fasc. 1. 74

1596. DISCIPLINE *ad uso degli alunni dell' istituto Vercelli in Cremona l'anno* 1838. - Cremona, tipografia di C. Manini. In-16, di pag. 24.

1597. DISCORSO DI UN PARZIALE AVVALLAMENTO DEL DÌ 2 MARZO 1838 PRESSO LA VALLE SUPERIORE DEL FIUME TRONTO, *preceduto da un breve cenno istorico sul cholera di Roma del* 1837. *Di* Agostino Cappello. - Aquila, tip. Grossi, 1838.

sidente della Crusca. Pubblicato in applauso alle nozze di s. e. don Simone Vincenzo Velluti Zati duca di S. Clemente, ciamberlano di S. A. I. e R. il granduca di Toscana, con la nobil donzella signora Marianna Giuntini. - Firenze, presso Guglielmo Piatti, 1839. — In-8 gr., di pag. 84.

1598. Discorso inaugurale *letto nella grand'aula dell'i. r. università di Padova per l'apertura di tutti gli studi il giorno III novembre MDCCCXXXVIII, dal dottor* Antonio Valsecchi *professore ordinario di diritto romano, statutario e feudale, e rettore magnifico.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-4, di pag. 54.

1599. Dissertazione economico-politica su la necessità ed utilità delle strade territoriali rotabili in Sicilia, *di* Salvatore La Rocca. - Tipografia di Giuseppe Fiumara, 1839. — In-8, di pag. 40.

1600. Divozione a s. Luigi Gonzaga, *praticata nella chiesa parrocchiale di Santa Maria del Carmine dagli ecclesiastici.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1839. — In-8, di pag. 26.

1601. Dizionario classico di storia naturale, ec. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso. — Fasc. XLIX al LIII (vol. X, fasc. 4 e 5; vol. XI, fasc. 1, 2 e 3). In-8 a 2 colonne (MEO-MUT). Con tavole. Ogni fasc. 1. 74

Vedi l' intero frontispizio al n. 70 del 1835.

1602. Dizionario della lingua italiana, *arricchito di tutte le giunte che si trovano negli altri dizionari pubblicati o in corso di stampa, e di un copioso numero di voci nuove.* - Livorno, pei fratelli Vignozzi, 1839. — Fasc. XI e XII. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96 (ESP-GIU). — 84

1603. Dizionario geografico, fisico, storico della Toscana, *contenente la descrizione di tutti i luoghi del granducato, ducato di Lucca, Garfagnana e Lunigiana. Compilato da* Emmanuele Repetti, *socio ordinario dell'i. r. accademia dei Georgofili e di varie altre.* - Firenze, presso l'autore, coi tipi di G. Mazzoni, 1839. — Fasc. XX (vol. III, fasc. 1). In-8 a 2 colonne (MAC-MAR). 1. 68

1604. Dizionario pittoresco della storia naturale e delle manifatture ad uso della gioventù, *compilato sulle opere di* F. E. Guérin *e degli autori più recenti da* Ercole Marenesi. *Con tavole incise in rame.* - Milano, per Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1839. — Fasc. II e III (vol. I, fasc. 2 e 3). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 96, tabella a stampa e tavola doppia (ACA-ALU) . . . . 2. —
Con tavola miniata 2. 50

È di pag. 96 anche il fasc. I. Vedi n. 550.

1605. Dizionario universale della lingua italiana, *ed insieme di geografia (antica e moderna); mitologia; storia (sacra, politica ed ecclesiastica); biografia; antiquaria; storia naturale; marina; arte militare; architettura; geometria, e tutte le parti della matematica, come altresì i vocaboli tutti di origine greca usati nella medicina, anatomia, chirurgia, farmacia, chimica, fisica, astronomia, teologia, giurisprudenza e commercio. Preceduto da una esposizione grammaticale ragionata della lingua italiana. Di* Carlo Ant. Vanzon. - Livorno, dalla stamperia di Paolo Vannini, 1838. — Distrib. LXXVI, LXXVII e LXXVIII (tomo V, fasc. 14; tomo VI, fasc. 1 e 2). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 76, 80, 80 (PUB-RIC). Ogn. fasc. 1. 40

1606. Dizionario universale, *ossia Repertorio ragionato di giurisprudenza e quistioni di diritto. Di* Merlin, *antico procuratore generale presso la corte di cassazione in Francia. Versione italiana di una società di avvocati sotto la direzione dell'avvocato* Filippo Carillo. *Prima edizione veneta riscontrata sul testo ed arricchita di una giunta relativa ai cangiamenti appor-*

tati dalle leggi civili e penali attualmente in vigore presso tutti i regni e stati italiani. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. LVII al LIX (LEGITTIMITA-SOPRAVVIVENZA). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 2. 61

1607. Documenti pratici e morali per vivere cristianamente, *stesi dal reverendissimo padre d.* Carlo Gius. Quadrupani *barnabita.* - Codogno, dalla tipografia Cairo, 1839. — In-18, di pag. 120. . . . . — 52

1608. Elementi di aritmetica, *del signor* Bourdon *cavaliere dell'ordine reale della legion d'onore, ispettore generale degli studii, esaminatore per l'ammissione alle scuole reali politecnica, militare, della marina, delle foreste, ec., membro della società filomatica di Parigi, della società reale delle scienze, arti ed agricoltura di Lilla, ec. Opera adottata dall'università di Parigi. Prima versione italiana, con aggiunte sulla* 16 *edizione francese del* 1837, *di* Francesco Villa *impiegato presso l'i. r. contabilità centrale lombarda, maestro nelle materie di ragioneria ed agraria.* - Milano, presso l'editore Angelo Monti, 1839. — In-8, di pag. 376 . . . . 4. 35

1609. Elementi di storia naturale, *di* Edwards *e* Comte, *ad uso delle scuole di Francia. Prima versione italiana di* Ercole Marenesi. *Con un indice etimologico e tavole in rame.* - Milano, presso Ranieri Fanfani, 1839. — Puntata VI (tomo II, puntata 3). In-12, di pag. 174 e 7 tavole 2. 86

1610. Elenco alfabetico *delle persone che acquistarono viglietti di esenzione dalle visite di augurii per l'anno* 1839, *a beneficio della casa di ricovero e d'industria in Rovigo, a sensi dell'avviso delegatizio primo dicembre* 1838. - In Rovigo, nello stabilimento tipografico di Antonio Minelli, 1839. — In-4, di pag. 16.

1611. Elenco *dei benemeriti divoti che sotto gli auspicii del gloriosissimo patriarca s. Giuseppe sposo di Maria Vergine contribuirono nel sostenere il decoro delle sacre funzioni nell'anno* 1838 *nella chiesa abaziale di Santa Maria della Misericordia in Venezia, e che in vigore del clemente rescritto del r. s. p. Gregorio XVI dei* 22 *ottobre* 1831 *parteciparono al tesoro dei meriti delle medesime.* — In-8, di pag. 32.

In fine leggesi: « In Venezia, per G. B. Merlo ».

1612. All'Eminentissimo e reverendissimo principe il signor cardinale Giuseppe Ugolini legato di Ferrara, *cantata umiliata dall'accademia filarmonica ferrarese.* - Ferrara, 1839, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 8.

1613. Enciclopedia delle scienze mediche. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXXIV, XXXV e XXXVI. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 1. 74

1614. Enciclopedia italiana e dizionario della conversazione, *opera originale italiana.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. XXII al XXVII (vol. II, fasc. 6 all'11). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 (ANS-ARG) 1. 75
Tavole. Fasc. V. In-8 gr., di pag. 8 e 4 tavole. 1. 75

1615. Enciclopedia legale, *ovvero Lessico ragionato di gius naturale, civile, canonico, mercantile-cambiario-marittimo, feudale, penale, pubblico-interno e delle genti. Compilatore* Francesco *dott.* Foramiti. - Venezia, tipi del Gondoliere, 1838. — Fasc. XII al XVIII (vol. II, fasc. 3 al 7; vol. III, fasc. 1 e 2). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 (DIS-INS). 2. 61

Nel fasc. XVII le prime 36 pagine appartengono al volume secondo, che è di 660 complessivamente; le seguenti 44 al volume terzo.

1616. ENONE, *tragedia in cinque atti di* Ferdinando Valcamonica. - Milano, da Placido Maria Visaj, 1839. — In-24, di pag. 116 . . — 87
Contiene inoltre due novelle intitolate « Unfredo » e « Eurisa ».

1617. EPISTOLE DI TRE FILOSOFESSE GRECHE, *tradotte.* - Venezia, nella tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8, di pag. 16.
Nell' antiporto leggesi: « Per le auspicatissime nozze Bia-Cabianca ». In prosa. La traduzione è di *Giovanni Veludo.* Le tre filosofesse sono *Melissa* figliuola di Procle, *Mia* figlia di Pitagora, *Finti* figliuola di Callicrate (di questa si dà un frammento dal libro « Sulla saviezza della donna »).

1618. ERCOLANO E POMPEI, *raccolta generale di pitture, bronzi e musaici, ec., scoperti fino ad oggi, aumentati d'oggetti inediti da' signori* H. Roux *seniore e* Ad. Bouchet. *Prima traduzione veneta.* - Venezia, 1838, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. XIV-XV XVI-XVII e XVIII-XIX. In-8 gr., di pag. 24, 16, 16, e 6, 8; 6 tavole intagliate. Ogni fasc. semplice — 65

1619. ESPOSIZIONE COMPENDIOSA DEL MEDICO SISTEMA OMIOPATICO DI HAHNEMANN ILLUSTRATA CON DIVERSE ANNOTAZIONI, *lettere due indirizzate al signor direttore del « Giornale scientifico letterario di Perugia ». Del dottore* Domenico Bruschi *professore di materia medica e botanica nella pontificia perugina università e socio di varie accademie medico-chirurgiche d'Italia. Con l'aggiunta della biografia di Hanhemann e di altre due lettere sull'argomento stesso indirizzate all'autore dai ch. signori dottori* Luigi Riboni *di Milano e* Francesco Talianini *medico in Ascoli.* - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrari, 1839. — In-8, di pag. 84 e ritratto intagliato del Bruschi 1. 75
Sulla edizione perugina di cui al n. 1620. Qui fu aggiunto l'opuscolo annunciato al n. 1843, i « Cenni biografici » dell' Hanheman e la « Lettera sull' omiopatia », lavori inediti del dottor *Riboni.*

1620. ESPOSIZIONE COMPENDIOSA DEL MEDICO SISTEMA OMIOPATICO DI HAHNEMANN ILLUSTRATA CON DIVERSE ANNOTAZIONI, *lettere due indirizzate al signor direttore del « Giornale scientifico-letterario di Perugia ». Del dottore* Domenico Bruschi *professore di materia medica e botanica nella pontificia perugina università e socio di varie accademie medico-chirurgiehe d'Italia. Seconda edizione.* - Perugia, da Giovanni Balducci all'insegna del Pellicano, 1838. — In-8, di pag. 88.
Vedi n. 1619.

1621. LE FABBRICHE E I MONUMENTI COSPICUI DI VENEZIA, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda edizione con notabili aggiunte e note.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. X, XI e XII (tomo I, fasc. 10, 11 e 12). In-foglio gr., di pag. 4, 8, 4, e 5, 4, 5 tavole intagliate a contorno. Ogni fasc. 3. 60

1622. LA FAMIGLIA SVIZZERA, *ossia I Mercanti stranieri, della signora* Carrey. *Prima versione italiana.* - Milano, a spese degli editori, 1839. — In-18, di pag. 324 . . . . 1. 74
Volume IX della serie. Vedi n. 864 del 1838.

1623. FARMACOPEA UNIVERSALE, *di* A. J. L. Jourdan. *Prima edizione veneta.* - Venezia, 1838, Girolamo Tasso editore. — Fasc. LIII (tomo V). In-8 a 2 colonne, di pag. 80 . . . . — 87
Indice della Farmacopea universale, AB-HAU. Vedi n. 358 del 1835 e 642 del 1836.

1624. FILOSOFIA DELLA STATISTICA, *esposta da* Melchiorre Gioja. *Colle notizie storiche sulla vita e sulle opere dell' autore. Volume unico.* - Mendrisio, tipografia della Minerva ticinese, 1839. — Fasc. I, II e III. In-8 gr., di pag. XVI-104, 120, 120. Ogni fasc. 1. 50
Saranno 6 fascicoli. Al primo va unito il ritratto intagliato del Gioja.

1625. IL FIORE DI VENEZIA, *ossia I Quadri, i monumenti, le vedute ed i costumi veneziani rappresentati in incisioni, eseguiti da abili artisti, ed illustrati da* Ermolao Paoletti. - Venezia, Tommaso Fontana editore, 1838-39. — Fasc. X al XV (vol. I, fasc. 10; vol. II, fasc. 1 al 6). In-8. Ogni fasc. di pag. 24 e 5 intagli . . . . — 87
Colle incisioni miniate 1. 30
Il fasc. X contiene le 16 prime pagine del volume II.

1626. FRAMMENTI DI POESIA OCEANICA. *Libera versione di* Giuseppe Bonturini. - Udine, nella tipografia Vendrame, 1839. — In-8, di pag. 48.
Ad Andrea co. Cittadella Vigodarzere ciambellano di S. M. I. R. A. (nel giorno delle sue nozze colla contessa Pappafava). - Canzone di un forestiere ad una gadise del paese dei Daia. - Frammento di un antico poema celebiano. - L'Amor costante, canzone bughi. - La Creazione, brano del poema « Il Manec-Maja », che contiene la mitologia dei Giavanesi. - Brano del « Brataiuda o La Guerra sacra », poema epico giavanese. - Canto di lutto accaiano. - Romanza tagale. - Novella malaju o malese, L'Astuzia vince la forza.

1627. LE FRASSANELLE, *idillio in occasione delle nozze solenni del conte Andrea Cittadella Vigodarzere ciambellano di S. M. I. e della contessina Maria Arpalice Pappafava Antonini de' Carraresi.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 12.
Le Frassanelle è una villeggiatura nei colli euganei. L'idillio è dell'ab. *G. D. P.*

1628. FUCILE DI FANTERIA CON ESCA FULMINANTE, *del colonnello* Sebastiano Maurizio Bordino. - Torino, tipografia di G. Fodratti, 1839. — In-8, di pag. 40 e 3 tavole litografiche 1. 20
Descrizione di un fucile.

1629. GABRIELLA DI VERGY, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro del Condominio di Pavia la primavera del* 1839. - Pavia, stamperia Bizzoni, 1839. — In-12, di pag. 26.

1630. GALLERIA UNIVERSALE DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO, *ossia Storia dei costumi, religioni, riti, governi d'ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti, ad uso degli studiosi ed artisti.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato della medaglia d'oro, 1838. — Fasc. XII, XIII e XIV (tomo I, fasc. 12, 13 e 14). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 tavole litografiche . . . . — 87
Colle tavole miniate 1. 74

1631. DELLA GELSOMANIA, *memoria comprovante la fallacia del piano di ridurre a macchie di gelsi porzioni dei nostri terreni aratorii, onde por fronte con certezza all'avvilimento delle nostre granaglie.* - Venezia, 1839, Pietro Milesi libraio editore. — In-8, di pag. 20.

1632. GENESI DEL CALCINO, *ragionamento del principe* Bartolommeo De-Soresina Vidoni. - Cremona, tipografia Feraboli, 1839. — In-8, di pag. 22 . . . . — 22

1633. GEOGRAFIA PEI FANCIULLI, *ovvero Breve metodo di geografia accomodato alla capacità dei giovanetti, ed ordinato in lezioni. Coll'indice delle carte necessarie per istudiarla. Opera dell'abate* Lenglet Dufresné, *tradotta dal francese ed accresciuta di tutte le innovazioni avvenute sino ai tempi presenti da un professore dell'i. r. liceo convitto di Venezia. Edizione nuovissima, cui si è aggiunto un succinto ed essenziale trattato della sfera.* - Venezia, Gaetano Canciani editore, 1839. — In-8, di pag. 72.

1634. GHIRIBIZZI LETTERARII, *di* Gian Jacopo Pezzi. - Milano, tipografia Manini, 1839. — In-8, di pag. 258 e frontispizio intagliato . . . . 4. —
Sono 34 novelle già pubblicate in giornali volanti e intitolate: La Nube; La Rosa (cronaca); Dileggio del destino; Ella era brutta; Il Castello incantato; La Notte di Natale; Il

Gigante ed il pigmeo; Maria; La Mendicante; Il Rosaio ed il cane; La Povera madre; L' Ultima danza; La Stella d'oro; Per forza (cronaca); La Rosa e la morte; La Maschera; Non lo credete; Tutta una vita per un sorriso; Le Apparenze; Il Romanzesco galante; Specchiatevi; Disinganno; Lo Sbadiglio; Un Capriccio; La Partenza; La Gelosia; I Sospiri; di lui e quelli di lei; I più begli occhi; La Lampada di alabastro; La Disfida; La Novella; Quale era il suo difetto? Perchè? L'Anniversario.

1635. GHIRIBIZZI LETTERARII, *di* Gian Jacopo Pezzi. - Milano, tipografia Manini, 1839. — In-16, di pag. 268 . . . . 2. 50

È l'identica composizione tipografica del n. 1634. Nella coperta leggesi: « Fior di letteratura contemporanea, vol. I ». Questa raccolta verrà pubblicata in varii volumi in-16 al prezzo di lire 2. 50 cadauno, e si venderanno anche le diverse opere separatamente.

1636. ALLA GIOVENTU SULLO STUDIO DELLA FILOSOFIA, *discorso del prevosto d.* Antonio Riccardi. *Seconda edizione.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1839. — In-8, di pag. IV-106 . . . . 1. 30

1637. A GIUSEPPE BARBIERI ZELANTISSIMO SACRO ORATORE CHE NEL GIORNO 2 APRILE MDCCCXXXIX COMPIE LA PREDICAZIONE QUARESIMALE NELLA CHIESA DI S. LUCIA IN PADOVA, *alcuni ammiratori offrono plaudenti.* — In-16, di pag. 12.

« Meditazione ». — Sono stanze senza nota di stampatore, ma intendasi: Padova, coi tipi della Minerva, aprile 1839.

1638. GUIDA ALLA VIRTU PER LA VIA DEL DILETTO; *opera di educazione morale ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Adolescenza, vol. IV.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — In-18, di pag. 252 e 2 intagli 2. 50

Ottavo volume della serie.

La Madonna. Di *G. N. Bouilly.* - Il Vero merito. Dell' abate Reyre. - Il dottor Paolo. Di *P. Z.* - Torquato Tasso. Di *Francesco Ambrosoli.* - Una bella azione. Di madama *Tourte-Cherbuliez.* - La Piccola Montanara. Di *G. N. Bouilly.* - Ai lettori. Di *Francesco Ambrosoli.*

1639. LA GUIDA DELLA GIOVENTU, *o Riflessioni morali indispensabili per saggiamente condursi nella società. Operetta inglese liberamente tradotta sull'ultima edizione francese. Seconda edizione italiana.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1839. — In-18, di pag. 72. . . . . . — 80

L' Editore. - La Donna. - Il Marito. - Il Padre. - I Figliuoli. - I Fratelli. - La Riflessione. - La Modestia. - L'Applicazione allo studio. - L'Emulazione. - La Prudenza. - Il Coraggio o La Grandezza dell' animo. - La Contentezza. - La Temperanza. - La Speranza ed il timore. - La Gioja. - La Collera. - La Pietà. - La Sapienza e l' ignoranza. - Il Ricco ed il povero. - I Padroni ed i servi. - La Benevolenza. - La Giustizia. - La Carità. - La Riconoscenza.

1640. GUIDA PER ALLEVARE I BACHI DA SETA SULLE TRACCE DI REINA E DI BEAUVAIS, *composta per cura di* Gherardo Freschi *dietro i proprii esperimenti, e corredata di una tavola sinottica ad uso dei grandi e dei piccoli coltivatori.* - San-Vito, 1839, Pascatti tip. editore. — In-8, di pag. 48 e tabella a stampa . . . . — 87

1641. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, 1839, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XXVIII, XXIX, XXX e XXXI (Vittorino da Feltre, di G. B. Corniani; Girolamo Savonarola, di G. B. Corniani; Melchiorre Gioja, di G. D. Romagnosi; Gio. Battista Morgagni, dal Fabbroni; Isabella d'Aragona, di Francesco Predari; Jacopo Barozzi, di Francesco Gelmi; Gasparo Gozzi, di Angelo Dalmistro; Pietro Antonio Bernardoni, di P . . . . .). In-8 gr., di pag. VI-IV, X-XIV, VI-IV, X-IV. Ogni fasc con 2 ritratti intagliati. . . . . — 90

1642. IMP. REG. PRIVILEG. ASSICURAZIONI GENERALI AUSTRO-ITALICHE. *Compartimento territoriale del regno Lombardo-Veneto in determinati corpi*

chiamati circoli, con indicazione della massima somma alla quale può arrivare per cadaun circolo separatamente il rischio della società per le assicurazioni del ramo grandine. — In-4, di pag. 32.

Sulla coperta leggesi: « In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839 ».

1643. INDICATORE DEGLI OGGETTI D'ARTI E MANIFATTURE *esposti nelle sale dell'i. r. palazzo di scienze ed arti di Brera dopo la solenne distribuzione dei premii d'industria seguita il giorno* 29 *maggio* 1839, *onomastico di S. M. I. R. A.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina. — In-8, di pag. 26. . . . . — 43

152 oggetti.

1644. LO INFERNO DELLA *COMMEDIA di* Dante Alighieri, *col comento di* Guiniforto delli Bargigi, *tratto da due manoscritti inediti del secolo XV, e corredato di una introduzione e di note dell'avvocato* Giuseppe Zacheroni. - Marsiglia, presso Mossy; Firenze, presso Molini; Parigi, presso Firmino Didot fratelli, 1839. — In-8. Con tavole . . . . 18. —

Fu distribuito in 9 dispense.

1645. L'INFLUENZA DELLA RELIGIONE NEGLI ASILI DI CARITA PER L'INFANZIA, *orazione dell'abate* Antonio Magrini *di Vicenza.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 32 compresa la coperta. . . . . . — 87

1646. INSPIRAZIONI POETICHE *di* Feliciano Termanini *di Mantova. A suoi concittadini.* - Mantova, coi tipi all'Apollo di F. Elmucci, 1839. — In-8, di pag. 32.

Il Bardo, romanza. - In morte di un amico, romanza. - Amore e voto, romanza. - In morte della madre, romanza. - A mia figlia, romanza. - In nozze, ode. - Fantasia - Melanconia.

1647. INTORNO AL MONUMENTO DA INNALZARSI IN VENEZIA PER VOLERE DI SUA MAESTÀ L'IMPERATORE FERDINANDO I, RE NOSTRO, ALLA MEMORIA DI TIZIANO; *studio storico-critico del conte* Agostino Sagredo. - Milano, dalla Società tipografica de' classici italiani, 1839. — In-8, di pag. 40.

1648. INTRODUZIONE AGLI STUDII ECCLESIASTICI, *del prevosto d.* Antonio Riccardi. *Seconda edizione.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1839. — In-8, di pag. IV-194. . . . . 1. 74

1649. ISTRUZIONI DOGMATICO-MORALI PARROCCHIALI *del teologo* Michele Piano, *cavaliere dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Carlo Ercole Colla. *Tomo VIII, in cui si spiegano gli ultimi comandamenti di Dio e i cinque di santa chiesa.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1839. — In-16, di pag. 264. 1. 75

Coi tipi dei fratelli Bizzarri di Casalmaggiore.

1650. LETTERA *di* Domenico Ventimiglia *a Placido Tardì.* - Messina, stamperia di G. Fiumara, 1839. — In-16, di pag. 8.

È la relazione della prima laurea che ebbe luogo in Messina il 30 gennaro 1839.

1651. LETTERE *del prof.* Clemente Sibiliato *pubblicate la prima volta per le felicissime nozze del nob. conte Andrea Cittadella Vigodarzere i. r. ciambellano colla nob. contessa Maria Arpalice Pappafava Antonini dei Carraresi.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 52.

1652. LETTERE *di* Carlo Goldoni, *pubblicate a benefizio della r. scuola normale de' sordo-muti in Torino.* - Venezia, nel premiato stabil. di G. Antonelli, 1839. — In-12, di pag. 44.

La prefazione è sottoscritta *P. A. Paravia.* La raccolta è diversa dal n. 1653.

1653. LETTERE *di* Carlo Goldoni, *pubblicate per le felici nozze del signor dottore Michiele Corinaldi con la signora Benetta Treves nobile di Bonfel.* - Venezia, nel premiato stabilimento di G. Antonelli, 1839. — In-16, di pag. x-44.

La raccolta è diversa dal n. 1652.

1654. LETTERE *di* Giuseppe Bossi *ad Antonio Canova.* - In Padova, coi tipi della Minerva, nell'aprile 1839. — In-8, di pag. 60.

Trattano di belle arti.

1655. LETTERE INEDITE *di* Leopoldo Cicognara *ad Antonio Canova.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 48.

Trattano di belle arti.

1656. LETTERE INEDITE *di* Clemente Sibilliato *a varii illustri letterati italiani.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 48.

Nell' antiporto leggesi: « Per le felicissime nozze del conte Andrea Cittadella Vigodarzere colla contessa Arpalice Papafava Antonini dei Carraresi ».

1657. DELLE MAGNETI PENETRATIVE PERMANENTI, *del dottor* Cesare Gazzaniga. — In-4, di pag. 16.

Estratto dagli « Annali delle scienze del regno Lombardo-Veneto ». Venezia, Antonelli, 1839.

1658. MANUALE DI ASCOLTAZIONE, *ovvero Del senso dell' udito applicato al diagnostico delle malattie e della gravidanza, e di alcuni altri mezzi che a questo possono servire di aiuto.* - Bologna, 1838, tip. del Nobili e comp. 2. 70

Del dottor *Ulisse Breventani.*

1659. MANUALE DI CHIRURGIA. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1839. — Fasc. XVI (vol. IV, fasc. 3). In-8, di pag. 96 . . . . 1. 30

Vedi l'intero frontispizio al n. 1068 del 1837.

1660. MANUALE E REPERTORIO GENERALE DELLA BIOGRAFIA UNIVERSALE. - Venezia, dalla tipografia Erede Picotti, 1839. — Fasc. I. In-8 gr., di pag. 80 . . . . 1. 05

1661. MANUALE PRATICO DEL DISTILLATORE E CONFETTIERE ITALIANO; *opera di* Gioseffant. Landriani, *in cui s'insegna a far conserve di frutti e di agrumi, ed a formar gelati, marzapani e rosoli d' ogni qualità. Coll' aggiunta di un nuovo metodo facilissimo per fare i rosoli, ratafia, e per fare l' acqua di Colonia, ec., ec.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 124 . . . . — 87

Pubblicato in giugno 1839.

1662. MANUALE RAGIONATO DEL CODICE PENALE E DELLE GRAVI TRASGRESSIONI DI POLIZIA, *ossia Prontuario per agevolare ai pubblici funzionarii criminali e politici la notizia di tutte le disposizioni che hanno rapporto con ciascun paragrafo di detto codice penale e delle gravi trasgressioni, ed in ispecie quelle state pubblicate posteriormente alla sua attivazione sino a tutto l'anno* 1838. *Opera del giureconsulto* Giuseppe Antonio Castelli. *Seconda edizione con supplemento, in cui vi sono anche enunciate le vigenti leggi finanziarie.* - Milano, tipografia Manini, 1839. — Cinque vol. in-8, di pag. VI-208, 394, 430, 264, 114 . . . . 13. 05

1663. MARINO FALIERO, *azione tragica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro Gallo a S. Benedetto nella primavera* 1839. - Venezia, dalla tipografiia di Giuseppe Molinari. — In-8, di pag. 36.

1664. MASSIME ETERNE, *cioè Meditazioni per ciascun giorno della settimana, del beato* Alfonso de Liguori *vescovo di Sant'Agata de' Goti, ec.* Cogli

atti di apparecchio e ringraziamento per la confessione e comunione, le regole per ben vivere, il modo di sentire la santa messa, e molte divote orazioni alla santissima vergine Maria. - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1839. — In-32, di pag. 96.

1665. MEMORIA SU DI UN SINGOLAR CASO DI EPILESSIA E SULLA SUA ORIGINE E CURA, *del dr.* Salvatore Apa da Belpasso. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1838. — In-8, di pag. 104.

1666. MEMORIA SULLA SCOPERTA DELL'AMERICA NEL SECOLO X, *dettata in lingua danese da* Carlo Cristiano Rafn, *e tradotta da* Jacopo Gråberg da Hemsö. - Pisa, presso i fratelli Nistri, 1839. — In-8, di pag. 48. 2. 24

1667. MEMORIA SULLA VITA E SU LE OPERE DI MICHELE VECCHIO PITTORE DI ACI-REALE, *scritta da* Mariano Grossi. - Palermo, dalla tipografia del Giornale letterario, 1838. — In-8, di pag. 4 e ritratto litografico del Vecchio.

Estratto dal « Giornale letterario » fascicolo 188. Il Vecchio nacque in Aci-Reale il 1730 e vi morì il 1779.

1668. MEMORIE ZOOLOGICHE, *di* Giovanni Piazza Ciantar, *socio corrispondente dell'accademia Gioenia, ec.* - Catania, 1838, dalla tipografia di Rizzio. — In-4 gr., di pag. 40.

Estratte dal vol. XIV degli « Atti dell'accademia gioenia ». Il Piazza morì di colera in Catania il dì 6 settembre 1837, in età di 22 anni.

1669. IL MESE DI GIUGNO, *ossia un altro a piacere, da consacrare al sangue preziosissimo di Gesù Cristo con meditazioni e maggior frequenza de' santissimi sacramenti, e specialmente colle spirituali comunioni per ottenere, coll'amor divino, straordinarie grazie. Tratto da quello di m. vescovo di Macerata* Vincenzo M. Strambi *de' missionarii passionisti di Roma. Aggiuntovi un dì di ritiro.* - Milano, per commissione del p. Pasquale Giussani che vi prega di un' Avemaria e Requiem, tip. Pogliani. Vendesi pure dal cartolaio rimpetto a S. Satiro. — In-32, di pag. 224.

Intendasi : « Tipografia del Giussani ».

1670. IL MESE DI MARIA, *ossia Il Mese di Maggio sacro a Maria. Con diverse opere di pietà, proposte da* Mariano Partenio, *ora per la prima volta quasi intieramente rinnovate da* Mariano Secondo *c. r. s.* - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1839. — In-18, di pag. 70.

1671. IL MESE MARIANO, *ossia Il Mese di maggio consacrato a Maria santissima. Coll'esercizio di vari fiori di virtù da praticarsi nelle pubbliche chiese o nelle case private.* - Mantova, presso la tip. di F. Elmucci, 1839. — In-32, di pag. 224.

1672. LE MIGLIORI OMELIE ED ORAZIONI DE' PADRI GRECI E LATINI, *fatte italiane ed in un corpo raccolte dall'abate* Giuseppe Onorio Marzuttini *dottore in filosofia e sacra teologia, p. o. professore di teologia pastorale e sacra omeletica nell' i. r. università di Padova, ec.* - Este, stabilimento tip. di G. Longo, 1838-39. — Fasc. II e III (tomo I, fasc. 2; tomo II, fasc. 1). In-8. Ogni fasc. di pag. 40. . . . . — 43

1673. LE MILLE ED UNA NOTTE, *novelle arabe già pubblicate da* Galland, *riscontrate ed emendate sui testi originali ed accresciute di nuovi racconti da* M. Destains, *e compite dal consigliere* De Hammer. *Coll'aggiunta di un grandissimo numero di novelle finora inedite. Seconda edizione. Nuova traduzione eseguita sull'ultima edizione di Parigi da* A. F. Falconetti, *socio corrispondente dell'ateneo di Treviso, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato con medaglia d'oro, 1838. — Tomo II e III. In-16, di pag. 176, 164 e intaglio. Ogni tomo . . . . — 87

La paginazione è continuata e giunge sino alla pag. 504.

1674. Nelle auspicatissime nozze del nob. conte Andrea Cittadella Vigodarzere i. r. ciamberlano colla nob. contessa Maria Arpalice Pappafava Antonini dei Carraresi, *epistole inedite del fu conte* Galeazzo Maldura. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

1675. Nelle fauste nozze della gentilissima signora Angelica Maltempi di Bergamo coll' egregio signor Domenico Severgnini di Crema. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 8.
Rime.

1676. Nel solenne officio annuale pei defunti benefattori degli asili di carità per l'infanzia in Milano, che si celebrava nella chiesa di San Fedele il giorno 16 maggio 1839; *orazione del canonico* Ambrogio Ambrosoli, *coadiutore alla parrocchia di San Francesco di Paola e ispettore di quell' asilo.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1839. — In-8, di pag. 30 . . . . — 65
Stampato a benefizio degli asili infantili.

1677. Notizie della vita e delle opere del professore Giuseppe Zama Mellini, *scritte da* Gianfrancesco Rambelli. - Imola, per Ignazio Galeati, 1839. — In-12, di pag. 24.

1678. Novelle morali *di* Francesco Soave. *Nuova edizione.* - Parigi, Thiériot, 1839. — Due vol. in-18, di pag. 522 complessivamente. 3. 50

1679. Il Novelliere infantile, *compilato sui più recenti scrittori italiani, con una dichiarazione delle voci più difficili.* - Genova, tipografia di G. Frugoni, 1839. — In-12, di pag. 232 e disegno. 2. 50
Dell' abate *Grillo*. È un raffazzonamento di novelle tratte da *Cantù*, *Parravicini*, *Baroni* e *Cherubini*.

1680. Nuova guida numerica della città di Milano, *compilata secondo il piano di numerizzazione portato dall'avviso municipale 3 febbraio 1830; ed esistente presso il civico archivio, col confronto dell'antica anagrafe.* - Milano, presso Luigi di Giacomo Pirola, 1839. — In-8 gr., di pag. xxiv-152 . . . . 2. 61
Da attribuirsi a *Pietro Fiocchi.*

1681. Nuovo dizionario universale di agricoltura, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia; pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; arti e mestieri più comuni e più utili alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti ed agronomi, per cura del dottor* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato più volte dall' i. r. istituto italiano e dall'eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXIII, XXIV e XXV (tomo VIII, fasc. 2 e 3; tomo IX, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 152, 168, 160 (CICDIS). Ogni fasc. . . . . 2. —

1682. Nuovo dizionario universale tecnologico o di arti e mestieri e della economia industriale e commerciante, *compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard *jeune*, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti e d' artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie; con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini di arti e mestieri corrispondenti con la lingua italiana e coi principali dialetti d' Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame*

dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Distrib. LXV e LXVI (tomo XXII, fasc. 2 e 3). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 168, 144 (FER-FIL). Ogni fasc. . . . . 2. —

Del Supplemento, tomo VIII, fasc. 2 e 3.

1683. Nuovo dizionario universale tecnologico o di arti e mestieri e della economia industriale e commerciante, *compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard *jeune*, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti. Tavole.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Distrib. LIV. In-foglio picc., di 7 tavole . . . . 2. —

1684. Nuovo manuale del bigattiere, *ossia Insegnamento teorico-pratico-popolare dell'arte di governare ed allevare i bachi da seta. Seconda edizione.* - Torino, tipografia Eredi Botta, 1839. — In-12, di pag. VIII-208.

1685. Officio dei defunti secondo il rito romano. *Nuova edizione diligentemente corretta.* - Como, 1839, presso i figli di Carlantonio Ostinelli tipografi vescovili. — In-8, di pag. 64.

1686. L'Omiopatia adattata all'intelligenza d'ogni classe di persone, *del d.* L. Fleury. *Versione dal francese con note ed aggiunte del traduttore.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1839. — In-8, di pag. 100 . . . . 1. 74

1687. Le Opere del pittore e plasticatore Gaudenzio Ferrari, *disegnate ed incise da* Silvestro Pianazzi, *dirette e descritte da* Gaudenzio Bordiga. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1838. — Fasc. XII e XIII. In-4. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 tavole a contorno. . . . . 5. —

1688. Opere di G. R. Pothier, ec. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1837-38. — Vol. XVII (Trattato degli statuti). — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 240 . . . . 2. 80

Gli editori avvertono che questa edizione promessa in 25 volumi verrà compita in soli 20.

1689. Opere religiose e morali del p. Daniello Bartoli. - Vol. XXII. *La Geografia trasportata al morale, del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Ginseppe Gattei tip. edit., 1838. — Vol. III (ultimo). In-16, di pag. 166 . . . . 1. 30

1690. Opere religiose e morali del p. Daniello Bartoli. - Vol. XXIII. *La Ricreazione del savio, del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1839. — Vol. I. In-16, di pag. XVIII-198. . . . . 1. 30

1691. Opere scelte del p. Gaetano M. da Bergamo. - Vol. II e III. *L'Uomo apostolico istruito nella sua vocazione al confessionario. Colle avvertenze de' sacri canoni, de' santi padri, di s.* Carlo Borromeo *e di s.* Bonaventura, *col metodo per le confessioni generali e colle proprie esortazioni ai penitenti. Opera del padre* Gaetano Maria da Bergamo *cappuccino.* - Monza, tipografia Corbetta, 1839. — Vol. I e II. In-16, di pag. LX-404, 464. Complessivamente 7. 24

Al n. 1614 del 1838 intendasi annunciato il volume I delle « Opere ». Saranno 12 volumi, e si può soscrivere anche alle diverse opere separatamente. Il prezzo è ragguagliato a 12 cent. per ogni foglio da 16 pagine, oltre cent. 10 al volume per la coperta e legatura.

1692. Orazione *detta nella chiesa parrocchiale di Santa Maria de' Servi nel giorno 14 aprile 1839, anniversario dell'esequie solenni ai benefattori della pia casa di ricovero e d'industria in Padova dal reverendissimo padre d.* Aurelio Mutti *abate della congregazione casinense in S. Maria di Praglia.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 48.

1693. L' ORDINE DEI FRAMMENTI NEI TITOLI DELLE PANDETTE, *contributo alla storia della origine delle Pandette, del dottore* Federigo Bluhme. *Traduzione dal tedesco dell'avvocato* Pietro Conticini. - Pisa, presso i fratelli Nistri, 1838. — In-8, di pag. XII-212 e 7 tabelle a stampa. 2. 80

1694. ORIGINALI DI VENEZIA, *disegnati in litografia da* Giusto Rosa. - 1839. — In-foglio.

Sono 4 disegni litografici. Pietro Bontempi, detto Sior Mamoletto; Giacomo Salviatti, detto Il Galliner; Cristoforo Vianella, detto Toffolo; Giovanni Dapos, detto Bella gamba. Intendasi « Litografia Kier in Venezia ».

1695. OTTAVO SUPPLIMENTO *alla seconda edizione delle « Disposizioni del regolamento generale del processo civile in armonia tra loro ed in riscontro cogli altri codici, colle patenti sovrane, auliche risoluzioni, notificazioni e circolari governative, e colle sentenze de' tribunali superiori ». Del giureconsulto* Giuseppe Antonio Castelli. - Milano, per Marsiglio Carrara successore a G. Motta, maggio 1839. — In-16, di pag. 56.

1696. PANEGIRICI, DISCORSI MORALI E PREDICHE QUARESIMALI *del molto reverendo padre* Marino da Cadore *ex-provinciale dei reverendi padri cappuccini del SS. Redentore di Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1838. — Vol. I e II. In-8, di pag. 234, 198. Complessivamente 3. 80

1697. PANEGIRICO DEL B. ENRICO DA BOLZANO, *stampato nell'occasione che fa il suo ingresso alla chiesa arcipretale di Mogliano il reverendissimo signore d. Donato de Polo.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 32.

Offerto dagli alunni del seminario vescovile.

1698. PAOLO E VIRGINIA, *di* Bernardino di Saint-Pierre. - Lione e Parigi, Cormon e Blanc, 1839. — In-18, di pag. 216.

1699. PARNASO CLASSICO ITALIANO. - Tomo LII, LIII e LIV. *Il Quadriregio, di* Federico Trezzi. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore tip. prem. della med. d'oro, 1839. - Tomo I, II e III. In-64, di pag. 236, 268, 188 e ritratto intagliato. Ogni tomo . . . . — 87

1700. PASTORALE DE' VESCOVI D'ORIHUELA E DI MONDOGNEDO *delegati apostolici in Ispagna.* - Loreto, presso i fratelli Rosa.

Dalla « Voce della verità », giornale che si stampa a Modena.

1701. LA PASTORELLA SVIZZERA, *ballo di mezzo carattere in tre atti, composto e diretto da* Giovanni Briol, *da rappresentarsi nel gran teatro La Fenice.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Molinari, 1839. — In-16, di pag. 16.

1702. PATENTI DI S. M. *de'* 6 *giugno* 1775 *di approvazione del regolamento per le amministrazioni de' pubblici nelle città, borghi e luoghi de' regi stati in terraferma di qua da' monti.* - Genova, tipografia Delle-Piane, 1838. — In-4, di pag. 90.

1703. IL PELLEGRINO AL SEPOLCRO DI GESU CRISTO. - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-16, di pag. 38.

1704. PEL NOVELLO SACERDOTE ANTONIO RUZZENENTI; *terze rime.* - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1838. — In-8, di pag. 8.

È sottoscritto « Un cugino ».

1705. PEL NOVELLO SACERDOTE CESARE CASONI, *versi di* Carlo Albasini. - Verona, tipografia Libanti, 1838. — In-16 gr., di pag. 8.

1706. Pel novello sacerdote don Bartolommeo De-Dea di Belluno. *La Irreligione*. - 1839, dalla stamperia Deliberali. — In-16, di pag. 16.
Terzine e sonetto di due amici di seminario. Intendasi: « Belluno ».

1707. Pel novello sacerdote Filippo Poli, *sciolti*. - Verona, tipografia Libanti, 1838. — In-8, di pag. VIII.

1708. Per il fausto innalzamento alla sacra porpora dell' eccellentissimo e reverendissimo signor don Adriano Fieschi conte di Lavagna, ec., *canzone di* M. G. Canale. - Chiavari, dalla stamperia P. Argiroffo, 1838. — In-4, di pag. 16.

1709. Per la solenne inaugurazione della ripristinata università degli studii in Messina, *orazione di* Domenico Ventimiglia *da Messina*. - Messina, tipografia di Giuseppe Fiumara. — In-8, di pag. VIII-76. . t. 26
Nell' antiporto leggesi: « Storia documentata della università degli studii di Messina ».

1710. Per le fauste nozze Cittadella-Vigodarzere Papafava. - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-16, di pag. 16.
Ode di *F. D. O.*

1711. Per le faustissime nozze Chilesotti-Bertolini. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 16.
Il Mio giorno, ode di *Giuseppe Dalla-Ca.*

1712. Per le faustissime nozze del nob. conte Andrea dr. Cittadella Vigodarzere ciambellano di S. M. I. R. A. colla nob. contessa Arpalice Pappafava de' Carraresi. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 36.
Ricerche sopra i confini del territorio di Padova negli antichi tempi; memoria dell' abate *Giuseppe* dr *Gennari.*

1713. Per le faustissime nozze Fachini-Pisani. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-16, di pag. 8.
Ode di *G.* dr *S.*

1714. Per le felicissime nozze del signor Gaetano Puato colla signora Marianna Zili. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-16, di pag. 10.
Sciolti.

1715. Per le illustri nozze del nob. conte Andrea Cittadella Vigodarzere, I. R. ciamberlano, colla nob. contessa Maria Arpalice Pappafava Antonini dei Carraresi. *Elogio del marchese Gio. Poleni, scritto dall' ab.* Giuseppe *dott.* Gennari. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 58.

1716. Per le nobilissime nozze Nani Mocenigo-Gradenigo; *versi di* G. M. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8, di pag. 8.

1717. Per le nozze Cittadella Vigodarzere Papafava Antonini de' Carraresi. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-8, di pag. 80.
« Antichi e moderni pregi ed onori della r. città di Padova », estratti da un manoscritto inedito del 1623.

1718. Per le nozze Cittadella Vigodarzere Papafava Antonini de' Carraresi. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-8, di pag. 24.
« Giudizio ». È un frammento di *Ladislao Pyrker* tradotto in versi sciolti da *Vincenzo de Castro.*

1719. Per le nozze Cittadella-Vigodarzere e Papafava dei Carraresi; *versi che allo sposo coltissimo e nobilissimo dirige l' amico* C. M. - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-8 gr., di pag. 12.

1720. PER LE NOZZE DI LAURA CENTOMO CON GIUSTINO CHEMELLO. - Padova, tip. Crescini, 1839. — In-8, di pag. 12.
« Rimembranza ». Sono ottave di *Luigi* fratello della sposa.

1721. PER LE NOZZE ILLUSTRI NANI-GRADENIGO. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16.
Sono stanze di *A. E.* e *F. C.*, intitolate: « Il Bisogno d' un amico ».

1722. PER LE NOZZE SANHORI-BORTOLETTI; *versi che allo sposo di soavissimo cuore, di svegliatissimo ingegno indirizza il cugino e amico* C. M. — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « In Venezia, tip. di G. B. Merlo, 1839 ».

1723. PER NOZZE CITTADELLA-PAPAFAVA. - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 24.
« Le Due Scuole »; « Il Desiderio ». Sono versi di *G. Prati.*

1724. PER L' EREZIONE DEL MONUMENTO DI PIETRO MICCA, ED ALLA TOMBA DI GABRIELLO CHIABRERA; *odi del prof.* Giacomo Carniglia. - Savona, tipografia di D. Miralta e f., 1838. — In-4, di pag. 16.

1725. PER L' INCORONAZIONE DI S. M. I. R. A. FERDINANDO PRIMO D' AUSTRIA IN RE DEL REGNO LOMBARDO-VENETO; *versi di* Pietro Beltrame *ascoltante dell' i. r. tribunale provinciale, socio ordinario dell' ateneo di Treviso.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8 gr., di pag. 26.
L' Arrivo in Italia, inno; La Incoronazione, stanze; Venezia, canzone.

1726. PER NOSTRA SIGNORA DELLA PACE, *orazione detta il* 21 *ottobre* 1838 *nella chiesa dei pp. minori riformati in Albissola superiore.* - Savona, tigrafia di D. Miralta e f., 1838. — In-8, di pag. 16.

1727. PER NOZZE RUTILIO-ALBASINI, *canzone. L' Amor coniugale.* — In-8, di pag. 12.
In fine leggesi: « Verona, dai tipi di Paolo Libanti, 1838 ».

1728. PIANTO DEL PECCATORE A PIÈ DEL CROCEFISSO. *Coll' esercizio divoto per tenere compagnia a Maria santissima desolata.* - Genova, tipografia Ferrando, 1838. — In-32, di pag. 64.

1729. PINACOTECA TRIVIGIANA. - Treviso, dalla tipografia di Giovanni Paluello. — Fasc. XVI e XVII. In-foglio picc. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 tavole litografiche in foglio grande 2. 61

1730. PIO ESERCIZIO *che si pratica nella chiesa di S. Francesco d' Assisi in ringraziamento alla ss. trinità dei sublimi doni e privilegi conceduti a Maria ss.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1837. — In-12, di pag. 12.

1731. IL PITTORE FRANCESCO SQUARCIONE, *studii storico-critici.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 56 e 3 tavole intagliate.
Di *Pietro Estense Selvatico* per le nozze Pappafava-Cittadella.

1732. POESIE *di* Giuseppe Sabaini *detto* Ciara *pescatore del Benaco.* - Verona, tipografia Libanti, il dicembre, 1838. — In-8 picc., di pag. 12.
I. Per predicatore, sonetto. - II. Per la contessa Pompei che ha ricuperata la sua salute, sonetti. - III. Per nozze, sonetto. - IV. L' autore andando a trovare il conte Bennassù Montanari a Gargagnago scrisse il presente sonetto. - V. L' autore indirizzò al nobil conte Francesco Miniscalchi il presente sonetto. - VI. Sul viaggio a Terra Santa dei conti Miniscalchi, madrigale. - VII. Offerendo l' autore dei carpioni al conte Bennassù Montanari che scrisse un capriccio sull' origine dei carpioni, madrigale.

1733. POESIE VARIE *del cavaliere* Andrea Maffei. - Milano, presso li fratelli Ubicini. — In-8, di pag. VIII-168 e 2 intagli compreso quello del frontispizio.
Al consigliere Sigismondo Karis (dedicatoria in occasione delle sue nozze). - Per l' albo della

duchessa Giovanna Visconti-Gropallo. - Ad una nuvoletta. - Al marchese Gian Carlo di Negro chiedente all'autore alcuni versi in morte della giovine Maestri. - All' amabile bambina Nena della Somaglia. - Sopra un dipinto di Federico Amerling. - Piange la Pia. - La Prima viola. - A Maria di Theissing-Karis nel giorno delle sue nozze. - La Fiducia in Dio scolpita da Lorenzo Bartolini. - In morte d' un fanciullo. - Alla contessa Gina della Somaglia. - La Madre ed il fanciullo. - Cara, obblia! - A Clara Maffei. - Il Tuo canto. - Moriamur pro rege nostro Maria Theresia, dipinto da Francesco Hayez. - La Farfalla. - Alla duchessa Camilla Litta-Lomellini (I, In morte d' una sua figlia; II, Nelle nozze della sua primogenita; III, Nelle nozze della secondogenita). - Era bianco il suo bel volto. - Il Pellegrino, il cavaliere ed il trovatore. - Alla marchesa Fulvia Scotti-Fossati. - La Schiava nell'harem dipinta dal cav. Giuseppe Molteni. - Al conte Matteo di Thunn. - La Suora, pensiero di *Huland.* - Per le illustri nozze B. Handel-De-Mazzetti. - L' Orante. - Ad una stella, fantasia. - Pensieri di *T. Moore.*

1734. Poliantea ascetica, *raccolta e dedicata alle devote persone dal p.* Giuseppe Ant. Borghi *di Modena. Terza edizione.* - Firenze, presso Formigli e Carini, 1839. — In-16, di pag. 240. . . . . — 55

1735. Pratica del confessionale, *che contiene i principii e le regole onde amministrare esattamente il sacramento della penitenza, compilata col testo del rituale romano illustrato con dottrine de' ss. padri, statuti di molti concilii, confessioni finte, con note ad istruzione de' confessori, ec., da* F. A. Baccari *sacerdote della missione. Edizione per la terza volta accresciuta dallo stesso autore.* - Torino, presso l'editore G. B. Paravia tipografo-libraio. — Quattro vol. in-12, di pag. xxiv-246, 358, 454, 420. 10. —

1736. Pratica di amar Gesù Cristo, *opera del b.* Alfonso Maria de Liguori. *Aggiuntovi il modo di sentir la messa.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1838. — In-18, di pag. 236.

1737. Pratica di divozione *esposta ad utilità spirituale di tutti quelli che si ascrivono alla pia congregazione del santissimo cuor di Gesù.* - Bassano, 1838, tip. Gius. Remondini e figli editrice. — In-32, di pag. 96.

1738. Pratica divota al sacro cuore di Gesù, *con la maniera di recitare la coroncina, ed altre diverse orazioni e giaculatorie, ec.* - Alessandria, per Giacinto Moretti, 1838. — In-32, di pag. 64.

1739. Prediche e panegirici, *dell'ab.* Anton-Siro Vanini *ex-gesuita. Volume unico.* - Poligrafia Fiesolana, 1838. — In-8 a 2 colonne . . 8. 40
Pubblicato in aprile 1839. Vedi anche n. 1834.

1740. Prediche quaresimali *del p.* Prospero Tonso *maestro in sacra teologia, già domenicano e vicario generale del s. uffizio di Alessandria, dette nel* 1815 *nella chiesa metropolitana di Torino, rivedute, ampliate e corredate di annotazioni. Prima edizione milanese.* - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1839. — Puntata II e III. In-8 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 128 . . . . 2. —

1741. Preghiere al ss.mo crocefisso per impetrare la buona morte. - Venezia, 1839. — In-32, di pag. 8.

1742. Preghiere, inni e meditazioni *tolte dai libri della sacra scrittura e della chiesa, dal sacerdote* Paolo Romani. - Cremona, tip. Manini, 1839. — In-32 gr., di pag. 192, disegno e frontispizio litografico 1. 74

1743. La Primavera, *di* Cristiano de Kleist. *Nelle nozze dei nobili Cabianca-Bia.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1839. — In-8, di pag. 44.
Traduzione in ottava rima dell' abate *Bastiano Barozzi.*

1744. Primi elementi della musica, *compilati dietro le opere e i precetti dei più rinomati autori e sulle norme prescelte da* Bonifazio Asioli, *con* 22 *tavole per la più facile intelligenza delle lezioni.* - Novara, presso Francesco Artaria e comp. — In-8, di pag. 26.

1745. IL PRIMO UOMO E L' UOMO DIO. - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-16, di pag. 38.

1746. IL PRIMO LIBRO DELLE ISTORIE SENESI, *di* Marcantonio Bellarmati *dottore e patrizio senese.* - In Padova, coi tipi della Minerva, nell'aprile 1839. — In-8, di pag. XII-52.
Pubblicato da *Giulio Pettenello* per le nozze Papafava-Cittadella.

1747. IL PRIMO TRIBUTO ALLA PATRIA, *versi di* M. Stefano Prasca *a Lorenzo Costa.* - Genova, coi tipi di Giovanni Ferrando, 1838. — In-12, di pag. 44.

1748. PRINCIPII DI LETTURA PER LA LINGUA FRANCESE, *del signor* Lestivant, *corretti, ampliati ed in nuovo ordine disposti.* - Savigliano, dalla tipografia Daniele. — In-12, di pag. 24.

1749. PRINCIPII GENERALI SULLE QUISTIONI TRANSITORIE APPLICATI AL R. CODICE CIVILE. - Torino, per Gius. Vaccarino e comp., 1838. — In-8, di pag. XXIV-550. . . . . 9. —

1750. PRISMA D'AMORE, *novella orientale di* Gian Jacopo Pezzi. - Milano, dalla tipografia Manini, 1839. — In-8, di pag. 66. . . . . . . 1. 74
In versi.

1751. PRIVILEGI E DOVERI DEI CONFRATELLI DELLA B. V. DEL CARMINE, *indulgenze annesse e preghiere in onore delle sette allegrezze di Maria Vergine.* - Treviso, 1839, dalla tipografia Andreola. — In-24, di pag. 24.

1752. PROCESSO ORIGINALE DEGLI UNTORI NELLA PESTE DEL MDCXXX. - Milano, a spese degli editori, 1839. — In-8, di pag. 464 e tavola. 6. 52
È la ristampa della *pars offensiva* del processo eretto dal senato di Milano contro Giovanni Gaetano de Padilla, già stampata senza data d'anno nè di luogo, nè titolo. Precedono e seguono frammenti dei « Ragionamenti sulla storia lombarda » di *C. Cantù.* Vedi n. 1765 del 1838.

1753. PROGETTO CONDUCENTE A RENDERE PERENNE IN QUALUNQUE EMERGENZA IL CANALE BRENTELLA CHE BAGNA L'ALTA PIANURA DEL TRIVIGIANO, *di* Giuseppe Nani. - In Venezia, dalla tipografia di Giovambattista Merlo, 1839. — In-8 gr., di pag. 16 e tavola intagliata.

1754. PUBBLICO ESAME *tenutosi il dì 25 aprile* 1839 *nell'asilo infantile fondato dal rev. sacerdote don Carlo Botta nel locale di Santa Chiara per la parrocchia di Sant'Alessandro in Colonna nella regia città di Bergamo. Articolo inserito nel « Giornale provinciale di Bergamo » del* 10 *maggio* 1839, *n.* 38. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 16.
Relazione.

1755. I PURITANI E I CAVALIERI, *opera seria in tre atti, da rappresentarsi al teatro Carlo Felice nel carnevale* 1839. - Savona, tipografia di D. Miralta e f., 1839. — In-12, di pag. 36.

1756. I PURITANI E I CAVALIERI, *opera seria in tre parti, da rappresentarsi nel teatro Eretenio di Vicenza il carnovale* 1838-39. - Vicenza, tipografia Tremeschin edit., 1839. — In-12, di pag. 42.

1757. QUADRO STORICO DELLA RIVOLUZIONE FRANCESE DAL 1789 FINO AL 1814. - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Vol. III (ultimo). In-32, di pag. 336 . . . . 1. 74
Identico col n. 1547.

1758. QUANDO ERMIGIO MENINI DI UDINE CINGEVA IL MEDICO ALLORO, *arra di affetto, di esultanza* A. V. *offriagli questo.* — In-8, di pag. 16.
In fine leggesi: « Udine, tipografia Vendrame, 1839 ». È un carme.

1759. Quaranta quadri fra i più celebri della scuola veneziana, *con illustrazioni storiche da pubblicarsi.* - Dalla litografia veneta di G. Gaspari in Venezia. — Fasc. XII. In-foglio, di pag. 4 e 2 disegni litografici in-foglio stragrande. 20. 88
Il fasc. XI fu annunciato al n. 2343 del 1837.

1760. la Quaresima e la settimana santa, *descrizione. Con alcune orazioni della chiesa tradotte in versi.* - Padova, 1839, tip. Penada editrice. — In-32, di pag. 32.

1761. Quaresimale *del padre* Paolo Segneri *della compagnia di Gesù.* - Voghera, presso Cesare Giani, 1838. — Vol. I, II e III. In-12, di pag. 256, 240, 230. Ogni volume 1. 75

1762. Quattordici sonetti *di* Agostino Cagnoli. - Piacenza, tipi di Antonio del Majno, 1839. — In-8 gr., di pag. 20.
Precede una lettera di *Nicomede Bianchi.*

1763. il Raccoglitore ossolano, *almanacco per l'anno* 1838. - Domodossola, tipografia di Vincenzo Coda. — In-16, di pag. 64. . . . — 50

1764. Raccolta delle quattro parti della dottrina cristiana, *spiegate da autori diversi.* - Milano, dalla tipografia Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1839. — In-16, di pag. 408.
Pinamonti, Bellarmino, d'Abreù, de Liguori.

1765. Raccolta di componimenti poetici, *dedicati al molto reverendo padre Gregorio Ascanj imolese, lettore domenicano stanziato in Lugo, che nel* 1839 *predicava la quadragesima in Brisighella.* - Faenza, dai tipi di Pietro Conti all'Apollo. — In-8, di pag. 8.

1766. Raccolta di orazioni da recitarsi mattina e sera, *nonchè prima d'incominciare la dottrina cristiana. Con le indulgenze concesse a quelli che la insegnano e la imparano. Aggiuntevi preci e laudi a Maria santissima e l'istruzione per rispondere alla santa messa.* - S. Vito, Pascatti editore, tipografo e libraio premiato, 1839. — In-32, di pag. 64 e intaglio in legno.

1767. Raccolta di romanzi moderni italiani e stranieri. - Vol. I, II e III. *Giacobbe Fedele, o I Marinai d'acqua dolce, del cap.* Marryat. *Prima versione italiana.* - Venezia, co' tipi di G. Antonelli ed., 1839. — Parte I, II e III. In-32, di pag. XVI-246, 320, 272. Ogni parte. . . . . . . — 87
La raccolta sarà di 4 volumi, ognuno dei quali suddiviso in 3 parti, di pag. 250 circa al prezzo di cent. 87 ital. e di ital. l. 30 per chi acquistasse i romanzi separati. La paginazione è continuata, e giunge sino alla 834. Nel frontispizio della terza parte è detto: « tomo I, par. III », ed in fine « fine del romanzo ».

1768. Raccolta di sceniche rappresentazioni inedite, *e di alcune altre ridotte per le case di educazione e pegli amatori della lettura istruttiva e piacevole.* - Udine, tipografia Vendrame, 1839. — Vol. I (Assalonne, tragedia inedita; Il Saggio educatore, commedia inedita; Il Vero ed il falso amico, commedia). In-16, di pag. 276 . . . . 2. 17
L'ultima produzione fu stampata nel 1833, e ne furono ritirati gli esemplari per errori incorsi.
Raccolta fatta per cura di *G. B. Zerbini*, come dalla dedicatoria. Saranno 12 rappresentazioni comprese in 4 volumi. L'utile dell'edizione andrà a benefizio de' pii istituti per l'educazione di fanciulli indigenti.

1769. la Reale galleria di Torino *illustrata da* Roberto d'Azeglio, *direttore della medesima, membro dell'accademia di belle arti di Torino e di Milano, ec. Dedicata a S. M. il re Carlo Alberto.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1838-39. — Fasc. XI al XIV. In-foglio, di pag. 44, 64, 32, 28. Ogni fasc. con 4 intagli. . . . . 12. —

1770. LA REGINA DI CIPRO, *romanzo storico dell' avv.* Girolamo Fiorio. - Mantova, presso li fratelli Negretti, 1838. — In-16, di pag. 180 e ritratto della Caterina Cornaro regina di Cipro . . . . 2. —

1771. REGOLA E TESTAMENTO DEL SERAFICO PADRE N. S. FRANCESCO, *con un breve catechismo sopra la stessa regola estratto sommariamente dalle dichiarazioni di Nicolò III e Clemente V. Aggiuntavi in fine la corona francescana de' sette gaudii della B. V. M., ed un catalogo delle indulgenze concesse ai frati minori. Operetta divisa in due parti.* - Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-32, di pag. 128 . . . . . . — 43

1772. REGOLAMENTO DISCIPLINARE DELLA SOCIETA DEL CASINO DE' PARTICOLARI DELLA REGIA CITTA DI ROVIGO. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di Antonio Minelli, 1839. — In-8, di pag. 16.

1773. REGOLAMENTO, *ossia Capitoli addizionali della società di mutuo soccorso sotto il titolo della santissima trinità e dei pellegrini eretta nella città di Nizza.* - Nizza, tipografia di Suchet figlio. — In-8, di pag. 22.

1774. REGOLAMENTO PEL PIO ISTITUTO NOMINATO SOVEGNO PONENTINO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1839. — In-8 gr., di pag. 38.
A vantaggio degli Israeliti ammalati.

1775. REGOLE *proposte ad osservarsi dal prior generale della dottrina cristiana, ed approvate da monsignor vescovo, ec.* - Vigevano, tipografia Vitali e comp., 1838. — In-12, di pag. 12.

1776. RELAZIONE ACCADEMICA PER L' ANNO XIV DELL' ACCADEMIA GIOENIA, *letta nella tornata dei* 30 *maggio* 1838 *dal sac. segretario generale* Antonio Di-Giacomo *prof. di patologia generale e terapeutica, regio protomedico generale in Catania, socio di varie accademie nazionali ed estere.* - Catania, 1838, dal nuovo stabilimento tipografico di Pietro Giuntini. — In-8, di pag. 48

1777. RELAZIONI DEGLI AMBASCIATORI VENETI AL SENATO, *raccolte, annotate ed edite da* Eugenio Alberi *a spese di una società.* - Firenze, tipografia all'insegna di Clio, 1839. — Vol. I. In-8 gr., di pag. XX-472 . . . 8. 40
La collezione si dividerà in tre serie: I, Relazioni degli stati europei, tranne l'Italia; II, Le Relazioni d' Italia; III, La Relazione degli stati ottomani (nel manifesto è detto Relazioni asiatiche ed africane). - L'associazione obbliga per 9 volumi che comprenderanno, tre per serie, le relazioni del secolo XVI; si rinnoverà per gli altri secoli. - La collezione sarà completa (1296-1796), e racchiuderà perciò anche le relazioni già pubblicate da Luigi Cibrario in Torino concernenti la Savoia, e quelle tradotte dal Tommaseo relative alle cose di Francia (n. 3265 del 1838). — Ogni volume di circa 30 fogli importerà 15 paoli o lire ital. 8. 40. Questo primo contiene le relazioni di *Quirini Vincenzo* ambasciatore al duca di Borgogna (1506); *Niccolò Tiepolo* ambasciatore a Carlo V (1532), *Marino Giustiniano* (1538), *Francesco Giustiniano* (1538), *Marino Cavalli* (1546) ambasciatori in Francia, *Bernardo Navagero* ambasciatore a Carlo V (1546), *Lorenzo Contarini* ambasciatore a Ferdinando re de' Romani (1548).

1778. RELAZIONE DELLA CHIESA SOTTERRANEA DI S. LORENZO NELLA CITTA DI S. SEVERINO, *scritta dal conte* Severino Servanj-Collio. - Macerata, presso Alessandro Mancini, 1838. — In-8, di pag. 48.

1779. RIFLESSIONI IN DIFESA DEL FAVO O VESPAIO ISTORIATO DAL CHIRURGO BARTOLOMEO MAZZARELLI, *contro le imputazioni dell'autor de'« Cenni ».* - Alessandria, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1839. — In-8, di pag. 18.
Vedi n. 794 del 1838.

1780. RIMARIO ITALIANO DI VOCI PIANE, SDRUCCIOLE E TRONCHE, *ossia Vocabolario ortografico-desinenziale, compilato sul Rimario di* Girolamo Ro-

sasco, *notabilmente accresciuto di rime, voci ed altro, e con nuovo e miglior ordine distribuito da* Francesco Antolini *di Macerata, socio dell'accademia de' catenati di questa città.* - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Fasc. I. In-8 gr. a 4 colonne . . . . l. 74
Un volume di circa pagine 450, distribuito in 6 fascicoli a lir. 1. 74 ital. per gli associati. Compiuta l'opera il complessivo prezzo sarà di lir. 13. 05 ital.

1781. Risposta *all' epistola del prof. Giovanni Petrettini corcirese sopra una latina iscrizione di un monumento sepolcrale scoperto presso la città di Padova, ed illustrato dall'abate* Giuseppe Furlanetto *padovano.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 24 compresa la coperta.
Trovasi anche nel n. 938.

1782. Ristretto della consolazione del cristiano. - Genova, tip. Como, 1838. — In-64, di pag. 162.

1783. la Rivolta delle donne nel serraglio, *ballo fantastico in 3 atti e 5 decorazioni, composto per le scene italiane da* B. Vestris, *da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala la primavera* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-12, di pag. 12 . . . . — 44

1784. il Romagnolo, *diario istruttivo e dilettevole per l'anno* 1839. - Digione, stamperia di mad a. Brugnot. — In-12, di pag. 84 e 3 tavole.
Calendario seguito da tre composizioni in prosa.

1785. Romanze *di* Giovanni Peruzzini. - Venezia, nella tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-4, di pag. 32 e disegno litografico.
Nell'antiporto leggesi: « Pelle auspicatissime nozze Lazzaris-Costantini ».
Il Naufrago, Il Greco, L'Incendio.

1786. Rosmonda, *di* Teodoro Körner. *Versione dal tedesco di* Francesco Vergani *di G.* - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 144 e intaglio . . . . l. 23
Museo drammatico, serie II, vol. VII.

1787. il Sacerdote provveduto per l'assistenza degli infermi, *col rito di amministrare i santissimi sacramenti dell'eucaristia e della estrema unzione, di dare la benedizione papale in articulo mortis, e di fare la raccomandazione dell'anima secondo il rituale romano. Con varie benedizioni.* - Brescia, 1838, nel negozio olim Valotti. — In-16, di pag. 86.

1788. la Sacra bibbia, *ossia Il Vecchio ed il nuovo testamento secondo la volgata, tradotta in lingua italiana ed illustrata con annotazioni da monsignor* Antonio Martini. *Col testo latino. Seconda edizione torinese pubblicata con approvazione di s. e. monsignore Luigi de' marchesi Fransoni arcivescovo di Torino e sotto gli auspicii del clero piemontese.* - Torino, G. Favale e figli tipografi editori, 1837-39. — Puntata IV alla XLIV. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 64. . . . . l. —
Vedi n. 2064 del 1837.

1789. la Sacra bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Fasc. XCVIII e XCIX (Testo, vol. XIV, fasc. 3 e 4). In-8, di pag. 160, 120. Ogni fasc. . . . . l. 74

1790. la Sacra bibbia secondo la volgata, *colla versione di monsignor* Antonio Martini, *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale, tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. J. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1838, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Distrib. XXVIII (vol. VI, fasc. 4). In-8, di pag. 160 . . . . 2. —
Contiene anche le prime 16 pagine del vol. VII.

1791. LA SACRA CAUSA DE' POVERI; *pochi cenni rapidissimi del c.* P. G. J. - Torino, tipografia di G. Fodratti, 1839. — In-4, di pag. 16.

1792. DELLA SACRA ELOQUENZA, *dissertazione del p.* Giulio Arigoni *m. r., lettore di sacra teologia e di eloquenza.* - Firenze, presso G. Ducci, 1839. — In-8, di pag. 28 . . . . — 27

1793. SAGGI DRAMMATICI *di* Cesare Servadio. - Firenze, 1839, presso la libreria d'Ariosto. — In-18, di pag. 252 . . . . 2. 52
Galanteria e pentimento, commedia in tre atti; Un bel nome, commedia in tre atti; L'Uomo politico, tragi-commedia in tre atti; I Capricci amorosi, commedia d' un atto.

1794. SAGGI LIRICI DI UNA TORINESE. - Torino, presso G. Bellatore, 1839. — In-12, di pag. 60 . . . . — 80

1795. SAGGIO DI POESIE GIOCOSE. - Torino, tip. Fontana, 1839. — In-8 gr., di pag. 24 . . . . 1. —
L'Anglomania, sestine; Al mio cappello, scherzo; Il Fumo, sestine.

1796. SAGGIO SUGLI EFFETTI DELL'ELETTRICO NELL'UMANO ORGANISMO, *del dottor* Antonio Peluso. - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1839. — In-18, di pag. 124.
Pubblicato in occasione di laurea medica.

1797. SALMI ED INNI *che si dicono al vespro nelle principali feste dell'anno ad uso de' fanciulli.* - Alessandria, per Giacinto Moretti. — In-24, di pag. 72.

1798. LA S. CONFRATERNITA DEL SANTO AMORE DI NOSTRA SIGNORA AUSILIATRICE, *eretta in Monaco di Baviera con autorità della fu A. S. elettorale di Baviera, e confermata dal s. p. papa Innocenzo XI a dì* 18 *agosto* 1684, *con parecchie preghiere adattate allo spirito di questa associazione. Traduzione dal tedesco in francese fatta da un sacerdote della stessa confraternita, e quindi tradotta dal francese in italiano.* - Padova, dalla tipografia del Seminario, 1839. — In-24, di pag. 24.

1799. A SAVERIO MERCADANTE, *canto di* Agostino Cagnoli. - Reggio, 1839, per Torreggiani e compagno. — In-8 picc., di pag. 12.

1800. SATIRE *di* D. G. Giovenale, *tradotte da* Zeffirino Re *cesenate. Col testo e con note.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — Fasc. III (vol. I, fasc. 3). In-8, di pag. 64-4 . . . . — 87

1801. SCELTA DI DISPOSIZIONI DEL DIRITTO ROMANO. *Opera del dott.* Antonio Lorenzoni. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. VIII-408 . . . . 5. 22
Pubblicato in aprile 1839.

1802. SCELTA DI QUARESIMALI, PREDICHE E PANEGIRICI DI CELEBRI ORATORI ITALIANI. - Seconda serie. Vol. III, IV e V. *Panegirici e orazioni del rev. padre* Francesco Finetti *della compagnia di Gesù.* - Torino, presso il libraio Giuseppe Vaccarino, 1838. — Tre vol. in-12, di pag. 275, 280, 284 . . . . 18. —

1803. SCHIARIMENTI E NOTE *alla « Storia universale » di* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Vol. II, puntata 3, 4-5, 6-7, 8-9, 10-11, 12-13, 14-15 e 16-17. Ogni puntata semplice di pag. 32 . . . . — 50
Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Vol. II ». Sono le dispense LV, LVI, LVII, LIX, LXI, LXIII, LXV e LXVIII di detta Enciclopedia.

1804. LA SCUOLA INFANTILE DI CARITA, *versi di* Silvio Pellico. - Udine, tipografia Vendrame, 1839. — In-16, di pag. 16 . . . . — 43

1805. DELLE SCUOLE INFANTILI. - Torino, tip. di A. Fontana, 1839. — In-8, di pag. 188 . . . . 2. 50
Del cav. *Boncompagni.*

1806. SEI LETTERE *del* Mamiani *all'ab. Rosmini intorno al libro intitolato « Il Rinnovamento della filosofia in Italia proposto dal c. T. Mamiani della Rovere, ed esaminato da Antonio Rosmini-Serbati »*. - Parigi, Baudry, libreria europea, 1839. — In-8, di pag. 132.

1807. SERATE GENIALI, *ossia Accademia delle gioconde.* - Venezia, Giuseppe Gattei tip. edit., 1839. — Vol. IX. In-24, di pag. 144 . . — 87

1808. SETTE ADORAZIONI IN ONORE DEL PREZIOSISSIMO SANGUE MIRACOLOSO DI NOSTRO SIGNORE GESU CRISTO *che si venera nella basilica di S. Maria in Vado.* - Ferrara, 1839, tipi Negri alla Pace. — In-12, di pag. 12.

1809. ALLA SIGNORA GIULIA GRISI. - Parigi, stamperia Terzuolo, 1839. — In-4, di pag. 2.
Sonetto.

1810. DELLA SOLIDIFICAZIONE DEI CORPI ANIMALI, *memoria di* Bartolommeo Zanon *farmacista in Belluno, socio corrispondente dell' imp. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 15 gennaio 1839. — In-8, di pag. 14.

1811. SONETTI *di* Cesare Betteloni. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8, di pag. 64 . . . . 1. 74
Ad una giovinetta. Sonetti, anno 1834 (sono XL); varii d'epoca e d'argomento (Al conte Bennassù Montanari; Per un sacro oratore; In morte d'una fanciulletta; Per un giovine a cui era morta la fidanzata; Sulle cime di Montebaldo; Alla contessa A. M. N.; Per l'amica inferma; Alla contessa T. S. A.).

1812. SONETTI EPITALAMICI *di* Enrico Rainati *di Castelfranco.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-8, di pag. 24.
Nell'antiporto leggesi: « Nelle nozze Cittadella-Vigodarzere e Papafava de' Carraresi ».

1813. SOPRA LA INTRO-RETROVERSIONE, NUOVA MANIERA DI OPERAZIONE RADICALE DELL' ERNIA INGUINALE; *memoria teorico-pratica del dottor* Bartolomeo Signoroni *professore p. o. di chirurgia pratica nell'i. r. università di Padova, spedita alla r. accademia di medicina di Parigi.* - Milano, presso la Società degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1839. — In-8, di pag. 28 . . . . — 87
Estratto dagli « Annali universali di medicina », aprile 1839.

1814. SOPRA L'ELOQUENZA SACRA ESTEMPORANEA, *lettera del p. d.* Ilario Casarotti, *riprodotta nel compimento della quadragesimale predicazione dell'abate Giovanni Renier nella chiesa parrocchiale di S. Luca.* - Venezia, nel premiato stabilimento di Giuseppe Antonelli, 1839. — In-8, di pag. 28.

1815. SOPRA UN DIPINTO DEL MANTEGNA NELLA GALLERIA SCARPA ALLA MOTTA DI FRIULI; *cenni storico-critici.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 16 e intaglio.
Di *Pietro Selvatico*, come dalla dedicatoria.
Nell'antiporto leggesi: « Per le auspicatissime nozze Bia-Cabianca.

1816. SPERIENZE SULL' AZIONE DEL SUBLIMATO CONDOTTO DALLE CORRENTI GALVANICHE NELLE MALATTIE SIFILITICHE INVETERATE E RESTIE A RIPETUTE CURE MERCURIALI, *del cavaliere* Francesco Rossi *preside del collegio di chirurgia, ec.* - Torino, tipografia Mussano e Bona, 1838. — In-8, di pag. 20.

1817. SPIEGAZIONE DELLE LITANIE DELLA SANTISSIMA VERGINE MARIA, *in versi.* - Genova, tipografia Casamara, 1839. — In-12, di pag. 12.

1818. LO SPIGOLATORE NOVARESE, *almanacco per l'anno* 1838. *Anno IV.* -

Novara, tipografia di Francesco Artaria e comp. — In-16, di pag. 222 e ritratto.

1819. Lo Spirito della storia naturale, *tratto da* Buffon *e da' suoi continuatori, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. LXVII al LXXI. In-8. Con tavole. Ogni fasc. di pag. 32 . . . . . l. 30
Colle tavole colorate 2. 17
Vedi l' intero frontispizio al n. 3528 del 1835. Col fasc. LXX ha principio il volume VI.

1820. Squarci di eloquenza di celebri moderni autori italiani, *raccolti dai sacerdoti fratelli* Anton-Angelo *e* Marcantonio *conti* de Cavanis, *ad uso della studiosa gioventù.* - Alessandria, tipografia di Giacinto Moretti, 1838. — Due vol. in 18, di pag. 288, 322.

1821. Stato del clero dell'unita diocesi di Parenzo e Pola, *per l'anno* 1839. - Venezia, Ant. Cordella, tip. A. S. Severo. — In-8, di pag. 20.

1822. Stato della pia opera di santa Dorotea nella città di Genova. - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando. — In-4, di pag. 30.

1823. Stato della scuola infantile di carità in Udine sul fine del primo anno di sua esistenza, *esposto dall'ispettore p.* Pietro Benedetti. - Udine, tipografia Vendrame, 1839. — In-16, di pag. 44.

1824. Stefano Bia-Livia Cabianca sposi felici, *in lieta fronte accogliete questo poetico fiore, povero ornamento alla corona che oggi XXII aprile v' intreccia l'amore.* — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi: « In Venezia, tip. di G. B. Merlo, 1839 ». È sottoscritto *G. C. P.*

1825. Stile giudiziario esatto al codice albertino ed alla ragion comune, *ovvero Elementi di giurisprudenza civile compendiati da* Filippo Verano Gay. *Opera divisa in due parti.* - Torino, coi tipi degli eredi Bianco e comp., 1838. — Parte I. In-8. di pag. VIII-360.

1826. Storia de' dominii stranieri in Italia dalla caduta dell'impero romano in occidente fino ai nostri giorni, *scritta da* Filippo Moisè. - Firenze, per V. Batelli e figli, 1839. — Distrib. I alla IV (vol. I, distrib. 1 alla 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 48 e 2 ritratti . . . . l. 50
Saranno circa 60 fascicoli. La parte pubblicata si riferisce all' Introduzione.

1827. Storia del cristianesimo, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel. *Con la continuazione fino a' nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXIX, XXX, XXXI e XXXII (vol. X, fasc. 2 e 3; vol. XI, fasc. 1 e 2). In-12, di pag. 192, 240, 192. 192. Ogni fasc. . . . . l. 32

1828. Storia della gloriosa vergine e martire santa Filomena, *esposta in ottave da un suo divoto.* - Vigevano, tipografia vescovile di Vitali e comp., 1838. — In-12, di pag. 12.

1829. Storia della repubblica di Genova dalla sua origine sino al 1814, *scritta da* Carlo Varese. - Genova, tipografia d'Yves Gravier, 1838. — Vol. VII e VIII (ultimo). In-8, di pag. ..., 460. Ogni vol. . . . . 6. —
Coll'elenco degli associati. - Vedi n. 769 del 1837.

1830. Storia dell'elettricità, *di* Antonio Carnevale-Arella *ripetitore di filosofia, ec.* - Alessandria, presso Luigi Guidetti tipografo-libraio, 1839. — In-8, di pag. 230 . . . . 2. 50

1831. Storia di Napoleone Bonaparte, *scritta da un Italiano. Con incisioni.* - Milano, a spese dell'autore, 1839. — Vol. IV. In-18, di pag. IV-176 e ritratto del duca di Reichstadt . . . . l. 50
Vedi n. 1794, 2256 del 1838. Qui si contiene: Waterloo; Tratti caratteristici di Napoleone Bonaparte e delle sue gesta; Alcuni pensieri di *Napoleone*; Della imperatrice Giuseppina; Memorie sul duca di Reichstadt; Testamento di Napoleone Bonaparte.

1832. DELLA STORIA D'ITALIA CONSIDERATA NEI SUOI MONUMENTI, *memorie.* - Roma, presso l'editore, piazza Argentina, n. 44, 2° piano. — Fasc. I-II, III-IV-V, VI-VII-VIII, IX-X-XI. In-4, di pag. XVIII-16, 48, 40, 38, e 6, 9, 9, 9
Sinora senza frontispizio. Nella segnatura è detto «tomo I, parte 1».
Vedi n. 2083 del 1837.

1833. STORIA DI UNA GRAVE EPILESSIA, *scritta dal dottor* Felice Avetrani. - Bologna, 1839, pei tipi di Giovanni Bortolotti. — In-8, di pag. 20.
Estratta dal fasc. 1 del vol. III della «Raccolta di prose italiane antiche e moderne».

1834. LA STORIA EVANGELICA, *esposta in sacre lezioni dal r. p.* Francesco Finetti *della compagnia di Gesù. Volume unico.* - Poligrafia Fiesolana, 1838. — In-8 a 2 colonne. 6. 72
Pubblicato in aprile 1839. Vedi anche n. 1739.

1835. DELLE STORIE BRESCIANE, *dell'abate* Pietro Bravo. - Brescia, per G. Venturini tipografo, 1839. — Vol. I. In-8, di pag. XIV-240. . 2. 61

1836. A SUA MAESTÀ BRITANNA LA REGINA VITTORIA, *canzone d'*Ignazio Valletta. - Parigi, stamperia de Belin. — In-8, di pag. 8.

1837. SUGLI *STUDI DI LETTERATURA ITALIANA* DI GIUSEPPE BORGHI, *osservazioni del sac.* Antonino Calì-Sardo *pubblico professore di eloquenza e poesia nella r. accademia degli studi di Aci-Reale.* - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1838. — In-8, di pag. 26.
Estratto dal fasc. 187 del «Giornale letterario».

1838. SUI GRAVI ED IRREPARABILI DANNI PROVENIENTI DAL MAL USO DEL TAXIS E DALL' INDUGIO AD OPERARE NEL CASO DI ERNIA INTESTINALE ACCOMPAGNATA DA ACUTO INCARCERAMENTO, *storia e considerazioni di* Carlo Corneliani. - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1838. — In-8, di pag. 46.

1839. SUL CHOLERA MORBUS CHE IN LOANO E NE' SUOI DINTORNI FU VISTO NELL' AGOSTO E SETTEMBRE DEL 1837; *lettere di* Santino Carrara *dottore in medicina.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1838. — In-8, di pag. 40.

1840. SULLA ELOQUENZA SACRA DI GIAMMARIA BERTINI PIEMONTESE, *terzine a Girolamo Tornielli.* - In Venezia, co' tipi di A. Bazzarini, 1839. — In-8, di pag. 8.

1841. SULLA ELOQUENZA SACRA; *riflessioni del canonico* Agostino Peruzzi, *tratte da' suoi discorsi sulle orazioni quaresimali del professore abate Giuseppe Barbieri.* - Ceneda, 1839, Domenico Cagnani tip. edit. — In-16, di pag. 64 . . . . — 43

1842. SULLA ITALIANA RIFORMA DELLA MEDICINA E SOPRA ALCUNI CASI DI AVVELENAMENTO; *memoria del professore* Giacomandrea Giacomini. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 48.

1843. SULLA MEDICINA OMIOPATICA, *lettera del dottor* Francesco Talianini *medico in Ascoli, in risposta ad altra lettera scritta nello stesso argomento dal ch. prof. Carlo cav. Speranza, ed entrambe indirizzate al chiarissimo prof. Bruschi.* - Perugia, presso Giovanni Balducci all'insegna del Pellicano, 1839. — In-16, di pag. 32.
Vedi n. 1619.

1844. SULLA NECESSITÀ DI SBANDIRE GLI ACCATTONI E DI PROVVVEDERE AI VERI POVERI, *ragionamento politico-morale del professore* Lodovico Fontana. - Torino, 1839, tip. Cassone, Marzorati e Vercellotti. — In-8, di pag. 24.

1845. SULLA PERFEZIONE CRISTIANA, *scritti del beato p.* Sebastiano Valfré. - Novara, tipografia di Francesco Artaria e comp. — In-18, di pag. 206.

1846. Sulla rappresentazione poetica. *Ad alcuni amici poeti. Epistola.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1839 — In-8, di pag. 16.

1847. Sull' origine dell' arte del ricamo; *cenni storici dell'ab.* Francesco Nardi. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 48.

1848 Sullo stato degli asili di carità per l' infanzia in Milano durante l' anno 1838, *relazione letta nell'adunanza generale dei signori contribuenti alla fondazione e mantenimento degli asili infantili nel giorno 21 febbraio 1839, pubblicata a beneficio degli asili medesimi.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1839. — In-8, di pag. 82 . . . . . — 87
Da attribuirsi a *Giuseppe Sacchi*. Stampato a benefizio degli asili infantili.

1849. Sul sacramento della eucaristia, *istruzione compendiata dal sacerdote* Giovanni Ziliotti *pei giovanetti che sono per essere ammessi alla prima comunione.* — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.
In fine leggesi: « Padova, tipografia Crescini, 1839 ».

1850. Teatro della signora Ancelot. - Vol. II. *Isabella, o Due giorni d'esperimento; commedia. Versione di* Gaetano Imperatori. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-18, di pag. 120. — 84
Pei non associati . . . . 1. —
Collana di scelti autori drammatici, vol. XVIII.

1851. Teatro della signora Ancelot. - Vol. III. *Il Castello di mia nipote, commedia. Versione di* Gottardo Calvi. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-18, di pag. 72 . . . . — 50
Pei non associati . . . . — 60
Collana di scelti autori drammatici, vol. XIX.

1852. Teatro della signora Ancelot. - Vol. IV. *Juana, o Un disegno di vendetta, commedia. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-18, di pag. 112 . . — 78
Pei non associati . . . . — 93
Collana di scelti autori drammatici, vol. XX.

1853. Teorica del canto, *per servire al musicale istituto eretto in Venezia dal signor Giuseppe Camploy coll'approvazione dell' eccelso i. r. governo, esposta da* Ermagora Fabio *che in essa ne sostiene la scuola.* - Venezia, 1839. — In-8, di pag. 32. Con 5 tavole musicali e frontispizio intagliato 1. 74

1854. Tesi *proposte da* Andrea de' Filippi *di Torino, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. regia università di Padova nel mese di marzo* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

1855. Tesi *proposte da* Antonio de Colombani, *di Pirano, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di aprile* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

1856. Tesi *proposte da* Domenico Fattorini, *di Chioggia, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di marzo* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

1857. Tesi *proposte da* Giambattista Grossi, *di Schilpario, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. regia università di Padova nel mese di febbraio* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

1858. Tesi *proposte da* Ignazio Wohlgemath, *di Kaltern nel Tirolo, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di aprile* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

1859. Tesi *proposte da* Isacco Pesaro Maurogonato, *di Venezia, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in legge civile nell' imp. reg. università di Padova nel mese di aprile del* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

1860. Tesi *proposte da* Luigi Dario Paulucci, *di Venezia, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di marzo* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

1861. Tionide nemesiano al giovane conte di leone. *De' mezzi per conservare il frutto della buona educazione ricevuta in collegio. Ottava edizione con nuova appendice dell' autore sul romanticismo.* - Verona, tipografia di Paolo Libanti, 1839. — In-16, di pag. 244. . . . . — 87

Del padre *Bresciani*, come al n. 946.

1862. Topografia e statistica medica della città di napoli, con alcune considerazioni sul regno intero; *ossia Guida medica per la città di Napoli e pel regno. Del prof.* Salvatore De-Renzi. *Terza edizione ampliata e corretta.* - Napoli, tip. del Filiatre Sebezio, 1838. — Vol. I, di pag. XVI-390 e carta geografica 5. 10

1863. Torquato tasso, *melodramma in tre atti di* Giacopo Ferretti, *da rappresentarsi nel teatro sociale di Mantova la primavera* 1839. - Mantova, presso la tipografia di F. Elmucci. — In-16, di pag. 48.

1864. Trattato compiuto di farmacia teorica e pratica, *di* J. J. Virey. - Mantova, presso gli editori fratelli Negretti, 1838-39. — Fasc. XIX, XX e XXI. In-8, di pag. 94, 88, 40. Ogni fasc. 1. 30

Al fasc. XXI vanno unite quattro tavole.

1865. Trattato del contratto di vendita secondo le disposizioni del codice civile e i principii del gius comune. - Torino, dalla libreria della Minerva Subalpina, 1839. — In-8, di pag. 240 . . . . 4 —

Tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti.

1866. Trattato della sacra comunione e del sacrificio della messa, *del rev. padre* Alfonso Rodriguez *della compagnia di Gesù.* - Novara, tipografia di F. Artaria e C. — In-18, di pag. 180.

1867. Trattato di chimica elementare teorica e pratica, *seguito da un saggio sulla filosofia chimica e da un compendio sull' analisi. Del signor barone* L. G. Thénard, *ec.* - Mantova, tipogr. poligrafica di G. Antonelli, 1838. — Fasc. XVIII al XXI (tomo IV, fasc. 6; tomo V, fasc. 1, 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 144 . . . . 1. 74

Nel fasc. XIX contengonsi le ultime 48 pagine del vol. IV e le prime 96 del V. Nella coperta leggesi: « Mantova, presso gli editori fratelli Negretti ».

1868. Trattato sugli affittamenti delle case, *a norma del nuovo codice civile secondo gli usi vigenti dei r. stati e in modo speciale della città e provincia di Torino, corredato dei relativi editti e disposizioni governative emanati sino al presente.* - Torino, tipografia Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1839. — In-8, di pag. VIII-172. . . . . 3. —

1869. I tre missionarii spediti da dio per la conversione del peccatore. - Nizza, Società tipografica, 1838. — In-18, di pag. 76.

1870. Tributo alla beneficenza, *raccolta di prose e poesie a pro degli*

asili d' infanzia. - Torino, presso Gianini e Fiore successori Pomba, 1839. — In-12, di pag. 180 . . . . 2. 50

In fine leggesi: « Torino, 1839, tipografia Fontana ».

Ai cortesi lettori. Gli autori. - Della poesia provenzale in Italia. *P. A. Paravia.* - Gli Asili d' infanzia. *Metilde Joannini.* - Per la perdita d' unico figliuoletto una madre smarrì la ragione. *Eufrosina del Carretto.* - Ad un amico pel dono di un fiore. *Adele Curti.* - Ravenna nell' ottavo secolo. *Ercole Ricotti.* - Nina, racconto popolare. *Luigi Rocca.* - L' Incognito, racconto. *Costantino Reta.* - L' Organo, ode a Pietro Marini. *C. F. Comino.* - Il sereno dopo la pioggia, meditazione. *Luigi Rocca.* - Gli asili per l' infanzia. *Carlo Cadorna.* - La Poésie. *Agathe-Sophie Sassernò.* - Hommage poétique à mademoiselle Agathe-Sophie Sassernò. *Mathilde Joannini.* - Un paragone, frammento di un romanzo. *Leonardo Fea.* - La prima viola e la vergine estinta. *Eufrosina del Carretto.* - La Festa del lido in Venezia. *Luigi Rocca.* - Supplizio di Margherita Pusterla, improvviso. *G. Regaldi.* - All' egregio d. Franc. Bracco. I Sordi-Muti. *Metilde Joannini.* - Frammento di un viaggio. ***. - Alla mia cella. *Metilde Joannini.* - Invito alla pietà. *Luigi Rocca.*

1871. Ugo da Este, *tragedia di* Ugo Selvaggio *da Ferrara. Seconda edizione.* - Alessandria, presso la Vedova Gabetti e comp. librai, 1839. — In-12, di pag. 120 . . . . 1. 25

1872. Una sorella di carità. - Torino, tipografia degli eredi Botta, 1839. — In-8, di pag 30 . . . . — 80

Lodi funebri della suora Maria Antonia Verna fondatrice del ritiro delle suore della carità in Rivarolo.

Si vende a beneficio dell' asilo infantile di Rivarolo.

1873. Un' avventura di Scaramuccia, *melodramma comico in due atti, da rappresentarsi nel teatro sociale la primavera dell'anno* 1839. - Mantova, presso la tipografia all'Apollo di Ferdinando Elmucci. — In-12, di pag. 48.

1874. Un desiderio sulla predicazione. — In-8, di pag. 40.

In fine leggesi: « Torino, 1839, dalla tipografia Ghiringhello e compagni, con permissione ». Nella dedicatoria è sottoscritto *Girolamo Muttirolo.*

1875. Universo pittoresco. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. CCXXV, CCXXVI e CCXXIX-CCXXX (Stati-Uniti, n. 22, 23 e 24-25). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. semplice di pag. 16 e 4 intagli — 43
Fasc. CCXXVII, CCXXVIII, CCXXXI-CCXXXII e CCXXXIII-CCXXXIV (Svezia, n. 1, 2 e 3-4, 5-6). Ogni fasc. semplice di pag. 16 e 4 intagli. — 43

Il fascicolo CCXXIX-CCXXX contiene 36 pagine, 4 intagli e carta degli Stati-Uniti. Il prezzo di ogni fascicolo semplice è di soli cent. 43. Correggasi ai n. 2575, 3209 del 1838, 176 del 1839.

1876. Un' ora di passatempo per i notai del Piemonte, *ossia Genesi del dizionario teorico-pratico del notariato di Giovanni Calza da Gattinara. Risposta dell'« Iride novarese » al « Messaggiere torinese » n.* 47. - Novara, presso Francesco Artaria e C. tipografi, 1838. — In-8, di pag. 46. — 60

1877. Un viaggio a Venezia nel mese di ottobre mille ottocento trentotto, *racconto di un Viniziano. Adorno d' incisioni e litografie.* - Venezia, 1839, coi tipi della erede Picotti. — Fasc. I e II-III (vol. I, fasc. 1 e 2-3). In-8, con ritratto di S. M., disegno e frontispizio litografico. Ogni fasc. semplice di pag. 32 . . . . — 87

Di *G. P. Morlin*, come dalla prefazione. Pare un romanzo.

Saranno otto fascicoli. Ogni fascicolo conterrà due disegni litografici. Il prezzo di ogni puntata o fascicolo sarà di 87 cent. ital.

1878. Varianti *sulla « Commedia » di* Dante Alighieri *del codice Claricini in confronto del bartoliniano.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 16.

Nell' antiporto leggesi: « Per le nobilissime nozze del conte Andrea Cittadella Vigodarzere colla contessa Arpalice Papafava Antonini dei Carraresi ».

Furono raccolte dal conte *Raimondo de Puppi.*

1879. Variazioni orarie e mensili della gravità, influenze loro e dei combinati moti diurno ed annuo della terra da cui derivano ed ai quali fanno prova; *memoria dell'ingegnere militare* G. C. - Trieste, dalla tipografia governiale di Michele Weis, 1839. — In-4, di pag. 36, 3 tabelle a stampa ed 1 litografica 3. 48

1880. Versi *di* Andrea Cittadella-Vigodarzere, *pubblicati da* M. A. Sanfermo. - Rovigo, tipografia Minelli, 1839. — In-16, di pag. 130 e frontispizio litografico.

Pubblicati in occasione delle nozze Pappafava-Cittadella.

Lettera dedicatoria. - Sonetti. La Divina parola. - Morte ed immortalità. - Rassegnazione ai mali. - Fiducia in Dio. - La religione è necessaria alla civile società. - Timore di Dio. - Poveri e ricchi. - Sullo stesso soggetto. - Del Matrimonio. - I Giovani. - I Trapassati. - Morte e giudicio. - La Mansuetudine. - La Modestia. - La Falsa sapienza. - La Vera sapienza. - Abbiezione e gloria. - Sulla tomba di Giustina Renier Michiel. - Odi. L'Eremo di Rua. - Per l'album della signora contessa ...... nata contessa G.... S.... - La Pittura de' paesi, per l'album della marchesa A.... V.... nata F.... - Per nozze, presentando qual compare dell'anello la sposa dei fiori nuziali. - Per laurea, al padre del candidato. - In morte della nobile donna F.... P.... nata V..... - Nel giorno natalizio del padre. - A Licina. - Dio, meditazione xxviii di *A. de Lamartine*, recata dal francese in italiano. - Canzoni. Il Lago di Como. - I Viaggi. - Sestine. Il Liuto.

1881. Versi *di* Gio. Carlo Casanova *da Genova*. - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1839. — In-12, di pag. 32.

1882. La Via del paradiso, *considerazioni sopra le massime eterne e la passione di Gesù Cristo per ciascun giorno del mese. Opera del beato* Leonardo da Porto Maurizio *min. riform.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1838. — In-18, di pag. 420.

1883. Viaggio nuziale, *memorie di* Luigi Cuccetti. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-16, di pag. 132 . . . . 1. 30

È un viaggio a Vienna.

I. Il Confine. - II. Tarvis. - III. La Montagna accesa. - IV. L'Alloggio militare. - V. Il Facchino. - VI. Le Albergatrici di Friesach. - VII. La Suonatrice d'arpa. - VIII. Leoben. - IX, Le Feste di pane. - X. L'Infelice. - XI. Le Grandi fattorie. - XII. Il Segretariato. - XIII. La Chiesa degli Agostiniani. - XIV. Il Monumento. - XV. I Bastioni. - XVI. Ritterschloss. - XVII. Lo Strauss. - XVIII. Santo Stefano. - XIX. Roberto il diavolo. - XX. Un Intagliatore. - XXI. Il Belvedere. - XXII. Le Tombe. - XXIII. I Viennesi. - XXIV. Il Matrimonio. - XXV. Le Illusioni.

1884. Vigilanza e modestia cristiana a difesa dell'innocenza. *Aggiuntovi un indirizzo per ogni giorno ed il modo di sentir la messa.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1838. — In-8, di pag. 72.

1885. Visita al ss. Sacramento ed a Maria ss. per ciascun giorno del mese, *di s.* Alf. Maria de Liguori. - Genova, tipografia Como, 1838. — In-24, di pag. 120.

1886. Vita dei beati Umberto e Bonifacio di Savoia, *colla traduzione francese a fronte.* - Torino, stamperia Reale, 1839. — In-4, di pag. 234.

1887. Vita del beato Giov. Colombini da Siena fondatore de' poveri gesuati, *composta per* Feo Belcari. - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-16, di pag. xvi-256 . . . . 1. 50
Pei non associati 1. 85

Vedi al n. 1172 la raccolta di cui quest'opera fa parte.

1888. Vita della saggia e virtuosa giovane Bartolommea Capitania di Lovere. *Seconda edizione riveduta dall'autore.* - Brescia, tip. vescovile del Pio Istituto in S. Barnaba, 1839. — In-16, di pag 324. . . . . . 1. 52

1889. Vita di Dante, *scritta da* Cesare Balbo. - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1839. — Due vol. in-18, di pag. 300, 384-12. 6. —

Vedi un'edizione contemporanea in diverso sesto e carattere al n. 1890.

1890. VITA DI DANTE, *scritta da* Cesare Balbo. - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1839. — Due vol. in-8, di pag. 374, 492. . . 12. —
Vedi un' edizione contemporanea in diverso sesto e carattere al n. 1889.

1891. DELLA VITA DI GESU CRISTO, *compendio del canonico* Francesco Trento *udinese*. - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-32, di pag. 168 . . . . — 45
Pei non associati . . . . — 65

1892. LA VITA DI GIUSEPPE AGRICOLA, *di* Cornelio Tacito, *nuovamente tradotta ed illustrata da* Luigi Mabil. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 64.
Nell' antiporto leggesi: « Per le nobilissime nozze del signor conte Andrea Cittadella Vigodarzere colla signora contessa Arpalice Pappafava Antonini dei Carraresi ».

1893. VITA DI S. FILIPPO NERI FONDATORE DELLA CONGREGAZIONE DELL' ORATORIO, *coi suoi ricordi alla gioventù, la novena, l'inno in metro cantabile, ed un sermone. Di* A. Maria Salvini *fiorentino*. - Cremona, 1839, tipografia di Giuseppe Dalla Noce. — In-16, di pag. 96.

1894. VITA DI S. FRANCESCO DI SALES, *scritta da* P. Giacinto Gallizia, *canonico della collegiata di Giaveno in Piemonte*. - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1838.
È ristampa.

1895. VITA DI S. ANTONIO ABBATE. - Milano, tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1839. — In-32, di pag. 34.

1896. DELLA VITA E DELLE OPERE DI GIORGIO BAGLIVI, *det dottor* Filippo Ferrario *di Milano*. - Pavia, tipografia Bizzoni, 1839. — In-8, di pag. XLVIII-128. . . . . 2. 61
Correggasi « det » per « del ».
Il Baglivi cessò di vivere sin dal 17 giugno 1707 in età di 38 anni. Si aggiunge un transunto dei due libri « De Praxi medica » dello stesso *Baglivi*.

1897. VITA, VIRTU E MIRACOLI DI S. ALFONSO M. DE LIGUORI SANTIFICATO LI 26 MAGGIO 1839. *Opera scritta da un sacerdote*. - Milano, presso il libraio C. Scapin, 1839. — In-18, di pag. IV-104 e ritratto intagliato del de Liguori. . . . . — 87

1898. LE VITE DEI PITTORI, SCULTORI E ARCHITETTI, *di* Giorgio Vasari. *Con note. Volume unico*. - Firenze, per David Passigli e soci, 1832-38. — Fasc. XXIV al XXVII (ultimo). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 56, 56, 56, 38-XXII e 6 intagli complessivamente. Ogni fasc. . . . . . 2. —
L' edizione resta divisa in due parti di pag. XX-1498 e 9 intagli complessivamente. Si aggiungono i quartini di 2 pagine da sostituirsi nei fascicoli già dispensati e un « Avvertimento per l' appendice alle annotazioni delle vite degli artefici ». Vi si comprendono inoltre due frontespizii, in uno de' quali è detto: « Le Opere di Giorgio Vasari pittore e architetto aretino. Parte prima contenente porzione delle vite dei più celebri pittori, scultori e architetti. Firenze, per David Passigli e socii, 1832-38 »; nell' altro: « Le Opere di Giorgio Vasari pittore e architetto aretino. Parte seconda contenente il resto delle vite degli artefici, l' appendice alle note delle medesime, l' indice generale e le opere minori dello stesso autore ».
Le opere minori sono: Descrizione dell' apparato per le nozze del principe don Francesco de Medici; Ragionamenti sopra le invenzioni dipinte in Firenze in palazzo vecchio; Lettere (sono LV), Sonetti (uno del *Varchi* e due del Vasari).
Compilatore delle note fu *Giovanni Masselli*, come dalla prefazione.

1899. VITE DI CINQUE SANTI CANONIZZATI DA S. S. GREGORIO XVI IL 26 MAGGIO 1839. - Milano, tip. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1839. — In-16, di pag. 80 e tavola litografica coi ritratti di Alfonso Liguori, Veronica Giuliani, Giuseppe della Croce, Francesco di Geronimo, Pacifico da S. Severino . . . . — 75

1900. Vocabolario della lingua italiana, *già compilato dagli accademici della Crusca, ed ora nuovamente corretto ed accresciuto dall'abate* Giuseppe Manuzzi. - In Firenze, appresso David Passigli e socii, 1838. — Fasc. XLIV al LII (MIS-POZ). In-4 a 3 colonne. Ogni fasc. di pag. 48 . . . . 2. —

Vedi n. 1625 del 1838.

1901. Vocazione di s. Luigi Gonzaga della compagnia di Gesù, *opera scenica del p.* Nicolò Tolomei *della medesima compagnia. Settima impressione.* - Genova, tipografia Como, 1839. — In-16, di pag. 94.

1902. Volgarizzamento degli atti apostolici, *di frate* Domenico Cavalca. *Testo di lingua del buon secolo.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-16, di pag. IV-148. . . . . — 86

Pei non associati 1. 10

Vedi n. 1172.

1903. Walter il crudele, *ballo storico in cinque atti, composto e diretto da* Giovanni Briol, *da rappresentarsi nel gran teatro la Fenice.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Molinari, 1839. — In-16, di pag. 16.

1904. Zampa, *ossia La Sposa di marmo; melodramma tragicomico in tre atti, da rappresentarsi nel r. teatro di Nizza.* - Nizza, stamperia di Suchet figlio, 1838. — In-12, di pag. 44 . . . . 1. —

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

1905. L'Arte di ereditare, *satira v del libro II di* Quinto Orazio Flacco, *esposta in dialetto milanese dal medico-poeta.* - Milano, 1839, coi tipi di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-8, di pag. 52. 1. 30

Da attribuirsi al dottor *Raiberti* come al n. 1589 del 1836.

1906. Le Frassanelle e Saonara. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 32.

Nell'antiporto leggesi: « Per le nozze del conte Andrea Cittadella Vigodarzere colla contessa Arpalice Papafava Antonini dei Carraresi ».

Versi berneschi in dialetto di *Nicolò de Lazara.* Vedi n. 1627

1907. Nuovo dizionario siciliano-italiano, *compilato da una società di persone di lettere per cura del barone* Vincenzo Mortillaro. - Palermo, tipografia del Giornale letterario, 1838. — Fasc. II e III (AGN-BON). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40. . . . . — 94

Furono promessi due volumi da distribuirsi a 2 fascicoli di 5 fogli ciascuno per mese. Prezzo grana 8 siciliani al foglio (cent. 17), oltre grana 5 (cent. 10) per cilindratura e coperta.

1908. Per il faustissimo imeneo del nobile signor Battista Camozzi de Gherardi di Bergamo colla nobile signora contessa Giovanna Giulini di Milano. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-4 picc., di pag. 8.

Sono ottave (Ottae) in dialetto di *Pietro Ruggeri* da Stabello.

1909. Per le faustissime nozze del conte Pietro Dalle-Ore colla marchesa Giulia Buzzaccarini. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 16.

Stanze in dialetto di *Niccolò De Lazara.*

1910. Raccolta delle poesie piemontesi *del padre* Giuseppe Frioli. - Torino, presso Carlo Grosso, 1838. — In-16, di pag. 108.

LIBRI LATINI[1].

1911. Adversaria medico-clinica. Edidit Fr. Guil. Lippich, M. D.; in C. R. Universitate Patavina pathologiæ et therapiæ specialis medicæ pro-

1) Vedi anche n. 1752.

FESSOR P. O., INSTITUTI MEDICO-CLINICI SUPERIORIS DIRECTOR, INCL. FACULTATIS MEDICÆ ET I. R. SCIENTIARUM ACADEMIÆ PATAVINÆ, R. SOCIETATIS MEDICÆ LIPSIENSIS, NEC NON I. R. AGRARIÆ SOCIETATIS CARNIOLICÆ SODALIS. SERIES ALTERA. OBIECTA PRAXEOS MEDICÆ SCHOLIASTICÆ. - Fasc. II. *Annales scholæ medico-clinicæ patavinæ edidit* Fr. Guil. Lippich *m. d. praxeos med prof. p. o. Annus* 1835-36 *et* 1836-37. - Patavii, typis Seminarii, 1839. — In-8, di pag. 180.

Vedi n. 815 e 816 del 1837.

1912. ALOISII CARDINALIS LAMBRUSCHINI EPISTOLA, *qua in abatiis S. Mariæ Farfensis et S. Salvatoris Majoris congregationes casuum moralium indicuntur.* - Romæ, typis Collegii Urbani, 1838. — In-8, di pag. 16.

1913. ANTIPHONÆ CANENDÆ IN PROCESSIONIBUS CANDELLARUM ET PALMARUM. - Veronæ, ex typographia Ramanziniana. — In-16, di pag. 8.

1914. APPENDIX AD ORDINEM VERONENSEM ANNI MDCCCXXXIX PRO ECCLESIA CONGREGATIONIS ORATORII. - Veronæ, ex typographia Ramanziniana, impensis typographi. — In-8, di pag. 12.

1915. BENEDICTI XIV PONT. O. M. OPERA OMNIA IN TOMOS XVII DISTRIBUTA. - *De Servorum Dei beatificatione et beatorum canonizatione, opus in septem volumina distributum. Editio novissima ad postremam remondinianam omnino exacta.* - Prati, apud Alberghettum et soc., 1839. — Distrib. I, II e III (tomo I, distrib. 1, 2 e 3). In-4 a 2 colonne, di pag. LVI-40, ..., ... Ogni distrib. .... 2. —

1916. CALENDARIUM AD USUM CARMELITARUM EXCALCEATORUM *pro anno* 1839. - Vicentiæ, e typographia Picutti edit. — In-8, di pag. 40.

1917. CALENDARIUM FOSSANENSE *ad annum* 1839. - Carmaniolæ, typis Petri Barbié. — In-8, di pag. 72.

1918. CALENDARIUM LITURGICUM S. ALEXANDRINÆ ECCLESIÆ *pro anno* 1838. - Ex typis Aloysii Capriolo episcopalis impressoris. — In-8, di pag. 60.

1919. CALENDARIUM LITURGICUM SANCTÆ CASALENSIS ECCLESIÆ *ad annum* 1838. - Casali, e typis fratrum Corrado. — In-8, di pag. 66.

1920. CALENDARIUM LITURGICUM SANCTÆ AQUENSIS ECCLESIÆ *pro anno* 1838. - Aquis-Statelliis, ex typographia Angeli Guidi Pola. — In-8, di pag. 88.

1921. CALENDARIUM PRO S. ALBINTIMILIENSI ECCLESIA *pro anno Domini* 1838. - Albintimilii, apud Carolum Puppo. — In-4, di pag. 60.

1922. EPISTOLA PASTORALIS AD CLERUM ET POPULUM LIPARIENSIS DIŒCESEOS. - Messanæ, typis Joseph Fiumara, 1839. — In-foglio, di pag. 10.

1923. DE ESSENTIA DEI, *prælectio ad tractatum de Deo et attributis, habita in archigymnasio patavino a p. m.* Angelo Bigoni *sacræ theologiæ doctore.* - Venetiis, typis Francisci Andreola, 1839. — In-8, di pag. 24.

1924. EX INSTITUTIONE GRAMMATICA Emmanuelis Alvari *societatis Jesu, quæ ad inferiorem et superiorem infimæ classis ordinem spectant. Cum italica versione. Editio II taurinensis.* - Augustæ Taurinorum, ex typographia Hyacinthi Marietti, 1838. — In-12, di pag. 328.

1925. JOSEPHI ANTONII MARCHISIO CANONICI THEOLOGI ORATIO *habita in cathedrali ecclesia quum illmus. ac revmus. Antonius Gianelli, episcopus bobiensis et comes, suam sedem solemni ritu primum conscenderet die* 8 *julii* 1838. - Clavarii, ex typographia Argiroffo. — In-4, di pag. 20.

1926. KALENDARIUM LITURGICUM SANCTÆ DERTHONENSIS ECCLESIÆ *pro anno* 1838. - Derthonæ, ex typogr. Francisci Rossi. — In-8, di pag. 80.

1927. Kalendarium romano-seraphicum anni 1838 *pro reformata provincia S. Didaci in Insubria.* - Novariæ, ex tiypographia Hieronymi Miglio. — In-12, di pag. 74.

1928. Kalendarium sanctæ ecclesiæ segusinæ *pro anno* 1838. - Segusii, ex typographia Hieronymi Gatti. — In-8, di pag. xvi-60-12.

1929. Kalendarium sanctæ astensis ecclesiæ *ad annum* 1838. - Astæ, ex typis Garbilia. — In-8, di pag. 72.

1930. Kalendarium sanctæ sarsinatis ecclesiæ *pro anno* 1839, *illustrissimi ac reverendissimi domini domini Joannis Baptistæ Guerra ravennatis Sarsinæ ac Brictinorii episcopi, abb. SS. Salvatoris in Summano, marchion. ac comitis Bobii, prelat. domestici ss. d. n. Gregorii pap. XVI jussu editum.* - Forolivii, typis Casalii. — In-8, di pag. 52.

1931. Kalendarium segusinum *ad annum* 1839. - Segusii, ex typographia Hieronymi Gatti. — In-8, di pag. xvi-64.

1932. Kalendarium, *sive Ordo recitandi divinum officium missamque celebrandi in sancta cremonensi ecclesia anno Domini* mdcccxxxix, *illmi. ac revmi. dni. d. Francisci Penna cathedralis ecclesiæ prælati, canonici, archidiaconi-theologi ac sede episcopali vacante, vicarii generalis capitularis jussu editum a* Carolo Girondelli *in cathedrali ecclesia sac. rit. professore nec non cæremoniarum magistro.* - Cremonæ, apud Josephum Feraboli impressorem ill mi. et rev mi. capituli. — In-8 gr., di pag. 48.

1933. Kalendarium, *sive Ordo divini officii recitandi missæque celebrandæ, ad usum civitatis et diœcesis ticinensis, editus juxta breviarii et missalis romani ritum, ac decreta s. r. c. jussu excellentissimi et reverendissimi d. d. Aloysii Tosi, Dei et apostolicæ sedis gratia, sanctæ papiensis ecclesiæ episcopi, pro anno* mdcccxxxix. - Ticini Regii, apud Fusi et socium, success. Galeatii, impress. episc. — In-8, di pag. 82 . . . . — 52

1934. Liturgicus ordo *a pp. cappuccinis provinciæ S. Josephi Leonisseni servandus pro anno* 1838. - Albæ, ex typographia Botto et Sansoldi. — In-16, di pag. 68.

1935. de Libro vitæ qui est christus, *opusculum b.* Angelæ Fulginatis, *e tertio ordine s. Francisci.* - Taurini, ex typ. Hyacinthi Marietti, 1839. — In-18, di pag. 60.

1936. Marci accii plauti *Aulularia, castigata, notulisque instructa. Editio altera.* - Genuæ, typis Casamaræ, 1838. — In-12, di pag. 58.

1937. Officium defunctorum *juxta brev. rom. rituum italice pro fidelium commodo redditum, cum aliquibus selectis notitiis ad ipsum spectantibus antepositis, cum variis precibus in fine. Cura et ære ben. et capp. maj. Miseremini s. Mattei pervigilibus moderatoribus ejusd. eccl. dicatum.* - Panormi, ex officina libraria Roberti, 1838. — In-8, di pag. 74.

1938. Officium in festo nativitatis domini *secundum missale et breviarium romanum Pii V pont. max. jussu editum, Clementis VIII primum ac denuo Urbani VII auctoritate recognitum.* - Patavii, typis Seminarii edit., 1838. — In-16, di pag. 80.

1939. Officium proprium *cum octava s. Possidonii civitatis et ducatus Mirandulæ, principalis protectoris e sacro rituum congregationis concessum, reverendissimo canonicorum capitulo et clero ejusdem civitatis iterum impressum.* - Mutinæ, ex typis Vincentii et Rossi, 1838. — In-16, di pag. 16 . . . . — 30

1940. Officium proprium s. Philippi Nerii fundatoris congregationis oratorii. - Bugellæ, typis Amosso, 1838. — In-8, di pag. 16.

1941. Orationes in benedictione ss. sacramenti pro opportunitate temporum, *cum litaniis et precibus in oratione quadraginta horarum more romano et pro in agone laborantibus.* - Genuæ, ex typographia Frugoni, 1838. — In-4, di pag. 36.

1942. Ordo ad divina officia rite peragenda, missasque celebrandas *pro s. albintimiliensi ecclesia.* - Albintimiliæ, apud Carolum Puppo. — In-4, di pag. 50.

1943. Ordo ad horas canonicas persolvendas, missasque celebrandas in seraphica ac minoritica religione capuccina *juxta ritum s. r. c. pro anno* 1839. - Taurini, ex typs H. Marietti. — In-16, di pag. 78.

1944. Ordo divini officii ad horas canonicas et missæ sacrificium quotidie servandi *juxta ritum breviarii et missalis romani editus ad usum civitatis ac totius diœcesis bobiensis, pro anno Domini* 1839. - Clavari, ex typographia Argiroffo. — In-4, di pag. 72.

1945. Ordo divini officii *ad usum seraphici ordinis minorum conventualium s. p. Francisci monialium s. m. Claræ, ac tertii ordinis utriusque sexus in alma d. Antonii provincia degentium pro an. III post bissext. MDCCCXXXIX, adm. r. p. magistri Angeli Bigoni de Padua, artium et sacræ theologiæ doctoris, ejusdemque provinciæ post. s. Antonium ministri provincialis CXLIV jussu editus.* - Patavii, typis Seminarii, 1838, cum adprob. episc. — In-8, di pag. 56.

1946. Ordo divini officii in ecclesia monialium sanctæ crucis Taurini, *a canoniss. reg. lateranen. servandus pro anno* 1839. - Augustæ Taurinorum, typis hæredum Bianco et societatis. — In-8, di pag. 46.

1947. Ordo divini officii *juxta rit. breviar. romani in s. metropolit. ecclesia Ravennæ ejusdem archidiœcesi pro anno Domini* 1839, *eminentissimi et reverendissimi d. d. clarissimi Falconieri s. r. ecclesiæ card. tit. s. Marcelli, et ipsius s. metrop. ecclesiæ archiepiscopi et principis jussu dispositus a* Josepho Salvatori *ejus archiep. et eccl. metrop. sacr. cærem. præf.* - Luci, typis Melandri. — In-8.

1948. Ordo divini officii persolvendi sacrique peragendi *juxta ritum monasticum in abbatiali ecclesia Sanctæ Mariæ Pratalece anno Domini MDCCCXXXIX.* - Patavii, typis Seminarii, 1838. — In-8, di pag. 32.

1949. Ordo divini officii recitandi ac missæ celebrandæ, *juxta ritum s. r. e., ad normam kalendarii romano-seraphici a s. sede novissime approbati pro omnibus utriusque sexus personis obedientiæ ministri generalis totius ordinis minorum s. p. n. Francisci subiectis, de mandato adm. r. patris Desiderii a Crepalcorio ministri provincialis, anno incarnationis dominicæ* 1839, *tertio ab intercalari.* - Placentiæ, prelis Josephi Tedeschi. — In-12, di pag. 96.

1950. Ordo divini officii recitandi ac missæ celebrandæ *juxta ritum sanctæ veronensis ecclesiæ, servata forma brev. ac miss. romani pro anno MDCCCXXXIX, jussu illustriss. ac reverendiss. d. d. Josephi Grasser, Dei et sanctæ apostolicæ sedis gratia, episcopi veronensis, ss. d. n. papæ prælati domestici et pontificio solio assistentis, una cum principiis et quæstionibus in collegiis et congreg. civit. et diœc. definiendis editus.* - Veronæ, typis Pauli Libantii episc. typographi. — In-8, di pag. 80.

1951. Ordo divini officii recitandi ad usum sanctæ bergomensis ecclesiæ, *juxta ritum romanum, a canonico primicerio* Carolo Poma *editus, et jussu*

illustriss. et reverendiss. episcopi d. d. Caroli Gritti Morlacchi servandus pro anno III ab intercalari MDCCCXXXIX. - Bergomi, apud Crescini typogr. episc. . . . . — 65

1952. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI, ETC., *editus usui ecclesiæ naulensis pro anno Domini* 1839. - Savonæ, ex typogr. Miralta et fr. — In-8, di pag. 18.

1953. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ, *editus usui ecclesiæ naulensis pro anno* 1838. - Savonæ, ex typographia episcopali D. Miralta. — In-8, di pag. 16.

1954. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI SACRIQUE PERAGENGI IN DIOECESI CUNEENSI *ad annum* 1838. - Cunei, apud Joseph Bay. — In-12, di pag. 92.

1955. ORDO DIVINA OFFICIA RITE PERAGENDA IN S. SALUTIENSI ECCLESIA *pro anno* 1838. - Salutiis, typis Lobetti Bodoni. — In-8, di pag. 78.

1956. ORDO DIVINI OFFICII RECITANDI MISSÆQUE CELEBRANDÆ, ec. - Savonæ, ex typographia Miralta. — In-8, di pag. 42.

1957. ORDO RECITANDI DIVINUM OFFICIUM MISSASQUE CELEBRANDI JUXTA RITUM S. R. ECCLESIÆ ET RUBRICAS ORDINIS CARMELITARUM DISCALCEATORUM, *ad usum januensis provinciæ S. Annæ pro anno Domini* 1838. - Genuæ, ex typographia Frugoniana. — In-8, di pag. 42.

1958. PRECES ET ORATIONES, *ex missali et rituali romano depromptæ, ad quasdam functiones et processiones sacras peragendas accommodatæ. Additis ordine sepeliendi parvulos et officio defunctorum, cum exequiis et missa pro defunctis.* - Patavii, typis Seminarii, 1839. — In-16, di pag. 128.

1959. PRO AUSPICATISSIMIS NUPTIIS DALLE ORE-BUZZACCARINI. - Patavii, typis Seminarii, 1839. — In-8, di pag. 16.
Sono esametri di *Virgilio Nardi*, intitolati: « Collegium civicum vicentinum in via Divi Marcelli ».

1960. SANCTÆ ALBENSIS ECCLESIÆ KALENDARIUM *pro anno* 1838. - Albæ, excudebant Botto et Sansoldi. — In-8, di pag. x-50.

1961. SANCTÆ BUGELLENSIS ECCLESIÆ KALENDARIUM *pro anno* 1838. - Bugellæ, excudebat Joseph Amosso. — In-12, di pag. 84.

1962. SANCTÆ ET REGIÆ VIGLEVANENSIS ECCLESIÆ KALENDARIUM *pro anno* 1838. - Viglevani, ex Typographia Episcopali. — In-8, di pag. 80.

1963. SCRIPTORUM VETERUM NOVA COLLECTIO E VATICANIS CODICIBUS *edita ab* A. M. - Romæ, typis Collegii Urbani, 1838. — Tomo X. In-4 a 2 colonne, di pag. XXXII-388-384.
A. M. intendasi *Angelo Mai* come al n. 1489 del 1839. Il primo volume è del 1825. Questo X pare l'ultimo, racchiudendo in fine un indice generale.
Præfatio. - *Ebediesu* metropolitæ Sobæ et Armeniæ: Collectio canonum ad usum ecclesiæ Nestorianorum, latine, interprete *Aloysio Assemano*. - *Zachariæ* rhetoris, episcopi melitinensis: Capita selecta XIX ex ejus deperdità historia, cum fragmento de Romæ originibus et ædificiis, syriace. - Eadem capita, latine. - Ecclesiæ antiochenæ Syrorum nomocanon, a *Gregorio Abulpharagio* bar-hebræo syriace compositus, et a *Josepho Aloysio Assemano* in latinam linguam conversus. - Ecclesiæ armeniacæ canones selecti. - *Ebediesu*: Liber margaritæ, seu De veritate christianæ religionis, in quinque tractatus distributus, syriace. - Idem liber, latine.

1964. TRACTATUS DE JURE NOVERCARUM, *auctore* Joanne a Someren *j. c. ultrajectino. Nova editio.* - Bononiæ, ex typographia Guidi sub signo Anchoræ, 1839. — In-8, di pag. 160 . . . . 2. 15
La prima edizione di questo trattato del diritto delle matrigne è di Utrect, 1658.

1965. TRACTATUS DE SOCIETATE, *universam societatis materiam complectens, ideoque omnibus in foro versantibus, utilis in primis ac necessarius. Opus in quatuor partes divisum, auctore* Carolo Zanchio *j. u. d. et in romana curia advocato. Cum indice in suis quibusque capitibus particulari, et generali in calce, rerum et verborum locuplentissimo.* - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1838. — Fasc. III all'VIII (ultimo). In-foglio picc., di pag. 40, 40, 40, 40, 40, 24. Ogni fasc. . . . . l. 68
Per gli associati ai trattati separati. . . . . l. 96

Sono numerizzate le colonne, che giungono sino alla 604. Vedi n. 3254 del 1838. Questo è il primo trattato della raccolta. Seguiranno dello stesso Zanchio « De Prælatione » e il « Repetitio ad § cum ita, L. Hæredes mei, ff. ad S. C. Trebellam »; « De Dote », del Bossio; « De Usuris », del Leotardo; « De Salario », del Zacchia; « De Locato et conducto », del Paciono; « De Censibus », del Ceucio; « De Scriptura privata », del Genoa; « De Tutela et cura », del Galganeto; « De Fructibus », del Gallo; « De Cessione », dell' Olea; « De Fidejussoribus », del Mauro; « De Servitutibus », del Pechio; « De Aquæducto », dello stesso; « De Pactis nuptialibus », del Fontanella. - Tutti i trattati saranno compresi in un volume, eccettuato quello « De Servitutibus » che ne avrà due.

1966. ULRICI HUBERI JURIS CONSULTI SUPREMÆ FRISIORUM CURIÆ EX-SENATORIS, *Prelectionum juris civilis tomi tres, secundum Institutiones et Digesta Justiniani. Accedunt* Christiani Thomasii *j. c. additiones, et* Luderi Menckenii *juris consulti remissiones ad jus saxonicum, ac* Judoci Le Plat *j. c. adnotationes.* - Maceratæ, apud Aloysium Viarchium editorem, superiorum permissu, 1838. — Fasc. VI al X (tomo I, fasc. 6 e 7; tomo II, fasc. 1, 2 e 3). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . l. 89

Il fasc. VII contiene anche le prime 32 pagine del tomo II.

LIBRI ARMENI [1].

1967. Առողջութեան կանոններ. - Վենետիկ, 'ի Սուրբն Ղազար, 1838. — In-24, di pag. 45. . . . .

Precetti di igiene. Venezia, dall' isola di S. Lazzaro, 1838.

In armeno volgare. — Opuscolo diviso in dieci brevi capitoli, in cui si accennano le massime generali di condotta per conservare la salute.

1968. Գրիգորի Կաթողիկոսի Տղայ կոչեցելոյ նամականի. - Ի Վենետիկ, 'ի Սուրբ Ղազար, 1838. — In-24, di pag. 328 . . . .

Opere (scelte) del patriarca *Gregorio* soprannominato *Deghà*. Venezia, dall' isola di S. Lazzaro, 1838.

Contiene due lettere ad alcuni dottori circa punti dottrinali e la riunione delle chiese armena e greca.

1969. Տն. Ներսէսի Լամբրոնացւոյ Տարսոնի Եպիսկոպոսի Ատենաբանութիւն եւ թուղթ եւ Ճառք. - Ի Վենետիկ, 'ի Սուրբ Ղազար, 1838. — In-24, di pag. 32. . . . .

Discorso sinodale, lettere ed omelie di s. *Nerses* di Lampron, vescovo di Tarson. Venezia, dall' isola di S. Lazzaro, 1838.

Si è ristampato il celebre discorso dall' autore recitato per l' apertura del concilio radunatosi nel 1179 a Rom-Cla nella Cilicia; una lettera a Leone re d'Armenia, in cui si scolpa d' alcune accuse; un' omelia sull' ascensione di G. C.; un' altra sulla Pentecoste.

Questo volume delle opere di s. Nerses di Lampron fa riscontro con quello del patriarca Deghà annunciato al n. 1968. Ambedue questi prelati fiorirono nel XII secolo, e salirono presso i connazionali in molta fama di santità, dottrina e bello scrivere.

LIBRI FRANCESI [2].

1970. ANNUAIRE D'OBSERVATIONS FAITES A S. JEAN DE MAURIENNE EN 1837. *Troisième année.* - Chambery, de l'imprimerie Puthod, 1838. — In-8, di pag. 24.

1) Vedi anche n. 1536. — 2) Vedi anche n. 1748.

Milano, 10 agosto 1839.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

☞ **Al prossimo numero andrà unito un doppio *Foglietto*. Col presente si dispensa il manifesto del *Gil Blas* illustrato.**

Tipografia Bernardoni.

Anno quinto. N. 7. Luglio 1839.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

1971. ABBECEDARIO E SILLABARIO PER L'INFANZIA. *Edizione di proprietà e a benefizio delle scuole infantili di carità di Milano e Cremona.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-16 gr., di pag. 136. — 35

1972. AFFARI DI COLONIA. *Atanasio, di* G. Görres *professore d'istoria nella università di Monaco. Traduzione dal tedesco.* - Lugano, dalla tipografia Veladini e comp., 1839. — In-16, di pag. VIII-268. . . . . 2. 07

Sull' arresto e prigionia dell' arcivescovo.

Nell'antiporto leggesi: « La Piccola biblioteca cattolica, n. 4 ». Vedi n. 2713 del 1838 e n. 2030 del 1839.

1973. AGIAPATROLOGIA, ec. - Vol. II. *Opere di s.* Giustino *filosofo e martire, traslate dal greco testo originale nella nostra volgare favella da* Bernardo Bellini *professore di filologia latina e di storia universale nell'i. r. liceo di Cremona. Edizione stereotipa.* - Cremona, 1836, stereotipia Bellini. — Vol. II. In-16, di pag. 172. . . . . — 93

Pubblicato in luglio 1838. L'edizione fu poi sospesa per mancanza di associati in sufficiente numero. Il prezzo è di cent. 10 (intendansi austriaci) ogni 16 pagine come al n. 2392 del 1838.

1974. ALLOCUZIONE *detta nella chiesa di Santa Maria delle Grazie il giorno XII maggio MDCCCXXXIX per la instituzione delle scuole elementari a benefizio dell'orfanotrofio che porta lo stesso nome.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 24.

Di *L. M.* come dalla dedicatoria. Vi si comprende anche: « Sullo stesso argomento, sonetti di *Pietro* d[r] *Teppari.* Le ricoverate riconoscenti ».

1975. ALTRI CENTO RACCONTI PEI FANCIULLI, *del canonico* Cristoforo Schmid. *Operetta adottata dall' università di Parigi ad uso della gioventù.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32 gr., di pag. 160 e disegno. . . . . — 65

Della collezione, n. 6. Vedi n. 1589 e 2005.

1976. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE. - Serie quinta. Vol. IV. *Viaggio nel deserto, di* Alessandro Dumas. *Versione di* Girolamo Bertolio. - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-32, di pag. 266 e intaglio al frontispizio 1. 30

Intendasi dall'opera intitolata « Le Sinaï » comparsa primieramente nella « Revue de Paris » del 1838 in diversi articoli sottoscritti *A. Dauzats* e *Alex. Dumas.*

1977. Amenità dei viaggi e memorie contemporanee. - Serie quinta. Vol. V e VI. *La China, descritta da* G. F. Davis *presidente della compagnia delle Indie nella China.* - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Due vol. in-32, di pag. VIII-300, 292. Ogni vol. con intaglio al frontispizio 1. 30

1978. Amleto, *tragedia di* Shakspeare, *recata in italiano da* Ignazio Valletta. - Parigi, presso T. Barrois, 1839. — In-8, di pag. 196. 3. —

1979. L'Amor di Maria, *ovvero Motivi più efficaci all' amor di Maria santissima madre di Dio. Opera di don* Roberto *eremita camaldolese di Monte Corona. Prima edizione veronese.* - Verona, presso Girolamo Caneva, 1838. — Fasc. I. In-16, di pag. 192. . . . . — 87

Seguirà un secondo ed ultimo fascicolo. La prima edizione fu d'Assisi, 1824; un' altra migliorata uscì in Torino nel 1830.

1980. L'Anima adoratrice del ss. sacramento. *Cogli esercizii per la mattina e sera, per la s. messa e pei ss. sacramenti della confessione e comunione, ec., ec.* - Udine, Gio. Battista Turchetto edit., tipografia Murero, 1839. — In-24, di pag. 250. . . . . — 87

1981. Annali della propagazione della fede, *ossia Raccolta delle lettere dei vescovi e dei missionarii delle missioni dei due mondi, e di tutti i documenti relativi alle missioni ed all'opera della propagazione della fede.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato con medaglia d'oro, 1839. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-8, di pag. VIII-48 . . . . . . — 43

L'opera sarà divisa in 9 volumi, ogni volume in 10 fascicoli da 48 pagine. Ogni quindici giorni uscirà un fascicolo. Il prezzo pei primi 500 associati è di cent. 43 ital. per cadaun fascicolo. È ristampa della versione di *G. Garone* di Ceva, della quale al n. 1551.

1982. Annotazioni critiche pei medici e chirurghi condotti, *che possono servire di norma anche ai municipii. Di* Antigono Zappoli *dottore in medicina ed in chirurgia, membro corrispondente della società medico-chirurgica di Bologna, attuale medico-condotto in Misano.* - Pesaro, tipografia del Nobili, 1839. — In-8, di pag. 96. . . . . 1. 35

1983. Le Antichità di Atene *misurate e disegnate da* J. Stuart *e* N. Revett *pittori ed architetti inglesi. Prima versione italiana di* C. G., *pubblicata per cura dell'architetto* Giulio Aluisetti. - Milano, per Gaspare Truffi e comp. — Fasc, XIV. In-foglio, di pag. 16 e 7 tavole a contorno. 5. 20

Sulla coperta leggesi: « Milano, presso l'editore ».

1984. Apotegmi agrarii, *ossieno Istruzioni per via di massime tratte dalle opere de' due insigni agronomi* Catone *e* Varrone *dal nob. sig. co.* Pietro Caronelli *accademico aspirante di Conegliano e socio di molte altre georgiche accademie nazionali ed estere. Opera eccellente per la materia, ed unica per la disposizione, raccogliendo tutta la scienza dell'agricoltura in brevissimi e sugosi precetti facili da tenersi a memoria da ognuno. Nuova edizione con aggiunte e modificazioni.* - San-Vito, Pascatti tip. e libraio premiato, 1839. — In-4 picc., di pag. 48 . . . . — 23

1985. Appendice alla *storia della filosofia*, *per* Lorenzo Martini, *pubblicata in due volumi nel* 1838. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., giugno 1839. — In-8, di pag. 48 . . . . 1. 09

Vedi n. 2886 del 1838.

1986. L'Arte di goder sempre, *opera del p.* Alfonso de Sarasa *fiammingo, della compagnia di Gesù. Prima traduzione italiana del p.* Antonio Bresciani *della medesima compagnia.* - Roma, con permesso de' superiori, 1836. — In-32, di pag. 134.

È forse la stessa edizione annunciata al n. 877 del 1836.

1987. ATTI DELLA R. ACCADEMIA DEI FILOMATI. *In morte del prof. Giacomo Franceschi socio emerito.* - Lucca, dalla tipografia Brocchi, 1839. — In-8, di pag. 32.

Epigrafe di *Antonio Mazzarosa*. - Orazione detta da *A. Pelliccia* nella solenne adunanza della reale accademia dei filomati il 20 dicembre 1838. - Poesie recitate nell'adunanza del 20 dicembre 1838 (Sciolti di *Pietro Pacini*; Sonetto di *Lorenzo Gemignani*; Sonetto di *Michele Mariani*; Elegia di *Giuseppe Pellegrini*).

Il medico Franceschi cessò di vivere il 21 novembre 1838.

1988. ATTI DELLA SOLENNE DISTRIBUZIONE DE' PREMI D'AGRICOLTURA E D'INDUSTRIA *fatta in Venezia il* 16 *ottobre* 1838 *in presenza delle loro maestà ii. e rr. da sua eccell. il sig. conte Giovanni Battista di Spaur gran-croce dell'ordine imperiale austriaco di Leopoldo e cavaliere di prima classe dell'imperiale ordine austriaco della corona di ferro, cavaliere dell'insigne ordine de' Gioanniti e dell'ordine pontificio del Cristo, consig. intimo effettivo e ciambellano attuale di s. m. i. r. a., membro onorario dell'ateneo e dell'i. r. acc. delle belle arti di Venezia, dell'i. r. società agraria della Carniola, ec., ec., governatore delle provincie venete. Con relativo discorso del signor professore* Valeriano Luigi Brera *consigliere di governo di s. m. i. r. a., ec., presidente della commissione centrale del cesareo-regio istituto lombardo-veneto di scienze, lettere ed arti residente in Venezia.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1839. — In-4 gr., di pag. 136.

1989. AVVERTIMENTI *del medico Francesco Pona all' estensore della nuova « Storia della pestilenza avvenuta l'anno* 1630 *in Verona* ». - Verona, 1839. — In-8, di pag. 32 . . . . — 43

Sulla coperta leggesi: « Coi tipi di Alessandro Steffanini », e « Vendesi nel negozio Bennassuti in Via nuova lastricata ».

Contro il n. 130. La dedicatoria incomincia così: « Al pregiatissimo signor Francesco Personi, *Bennassuti* dr *Giuseppe*. Essendomi determinato di pubblicar per le stampe alcuni avvertimenti che vari giorni sono mi spedì dall' eliso il chiarissimo nostro concittadino Francesco Pona, coi quali pienamente dimostra infondata l' accusa che a lui venne data dal compilatore della nuova storia del contagio avvenuto in Verona l'anno 1630, che cioè abbia egli dimenticato di quel tristissimo avvenimento importanti fatti . . . ».

1990. AVVISO AI COLTIVATORI SUI BACHI TREVOLTINI OSSIA BACHI DA TRE RACCOLTE, *di* Matteo Bonafous *direttore del r. orto agrario, letto all'adunanza della r. società di agricoltura del dì* 14 *febbraio* 1839. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — In-8, di pag. 8.

1991. DEI BAGNI DI TRESCORE E DI TUTTE L'ACQUE MINERALI DEL BERGAMASCO; *opuscoli per opera di* G. Luigi Carrara, *dottor fisico, ora per la prima volta riuniti.* - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni, 1839. — In-12, di pag. 108.

Saggio d'idrologia minerale della provincia di Bergamo, lettera di *G. Luigi Carrara* dott. f. all'egregio sig. ab. Giovanni Imberti (5a edizione ricorretta). - *Francisci Roncalli* De Aquis Darfii Bogiarianis et Vallis de Mori in Valle Camonica. - De Balneis Transcherii oppidi bergomatis quæ extant omnia, ec. (sull'edizione bergamasca del 1582). - *Bartholomæi Albani* bergomensis, etc., De Balneis vallis Transcherii libellus. - Descriptio balneorum vallis Transcherii *Lodovici Zimaliæ* bergom. medici, etc. - Fragmentum *Guidoni* medico berg. tributum. - *Jo. Baptistæ Svardi* berg. Tractatus de balneis vallis Transcherii. - Ex *Andreæ Baccii* elpidiani opere De Balneis, lib. v, cap. 4, excerpta. - Lettere sui bagni di Trescore del signor *Gennaro Correggio* al sig. Silvan Capello (sull' edizione bergamasca del 1583).

1992. BAGNI TERMALI DI SANT'ELENA A BATTAGLIA NELLA PROVINCIA DI PADOVA, *da riaprirsi col primo giugno* 1839. - Rovigo, nello stabilimento tipografico provinciale di A. Minelli. — In-16, di pag. 16.

Vedi n. 2072 del 1838.

1993. BIBLIOTECA AGRARIA, O SIA RACCOLTA DI SCELTE ISTRUZIONI ECONOMICO-

RURALI DIRETTA DAL DOTTORE GIUSEPPE MORETTI PROFESSORE ORDINARIO DI BOTANICA NELL' I. R. UNIVERSITÀ DI PAVIA. - Vol. XXII. *Compendio di nosologia vegetabile compilato sulle opere più distinte così italiane come straniere che furono scritte intorno alle malattie delle piante.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-16, di pag. IV-284. 2. 98

Da attribuirsi al direttore della collezione. Vedi n. 2088 del 1835 ed il « Foglietto » n. 12 del 1838 a pag. 77.

1994. BIBLIOTECA CLASSICA DI SACRI ORATORI GRECI, LATINI, ITALIANI, FRANCESI, ANTICHI E RECENTI. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXVII e XXVIII (vol. VII, fasc. 3 e 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 87

1995. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distrib. CI. *Trattato del midollo spinale e delle malattie di esso, contenente l'istoria anatomica, fisiologica e patologica di questo centro nervoso nell'uomo. Di* C. P. Ollivier *d'Angers, dottore in medicina della facoltà di Parigi, chirurgo del quarto dispensatorio della società filantropica, membro dell'accademia reale di medicina, della società medica d'emulazione, dell'ateneo di medicina di Parigi, della società di chimica medica, membro corrispondente della società reale di medicina di Marsiglia, della società di medicina d'Angers, ec., ec. Prima versione italiana di* Giovanni Pinchetti *medico-chirurgo presso l'ospitale di Como.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1839. — Vol. II, parte II ed ultima. In-8, di pag. 224. . . 3. —

La parte I del vol. I fu annunciata al n. 563 del 1835.

1996. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE GRECHE E LATINE TRADOTTE IN LINGUA ITALIANA. - Vol. LIV. *Del Supremo dei beni e dei mali, libri cinque di* M. Tullio Cicerone, *volgarizzati da* Teresa Carniani Malvezzi. *Seconda edizione.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-16, di pag. VIII-268 . . . . 2. 61

Vedi n. 3547 del 1835.

1997. BIBLIOTECA SCELTA DI OPERE ITALIANE ANTICHE E MODERNE. - Vol. CCCLXXXIX. *Nuove prose di* Pietro Giordani *non comprese nel vol. XXIX di questa « Biblioteca scelta ».* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-16, di pag. VIII-358 . . . . 3. 04

NUOVE PROSE. Ringraziamento de' Parmigiani a Carolina Ungher. - Al cavaliere Carlo Boucheron. - Lettera a N. N. - Proemio ad una raccolta di versi in lode del cantore Giambatista Velluti in Firenze. - Ritratto di Vincenzo Monti. - Dichiarazione d'una stampa che mostra il Galileo innanzi a fra Paolo Sarpi. - Vita d' Irene da Spilimbergo scritta da Dionisio Atanagi da Cagli nel 1561. - A madama Adelaide Calderara Butti. - Delle finali e meno palesi intenzioni di alcuni poemi. - Dichiarazione d' una stampa che mostra Rafaello presentato al confalonier Soderini. - Panegirico ad Antonio Canova, dedicandosi il suo busto nell' accademia delle belle arti in Bologna, 28 giugno 1810. - Del quadro di Rafaello detto Lo Spasimo, e dell' intaglio in rame fattone dal cav. Toschi; discorso a sua eccellenza Giulietta di Villeneuve, 1833. - Al conte Giovanni Marchetti. - TRADUZIONI DAL GRECO E DAL LATINO. Traduzione di un capitolo di *Areteo* (dall' opera del prof. dott. Antonio Testa sulle malattie del cuore). Della malattia acuta nella vena cava. - Frammenti di *Dionigi Alicarnasseo* nelle « Antichità romane ». - A Vincenzo Monti sulla lettera CXIV di Seneca a Lucilio. - Lettera CXIV di *Seneca* a Lucilio. — La prima Psiche di Pietro Tenerani; frammento di lettera a madama Adelaide Calderara Butti. - Risposta all' accademia della Crusca, 1834. - Al chiarissimo ed illustrissimo signore Fruttuoso Becchi segretario dell' imperiale e reale accademia della Crusca. - DEI VOLGARIZZATORI TRECENTISTI. Lettera al cav. Angelo Pezzana.

Questi scritti furono sparsamente pubblicati dopo il 1830.

1998. BIOGRAFIA DEGLI ITALIANI ILLUSTRI NELLE SCIENZE, LETTERE ED ARTI DEL SECOLO XVIII, E DEI CONTEMPORANEI; *compilata da letterati italiani di ogni provincia, e pubblicata per cura del professore* Emilio de Tipaldo. - Venezia, dalla tipografia Alvisopoli, 1838. — Fasc. XXIII e XXIV (vol. VI, fasc. 3 e 4). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 2. 61

1999. Biografia universale antica e moderna, *ossia Storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch' ebber fama per opere, azioni, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano. Seconda edizione riveduta e corretta. Aggiuntovi la parte mitologica ed il supplemento.* - Venezia, presso Gian Battista Missiaglia, 1839. — Fasc. XXXVII, XXXVIII e XXXIX (vol. VII, fasc. 1, 2 e 3). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 144 (CHA-CIN). 1. 30

2000. Biografia universale antica e moderna, supplemento; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1839. — Fasc. XXII e XXIII (vol. IV, fasc. 1 e 2). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 112 (BRU-CAL) 1. 30

Nell' antiporto leggesi: « Biografia universale antica e moderna, vol. XLIII ». Vedi n. 993 del 1837.

2001. Breve istruzione sulle cose più importanti da sapersi per ben ricevere il ss. sacramento della cresima, *in forma di dialogo. Con gli atti di fede, speranza, carità e contrizione.* - Padova, presso i fratelli Gamba editori, coi tipi Cartallier e Sicca, 1839. — In-12, di pag. 12.

2002. Breve modo di praticare il santo esercizio della via crucis. *Aggiuntovi altre divozioni.* - Lodi, tipografia di C. Wilmant e figli successori a G. B. Orcesi, 1839. — In-32, di pag. 46 compresi 15 intagli in legno . . . . — 13

2003. Breve ragguaglio intorno alla vita di d. Marcantonio Rizzi. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16.

Il Rizzi cessò di vivere nel 2 dicembre 1832.

2004. Brevi considerazioni *del dottor* Pier Paolo Pasquali *in propria difesa intorno alla storia di una pretesa cura di ritenzione d'orina completa, all' ill.mo signor dottor Domenico Bertolazzi cavaliere della corona ferrea, membro di varie società scientifiche.* - Pesaro, 1838, dalla tipografia Nobili. — In-8. di pag. 24.

Il Pasquali dichiara non veritiera la storia della propria malattia e cura intrapresa dal Bertolazzi, che quest' ultimo stampò negli « Annali medico-chirurgici ».

2005. Il Buon fanciullo, *racconti di un maestro elementare pubblicati da* Cesare Cantù. - Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1838. — In-18, di pag. x-126 . . . . — 65
Con coperta in cartoncino. . . . . — 81

Nell' antiporto leggesi: « Letture giovanili. I. Il Buon fanciullo ». In questa edizione furono praticate molte mutilazioni e alterazioni. Vedi anche n. 2069.

2006. Il Buon Fridolino e Diederico il malvagio, *del canonico* Cristoforo Schmid. *Operetta adottata dall'università di Parigi ad uso della gioventù.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32, di pag. 144 e 2 disegni litografici. . . . . — 65

Della collezione n. 7. Vedi n. 1975.

2007. Calendario georgico della reale società agraria di Torino *per l'anno* 1839. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — In-8, di pag. 152, tabella a stampa e tavola intagliata . . . . 2. —

Norma sperimentale per istabilire adeguatamente la differenza del prezzo delle diverse forme del pane di frumento. Del professore *Florio.* - Utilità del residuo delle acque delle tinture e degli avanzi della fabbricazione dei drappi per l' economia agricola. Del prof. *Florio.* - Sulla varietà di riso fatta conoscere dal signor Mazzoletti; lettera del cav. *Camillo Benso di Ca-*

vour al cav. Bonafous. - Rapporto di nuovi esperimenti fatti sui bachi da seta colla foglia di madura. Del dott. *Bartolommeo Rosnati.* - Su un nuovo genere di animali lanigeri; rapporto dei deputati prof. *Gené* e cav. *Bonafous.* - Sull' uso del filo di ferro per sostegno delle viti. Del prof. *Ragazzoni.* - Della morbosa affezione che è conosciuta sotto i nomi di afte, febbre aftosa, febbre mucosa aftosa, epizoozia aftosa, ec. Del prof. *Lessona.* - Sull' introduzione di una pianta indigofera (polygonum tinctorium). Del cav. *Bonafous.* - Descrizione di un tagliaradice ridotto alla maggiore semplicità. Del cav. *Bonafous.* - Istruzioni sulla fabbricazione dell' oricello, del cudbear e del tornasole, principalmente coll' uso dei licheni nostrali. Del prof. *Gian Lorenzo Cantù.* - Avvertimenti intorno alla raccolta dei licheni nostrali proprii alla fabbricazione dell' oricello e del tornasole in pani. Del prof. *G. L. Cantù.* - Sul grano bianco o grano di Magliano; sulla seminazione del frumento maturo e del frumento immaturo; e sulla vinificazione. Osservazioni del cav. *Giuseppe Battista Pozzi.* - Cenni sulle cause del carbonchio bovino. Del dott. *Bertola.* - Lettera del conte *Valperga di Civrone* al cav. Bonafous intorno alla coltivazione di alcuni vegetali recentemente introdotti nell' agricoltura, ed in ispecie dell' oxalis crenata. - Programma dei premii proposti dalla r. società agraria di Torino per gli anni 1839 e 1840.

Vedi anche n. 2110.

2008. IL CAMPANILE DI PISA, *sestine del dottor* Antonio Guadagnoli *d'Arezzo.* - Lucca, dalla tipografia Giusti, 1839. — In-8, di pag. 16.

2009. CANDELE STEARICHE, *processo completo per la loro fabbricazione. Di* A. Chevallier *chimico, membro del consiglio di sanità, dell'accademia reale di medicina, del consiglio d'amministrazione della società d'incoraggiamento, professore aggiunto alla scuola di farmacia di Parigi, ec., ec. Articolo estratto dal «Journal des connaissances nécessaires etc. etc.», gennaio e febbraio* 1839, *pubblicato con note per cura di* Luigi Brenta *autore dell' opera «I Fenomeni della visione», fisico, ingegnere, ottico e corrispondente di varie società scientifiche-letterarie, ec., ec.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1839. — In-8, di pag. 20 . . . . . — 43

2010. CAPITOLI NORMALI *da osservarsi nella nuova sistemazione della confraternita del ss. sacramento già eretta nella chiesa parrocchiale di S. Caterina v. m. di Roverdicré.* - Rovigo, co' tipi di A. Minelli, 1839. — In-8, di pag. 16.

2011. A CARLO CONTE D'AUERSPERG GENERALE MAGGIORE, *canzone di* Niccola Costia. - Pesaro, tipografia del Nobili, 1838. — In-8, di pag. 24.
In occasione delle nozze della figlia dell'Auersperg col conte Ercole Gaddi.

2012. I CASTELLI DEL TIROLO, COLLA STORIA DELLE RELATIVE ANTICHE POTENTI FAMIGLIE. *Di* Agostino Perini. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., a spese di Giuseppe Antonio Marietti libraio e calcografo in Trento, 1839. — Fasc. XII (vol. II, fasc. 6 ed ultimo). In-4, di pag. 16 e 2 intagli (I Conti di Flavon ed i signori di Vanga e di Beseno). . . . 1. 74
Fasc. XIII (vol. III, fasc. 1). Di pag. 16, albero genealogico e 2 vedute (Conti di Lodrone) 1. 74

2013. IL CASTELLO DI WOODSTOK, *melodramma serio in due atti, da rappresentarsi nel teatro Gallo a S. Benedetto nella primavera* 1839. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari. — In-16, di pag. 36. — 87

2014. CATALOGO DE' LIBRI DI PROPRIA STAMPA E POSSEDUTI IN NUMERO DAL TIPOGRAFO-LIBRAIO LUCA CORBETTA IN MONZA. *Gennaio* 1839. — In-32, di pag. 16.

2015. CATALOGO DELLA MUSICA PUBBLICATA DA FRAN. LUCCA. - Milano. — In-8, di pag. 96-14.

2016. CATALOGO DELLE OPERE DI PROPRIA STAMPA E D' ALTRE POSSEDUTE IN NUMERO DALLA SOCIETÀ TIP. DELLA MINERVA. - Padova, coi tipi della Minerva, maggio 1839. — In-8, di pag. 88.

2017. Caterina di Guisa, *melodramma in due atti, da rappresentarsi nel teatro Apollo nella primavera,* 1839. - Venezia, tipografia Erede Picotti. — In-8, di pag. 34.
Vedi per la ditta editrice il n. 2063.

2018. Cenni storici sugli spedali ed istituti di pubblica beneficenza della città di Verona, *del segretario* Giovanni Alvise Cristofali. - Verona, tip. di Pietro Bisesti, 1839. — In-8, di pag. 160 . . . . 1. 74

2019. Cibo dell'anima, *ovvero Pratica dell'orazione mentale secondo la passione di Cristo nostro signore per tutti i giorni del mese, con altre meditazioni. Del padre* Francesco Rinaldi. *Aggiuntivi affettuosi colloquii ad ogni meditazione, e altre divozioni.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1838. — In-24, di pag. 288 . . . . — 72

2020. Codice farmaceutico, *ossia Farmacopea francese redatta per ordine di quel governo da una commissione dei signori professori della facoltà di medicina e della scuola speciale di farmacia di Parigi. Preceduto dai principii elementari della farmaceutica, confrontato colla più emendata farmacopea austriaca, e tutto corredato dalle più recenti teorie chimiche, osservazioni pratiche ed usi medici per* G. Bertoncelli, G. Santi *e* G. B. Sembenini *farmacisti veronesi.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. II al VI (vol. I, fasc. 2 al 6). In-8. Ogni fasc. di pag. 64. . . . . — 87

2021. Collezione degli articoli di economia politica e statistica civile, *del prof.* Gio. Domenico Romagnosi. *Terza edizione. Statistica civile.* - Prato, tipografia Guasti, 1839. — In-8. . . . . 2. 80
Vedi n. 2177 e 2195.

2022. Collezione di opere di religione distinta in tre classi. - Classe seconda. Vol. XI. *Il Mio segreto, ossia Il Disprezzo del mondo; dialoghi tre di* Francesco Petrarca, *recati in italiano dal professore* Giulio Cesare Parolari. - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1839. — In-16, di pag. VI-212 . . . . 1. 30
Pia associazione veneta. Vedi n. 2969 del 1838.

2023. Collezione di opere di religione distinta in tre classi. - Classe seconda. Vol. XII (parte 1 e 2). *Intorno allo spirito religioso di Dante Alighieri desunto dalle opere di lui; discorso dell'abate* Federico Maria Zinelli. - Venezia, dalla tipog. di Francesco Andreola, 1839. — Due vol. in-16, di pag. XXVI-218, 164. . . . . 2. 61

2024. Comento sul codice civile generale austriaco, con ispeciale riguardo alla pratica, *di* Francesco Saverio I. F. Nippel, *i. r. consigliere d'appello di Brunn, ec. Recato per la prima volta dall'originale tedesco in italiano, colla giunta delle particolari disposizioni vigenti nelle provincie austro-italiane. Tomo II contenente dal* § 93 *al* 284 *inclusivamente.* - Pavia, nella tipografia Bizzoni, 1839. — Fasc. IV (VII dell' opera). In-8, di pag. 96 . . . . 1. 30
Pei non associati 1. 82
Fasc. V (VIII dell' opera). Di pag. 112 . . . . 1. 41
Pei non associati 2. 11

2025. Comizio agrario toscano *tenuto a Meleto in Val d'Elsa il giorno 17 settembre* 1838. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1838. — In-8, di pag. 16.
Sottoscritto *C. M.* È ristampa di un articolo inserito nel tomo XII del « Giornale agrario toscano ».

2026. Commentari dell'ateneo di Brescia *per l'anno accademico*

MDCCCXXXVII. - Brescia, tipografia della Minerva, 1839. — In-8, di pag. CVIII-360 e tabella a stampa 10. 44

Vedi n. 38.

Discorso dell' avvocato *Giuseppe Saleri* presidente, letto nell' occasione del riaprimento delle adunanze il dì 22 gennaio 1837. - Discorso dello stesso, letto il giorno 14 settembre 1837 nella sessione pubblica. - Relazione accademica del segretario (*G. Nicolini*). - Sessione della censura per l' aggiudicazione dei premi annuali agli esteri. - Premio straordinario a Giosuè Grianta per orologio a forza costante e scappamento libero. - Sessione della censura pel giudizio de' premii annuali ai soci. - Libri venuti in dono all' ateneo nell' anno 1837.

2027. COMMENTARI DELL' ATENEO DI BRESCIA *per l' anno aacademico MDCCCXXXVIII.* - Brescia, tipografia della Minerva, 1839. — In-8, di pag. LII-142 e tabella a stampa.

Discorso dell' avvocato *Giuseppe Saleri* presidente letto nell' occasione del riaprimento dell' anno accademico. - Relazione accademica del segretario (*G. Nicolini*). - Sessione della censura pel giudizio de' premi annuali ai soci. - Libri ed altri oggetti venuti in dono all' ateneo nell' anno 1838.

2028. COMPENDIO DELLA *STORIA DEL CRISTIANESIMO* DELL' ABATE DI BERAULT-BERCASTEL, DALLA DISCESA DELLO SPIRITO SANTO FINO A' NOSTRI GIORNI CONDOTTA. *Opera di* F. M. P. *Dedicata all' illustr. e rever. monsignore Pietro dott. Pianton, abate mitrato di S. Maria della Misericordia in Venezia, protonotario apostolico, prelato domestico della santità di n. s. papa Gregorio XVI felicemente regnante, imperiale regio censore, ec.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli premiato della medaglia d' oro, 1839. — Fasc. III e IV (tomo I, fasc. 3 e 4). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 e intaglio . . . . — 87

2029. COMPENDIO DELLA VITA DI S. VERONICA GIULIANI ABBADESSA DELLE CAPPUCCINE IN S. CHIARA DI CITTA DI CASTELLO, *dedicato alla badessa ed altre monache del medesimo monastero.* - Milano, tipografia di Placido Maria Visaj, 1839. — In-16, di pag. 64, con effigie della santa intagliato. — 43

2030. CONSIDERAZIONI SULLO STATO DEI BAMBINI MORTI SENZA BATTESIMO. - Lugano, dalla tip. Veladini e comp., 1839. — In-16 picc., di pag. 230. 1. 74

Nella coperta è detto: dell' autore delle « Illusioni della pubblica carità » (il conte *Monaldo Leopardi*, come al n. 1655 del 1838)

Nell' antiporto leggesi: « Biblioteca cattolica, n. 5 ». Questo è anche l' ultimo volume della prima serie che consta complessivamente di fogli 63 che a cent. 12 importano it. 7. 56. Pei sottoscrittori però viene ragguagliata a soli fogli 60 da 10 cent ciascuno, cioè lire 6 in tutto, come al n. 2710 del 1838. Vedi anche i n. 2913 del 1838, 1972 del 1839 ed il « Foglietto » n. 6-7.

2031. AL CONTE TANCREDI ESTENSE MOSTI PATRIZIO FERRARESE DA GRAVE MALATTIA FELICEMENTE RISANATO, *ode alcaica del professore* Cesare Montalti *cesenate.* - Ferrara, 1839, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-16 gr., di pag. 12.

2032. CONTINUAZIONE DELLE *MEMORIE ISTORICHE DELLA CITTA E DELLA CHIESA DI BERGAMO.* *Opera postuma di* Giuseppe Ronchetti, *arciprete, capo e vicario foraneo di Nembro.* - Bergamo, 1839, dalla stamperia Mazzoleni. — In-8, di pag. 156 . . . . 2. 61

Nel frontispizio leggesi: « tomo VII ». Il primo tomo delle « Memorie istoriche della città e chiesa di Bergamo, raccolte dal Codice diplomatico del signor canonico *Mario Lupi*, da' suoi manoscritti e da' monumenti autentici dal principio del V secolo di nostra salute sino all' anno MCCCCXXVIII e dedicate al reverendissimo monsignore Giampaolo Dolfino vescovo della medesima città da Giuseppe Ronchetti arciprete, capo e vicario foraneo della pieve di Nembro » porta la data del 1805 dalla tipografia di Alessandro Natali, il sesto la data del 1819 dalla tipografia di Luigi Sonzogni. Questo di continuazione comprende gli anni 1428 al 1538.

2033. I COSTUMI DE' SECOLI XIII, XIV E XV, *ricavati dai più autentici monumenti di pittura e di scultura. Con un testo storico e descrittivo di* Camillo Bonnard. *Prima traduzione italiana di* C. Zardetti. - Milano, tipo-

Colle tavole colorate senz'oro . . . . 4. —
Colle tavole lumeggiate d'oro . . . . 6. —

Il I fasc. fu pubblicato nel 1832. Il primo volume è di pag. 210 e 100 tavole; il secondo di pag. 200 e 100 tavole. Il prezzo totale è di lire 150, 200, 300 secondo le tre classi accennate.

2034. IL CRONISTA MONZESE, *album di reminiscenze patrie della città di Monza e della vicina Brianza, del dott.* Mezzotti. *Anno terzo.* MDCCCXXXIX. - Milano, da Placido Maria Visaj, a spese dell'autore. — In-18, di pag. 112 e pianta della città di Monza intagliata . . . . 2. —

Al signor G. B. Gaddi. - Beneficenza contemporanea in Monza. Casa d'industria e di ricovero, cenno primo. - Pie istituzioni filarmoniche in Monza, cenno secondo. - Anzoletta, ovvero Amore e sventura d'una bella monzese. - Il Garofano aereo, presente d'un medico monzese ad una rispettabile straniera nel giorno onomastico di lei. - Dora da Monticello o L'incontro fatale, racconto (I, Le Grazie; II, Un sogno funesto; III, Amore; IV, Epilogo). - La città di Monza, cronachetta dell'anno 1322 al 1336.

Compilazione del dottor *Mezzotti* come il 2460 del 1837.

2035. DANTIS ALIGHERII DE MONARCHIA LIBRI TRES, *cum italica interpretatione* Marsilii Ficini. *La Vita nuova, con dissertazione e note di p.* F. Fraticelli. - Firenze, Mazzoni, 1839. — In-12 . . . . 2. 20

Opere minori di Dante Alighieri, volume III. Vedi n. 2611 del 1836.

2036. DE BALZAC; *pensieri di* Gaspare Aureggio. - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1839. — In-8, di pag. 36 . . . . 1. 30

Apologia di Balzac.

2037. DESCRIZIONE DEL MONUMENTO AL DOGE NICOLÒ MARCELLO SORGENTE NELLA CHIESA DE' SS. GIOVANNI E PAOLO IN VENEZIA. *Per le nobilissime nozze Cattaneo de Momo-Marcello.* - Venezia, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8 gr., di pag. 12 e intaglio.

La dedicatoria è dei fratelli *Francesco* e *Giuseppe Wcovich Lazzari.*

2038. DESCRIZIONE GEOGRAFICA DELLA TOSCANA, *compilata dall'ab.* Antonio Ferrini *secondo i riordinamenti politici, governativi e giudiziarii pubblicati a tutto dicembre* 1838. - Firenze, tipografia all'insegna di Clio, 1839. — In-8. Con carta della Toscana 6. 72

2039. IL DIRITTO DEL POSSESSO, *del signor* di Savigny. *Tradotto in italiano dall'avv.* Pietro Conticini. - Firenze, tip. Pezzati, 1839. — Fasc. III. In-8, di pag. 60 . . . . 2. 52

I due precedenti fascicoli sono di pag. 320 complessivamente.

2040. IL DIRITTO DI NATURA E DELLE GENTI, *ossia Sistema generale di moderna giurisprudenza e politica, del barone* de Puffendorf, *illustrato da* G. Battista Amici *bresciano.* - Este, dallo stabilimento tip. di Gaetano Longo, 1838. — Fasc. IV e V (vol. I, fasc. 4 e 5). In-8. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 87

2041. DIVOTISSIMO ESERCIZIO DI SACRE OFFERTE ALLA SANTISSIMA PASSIONE DI GESU CRISTO NOSTRO SIGNORE IN SUFFRAGIO DELLE ANIME DEL PURGATORIO. *Estratto dalle opere del p.* Segala *cappuccino.* - Udine, 1839, per Gio. Battista Turchetto, tipografia Murero. — In-48, di pag. 48.

2042. DIZIONARIO CLASSICO DI MEDICINA INTERNA ED ESTERNA. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1839. — Fasc. XC e XCI (tomo XLV, parte 2; tomo XLVI, parte 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 248, 232 (TIB-TUM). Ogni fasc. 2. 61

2043. DIZIONARIO DI MEDICINA, CHIRURGIA E FARMACIA PRATICHE. *Di* Andral, Bégin, Blaudin, Bouillaud, Bouvier, Cruvelhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe,

Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1838. — Fasc. XXXVI (ENF-EPI). In-8 a 2 colonne, di pag. 56 . . . . 1. 75

2044. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, 1839, dalla stamperia di Giuseppe Fodratti. — Dispensa XXI e XXIII (Vocabolario, distrib. XIV e XV, ultima del vol. III: GUA-KWAS). In-4 a 2 colonne. Ogni dispensa di pag. 120 . . . . 2. 25
Dispensa XXII (Parte biografica, distrib. VII: OV-PIO). Di pag. 160. 3. —

2045. la Donna, *ode per le auspicatissime sponsalizie Gregoletto-Trevisan.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 16.

2046. Drammi lirici ed altri componimenti poetici *di* Virginia Fedeli Galli. - Milano, coi tipi di Cristoforo Rivolta, 1839. — In-8, di pag. 184 . . . . 2. 61
Dedica. - Prefazione. - Maria, dramma tragico in tre atti. - Montalto, dramma serio in due atti. - Elvira, dramma serio in due atti. - I Finti pazzi, dramma buffo in due atti. - Il Vecchio burlato, farsa buffa. - Componimenti poetici. A mia figlia. - Eloisa. - Cantata. - Per nozze. - In morte della giovane N. N. - A Rossini. - Una madre alla tomba di un proprio figlio. - Per l'incoronazione di S. M. I. R. A. Ferdinando I. - Voto de' sudditi Lombardi. - Per nozze. - La Dichiarazione, versione dal francese.

2047. Due lettere *di* Melchiorre Cesarotti *a Giuseppe Urbano Pagani Cesa, scritte l'anno* 1805. - Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8 gr., di pag. 24.
Nell'antiporto leggesi: « Per le nozze Corinaldi-Treves dei Bonfili ».

2048. dell'Elemento storico e filosofico della medicina, *discorso indiritto alla società medico-chirurgica di Bologna dal dottor* Giuseppe Girolami, *e letto nell'adunanza tenuta dalla medesima il* 23 *febbraio* 1839. - Firenze, presso Ricordi e compagno, 1839. — In-8, di pag. 36 compresa la coperta . . . . — 84
Senza frontispizio. Al rovescio della coperta leggesi: « Firenze, tipografia Felice Le Monnier e comp. ».

2049. Elena di Feltre, *dramma tragico in tre atti, da rappresentarsi nel teatro nuovo di Padova la fiera del santo* 1839. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-8, di pag. 52 . . . . — 87
La poesia è di *S. Cammarano.* - Vi si comprende: « I Minatori di Salerno, azione mimica in cinque atti, composta e diretta da *Luigi Astolfi* ».

2050. Eletta dei monumenti più illustri e classici sepolcrali ed onorarii di Bologna e suoi dintorni, *compresi gli antichi del cimitero. Tomo I.* - Bologna, 1838, litografia Zannoli; tipi di Jacopo Marsigli. — Fasc. II. In-foglio, di pag. 8 e 2 tavole litografiche (Monumento sepolcrale di Annibale I Bentivoglio posto nel tempio di s. Giacomo dei RR. PP. Agostiniani, illustrazione di S. Muzzi; Monumento sepolcrale di Alessandro Tartagni nel tempio dei RR. PP. Domenicani) 2. 69
Fasc. III. Di pag. 6 e 2 tavole (Monumento sepolcrale di Armaciotto Ramazzotti nel tempio di S. Michele in Bosco, illustrazione di G. Gozzadini; Monumento sepolcrale di Rolando dei Passeggieri nella piazza di S. Domenico) 3. 41
Fasc. IV. Di pag. 4 e 2 tavole (Cenotafio del re Enzo nella chiesa di S. Domenico, illustrazione di E. Facci) 1. 91
Fasc. V. Di pag. 4 e 2 tavole (Epigrafi dei Marescotti nel claustro dei RR. PP. Domenicani, illustrazione di Salvatore Muzzi) 1. 88
Fasc. VI. Di pag. 10 e 1 tavola (Prefazione di Benedetto Visibilli per gli editori; Monumenti onorarii di Luigi Ferdinando Marsili in S. Domenico e nella Biblioteca pontificia) 1. 47
Fasc. VII. Di pag. 4 e 2 tavole (Monumento di Taddeo Pepoli in S. Do-

menico, illustrazione di Olivo Gabardi) 1. 34
Fasc. VIII. Di pag. 4 e 2 tavole (Il Guercino da Cento sepolto in S. Salvatore di Bologna, memorie sulla sua vita di Michelangelo Gualandi) 1. 88
Fasc. IX. Di pag. 4 e 2 tavole (Monumento sepolcrale di Bartolomeo Salcreti nel chiostro de' RR. Padri Domenicani, illustrazione di Angelo Astolfi) 1. 34

L' opera fu incominciata per cura dell' avvocato *Carlo Pancaldi*; ma poi i nuovi direttori alterarono il piano dell' opera cambiando la prefazione ed anche alcune illustrazioni.

Saranno 100 tavole a baiocchi 15 (cent. 81 ital.) ciascuna colle rispettive illustrazioni a baiocchi 5 (cent. 29) per foglio, compreso in questo prezzo la copertina. Le copie in carta distinta importano baiocchi 10 (cent. 54) per tavola. Esce un fascicolo ogni venti o trenta giorni, e diciotto formeranno un volume.

Il fasc. I, annunciato al n. 1096 del 1838 di pag. 10 e 2 tavole, contiene: « Monumento sepolcrale di Lodovico Gozzadini nel tempio dei pp. serviti, di Ω; Sepolcri dei santi martiri Vitale ed Agricola nella basilica di Santo Stefano, di Ω », e dovrebbe importare, secondo i patti d' associazione, lire 2. 27. I prezzi de' singoli fascicoli non sono indicati sulle coperte.

2051. Elogio di monsignor Giulio de' Rossi da Pistoia vescovo di Pescia, *scritto dal prof.* Pietro Contrucci. *Edizione sesta.* - Pistoia, dalla tipografia Cino, 1839. — In-8, di pag. 38.

2052. Enciclopedia del negoziante, ec. - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. II al V (tomo I, fasc. 2 al 5). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64. 1. 74

Vedi l' intiero frontespizio al n. 1064. - Sono numerizzate le colonne.

2053. Epitalamio *di* Jacopo Ascarelli *padovano, pubblicato per le nozze Gregoletto-Trevisan.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 8.

La dedicatoria è sottoscritta *Niccolò de Lazara.*

2054. Ercole e Lica di Antonio Canova, *che Verona acquistava per eternare la memoria della battaglia dei* 5 *aprile* 1799. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr. di pag. 32.

Nell' antiporto leggesi: « Per le faustissime nozze Corinaldi-Treves de Bonfili ».

Sono lettere scritte in quel tempo da *Giuseppe Co[illegible]lo, Francesco Marco Crema, Tiberio Roberti, Antonio Canova, Gaspare* co. *Bevilacqua Lazzise, Alberto M. di Sassonia,* baron *de Thugut.*

2055. Esercizio del cristiano *da farsi ogni giorno. Coll'aggiunta di una breve istruzione per la confessione generale e varii inni divoti.* - Udine. 1839, per Gio. Battista Turchetto nella tipografia Murero. — In-32, di pag. 108 . . . . — 43

2056. Estratto dagli atti dell' i. r. istituto veneto della distribuzione de' premii di agricoltura e d' industria del giorno 16 ottobre 1838. *Primo premio della medaglia d' oro ai fratelli dott. Aronne e Girolamo Lattis per bonificazioni agrarie in Altino.* - In Venezia, coi tipi di Andrea Santini e figlio, 1839. — In-4, di pag. 8.

2057. Ettore Fieramosca, *ossia La Disfida di Barletta, melodramma in due atti, da rappresentarsi nel teatro Apollo nella primavera* 1839. - Venezia, tipografia Erede Picotti. — In-8, di pag. 34. . . . . — 87

Vedi per la ditta editrice il n. 2063.

2058. Famiglie celebri di Italia. - Milano, tipografia del dottor Giulio Ferrario, 1839. — Fasc. XLIV (Strozzi di Firenze, parte 1). Di 8 fogli e 3 tavole 12. 18
Fasc. XLV (Massimo di Roma, parte 1). Di 4 fogli e 2 tavole . 13. 92
Fasc. XLVI (Duchi di Savoia, parte 1). Di 1 foglio e 4 tavole . 13. 92

Corrispondono alle dispense LXVIII, LXIX e LXX dell' opera, avendovi de' fascicoli divisi in più parti. — L' opera è di *Pompeo Litta*, come al n. 2691 del 1838.

2059. Fasti dell' ingegno greco, *per* Lorenzo Martini. *Traduzione dal latino con molte variazioni e correzioni dell' autore.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., luglio 1839. — In-8, di pag. 64 . . . . . l. 30

2060. Fiori del parnaso alemanno, *recati in versi italiani dall' abate* Bastiano Barozzi. - Feltre, Giovanni Marsura tip., 1839. — Vol. I. In-16, di pag. 90 . . . . l. 30

Seguiranno due altri volumi.

Ero e Leandro, ballata di *Federico Schiller.* Le Feste eleusine, di *F. Schiller.* Sopra la morte di una pastorella, di *Hölty.* - La Gru d' Ibico, ballata di *Federico Schiller.* - Il Povero Guglielmo, di *Cristiano Hölty.* - L' Ideale, di *Federico Schiller.* - Alla Fantasia, di *Cristiano Hölty.* - Il Trionfo d' amore, canzone di *Federico Schiller.* - Agar nel deserto, idillio biblico di *Carolina Pichler.* - La Campana, di *Federico Schiller.*

2061. Fiori *raccolti in onore di Pietro Del Col, abate di S. Maria di Castello e socio corrispondente dell'accademia degli Euteleti di S. Miniato in Toscana.* - San-Vito, co' tipi Pascatti, 1839. — In-8, di pag. 102.

Sono poesie italiane e latine de' seguenti: *Antonio Angelucci*, *C. De Grandi*, *Amelio Ledeo*, *Argiene Dulichiense*, prof. *Missirini*, dott. *Ferdinando Stiatti*, prof. *Gaet. Mugnaj*, avv. *Giovan Batista Fanucci*, *P. A. Roggero* min. conv., cav. *Capp. Giuseppe Dini*, *D. Carmassi*, *Michele Angeli*, *Antonio Mattei*, *V. Cipolini*, *Francesco Cassigoli*, dottor *Gaetano Bonetti*, arciprete *P. Domenico Brovedani*, oltre alcuni anonimi.

2062. Fuoco. corpi combustibili d' italia, apparati di combustione, principii per ben regolarla; *trattato di chimica tecnologica di* Giulio Cesare Fornara. - Milano, dalla Società tipografica de' classici italiani, a spese dell' editore, 1839. — Fasc. II. In-8, di pag. 92 . . . . l. 30

2063. Gabinetto scelto di novellieri italiani e stranieri del secolo decimonono. - Venezia, Tommaso Fontana editore tipogr., erede Picotti, 1839. — Fasc. IV e V (vol. II, fasc. 2; vol. III, fasc. 1). In-24, di pag. 128-16, 154. Ogni fasc. con intaglio. . . . . — 87

Le 16 pagine appartengono al vol. III.

L' Erede, di *Elia Raimond.* - A miglior tempo vincerò, di *Vaccaro Matonti.* - Il Pappagallo d' una ballerina, di *Defendente Sacchi.* - Il Nipote del papa, di *Eugenio Nyon.* - Marta Hall, di *Carlo Monti.* - Un mistero, novella di *Felice Romani.* - La Predizione, di Giovanni da Milano, novella di *X. B. Saintine.* - Un giorno solo, novella di *C. Caracciolo.* - Il Pugnale del romito, novella di M. Paulin. - Sara, novella della signora *Mercy.* - Il Forzato, novella di *Giovanna Dabuisson.* - Ara, novella storica di *Defendente Sacchi.*

2064. Gabriella di vergy, *melodramma da rappresentarsi nel teatro Apollo.* - Venezia, tipografia Erede Picotti, 1839. — In-8, di pag. 24. — 87

2065. Galleria di costumi dei secoli decimoquarto, decimoquinto, decimosesto, *colla descrizione corrispondente di ciascuna tavola. Disegnati dal pittore* G. Locarno *ed editi dal litografo P. Bertotti.* - Milano, presso P. Bertotti litografo giù del ponte di porta Tosa, n. 300. — Fasc. II e III. In-4. Ogni fasc. di pag. 6 e 4 tavole litografiche . . . . l. 74

Vedi n. 916 del 1838.

2066. Galleria universale di pittura e scultura, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle pubbliche e private gallerie di Europa. Accurate incisioni a contorni, con notizie descrittive storico-critiche.* - Milano, presso l' incisore Domenico Bonatti editore nella contrada dei Pennacchiari n. 3224 e presso i principali negozianti di stampe e librai d'Italia ed esteri. — Distrib. XXVII e XXVIII (vol. III, fasc. 3 e 4). In-12, di pag. 18, 10, e 6, 6 intagli. Ogni distrib. . . . l. —

In italiano ed in francese.

2067. Gesù al cuore del giovane, *opuscolo offerto agli alunni dell' i. r. ginnasio di Lodi.* - Lodi, dalla stamperia Pallavicini, 1839. — In-32, di pag. 120 . . . . — 40

2068. IL GIORNALE DI UN COLLEGIALE, *del barone* Giuseppe Manno, *pubblicato da lui per essere offerto in dono alla pia società formatasi per la novella scuola dei sordi-muti in Torino.* - Milano, da Placido Maria Visaj, luglio 1839. — In-16, di pag. 68 . . . . — 66

Sono memorie e impressioni della dimora al collegio. Intendasi ristampa del n. 1099.

2069. IL GIOVINETTO *drizzato alla bontà, al sapere, all'industria da* Cesare Cantù. - Bologna, pei tipi del Nobili e C., 1839. — In-18, di pag. x-154. . . . . — 86
Legato in cartoncino. . . . . — 92

Nell' antiporto leggesi : « Letture giovanili. II : Il Giovinetto ». In questa edizione vennero praticate molte mutilazioni e alterazioni. Vedi anche n. 2005.

2070. A GIULIETTA NOB. DE BUZZACCARINI DI PADOVA NEL GIORNO DI SUE FAUSTISSIME NOZZE CON PIETRO NOB. DALLE ORE ASSESSORE MUNICIPALE DI VICENZA, P. L. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 8 compresa la coperta.

2071. GRANDE COLLEZIONE STORICA DI ROLLIN, CREVIER, LE BEAU. *Con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. edit., 1839. — Distrib. CCLXXV e CCLXXVI (Storia romana di Rollin, distrib. LXXXIX e XC). Distrib. CCLXXVII alla CCLXXXVI (Storia degli imperatori romani, di Crevier, distrib. LIV alla LXIII). Distrib. CCLXXXVII, CCLXXXVIII e CCLXXXIX (Schiarimenti alla Storia antica di Carlo Rollin, distrib. I, II e III). Distrib. CCXC alla CCXCV (Storia del Basso Impero di Lebeau, distrib. CXXI alla CXXVI). Distrib. CCXCVI alla CCCII (Storia antica di Rollin, distrib. XIV alla XX). In-16. Con tavole. Ogni fasc. di circa pag. 80 . . . . — 87
In carta velina 1. 30

Gli Schiarimenti alla storia antica sembrano compiti colle tre dispense, ma non hanno frontespizio. La Storia romana di Rollin è compita colla distribuzione XC.

2072. GUIDA NELL' USO PRATICO DELLE ACQUE DI S. PELLEGRINO IN VALLE BREMBANA, *che dalla nuova analisi praticata dal professore don* Ottavio Ferrario *furono riconosciute appartenere alla classe delle termali saline iodurate.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1839. — In-12, di pag. 48. . . . . — 87

Dalla dedicatoria sembrano investigazioni del Ferrario esposte dal d[r] *Giuseppe Bergamaschi* medico dell' i. r. delegazione provinciale di Bergamo.

2073. IDDIO È L' AMORE IL PIU PURO, *ossia Preghiere e contemplazioni per la mattina e la sera, per assistere alla santa messa e ricevere i ss. sacramenti.* - Venezia, presso Sebastiano Tondelli, 1839. — In-32, di pag. 192. . . . . — 87

2074. ALL' ILLUSTRE E NOBIL UOMO IL SIG. MARCHESE LUIGI MONTECUCCOLI IMPERIAL REGIO CIAMBELLANO E CAPITANO A VIENNA. — In-4, di pag. 12.

È sottoscritto *Giovanni* d[r] *Bonfanti*, e verte sopra due quadri. La lettera è di Verona 25 marzo 1839; il libro senza nota di stampatore.

2075. IMITAZIONE DI CRISTO. *Versione dell'abate* Cesari, *arricchita di riflessioni tratte dai padri della chiesa e da celeberrimi scrittori. Volgarizzate da* Marco Malagoli Vecchi. *Nuova edizione.* - Prato, tipografia Alberghetti e C., 1839. — Fasc. II. In-8 . . . . 2. —

2076. L' IMPERIALE E REALE GALLERIA PITTI, *illustrata per cura di* Luigi Bardi *regio calcografo. Dedicata a S. A. I. R. Leopoldo secondo granduca di Toscana.* - Firenze, coi tipi della Galileiana, 1837-39. — Dispensa V alla XXX (vol. I, dispensa 5 alla 25; vol. II, dispensa 1 al 5). In-foglio, di pag. 4-4-2-2-2, 2-4-2-4-2, 2-4-4-2-2, 4-2-2, 4-4-2-2, 2-2-2-4-2, 2-4-2-2-2, 2-2-4-2-2, 2-2-4-2-2, 2-2-2-2-2, 2-2-2-2-2, 2-2-4-2-2, 6-2-2-2-2, 2-2-2-2-2, 2-2-2-2-2, 2-2-2-2, 2-6-2-2, 2-4-2-2, 2-2-2-2-2, 2-2-2-2-2,

4-2-2-2-2. 4-2-2-2-2, 2-2-2-2, 2-2-2-2, 2-2-2. Ogni dispensa con 5 tavole . . . . 10. —

La dispensa XXV comprende la prefazione da porsi in principio dell' opera ed una sesta tavola rappresentante il granduca Leopoldo II. Il frontispizio è riformato dopo l' accettazione della dedica. Vedi n. 1798 del 1836 e 274 del 1837, ove i fascicoli I, II, III e IV devonsi ritenere di pag. 2-6-2-4-4-2, 2-4-2-2-2, 2-2-2-4-2, 2-2-2-2-4. La serie della paginazione è limitata alle singole illustrazioni. Gli autori delle illustrazioni del primo volume sono: *Albèri Eugenio* (17 articoli); *Barbieri Giuseppe* (2); *Bicoli Domenico* (2); *Centofanti Silvestro* (5); *Contrucci P.* (1); *Gazzadi Domenico* (26); *Jesi S.* (1); *Inghirami Francesco* (3); *Masselli Giovanni* (24); *Missirini Melchiorre* (1); *Moisè Filippo* (3); *Niccolini G. B.* (1); *Tanzini P.* (31); *Zobi Antonio* (1).

2077. Inaugurazione dell'asilo infantile per le parrocchie interne della regia città alta di Bergamo fatta il dì 29 maggio 1839. *Estratto dal giornale provinciale di Bergamo del 7 giugno* 1839 *n.* 46. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-12. Con tabella a stampa.

2078. Indicatore dell' anno 1839 per la città e provincia di Verona, *accresciuto in ogni classe di persone e reso poi completo in quella parte che risguarda i pubblici impiegati civili e militari, le professioni delle arti liberali, il commercio, gli artigiani. Coll'indice alfabetico dei nomi degli individui compresi nell'opera.* - Verona, coi tipi di Alessandro Stefanini, 1839. — In-16 . . . . 2. 61

2079. Inni in prosa per fanciulli, *di* A. Letizia Barbauld. *Traduzione di* Bianca Milesi Mojon *dalla XXVI edizione inglese. Seconda edizione corretta.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-16, di pag. VI-116. . . . . 1. —

La prima edizione con un disegno fu pubblicata per Antonio Fontana nel 1832, ed è di pag. IV-120 e del prezzo di it. l. 50 in brochure, l. 75 in tela, 2 in carta rosea.
Questa seconda edizione fu corretta da *N. Tommasèo*.

2080. A Innocente Gregoletto d'alto cuore e di gentili costumi il giorno in cui a Carolina cont. Trevisan il secondo suo amore consacrava, *in attestato di verace amicizia* L. G. M. *esultante offeriva la seguente.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-24, di pag. 8.
Ode.

2081. In occasione che celebra il primo suo sacrificio il nob. co. abate D. Bartolommeo Miari, *tributo di sentita gioia e di vera stima che ai rispettabili genitori del candidato nobili co. Florio e Margarita Miari d. d. d.* D. G. Z. - Belluno, stamperia Tissi. — In-24, di pag. 8.
Libera versione della Salve Regina, sonetto. Vedi anche n. 2125.

2082. In occasione delle auspicatissime nozze Rossi-Piccoli. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.
Pindaro, canzone di *M. P.*

2083. Intorno alla medicina civile, *memorie del professore* Francesco Puccinotti *urbinate.* - Pisa, presso i fratelli Nistri, 1839. — In-8, di pag. 68 . . . . 1. 12

Sono due memorie; la prima «Del Carattere civile della medicina, e delle sue relazioni colle principali tendenze del secolo» fu già pubblicata a parte come al n. 1566; la seconda «Delle Relazioni della medicina con l' economia politica» è estratta dagli «Atti dell'i. r. accademia dei Georgofili», vol. XV, dispensa II.

2084. Delle Iscrizioni veneziane, *raccolte e illustrate da* Emmanuele Antonio Cicogna, *cittadino veneto.* - Venezia, presso Picotti. — Fasc. XV (vol. IV, fasc. 3). In-4, di pag. 244 e veduta dell'isola di S. Giorgio Maggiore 6. 40

Col fasc. XVI si darà il compimento di detta isola, chiesa e monastero. Il fasc. XIV fu annunciato al n. 901 del 1837.

2085. ISBARDO, *ossia Il Milite romano; racconto italico di* Giovanni Colleoni. - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti, successori a Vincenzo Ferrario, 1839. — Vol. V (ultimo). In-8 gr., di pag. 336. . . . . . . 2. 61

2086. ISTITUZIONI DI RETTORICA E BELLE LETTERE, *tratte dalle « Lezioni » di* Ugo Blair *dal padre* Francesco Soave *c. r. s., ampliate ed arricchite di esempi ad uso della studiosa gioventù italiana da* Giuseppe Ignazio Montanari *pubblico professore d' eloquenza in Pesaro. Edizione seconda nuovamente accresciuta di capitoli e di correzioni.* - Firenze, per Ricordi e compagno, 1839.— Due vol. in-16 gr., di pag. VIII-304, 312 . . . 5. 04
Tipografia Felice Le Monnier e comp.

2087. DELLE ISTORIE DELLA CITTÀ DI FIRENZE, *di* Jacopo Nardi; *e Della Storia fiorentina, di* Benedetto Varchi. *Con note e giunte inedite.* - Firenze, per gli editori, dai torchi di L. Pezzati, 1839. — Fasc. V, VI, VII e VIII. In-8. Ogni fasc. . . . . 2. —

2088. ISTRUZIONE PER LE INTESTAZIONI CENSUARIE DEL NUOVO CATASTO DEL REGNO LOMBARDO-VENETO. - Milano, dall' Imperiale Regia Stamperia, 1839. — In-foglio, di pag. 12 . . . . — 44

2089. ISTRUZIONI DOGMATICO-MORALI PARROCCHIALI *del teologo* Michele Piano *cavaliere dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Ercole Colla. *Tomo IX, in cui si tratta de' peccati in generale e particolare.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1839. — In-16, di pag. 266 . . . . 1. 75
Coi tipi dei fratelli Bizzari di Casalmaggiore.

2090. L'ITALIANO A LONDRA ED A PARIGI, ec.; *opera compilata da* Giuseppe Rossi *da Milano*, ec. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — Fasc. X. In-8, di pag. 64 . . . . — 87
Continuazione e fine del n. 315 e 1142.

2091. L'ITALIANO A LONDRA ED A PARIGI, ec.; *opera compilata da* Giuseppe Rossi *da Milano*, ec. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1838. — Fasc. XI e XII. In-8, di pag. 48, 44. Ogni fasc. . . . . — 87
Continuazione e fine del n. 316 e 1143. Il fasc. XII contiene un « Indice alfabetico di tutti i vocaboli italiani compresi nel frasario inglese, italiano e francese », con paginazione a parte. Agli associati fu distribuito in dono un almanacco perpetuo in quarto di foglio.

2092. LACRIME AL SEPOLCRO DI MADDALENA LAZZARIS-WIEL. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — In-4, di pag. 20 ed intaglio al frontispizio.
Sonetti (5), stanze, epigrammi latini.

2093. LETTERA. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8 gr., di pag. 24 e tavola intagliata.
Di *Giuseppe Riva* a monsignor canonico Andrea de Jorio a proposito della « Guida di Pompei » e « Indicazione del più notabile di Napoli e contorni », di quest' ultimo.

2094. LETTERA *di* N. N. *all'amico suo N. N.* - Torino, tipografia Paravia, 1838.
In versi.

2095. LETTERE INEDITE *di* Clementino Vannetti *roveretano e di* Ippolito Pindemonte *veronese. Pubblicate per cura del nob.* Gio. Orti Manara *ciambellano di S. M. I. R. A., commend. dell'ordine de' SS. Maurizio e Lazzaro, podestà della r. città di Verona, conservatore del museo lapidario, ec., ec.* - Verona, tip. di Giuseppe Antonelli, 1839. — In-8, di pag. 176. 2. 61

2096. LETTERE INEDITE *di messer* Giovanni Sagredo *cavaliere e procura-*

tore di S. Marco. - Venezia, nella tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8, di pag. 32.

Nell' antiporto leggesi: « Per le nozze Corinaldi Treves dei Bonfili ».
Sono presentate da *Agostino Sagredo.*

2097. Lombardia pittoresca, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — Vol. II, fasc. 13 (Santa Maria delle Grazie in Milano; Piazza de' Mercanti in Milano; Il Porto e la villa di Clanezzo; Crema). In-4 obl., di pag. 8 e 4 disegni. . . . l. 74

Il Porto e la villa di Clanezzo, e Crema, sono descritti da *G. B. Cremonesi.*

2098. Lucrezia degli obizzi, *tragedia di* A. Dall'Acqua. *Edizione seconda.* - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-16, di pag. 68. — 87

Vedi n. 2308 del 1837.

2099. Luigia di lignerolles, *di* Dinaux *e* Legouvé. *Versione di* Gaetano Imperatori. - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. x-116 . . . . l. 09

Museo drammatico, serie seconda, vol. VIII.

2100. Magazzino catechético per ispiegare a' fanciulli il catechismo maggiore, *prescritto negli ii. rr. stati austriaci. Versione libera dal tedesco. Coll'aggiunta di altri appoggi per l'istruzione religiosa degli adulti.* - Trento, presso il libraio Rocco Rasini, 1839. — Fasc. I. In-8, di pag. 72. — 65

Le dedicatoria è firmata « Pr. *Giuseppe Salzer* » che è il traduttore. La terza edizione tedesca è in corso di stampa, e compita riuscirà di tre volumi in-8, di circa 500 pag. ciascuno. Stampato a Milano nella tipografia Truffi.

2101. della Maniera di studiare la lingua e l'eloquenza italiana, *libri due del marchese* Basilio Puoti. *Con l'aggiunta di alcuni discorsi del* Farini, *del* Cesari, *del* Monti, *dello* Strocchi, *del* Colombo *e del* Costa. - Pesaro, dalla tipografia del Nobili, 1839. — In-12, di pag. viii-158. l. 61

2102. Manuale delle locazioni diviso in tre capitoli: *I, Delle Pigioni; II, Dei Fitti, III, Delle Disdette a norma delle vigenti leggi e della sovrana patente pubblicata il 23 dicembre 1837. Compilato da* A. A. *Quarta edizione accuratamente riveduta, nella quale estesamente e chiaramente vengono istruiti i locatori e i conduttori di beni rustici ed urbani, come debbono fare e regolare i loro contratti, e specialmente per dare, opporsi e dirigersi nel caso di denunzie di finita locazione. Aggiuntevi xxxiii module applicabili ad ogni caso.* - Milano, da Placido Maria Visaj, giugno 1839. — In-8, di pag. vi-104 . . . . l. 30

Vedi le precedenti edizioni ai n. 61, 393, 1489, e per le iniziali *A. A.* il n. 1577 del 1837.

2103. Manuale forense, *ossia Confronto fra il codice albertino, il diritto romano e la legislazione anteriore. Con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del codice civile francese ed austriaco. Compilato da una società di avvocati.* - Novara, tipografia di F. Artaria e comp.; Torino, Giuseppe Pomba e comp., editori, 1838. — Distrib. X e XI (vol. III, distrib. 4 e 5). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 160. 2. 50

2104. Manuale pei mm. rr. arcipreti e parrochi, *contenente le leggi sovrane, le auliche e le vicereali risoluzioni, i decreti, i regolamenti, le istruzioni relative alle incombenze che furono loro appoggiate per ciò che riguarda l'amministrazione dello stato. Opera utile anche alle ii. rr. delegazioni provinciali, agli ii. rr. tribunali delle provincie lombarde-venete, agli ii. rr. commissariati distrettuali ed agli avvocati. Compilata da* Carlo Steffani *i. r. commissario distrettuale quiescente.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — Fasc. I e II. In-8, di pag. 108, 96. Ogni fasc. l. 30

L' opera sarà divisa in 8 fascicoli, e quindi il prezzo non oltrepasserà le ital. lire 10. 44.

2105. MANUALE PER OGNI SORTA DI TESTAMENTI, *ad uso de' padri di famiglia e di chiunque voglia disporre delle cose sue per atto di ultima volontà. Coll'aggiunta di tante module quante sono le diverse maniere di testare giusta le prescrizioni del vegliante codice civ. austriaco. Del g. c.* Gius. Antonio Castelli *autore di varie opere legali. Quarta edizione ricorretta ed accresciuta di altre module e di altre cose importanti.* - Milano, da Placido Maria Visaj, giugno 1839. — In-8, di pag. 192. . . . 2. 17

2106. MANUALE PRATICO SUL MODO DI PROCEDERE NELLA VIA ESECUTIVA CONTRO IL DEBITORE PER MEZZO D' UN DOCUMENTO IL QUALE IN VIRTU DEL REGOLAMENTO GENERALE DEL PROCESSO CIVILE MERITI PIENA FEDE, A NORMA DELLA NOTIFICAZIONE GOVERNATIVA 4 LUGLIO 1839. *Dell'avvocato* G. A. Conti. - Milano, da Placido Maria Visaj, luglio 1839. — In-8, di pag. 24. — 43

2107. LA MEDICINA PITTORESCA, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e pedagogica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d' ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XLI, XLII e XLIII (tomo IV, fasc. 5, 6 e 7). In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole litografiche . . . . — 87

2108. MEMORIA SULLA OSSERVANZA DEGLI STATUTI SULLA BANCA DI LIVORNO IN RELAZIONE ALL' UFFIZIO DEL CENSORE. - Livorno, stamperia Migliaresi, 1838. — In-8.

2109. MEMORIE DEL GENERALE SAVARY, MINISTRO DELLA POLIZIA GENERALE DELL' EX IMPERO FRANCESE, *compendiate e liberamente tradotte.* - Milano, tipografia Pirotta e C., 1839. — Tomo I. In-18, di pag. XIV-404. 2. 61
Fa seguito alla raccolta senza vincolo d' associazione, di cui al n. 2402 del 1838.

2110. MEMORIE DELLA REALE SOCIETA AGRARIA DI TORINO. *Volume XI.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1838. — In-8, di pag. XXII-372. 6. —
Il I tomo fu pubblicato nel 1788, il X nel 1812. Vedi anche n. 2007.
Sur un nouveau moyen de prévenir la disette du bois. Par l'abbé *Genevois.* - Saggio sulle viti e sui vini della valle di Aosta. Del dott. *Lorenzo Franc. Gatta.* - Teoria della grandine, e mezzo d' impedirne la formazione. Dell' abate *Genevois.* - Cenni sui prodotti del suolo nella provincia Lomellina. Del sig. *Carlo Fumagalli.* - Osservazioni ed esperienze intorno alla parte meccanica della trattura della seta nel Piemonte. Del cav. *Giacinto Carena.* - Dei vantaggi che ricavare si potrebbero da molte acque minerali del Piemonte. Del prof. *Rocco Ragazzoni.* - Cenni sulla diversità della forza vitale in varie specie di piante. Del professore *Giovanni Florio.* - Cenno chimico sull' odore di miele che spandono i fiori di meliga (zea mays). Del sig. *Angelo Abbene.*

2111. MEMORIE ISTORICHE INTORNO A TRESCORE ED ALLA SUA CHIESA, *raccolte e distese dall'abate* Giovanni Suardi. *Opera dedicata al nob. co. canonico* Bartolommeo Romilli *parroco di Trescore.* - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 136. . . . . 1. 30

2112. IL MESE DI LUGLIO CONSACRATO A GESU REDENTORE. - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi tipogr. litografi e librai, 1839. — In-18, di pag. 268 e intaglio 2. 17

2113. IL MESE DI LUGLIO CONSACRATO A GESU REDENTORE. *Seconda edizione.* - In Venezia, presso la Tipografia Emiliana, 1839. — In-8, di pag. 214 e intaglio.

2114. METODO CURATIVO DEI DENTI E DELLE GENGIVE, *col modo di conservare gli uni e le altre sino all'età decrepita, e del riordinamento della seconda dentizione. Del chirurgo-dentista* Giacomo Huber, *già chirurgo dentista dell'i. r. collegio delle fanciulle. Premessovi un breve saggio ana-*

tomico, fisiologico e patologico di dette parti, seguito dalla descrizione dei denti artificiali fabbricati dall'autore e ridotti alla maggior perfezione in modo che tanto per la figura come pel meccanismo e per la gradazione de' colori, eguali ai denti naturali, superano tutti quelli finora conosciuti. Terza edizione. - Milano, tip. Bernardoni, 1839. — In-12, di pag. 48. — 87

2115. A Monsignore reverendissimo d. Giambatista Ferrari pel giorno del suo ingresso alla chiesa arcipretale ex-collegiata della città di Conegliano, 12 maggio 1839. — In-8, di pag. 16.
Opuscolo che supponiamo stampato a Treviso come il n. 2116.

2116. A Monsignore reverendissimo d. Giambatista Ferrari pel giorno del suo ingresso alla chiesa arcipretale ex-collegiata della città di Conegliano, 12 maggio 1839. — In-16, di pag. 16.
Versione del primo vaticinio di Naumo secondo il testo originale del professore *Giuseppe Trevisanto*. - Sonetto sopra Conegliano, dell' oratore d. *Giovanni Renier*.
In fine leggesi: « Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839 ».

2117. Monumento antico collegiale scoperto a Civita-Lavinia l' anno 1816, *illustrato dal can.* Giannantonio Moschini. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — In-4, di pag. 38.
Ne furono stampate solo 150 copie.

2118. Natura, cause, effetti e cura delle infiammazioni morbose del corpo umano, *opuscolo di* Francesco Vaccà *dottore in medicina, trasportato dal latino all'italiano dal dottore* Cristoforo Rasis. *Con discorso preliminare e note del medesimo.* - Firenze, coi tipi della Galileiana, 1839. — In-8, di pag. 124 . . . . 1. —

2119. Nel dì delle nozze Mondini-Fadinelli. - Este, stabilimento tipografico di G. Longo, 1839. — In-16, di pag. 12.
Sono versi.

2120. Nelle auspicatissime nozze Ferrari de Rocco, *ode.* — In-4, di pag. 16.
In fine leggesi: « San-Vito, coi tipi Pascatti, 1839 ».

2121. Nelle auspicatissime nozze Gregoletto-Trevisan, *carme di* B. Bonturini. — In-8 gr., di pag. 4.
Tip. Vendrame di Verona.

2122. Nelle nozze delle gentili donzelle Giulia e Luisa Prinetti con gli onorevoli signori Baldassare Valerio e Domenico Adamoli. - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1839. — In-8, di pag. 12.
Versi di *Achille Mauri*, come dalla epigrafe dedicatoria.

2123. Nelle nozze Piccoli-Rossi. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.
Un istante d' amore, fantasia.
L' epigrafe dedicatoria è sottoscritta *G. A.* e *G. S.*

2124. Nell' occasione che il molto reverendo signore d. Francesco Brazzolotto celebra il suo primo sacrifizio. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16.
Nella dedicatoria sono sottoscritti: « I vostri giovani nel ceto dei nobili ».
Sono versi intitolati « S. Liberale ».

2125. Al Nobile signor conte Bortolo Miari nel giorno del suo primo sacrifizio. - Belluno, tipografia Deliberali, 1839. — In-16, di pag. 8.
Parafrasi della Salve-Regina, sonetto. - Altro sonetto.
La dedicatoria è firmata « I tuoi *N. N.* ». Vedi anche n. 2081.

2126. Al Nobile signore reverendo d. Bortolameo co. Miari novello sa-

CERDOTE, B. D. D. - Belluno, dalla stamperia Deliberali. — In-16, di pag. 36.

L'Amicizia, ode. - La SS. Trinità, terze rime.

2127. NOTIZIE BIOGRAFICHE DEL MARCHESE GIUSEPPE ANTINORI DI PERUGIA, *scritta da sè medesimo.* - Perugia, 1839, tipografia Bartelli. — In-8, di pag. 16. . . . . — 54

2128. NOTIZIE ISTORICHE DI MONSIGNOR GIOVANNI TOMMASO MALLONI VICENTINO, CHIER. REG. SOMASCO, VESCOVO PRIMA DI SEBENICO, INDI DI BELLUNO, SECOLO XVII, *pubblicate nel giorno del primo sacrificio del nobile reverendo signore d. Bartolomeo co. Miari.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1839. — In-8, di pag. 16.

Di *Aless. Schiavo*, come dalla dedicatoria.

2129. NOTIZIE STORICHE INTORNO ALLA VITA E ALLE OPERE DI OTTONE CALDERARI ARCHITETTO VICENTINO, *lette nell'istituto di Francia da* Gioachino Le Breton *segretario perpetuo dell'istituto per la classe delle belle arti, ec. Traduzione dal francese.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 24 e ritratto del Calderari.

Dopo il frontespizio leggesi: « Al nobile uomo Gianfrancesco Cogolo nel giorno felicissimo delle sue nozze colla nobile donzella Luigia Nievo ».

2130. NUOVO DIZIONARIO DI BOTANICA, *compilato da* Pellegrino Bertani *già pubblico ripetitore ed assistente alla cattedra di botanica ed agraria del c. r. liceo di Mantova, e poi operatore e supplente a quello di chimica e storia naturale dello stesso liceo, e socio dell'accademia virgiliana di scienze e delle lettere della medesima città. Seconda edizione.* - Mantova, presso i fratelli Negretti, co' tipi Virgiliani di L. Caranenti, 1839. — Fasc. I, II e III (tomo I, fasc. 1 e 2; tomo II, fasc. 1). In-8, di pag. XII-VIII-160, 184, IV-220 (A-LI). Ogni fasc. 1. 74

Saranno tre volumi, ciascuno in due fascicoli di fogli dodici.
Precede la dedicatoria della prima edizione in data 30 agosto 1817.

2131. NUOVO SAGGIO SULL'ORIGINE DELLE IDEE, *di* Antonio Rosmini-Serbati *sacerdote roveretano. Volume secondo che contiene la teoria dell'autore.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1839. — Fasc. III (V dell'opera). In-8 gr., di pag. 192 . . . . 2. —

Vedi n. 2782 del 1838 e 347 e 1210 del 1839.

2132. NUOVO SAGGIO SULL'ORIGINE DELLE IDEE, *di* Antonio Rosmini-Serbati *sacerdote roveretano. Volume terzo ed ultimo che contiene i corollarii della teoria sul criterio della certezza, sulla forza del ragionamento a priori e sulla prima divisione delle scienze.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1839. — Fasc. I (VI dell'opera). In-8 gr., di pag. 144 . . . . 2. —

Terza edizione, come leggesi nella coperta: però seconda di questo editore. È il volume IV delle « Opere » e III della « Ideologia e logica ». Vedi n. 2782 del 1838.

2133. IL NUOVO SEGRETARIO ITALIANO, *o Modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti, colle loro risposte. Nuova edizione in più luoghi emendata ed accresciuta delle « Osservazioni grammaticali » di* G. B. Strozzi. - Firenze, Coen, 1839. — In-12. . . . . 1. 94

2134. NUOVO SISTEMA DI VENTILAZIONE APPLICATO ALLE BIGATTIERE, *discorso del cavaliere* Bonafous, *letto nell'adunanza della reale società agraria del dì 18 febbraio 1838, e pubblicato d'ordine della medesima.* - Torino, tipografia Chirio e Mina. — In-8, di pag. 16 e 2 tavole.

2135. ODI QUATTRO *di* Q. Orazio Flacco, *tolte dal libro terzo, e recate in rima volgare dal prof.* Luigi Maria Rezzi *bibliotecario corsiniano.* - Roma, dal Salviucci, 1839. — In-8, di pag. 12 . . . . — 54

2136. Opere complete di chirurgia, *di sir* Astley Cooper. *Prima traduzione italiana per cura di* Giuseppe Coen *chirurgo maggiore ed assistente anziano nello spedale civile provinciale di Venezia, membro di varie società scientifiche e letterarie d'Italia, ec.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. II al V. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . l. 75

2137. Opere complete di s. Alfonso Maria de Liguori. - Tomo XCII e XCIII. *Homo apostolicus instructus in sua vocatione ad audiendas confessiones, sive Praxis et instructio confessariorum, auctore b.* Alphonso M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1839. — Vol. V e VI. In-16, di pag. 158, 192. Ogni vol. . . . . — 87

2138. Opere dei grandi concorsi premiate dall' i. r. accademia di belle arti in Milano *e pubblicate per cura dell'architetto* Giulio Aluisetti. - Milano, presso l' editore, al Pontaccio n. 1996, 1837. — Fasc. XXIII. In-foglio, di pag. 2 e 12 tavole. . . . . 12. —

Pubblicato in agosto 1839. Il fasc. XXII fu annunciato al n. 1735 del 1838.

2139. Opere *del conte* Giulio Perticari *di Savignano patrizio pesarese.* - Bologna, 1838, tipografia Guidi all'Ancora. — Fasc. VIII e IX (vol. II, fasc. 3 e 4). In-8. Ogni fasc. di pag. 96. . . . . 1. 35

Fasc. VIII. Battaglia delle vecchie colle giovani, canti due di Franco Sacchetti. - Notizia intorno ad un' opera inedita del principe Raimondo Montecuccoli, ec., di Gius. Grassi. - Samlung der Besen, ec. (Raccolta delle migliori antiche poesie spagnuole, per Ch. B. Depping). - Cantica in morte di una fanciulla, di L. Biondi. - Opuscoli, parte terza: cenni sopra cose inedite de' classici. Intorno un antico poema tributo a Giovanni Boccacci. - Rime non ancora pubblicate di Franco Sacchetti. - Rime inedite del conte Ricciardo. - Sonetti inediti dell' antico poeta Matteo di Dino Frescobaldi. - Tre lettere in cifra ed inedite di m. Francesco Guicciardini. - Opuscoli, parte quarta: note di belle arti. L'Eneide di Virgilio recata in versi italiani da Annibale Caro (con figure). - Scultura: Teresa Benincampi. - Pittura di paesi: Giovanni Battista Bassi.

Fasc. IX. Lettere. - Poesie. In onore dell' invitto martire sant' Ermete protettore della terra d' Ischia, canzone alla greca. - Ode alla regina d' Inghilterra che nel 1817 soggiornava a Pesaro. - Alle viole, imitazione d' una elegia latina del *Poliziano.* - Ero e Leandro, stanze. - Per nozze, cantilena di Menicone. - Aggiunte e correzioni all' opera. (Aggiunte e correzioni diverse). - Prefazione recitata all' accademia dei Felsinei dal cav. *Luigi Strocchi.* - In morte del conte Giulio Perticari, canzone del conte *Giovanni Marchetti.* - Al cav. Vincenzo Monti in morte del conte Giulio Perticari, ode di *Felice Bellotti.* - *Aloisii Chrysostomi Ferruzzi* in obitum Julii Perticarii, carmen ad Constantiam Perticariam Montio natam uxorem ejus.

È seguito del n. 1221. Tutti gli articoli del fasc. IX sono tratti dal « Giornale arcadico » del 1819 o 1820. I nove fascicoli compongono due volumi di pag. XXIV-448; 378, oltre 4 pagine in-4 unite al primo volume. Sinora non fu dato il frontispizio del secondo volume. In fine della pag. 377 di questo leggesi: « Fine delle opere perticariane contenute nella edizione di Lugo pel Melandri, 1822 e seg. ». Seguono 2 quartini per sostituzione in causa d' errori incorsi. Il ritratto promesso come al n. 430 del 1838 verrà dato col X ed ultimo fascicolo.

2140. Opere del teologo Michele Piano vicario generale della diocesi d' Alba. - Fasc. VI al IX (tomo II, fasc. 2, 3 e 4; tomo III, fasc. 1). *Istruzioni dogmatiche parrocchiali del teologo* Michele Piano *cav. de' ss. Maurizio e Lazzaro, abate di s. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, poi arcidiacono, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Coll'aggiunta di due ragionamenti del dottore* Giovanni Labus *i. r. epigrafista aulico. Seconda edizione diligentemente riveduta.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — Fasc. VI al IX (tomo II, fasc. 2, 3 e 4; tomo III, fasc. 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 176, 176, 144, 168. Ogni fasc. 1. 74

2141. Opere di Vincenzo Monti. - Tomo II. *Poemetti.* - Milano, presso Giovanni Resnati, 1839. — Fasc. II (VI delle opere). In-8, di pag. 252. 2. 95

Sinora senza frontespizio.

2142. OPERE EDITE ED INEDITE *dell'abate* Antonio Rosmini-Serbati *roveretano.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1837. — Vol. XX, fasc. 3. In-8, di pag. 160. . . . . 1. 70

Nella coperta leggesi: « Filosofia della politica, vol. I, fasc. 3. La Società ed il suo fine ». La paginazione è continuata dal. n. 1226. Vedi anche n. 2132.

Questo fascicolo fu pubblicato nel 1839.

2143. OPERE IN NUMERO CHE TROVANSI NELLA LIBRERIA DI GIO. RESNATI. - Luglio 1839. — In-18, di pag. 52.

Tipografia Malatesta di C. Tinelli.

2144. L'ORA SANTAMENTE IMPIEGATA, *ovvero Divoti affetti al santissimo sacramento esposto nelle quarant'ore, che possono anche servire nel tempo della s. messa, nelle visite private, per apparecchio alla comunione e per rendimento di grazie, ec.* - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1839. — In-24 obl., di pag. 72.

2145. ORAZIONE FUNEBRE IN LODE DI ANDREA LEVIS, *recitata il giorno x giugno* MDCCCXXXIX, *trentesimo dalla sua morte, nella chiesa dei padri dell'oratorio in Vicenza, dal padre* Giannangelo Magnaghi *priore dei Servi di Maria.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In 8, di pag. 32.

2146. GLI ORDINI DI ARCHITETTURA DEL BAROZZI DA VIGNOLA, *pubblicati da* Carlo Amati *professore di architettura, consigliere ordinario dell'i. r. accademia in Milano.* - Milano, presso li fratelli Ubicini. — In-foglio picc., di pag. 56, 40 tavole e frontispizio intagliato 8. 70

Nella prefazione gli editori avvertono che in questa edizione furono aggiunte due nuove tavole. In fine leggesi: « Milano, 1839, tip. de' fratelli Ubicini ».

2147. ORIGINE DELLA DIVOZIONE DE' DOLORI DI MARIA VERGINE, *e modo di recitare la corona. Coll'aggiunta d'alcune preghiere per la buona morte.* - Lodi, vesc. tip. di Carlo Pallavicini, 1839. — In-32, di pag. 32. — 08

2148. ORNAMENTI D' OGNI GENERE PER USO DELLE ARTI, *disegnati da* Giuseppe Elena. - Milano, litografia Vassalli, 1839. — Fasc. I. In-4 gr., di 4 tavole 2. 61

2149. OSSERVAZIONI ANALITICHE DI METEOROLOGIA. - Brescia, tipografia della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 24.

Furono stampate 50 copie che non sono in commercio.

2150. OSSERVAZIONI *di* Carlo Turner Cooke, *medico consulente e chirurgo a Chelthenam, sull'efficacia del seme di senapa bianca nelle malattie del fegato e in quelle degli altri organi interni e del sistema nervoso, e su le precauzioni generali da prendersi onde conservare la salute e la vita. Traduzione eseguita sull'ultima edizione inglese e corredata di note.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-8, di pag. 112 . . . . 1. 30

2151. ALL' OTTIMO GIOVANE PASQUALE DELLA STUA AMICO SOAVISSIMO D' INGEGNO E DI CANDIDO CUORE, *nel sospirato giorno del suo primo sagrificio arra di piena esultazione alcuni amici offerivano.* — In-8, di pag. 12.

In fine leggesi: « Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839 ». — Canzone.

2152. PAOLO DE' CONTI DI CAMISANO, *storia tratta da antiche memorie cremasche.* - Milano, 1839, dalla Società tipogr. de' classici italiani. — Quattro vol. in-18, di pag. 346, 326, 344, 312 . . . . 8. 70

Da attribuirsi a un *Racchetti* di Crema, autore del « Franco Allegri » (Milano, Truffi, 1833, cinque vol. in-18).

2153. PEL FELICE ARRIVO IN ITALIA DI S. A. I. IL GRANDUCA DELLE RUSSIE ALESSANDRO ROMANOFF. *Del dottor fisico* Vincenzo Visci. - Napoli, 1839. — In-8.

2154. Per le faustissime nozze Barbieri-Faseli. - Bassano, 1839, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-8, di pag. 24.
Bassano, ode saffica dell' abate *Giuseppe Jacopo Ferrazzi.*

2155. Per le faustissime nozze Corinaldi-Treves. *Lettera.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 32.
Dell' abate *Fidenzio Guzzoni* sulla imitazione dei classici.

2156. Per le faustissime nozze del conte Pietro Dalle-Ore colla marchesa Giulia Buzzaccarini. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 16.
Poesie di *Elisabetta Caminer Turra*, pubblicate per la prima volta da *Lodovico Folco.*

2157. Per le faustissime nozze del signor Domenico Severgnini di Crema colla signora Angelica Maltempi di Bergamo. — In-8, di pag. 12.
Canzonetta di *P. Paolo Rovescialli.* - Sonetto del dott. *G. B. Monza.* - Anacreontica di *P. E. A. S. F.* — Impresso a Lodi nella stamperia Orcesi.

2158. Per le faustissime nozze del signor Riccardo dr. de Ferrarii colla signora Teresa de Rocco. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 12.
La Mimosa pudica. - L' Amorina. - Il Girasole. - La Viola mammola.
Sono versi di *F. Zadra.*

2159. Per le faustissime nozze Gerotto-Serafini. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.
Le Nozze campestri, carme di *Antonio Fava.*

2160. Per le felicissime nozze Gerotto Serafini. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 16.
Lettere dell' abate *Alberto Fortis* al professore Giuseppe Toaldo.

2161. Per le faustissime nozze Treves de Bonfili e Cerinaldi. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 32.
La Vedova di Sarepta, idillio sacro di *E. S. Gio. Ladislao Pyrker*, tradotto da *Vincenzo* dr *De Castro.*

2162. Per le faustissime sposalizie Corinaldi-Treves. - Padova, tipografia Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 32.
Gli Scavamenti, parte I. - La Facciata maggiore, parte II. - Le Tre facciate, parte III. - La Borsa, parte IV. - La Grande officina, parte V. - I Laboratorii, parte VI.
Sono frammenti di un poemetto sul caffè Pedrocchi, presentato da *Francesco Trevisan.*

2163. Per le nobilissime nozze Cocolo-Nievo. *Traduzione dal tedesco.* - Bassano, tip. Baseggio edit., 1839. — In-8, di pag. 20.
Alcuni versi; L'Ape e la formica, apologo; Crono, madrigale. Di *Teresa Artner.* - Due epigrammi del re *Luigi di Baviera.* — Presentati da *A. S.*

2164. Per le nobilissime nozze Dalle Ore-Buzzaccarini. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 24.
Sono sonetti intitolati: Salione, Arcuano, Lodovico, Francesco, Venceslao di Pataro, Giorgio, Bernardo, Augello, Venceslao e Pataro di Guido, Pataro di Francesco, Venceslao di Alidose, Fina; nei quali si cantano le lodi degli antenati di casa Buzzaccarini.

2165. Per le nozze Bertelli-Faccioli. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-16, di pag. 8 compresa la coperta.
La dedicatoria sottoscritta « Vos tres-humbles serviteurs *A. F. M.* » incomincia così: « Nous ne saurions pas mieux célébrer le beau jour de vos noces qu'en vous adréssant la même benediction que le vénérable pasteur de *Grinau* donna à sa fille unique ».

2166. Per le nozze Bertelli-Faccioli. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-16, di pag. 8 compresa la coperta.
A te, ottima delle madri, Teresa Bertelli, nel giorno de' compiuti desiderii, in cui l' amabilissima tua figlia giura fede di sposa a giovine nobilissimo, questo fiore poetico in arra di viva esultanza *V.* dr *D. C.* volea dedicato ».

2167. Per le nozze berton-clerici, *ode anacreontica dedicata ai genitori della sposa.* - Feltre, presso Giovanni Marsura, 1839. — In-8, di pag. 8.

2168. Per le nozze corinaldi-treves de' bonfili. - Venezia, nel premiato stabilimento di Giuseppe Antonelli, 1839. — In-8 gr., di pag. 16.
La Felicità, di *G. M.* Sono versi presentati da *Lodovico Lipparini.*

2169. Per le nozze merli-manci. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 32 compresa la coperta.
La Donna e L'Uomo, di *Giovanni de Prati.* — Sono due odi estratte dal n. 1053 e pubblicate da *Antonio* dott. *Faes.*

2170. Pia de' tolomei, *melodramma in tre parti, da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala la primavera* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-12, di pag. 36 . . . . — 87
Parole di *Salvadore Cammarano.*

2171. Piccola bibbia pei fanciulli. *Con figure.* - Torino, coi tipi di Alessandro Fontana, 1839. — In-18, di pag. 108.
Le figure sono impresse col testo a modo di logogrifi figurati. A piedi di pagina vi è poi ripetuto il testo colle parole corrispondenti alle figure.
Al rovescio del frontispizio leggesi: « Imprimerie de Lacrampe e comp., rue Damiette, n. 2 ». Ritengasi, salvo la differenza del frontispizio, edizione identica colla annunciata al n. 368, che è pure in-18, di pag. 108.

2172. Poesie *di* Luciano Cerchi. - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1839. — In-16, di pag. 16.
Canto elegiaco, sonetti, alcune iscrizioni sepolcrali. Furono stampate 50 copie.

2173. Poesie edite ed inedite *di* Rinaldo Guarnieri *adriese.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 48. . . . . — 43
Sonetti sacri e morali.

2174. Prediche quaresimali *del padre* Prospero Tonso. - Forlì, presso Luigi Bordandini, 1839. — Vol. I. In-8, di pag. 202 . . . . 2. —
L'opera sarà pubblicata in 6 volumi mensuali al prezzo di baiocchi 3 (cent. 16 ital.) al foglio.

2175. la Prigione di edimburgo, *melodramma semiserio in tre atti, da rappresentarsi nel teatro Gallo a S. Benedetto nella primavera* 1839. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari. — In-8, di pag. 40. — 87

2176. i Primi canti, *poesia di due giovani amici.* - Verona, dalla tip. De-Giorgi, 1839. — In-8, di pag. 16.
Conte *Luigi Sarti* da Rovereto, Epistola all'amico F. Z. da Avio. - Dello stesso, Epistola all'amico medesimo da Avio. - *Francesco Zampiccoli* da Avio, La mia dimora per dieci anni. - Dello stesso, Il Castello di Lizzana, carme.

2177. Principii fondamentali del diritto amministrativo onde tesserne le istituzioni, *di* G. D. Romagnosi. *Quarta edizione conforme alla terza pratese.* - Prato, tipografia Guasti, 1839. — In-8. . . . . 4. 20
Vedi n. 2021.

2178. Progetto di legge sulla proprietà letteraria, *presentato alla camera dei pari di Francia dal signor* Barthe *guardasigilli e ministro di giustizia.* - Firenze, al Gabinetto scientifico letterario di G. P. Vieusseux, 1839. — In-8. di pag. 28. . . . . — 42
In fine avvi « Progetto di convocare tutti i librai d'Italia in un congresso generale », estratto dagli « Annali di statistica ».

2179. Progetto di una processura criminale, e dei mezzi per estirpare il duello; *dissertazioni due di* Michele Costi *di Vicenza, dottore in ambe le leggi.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8, di pag.

238 . . . . 3. —
Pei non associati . . . . 4. —
Doveva pubblicarsi in due fascicoli, come dal manifesto del 24 settembre 1838.

2180. PROSE TOSCANE *compilate dal volgarizzamento delle vite de' santi padri e recate ad uso della studiosa gioventù da* Giuseppe Monterossi *sacerdote veronese, professore d'umane lettere nel ginnasio municipale di Verona.* - In Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1833. — In-24, di pag. 134 . . . . — 87
Si ritiene pubblicato in giugno 1839.

2181. QUATTRO ANACREONTICHE IN OCCASIONE DELLE FAUSTISSIME NOZZE PUATO-ZILLI. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2182. I QUATTRO POETI ITALIANI, *coi migliori comenti antichi e moderni, e con l'ornamento di XII incisioni. Volume unico.* - Firenze, per David Passigli tipografo editore, 1839. — Dispensa XIII e XIV. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 48. . . . . 2. —

2183. LA QUESTIONE DELLA SUCCESSIONE DI SPAGNA, *versione dal tedesco del professore* Giambattista Menini. - Milano, coi tipi di Giacomo Pirola, 1839. — In-8, di pag. 56 . . . . 1. 74

2184. QUESTIONI DI MEDICINA LEGALE SECONDO LO SPIRITO DELLE LEGGI CIVILI E PENALI VEGLIANTI NEI GOVERNI D'ITALIA, *del dottore* Giacomo Barzellotti *già p. p. di medicina legale ec. nell'i. r. università di Siena e ora di medicina pratica in quella i. e r. di Pisa. Opera rifatta da esso sulla forma antica e portata a livello delle cognizioni attuali. Edizione ottava italiana e seconda milanese eseguita su quella di Pisa del* 1835-37*, ed accresciuta delle disposizioni del codice austriaco, non che di copiose note e commenti per cura del dottore* Andrea Bianchi. - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1838. — Vol. II. In-12, di pag. VIII-528 . . . . 5. 36

2185. RACCOLTA DI SCELTE DECISIONI CIVILI E CRIMINALI DEL TRIBUNALE DI APPELLAZIONE SEDENTE IN MACERATA, *disposte per ordine cronologico. Con indici parziale e generale. Vol. I.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi tip. edit., 1836, — Distrib. IX (Classe civile, sezione II. Fasc. III). In-4, di pag. 80 . . . . 1. 89

2186. RACCOLTA DI SCELTE DECISIONI CIVILI E CRIMINALI DEL TRIBUNALE DI APPELLAZIONE SEDENTE IN MACERATA, *disposte per ordine cronologico con indici parziale e generale. Vol. I.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi tip. edit., 1836. — Distrib. X alla XV (Classe civile, sezione I. Fasc. V al X). In-4. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . 1. 89

2187. RACCOLTA DI SCENICHE RAPPRESENTAZIONI INEDITE E DI ALCUNE ALTRE RIDOTTE PER LE CASE DI EDUCAZIONE E PEGLI AMATORI DELLA LETTURA ISTRUTTIVA E PIACEVOLE. - Udine, tipografia Vendrame, 1839. — Vol. II (La Pietà filiale, dramma ridotto; Le Discordie fraterne, dramma ridotto; La Rassegnazione, commedia inedita). In-16, di pag. 286 . . . . . 2. 17
Il primo dramma è tratto dal vol. XCIV della « Biblioteca ebdomadaria », Elisabetta ossia La Figlia dell'esiliato, dramma romantico di *Luigi Marchionni*; il secondo dall'anno I, vol. II dell'« Anno teatrale » (Le Discordie fraterne, dramma di *Kotzebue*, tradotto da *J. Pedezoli*).

2188. RAGGUAGLIO DELLE MONETE, DEI PESI E DELLE MISURE ATTUALMENTE IN USO NEGLI STATI ITALIANI E NELLE PRINCIPALI PIAZZE COMMERCIANTI D'EUROPA, *con note, spiegazioni, esempi, ec., del tenente* Giuseppe Guidi. - Firenze, per F. Le Monnier, 1839. — In-8 . . . . 5. 65
Il n. 1602 del 1838 è dello stesso autore.

2189. I Reali di Francia, *ne' quali si contiene la generazione degli imperatori, re, duchi, principi, baroni e paladini di Francia, con le grandi imprese e battaglie da loro fatte, cominciando da Costantino imperatore sino ad Orlando conte d'Anglante. Edizione novissima da molti errori purgata, e per la prima volta ridotta ad una lezione intelligibile.* - Venezia, presso Antonio Cordella, 1839. — In-8, di pag. 360 . . . . l. 30

2190. Il Regno animale, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti: 1ª, Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert *e* L. P. Vieillot; *2ª, Istoria naturale dei pesci, del b.* Cuvier *e* M. Valenciennes; *3ª, Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier e Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, l'editore Antonio Locatelli, contr. del Gesù n. 1283. — Distrib. XXV e XXVI (Uccelli, fasc. XIII e XIV). In-foglio. Ogni fasc. di pag. 12 e 6 tavole. 6. —

2191. Regolamento del servizio postale pei viaggiatori negli stati della monarchia austriaca, *colla carta postale del regno Lombardo-Veneto indicante le stazioni di posta e loro distanze.* - Milano, presso Gio. Batt. Bianchi di Giacomo, 1839. — In-8, di pag. 78. . . . . l. 30

Col francese a fronte. In fine leggesi: « Tipografia Bernardoni ».

2192. Regolamento per la pubblicazione del nuovo catasto nelle provincie del regno lombardo-veneto aventi un estimo provvisorio. - Milano, dall'Imperiale Regia Stamperia, 1839. — In-foglio, di pag. 28. . l. 05

2193. Rendiconto di V. Batelli ai signori soscrittori per lo scolpimento delle 28 statue di illustri toscani, *da porsi nelle nicchie degli ufizi di Firenze.* - Firenze, V. Batelli e F., 1839. — In-4.

2194. Repertorio del diritto patrio toscano vigente, *ossia Spoglio alfabetico e letterale delle più interessanti disposizioni legislative veglianti nel granducato in materie tanto civili che amministrative, con la sommaria indicazione della statistica delle diverse comunità della Toscana. Edizione seconda riveduta, corretta ed accresciuta dal compilatore.* - Firenze, per Aureliano Giuliani, coi torchi della granducale, 1839. — Tomo IX ed ultimo. In-8 . . . . 5. 95

Vedi n. 1961 del 1838. Il prezzo complessivo dell'opera è paoli 87 pari a it. lir. 48. 72. Havvi un indice cronologico e addizioni a tutto il 1838.

2195. Ricerche storiche sull' India antica, sulla cognizione che gli antichi ne avevano e su i progressi del commercio con questo paese avanti la scoperta del passaggio pel capo di buona speranza. *Di* Gug. Roberston. *Con note, supplementi ed illustrazioni del prof.* Gio. Dom. Romagnosi. *Terza edizione con aggiunte.* - Prato, tipografia Guasti, 1838. — In-8. 11. 20

Vedi n. 210, 1055 e 2021.

2196. Rime e prose in morte di Federico Marchetti. - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 25 aprile 1839. — In-8, di pag. 56.

Prose di *Rinaldo Bajetti, Pietro Giordani, Massimiliano Angelelli, Michele Medici.* - Poesie di *Dionigi Strocchi, Cesare Montalti, Vincenzo Valorani, Agostino Cagnoli, Antonio Cavalli, Gaetano Golfieri, Francesco Maria Torricelli.*

Non è in commercio.

2197. Risposta *di* Felice Isnardi *alla revista critica fatta alla dissertazione sulla patria di Cristoforo Colombo dall' egregio signor Giambatista Belloro dottore in ambobus, archivista della cessata banca di S. Giorgio, arcade della colonia Sabazia, di nome Colindo Illisseo, ec., ec.* - Genova, tipografia di Gius. Frugoni annessa all' episcopio, 1839. — In-8, di pag. 120.

Vedi n. 1306.

2198. Ristretto di ortografia da saccoccia. *Con l'aggiunta dei nomi*

di tutte le città. - Venezia, Antonio Cordella tip. e lib., 1839. — In-24 a 2 colonne, di pag. 180 . . . . — 87

2199. Ritratto del sacro oratore, *abbozzato per fra* Leone da Smirne. — Firenze, V. Batelli e f., 1839. — In-8, di pag. 38 . . . . . — 70

2200. Roberto Devereux, *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro filarmonico di Verona.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1839. — In-12, di pag. 34 . . . . — 87

2201. Roma dalla sua fondazione a tutto il secolo d'Augusto sino alla caduta dell' impero d'oriente, *colle vite degli imperatori. Opera compilata da* A. G. S. *veneziano.* - Venezia, 1839, co' tipi della erede Picotti, a spese dell' editore Gio. Brizeghel e co. — Fasc. I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 48 . . . . — 87

A. G. S. intendasi *Antonio Giuseppe Spinelli.* Al I fascicolo va unito il frontispizio litografico e ritratto di Romolo.

2202. il Rosario vivente, *divozione in onore di Maria santissima, approvata da S. S. il regnante pontefice Gregorio XVI, e da lui premiata col tesoro delle sante indulgenze.* - Milano, per Luigi di Giacomo Pirola, 1839. — In-16, di pag. 48 . . . . — 43

2203. la Sacra bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell' Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Fasc. C (Testo, vol. XV, fasc. 1). In-8, di pag. 186 . . . . 1. 74

2204. il Sacro rito della canonizzazione, *descritto da* Giacinto Amici *già difensore delle cause de' ss. riti presso la s. sede.* - Firenze, 1839, Pagani . . . . — 61

2205. Saggi dell' elettro-magnetico e magneto-elettrico, *di* Francesco Zantedeschi *p. o. professore di fisica e matematica applicata nell' i. r. liceo di S. Caterina in Venezia e socio di illustri accademie.* - Venezia, tipografia armena di S. Lazaro, 1839. — In-8, di pag. XII-172 e 3 tavole intagliate 2. 61

2206. Saggio di geometria analitica, *trattato con nuovo metodo da* Domenico Chelini *delle scuole pie.* - Roma, tipografia delle Belle Arti, 1838. — In-8.

2207. il Salmo XLV, *ode epitalamica nuovamente volgarizzata dal prof.* Lelio della Torre, *dell' i. r. accademia di Padova, nella fausta occasione che l' egregia damigella Benedetta Treves nob. de' Bonfili all' ornatissimo signor dottore Michele Corinaldi si disposava.* — In-8 gr., di pag. 8.

In fine leggesi: « Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839 ».

2208. la Sapienza ispirata dalla religione, *pitture nella sala degli esperimenti nel collegio delle scuole pie fiorentine.* — In-8, di pag. 16.

È sottoscritto « *P. Tanzini* delle scuole pie ». In fine leggesi: « Pubblicata per la solenne apertura di detta sala accademica in occasione de' pubblici esperimenti dati dagli scolari delle scuole pie di Firenze dal dì 3 settembre 1838 al dì 12 dello stesso mese ».

2209. Scelti romanzi storici e d' altro genere, ec. - Vol. XIX e XX. *Il Pilota, racconto del mare relativo ai tempi della guerra americana, di* Fenimore Cooper. *Versione di* F. *d.* G. - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Vol. II e III (ultimo). In-18, di pag. 292, 264 Ogni vol. con intaglio. 1. 30

Per le iniziali *F.* d. *C.* vedi il n. 2289 del 1836.

2210. SCHIARIMENTI E NOTE ALLA *STORIA UNIVERSALE di* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol, I, puntata 6-7, 8-9, 10 e 11-12. — In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32. — 50

Sono le dispense XIV, XVII, XIX e XXI della « Enciclopedia storica ». Seconda edizione.

2211. LA SCIARADA, *appendice alle antiche poetiche, di* Bennassù Montanari. - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1839. — In-16 gr., di pag. 84 e disegno litografico . . . . — 87

In versi sciolti.

2212. LO SCUDO DI ERCOLE, *poemetto di* Esiodo, *dal greco ridotto in versi italiani da* Ricciardo Mitchell. *Con la traduzione di tre inni di* Omero *e di un'ode di* Alceo. - Messina, stamperia di Tommaso Capra all'insegna di Maurolico, 1839. — In-8 picc., di pag. 48. . . . . 1. 06

2213. LA SCUOLA DE' COSTUMI, *di* G. B. Blanchard, *compendiata per uso de' giovanetti di* Carlo Grolli. *Seconda edizione interamente riveduta e migliorata.* - Milano, tipografia Pirotta e C., 1839. — In-18, di pag. VIII-554 e intaglio 2. 61

2214. SEI NOVELLE PIACEVOLI *di* Francesco Angeloni *di Terni, tolte da un codice autografo del sec. XVII, esistente nella r. biblioteca di S. Marco.* - Venezia, nella tipografia Alvisopoli, 1839. — In-8, di pag. 40.

Nell'antiporto leggesi: « Nel fausto e lieto avvenimento delle bene augurate nozze del barone Girolamo Cattanei di Momo colla nob. Cecilia Marcello di Venezia, alcune pregevoli ma sconosciute novelle di famigerato scrittore romano, a cura graziosa del chiariss. vicebibliotecario della Marciana *Bartolommeo Gamba*, all'ottimo amico nobile Alessandro dott. Marcello fratello affettuosissimo della sposa offre in argomento di vera esultazione *Antonio* dott. *Dalle-Coste* ».

2215. SERIE DEI DOGI DI VENEZIA *intagliati in rame da* Antonio Nani, *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1838, dalla tipografia di Giovambattista Merlo, a spese dell'incisore. — Fasc. XLV al LII. In-4. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 ritratti 1. 30

2216. SERIE QUINTA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE, ec. - Tomo IV e V. *Lord Byron in Italia, o La Rassegnata. Di* Gustavo Drouineau. *Versione di* Luigi Masieri. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — Vol. I e II. In-32 gr., di pag. VIII-228, 232. Ogni vol. con intaglio 1. 30
Pei non associati 1. 74

Questo romanzo sarà compreso in tre volumi.

2217. DEI SISTEMI FILOSOFICI, PER CORREDO ALLA *STORIA UNIVERSALE di* C. Cantù. *Volume unico.* - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Puntata 1-2, 3-4, 5-6 e 7-8. In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32 . . . . — 50

Sono le dispense LXIV, LXVI, LXIX e LXXIII della « Enciclopedia storica ». Sinora senza frontispizio nè prefazione, come da avviso sulla coperta.

2218. AL SOAVISSIMO AMICO D. FEDERICO QUINTAVALLE *che celebra il suo primo sacrifizio.* — In-8, di pag. 8.

L'Avo, sonetto. - Nella dedicatoria sono sottoscritti « I vostri amici *M. P. R. E. L. D. P.* In fine leggesi: « Tip. del Seminario ». Intendasi: « Padova ».

2219. SOPRA ALCUNI CORPI ORGANICI CHE SI OSSERVANO NELLE INFUSIONI, *cenni letti all'i. r. accademia di scienze, lettere ed arti di Padova nella tornata del* 5 *maggio* 1835 *da* Achille de Zigno *socio corrispondente della stessa accademia.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 26.

2220. SOPRA UN BASSORILIEVO DI MICHELANGELO BONARROTI APPARTENENTE AL SIGNOR PIETRO TOSI DI CRESPINO, *alcuni cenni del conte* G. G. Attendolo

Bolognini. - Milano, dalla società tipogr. de' classici italiani. — In-8, di pag. 30.
Non è in commercio.

2221. Spiegazione della dottrina piccola, *per via di brevi interrogazioni onde facilitare ai maestri l'uso di dichiararla ai fanciulli. Edizione emendata ed accresciuta.* - Padova, presso i fratelli Gamba librai, coi tipi Cartallier e Sicca, 1839. — In-12, di pag. 48 . . . . — 43

2222. Spirito, origine e progressi delle istituzioni giudiciarie dei primarii stati d'Europa, *di* G. D. Meyer. *Primo volgarizzamento di* Marco Malagoli-Vecchj. - Prato, presso Alberghetti e Diana all' insegna dell' Aldo, 1838. — Fasc. XIX al XXII (tomo III e IV). In-8. Ogni fasc. 1. —
Dalla pag. 225 in poi del tomo III e sino alla pag. 160 del tomo IV.

2223. Storia dei Veneziani, *di* Domenico Crivelli *cittadino di Venezia. Secoli V, VI, VII, VIII.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1839. — In-12, di pag. XVI-300 . . . . 5. 22
Opera originale che verrà continuata.

2224. Storia della Valtellina e delle già contee di Bormio e di Chiavenna. *Dell'avv.* Giuseppe Romegialli. - Sondrio, co' tipi di Giovanni Battista della Cagnoletta, 1839. — Fasc. X (vol. III, fasc. 4). In-8, di pag. 152) 1. 39
Fasc. XI (vol .IV, fasc. 1). Di pag, 112 . . . . — 97
Pei non associati lire 1. 56 e 1. 09. Il fasc. IX fu annunciato al n. 2737 del 1837.

2225. Storia di Gil Blas di Santillano. *Nuova edizione adorna di trecento vignette.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Dispensa I alla IV. In-8 gr. Ogni dispensa di pag. 8 e 1 tavola litografica . . . . — 30
Testo di *Le Sage*, versione di *Q. Viviani*, vignette di *Gigoux*, come dal manifesto unito alla prima dispensa, e che fu dispensato colla « Bibliografia italiana » del mese di giugno scorso. Si daranno gratis agli associati le dispense che passassero le 72.

2226. Storia di Napoleone, *di* P. M. Laurent *de l'Ardèche, illustrata da* Orazio Vernet, *voltata in italiano da* Antonio Lissoni, *antico uffiziale di cavalleria, e da esso accresciuta delle imprese militari delle soldatesche italiane.* - Torino, per Alessandro Fontana, 1839. — Dispensa VII, VIII, IX, X-XI, XII-XIII, XIV-XV, XVI, XVII-XVIII, XIX-XX e XXI. In-8 gr. Ogni dispensa semplice di pag. 8 . . . . — 30

2227. della Storia e della condizione d'Italia sotto il governo degli imperatori romani, *di* Giovanni Battista Garzetti. *Dedicata a s. e. Antonio Mazzetti consigliere intimo attuale di stato di S. M. I. R. A., presidente del tribunale d'appello gen. in Lombardia. Volume terzo, Della condizione letteraria e religiosa.* - Milano, per Marsilio Carrara, 1839. — Fasc. I, II e III (VI, VII, VIII ed ultimo dell' opera) In-8 gr., di pag. 160, 160, 136. Ogni fasc. 1. 74
Vedi n. 1362.

2228. Storia universale, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. I, puntata 17-18, 19-20. In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32. . . . . — 50
Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Racconto. Vol. I ». Sono le dispense XV e XVI della « Enciclopedia storica », seconda edizione.

2229. Storia universale, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. II, puntata 1-2, 3, 4, 5, 6 e 7-8. In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32. . . . . — 50
Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Racconto. Vol. II ». Sono le dispense XVIII, XX, XXII, XXIII, XXIV e XXV dell' « Enciclopedia storica », seconda edizione.

grafia e calcografia di Ranieri Fanfani. — Fasc. L ed ultimo (vol. II, fasc. 25). In-4, di pag. 12 e 4 tavole in nero . . . . 3. —

2230. Storia universale, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C. — Vol. IV, puntata 1-2, 3, 4 e 5. In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32 . . . . — 50
Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Racconto. Vol. IV ». Con questo vol. IV ha principio l'epoca quinta. Sono le dispense LXVII, LXX, LXXII e LXXIV della « Enciclopedia storica ». Vedi anche n. 2210, 2217.

2231. Storie e considerazioni patologico-terapeutiche sopra alcuni casi di veneficii diversi, *osservati e curati da* Giovanni Guarda *dottore in medicina e chirurgia, medico in Valdobbiadene.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 92 . . . . 1. 74

2232. I Suliotti, *poemetto di* P. de Virgiliis. - Napoli, presso R. Trombetta, 1838. — In-32.

2233. Sull'acqua acidulo-salino-ferruginosa di fondo nel tirolo meridionale vicin di trento, *lettere tre di* D. Z. L. *ad un suo amico.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 40.

2234. Sulla eminenza del sacerdote, *epistola di* Nicolò Biscaccia. - Rovigo, coi tipi di Antonio Minelli, 1839. — In-16, di pag. 16.
Dopo il frontispizio leggesi: « A don Priamo Belluco consacrato sacerdote nella Pentecoste del MDCCCXXXIX intitola questa epistola *Nicolò Biscaccia,* ben lieto di raccomandargli l'umile lavoro in così festevole ricorrenza ». È in prosa.

2235. Sulla fuga di Michelangelo da Firenze nel 1529. — In-8, di pag. 8.
È un articolo del d^r *Gaye* estratto dalla « Rivista europea » del 30 giugno 1839.

2236. Sull' arte di essere felici, *saggio di* Giuseppe Droz. *Versione di* G. B. Zucchi. *Seconda edizione.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1839. — In-32, di pag. 258. . . . . 1. 74

2237. Sul progetto di riforme di monsignor arcivescovo di Seleucia presidente della R. Universita degli studi di Napoli; *dialoghi tre di* Gabriele de Stefano. - Napoli, dalla officina tipografica, vico Carozzieri, 1838. — In-8.

2238. Supplimento alla *Biblioteca del viaggiatore.* - Vol. III. *Storici latini, cioè* Floro, Sallustio, Cesare, Tacito *e* Svetonio. - Napoli, tipografia della Sibilla, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 820.

2239. Teatro della signora Ancelot. - Vol. V. *Un matrimonio a prova di ragione, commedia. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-18, di pag. 80 . . — 55
Pei non associati . . . . — 65
Collezione di scelti autori drammatici, vol. XXI.

2240. A Tommaso Antonio Catullo professore esimio di storia naturale nel' I. R. Università di Padova dopo lunghe sofferenze ridonato agli studii dal valentissimo operatore Vittore dott. Fabris, *questo tributo alle generali dimostrazioni di esultanza univa* Gio. Antonio *dott.* Galvani. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 16.
Sono versi.

2241. Torriani e Visconti, *o Scene casalinghe, pubbliche e storiche della vita milanese nel secolo XV. Dell'autore della « Sibilla Odaleta ».* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Due vol. in-8, di pag. 322, 228. Con 2 intagli all' acquatinta . . . . 8. —
Vedi n. 2242.

2242. Torriani e Visconti, *o Scene casalinghe, pubbliche e storiche della vita milanese nel secolo XV. Dell' autore della « Sibilla Odaleta ».* - Mila-

no, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Due vol. in-18, di pag. 322, 228. Con 2 intagli all' acquatinta. . . . . 5. —
Sulla coperta leggesi: « Biblioteca moderna di amena letteratura », e vol. « VII » e « VIII ». È lo stesso carettere tipografico del n. 2241.
Sulla coperta sta l' elenco dei romanzi del dottor *Carlo Varese*, fra i quali la « Sibilla Odaleta » e questi « Torriani ».

2243. Trattato delle esumazioni giudiziarie, *di* Orfila *e* Lesueur. - Verona, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1837. — Fasc. VIII (vol. II, fasc. 4). In-8 gr., di pag. 72 e 5 tavole . . . . — 87
È l' ultimo fascicolo dell' opera già annunciata al n. 537 del 1838. Nella coperta leggesi; « Mantova, presso i fratelli Negretti ». Al n. 2381 del 1837 correggasi « Venezia » in « Verona ». Pei patti d' associazione vedi il n. 2291 del 1837. Dovrebbe essere di it. 6. 96 il prezzo complessivo minore, e 8. 05 il maggiore; i quali vengono aumentati a 8. 05, e 10. 87 col prezzo delle tavole concesse gratis ai soli primi 500 associati.

2244. Trattato di chimica applicata alle arti, *del signor* Dumas. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Fasc. XXI (vol. V, fasc. 2). In-8, di pag. 128 e 3 tavole 2. 66

2245. Tre novelle storiche *di* Filippo Mordani *da Ravenna*. - Bologna, 1839, presso Giovanni Bortolotti tipografo editore. — In-8, di pag. 54 . . . . 1. 08

2246. Trentacinque anni. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-8, di pag. 20.
È un aneddoto dell' avvocato *Carlo Gibbon* che fu scritto dal medesimo. Aggiungesi un' ode dello stesso intitolata « Illusione e disinganno » che è il compendio della sue disgrazie e della sua rassegnazione.

2247. Tributo quotidiano di affettuose preghiere e lodi *per ciascun giorno della settimana alla immacolata madre di Dio, madre di misericordia e rifugio dei peccatori Maria ss. onde godere del materno suo patrocinio in ogni dì della vita, e specialmente negli estremi bisogni della morte. Tratte dalle opere del seraf. dott. s.* Bonaventura. *Con brevi ed utilissimi esercizii per confessarsi e comunicarsi, assistere alla santa messa, visitare la via crucis, ed altre aggiunte.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-32, di pag. 192 . . . . — 87

2248. Triplice corso di sermoni pastorali sui vangeli delle domeniche ed altre feste dell' anno. *Opera di* Gio. Nep. Tschupick, *recata in italiano dal prof. abate* Giuseppe Teglio, *ad uso anche dei reverendi parochi ambrosiani mediante l' ultima appendice. Seconda edizione riveduta e corretta dal traduttore.* - Milano, 1838, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Fasc. XIII, XIV e XV (vol. V, fasc. 1, 2 e 3). In-12. Ogni fasc. di pag. 120 . . . . 1. —

2249. Tutti i popoli, *ossia Trattenimenti d' un padre co' suoi figli intorno all' indole, ai costumi e all' industria delle differenti nazioni della terra, per* G. B. Depping. *Prima traduzione di* Giacomo Mosconi. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1839. — Puntata IX e X. In-12, di pag. 48-48, 78. Ogni puntata . . . . — 87
Nella puntata IX sono comprese le ultime 48 pagine del vol. V e le prime 48 del vol. VI. L' edizione è compita (1838-1839), e forma sei volumi di pag. 188, 204, 204, 180, 136, 126, e del prezzo complessivo di ital. 8. 70.

2250. gli Ultimi giorni di torquato tasso, *canto dell' ab.* Giovanni Renier, *pubblicato per le nozze Puato-Zili.* - Este, tipografia Longo, 1839. — In-8 gr., di pag. 16.
Allo sposo.

2251. l' Ultimo dei caumont, *del signor* Paolo di Musset. *Traduzione*

di Giannantonio Piucco. - Venezia, 1839, tipografia e libreria Santini e f. — Due vol. in-18, di pag. 256, 328. Ogni vol. . . . . l. 30
Pei non associati . . . . l. 74

Sono i volumi XI e XII della « Serie prima di romanzi storici e d'altro genere de' più moderni scrittori francesi per la prima volta tradotti nell'idioma italiano ». I primi due volumi di questa serie contengono il « Cinq-Mars » (n. 1293 e 1872 del 1837); il III ed il IV il « Giglio della Valle » (2272 del 1837 e n. 46 del 38); il V e VI « Il Ricco e il Povero » (n. 183 e 786 del 1838), il VII « Un fenomeno » (n. 1615 del 1838); l' VIII ed il IX « Una corona di spine » (n. 2910 del 1838 e 175 del 1839); e finalmente il X il « Conte di Charney » (n. 1019).

2252. DI UN' AMPUTAZIONE DELLA META SINISTRA DELLA MASCELLA INFERIORE, *memoria del chirurgo* Lodovico Biagi. - Firenze, tipografia all'insegna di Clio, 1839. — In-8. Con 3 tavole litografiche.

2253. UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. CCXXXV (Svezia, n. 7). In-8 a 2 colonne, di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43
Fasc. CCXXXVI (Svizzera, n. 1). Di pag. 16 e 4 intagli . . . . . — 43

2254. VENEZIA, *ovvero Quadro storico della sua origine, dei suoi progressi e di tutte le sue costumanze. Opera scritta da un Viniziano, adorna d'incisioni topografiche e di litografie offerenti prospettive, ritratti, costumi antichi e moderni.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tipografo, a spese dell'editore. — Fasc. XVIII-XIX-XX-XXI-XXII (tomo III, fasc. 5-6; tomo IV, fasc. 1-2-3). In-8 . . . . 4. 35

Vedi n. 444. Qui si comprendono le pag. 193 alla 284 appartenenti al tomo III con corredo di due disegni litografici, e le pag. 1 alla 144 del vol. IV con corredo di frontispizio e 3 disegni.

2255. VIA CRUCIS *nuovamente esposta ai divoti della passione di Gesù Cristo e stabilita nelle chiese dell'ordine dei minori osservanti e riformati, ed altri luoghi pii per opera de' medesimi.* - Treviso, Giovanni Paluello tip. edit., 1839. — In-24 obl., di pag. 36. . . . . — 22

2256. VITA E AVVENTURE DI ROBINSON CRUSOÈ. *Versione dall'inglese di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Vol. V (ultimo). In-18, di pag. 344 e 3 disegni litografici. 2. —

Biblioteca giovanile, vol. VIII.
Vi si comprende « Memorie biografiche di Daniele de Foè tratte da *Walter-Scott* ».

2257. VITA PRIVATA DI NAPOLEONE, *e Cenni storici sopra diversi de' primarii marescialli dell'impero francese. Di* Giacomo Lombroso. - Milano, tipografia Francesco di O. Manini, 1839. — Dispensa 1-2, 3-4, 5-6, 7-8 e 9-10. In-8. Ogni dispensa doppia di pag. 16 e disegno litografico . — 43

Furono promessi 30 fascicoli settimanali circa di 8 pagine, adorni di 16 tavole litografiche. Il prezzo d'ogni fascicolo semplice è fissato a cent. 25 austr. (22 ital.). In una ristampa dei primi 4 fascicoli questi furono raccolti sotto una sola coperta.

2258. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D'OGNI PAESE; *opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — Dispensa XCVIII-XCIX e C-CI (vol. V, fasc. 11-12 e 13-14) (Maria Teresa Geoffrin, di Ignazio Cantù; Madamigella Luisa d'Orléans di Montpensier, di F. G. P.; Bona Lombardi Brunoro, di Scrissio; Lucrezia Davidson). In-8 gr. Ogni puntata doppia di pag. 32 e 2 ritratti . . . . l. —

Pel pseudonimo di Scrissio (*Abondio Lena-Perpenti*) vedi n. 2853 del 1836; e per le iniziali *F. G. P.* il n. 153 del 1838.

2259. VOCABOLARIO DEGLI ACCADEMICI DELLA CRUSCA, ec. - In Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti a spese del compilatore, 1838 — Fasc. XII (vol. II, fasc. 6). In-4 a 3 colonne, di pag. 80 (DAR-DIP). . 2. 61

2260. Vocabolario universale delle scienze degl' ingegneri ed architetti civili, militari e navali, *compilato dall' ingegnere* Basilio Soresina. - Milano, presso gli editori Binda, Ratti e Soresina, 1838. — Fasc. II (tomo I, fasc. 2). In-4, di pag. 80 (ALT-BAT) e tavola intagliata . 2. 61

2261. Voci e maniere di dire italiane *additate a' futuri vocabolaristi da* Giovanni Gherardini. - Milano, per G. B. Bianchi, giugno 1839. — Fasc. II (vol. I, fasc. 2). In-8 gr., di pag. 160 (ABR-ADD) 2. 61
Pubblicato in giugno 1839. Al n. 1415 correggi: A-ABR.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

2262. Per le faustissime nozze Corinaldi-Trèves. *Il Giardino.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8 gr., di pag. 16.
Versi in dialetto, di *Niccolò de Lazara.*

2263. Rime bortoliniane *del* Rugger *de Stabell.* - Berghem, dalla stamperia Cressi. — Fasc. VI. In-8, di pag. 48 . . . . — 87
Al nobel sior Ambreus Camozz in attestat de vera stima e gratitudine, sonett. - La Baracca del Battaja, burattinada classega-romantega (Att de pentiment e prefaziù; Burattinada; La Ciocca e La Naseide; I Conseulcc contraditorj; Eun' assemblea polentaria e sguazzettaria de Giopì e Marforj). - La Dottrina de don Bescià Colmegna de Valmidagna. - Sonett.
Sulla coperta leggesi: « Dal Sonzogn ».

2264. Rime bortoliniane *del* Rugger *de Stabell.* - Berghem, dalla stamperia Cressi. — Fasc. VII. In-8, di pag. 16 . . . . — 87
All' onorevole signor Giuseppe Locatelli Zuccala, sonett. - Spaent d' u beccamorcc. - Epitaffio. - Sequitur fortuna balucos, sonett. - Sonetto. - Sonett (tre). - Per ol nobel sior cont canonech professùr Romele preost do Trescur, sonett. - Sonett. - L'Ammiratore della Saiu-romain, canzone per la musica della Cracovienne.

2265. Rime bortoliniane *del* Rugger *de Stabell.* - Berghem, dalla stamperia Cressi. — Fasc. VIII. — In-8, di pag. 16 . . . . — 43
All' onorevol signor en euna ch' el fa per longh a sto sonett d' antenna. - Sonett. - La Balanza universal, sonett. - Sonett. - Ol sento per u. - Ad un predicatore d'ottavario pei morti. - Sonett (due). - Ol sior marchés N. N. de Com per euna rebaltada el veul desfas de lègn e de caai, sonett. - Ricors de' trì me dècc ch' i val gna tri caécc (Speccett, Ricors, Decret, Effet del decret). - U Scrécc che fa tralach.
Pubblicato in luglio 1839. La paginazione è continuata e giunge sino a 304. Vedi n. 2309 del 1835. - Il primo fascicolo non porta data al frontispizio. I fasc. VII e VIII non portano nota di stampatore.
L' autore è *Pietro Ruggeri* da Stabello, come leggesi sulla coperta.

LIBRI LATINI [1].

2266. D. Francisci Borgiæ s. j. de ratione concionandi. *R. d. Priamo Belluco neopresbytero.* - Rhodigii, typis Antonii Minelli, 1839. — In-8, di pag. 36.
Sono precetti di sacra eloquenza diretti dal *Borgia* al Belluco.

2267. Festo s. Aloisii Gonzaga elegia. - Maceratæ, ex officina Cortesii, 1839. — In-8, di pag. 8.
Del prof. *Giuseppe Strocchi.*

2268. Jo. Gottlieb. Heineccii jc. quondam celeberrimi elementa juris civilis secundum ordinem institutionum commoda auditoribus methodo adornata. *Accedunt variorum notæ et observationes. Editio nova italica ceteris longe auctior et emendatior.* - Bassani, suis typis Remondini edidit, 1838. — Due tomi in-12, di pag. 334, 256.
Pubblicato in giugno 1839.

1) Vedi anche n. 2035, 2061.

2269. LEXICON EPIGRAPHICUM MORCELLIANUM. - Bononiæ, ex officina Anesii Nobili et soc., 1839. — Fasc. XX (vol. III, fasc. 2). In-4, di pag. 120 (PRAE-BEP) 1. 07

2270. AD LIBELLUM CUI TITULUS *OFFICIA SANCTORUM AB APOSTOLICA SEDE INDULTA ECCLESIÆ LAUDENSI*, ET ANNO MDCCCXXXVII EDITUM, APPENDIX, *qua officia alia vel eidem laudensi ecclesiæ nuper concessa vel universim præscripta et in recentioribus breviariis desiderata continentur.* - Laudæ, 1839, ex episcopali typographia Caroli Pallavicini. — In-8, di pag. 36.

2271. MISSALE ROMANUM, *ex decreto s. concilii tridentini restitutum, sancti Pii V pont. max. jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum, nunc denuo cum missis sanctorum novissime a summis pontificibus usque ad ss. d. n. Gregorium XVI p. m. concessis, suisque locis dispositis, impressum.* - Venetiis, typis Æmilianis, 1838. — Distrib. VIII. In-foglio, di pag. 32.

Vedi n. 2031 del 1838.

2272. NOVA SCRIPTORUM LATINORUM BIBLIOTHECA, *ad optimas editiones recensita, accurantibus parisiensis academiæ professoribus, edita a* C. L. F. Panckoucke. *Editio prima veneta.* - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1839. — Puntata XVIII alla XXVI. In-8 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 40 . . . . — 56
In carta velina . . . . — 65

Ci riserbiamo a indicare a pubblicazione compiuta le opere contenutevi.

2273. ORATIO DOMINICA, *italica anonymi carmina, a* Francisco Philippio *latinitate donata.* - Venetiis, typis Aloysiopolitanis, 1839. — In-8, di pag. 16.

Parafrasi poetica dell' orazione domenicale.

2274. RESPUBLICA CHRISTIANA, *seu Specificum contra proselytismum ad conscientiæ libertatem, ubi ineluctabilibus monumentis etiam gallicanis, jurisdictio et disciplina ecclesiastica vindicatur.* - Lugani, ex typographia Veladini et soc., 1838. — In-8, di pag. 252.

2275. R. P. D. JOHAN. ANGELI BOSSII EX CLERIC. REGUL. BARNABITIS CONGREG. S. PAULI, TRACTATUS DE PECULIARI EFFECTU CONTRACTUS MATRIMONII, *nempe De Dote filiabus danda, deque dote in universum juxta utrumque forum, in quo, more auctoris consueto, omnia ordinate, clare et exacte propositis hinc inde atque examinatis ac discussis theologorum, necnon jurisperitorum præsertim recentiorum opinionibus pertractantur. Ad usum utriusque fori judicum, advocatorum et professorum ac studiosorum juribus canonici et cæsarei.* - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1839. — Fasc. I. In-foglio picc. a 2 colonne, di pag. 40 . . . . 1. 68
Per gli associati ai trattati separati. 1. 94

Sono numerizzate le colonne.
Forma parte della raccolta di cui al n. 3254 del 1838, e 1965 del 1839. Vedi n. 2280.

2276. SAMUELIS STRYKII JC. COM. PALAT. CÆS. SERENISS. ET POTENTISS. ELECT. BRANDENB. CONSILIARII, FACULTÄT. JURID. ORDINARII ET DECRET. PP. DISSERTATIONUM JURIDICARUM FRANCOFURTENSIUM EX JURE PUBLICO, PRIVATO, FEUDALI ET STATUTARIO MATERIAS EXHIBENS. - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1839. — Fasc. XXXI, XXXII e XXXIII. In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 112 . . . . 2. 80

Sono numerizzate le colonne. Col fasc. XXXIII compiesi il volume VI.

2277. SANCTI AURELII AUGUSTINI HIPPONENSIS EPISCOPI OPERA, *studio monachorum sancti Mauri, post editiones parisiensem, antuerpiensem et venetam, sermonibus Vindobonæ e denis editis anno 1792, aucta, s. d. n. Gre-*

gorio XVI pontifici maximo dicata. - Venetiis, typis Antonelli, 1839. — Fasc. XXII al XXV (vol. III, fasc. 11 e 12; vol. IV, fasc. 1 e 2). In-foglio a 2 colonne, di pag. 56, 60, 54, 60. Ogni fasc. . . . . . . 3. —

Il fasc. XXII contiene le 40 prime pagine del tomo IV ed il frontispizio dei vol. I, II e III. Sono numerizzate le colonne.

2278. Theologiæ dogmaticæ in sistema redactæ pars altera, *a fr.* Josepho Bertieri *ord. erem. s. August. in vindibonensi universitate professore publico in usum suorum auditorum edita. Editio sexta veneta a pluribus mendis expurgata.* - Venetiis, 1839, apud Cajetanum Canciani, typis Molinari. — In-8, di pag. 396.

2279. Theologiæ dogmaticæ in sistema redactæ pars prior, *a fr.* Petro M. Gazzaniga *ordinis prædicatorum in vindibonensi universitate professore publico in usum suorum auditorum edita. Editio sexta veneta a pluribus mendis expurgata.* - Venetiis, 1839, apud Cajetanum Canciani, typis Molinari. — In-8, di pag. 314 . . . . 1. 74

2280. Theses *ex universo jure et scientiis politicis quas pro obtinendo juris universi doctoratus gradu in c. r. universitate patavina publice defendendas suscepit* Zacharias Usiekniewietz *galicianus, mense maji* MDCCCXXXIX. - Patavii, typis Seminarii, 1839. — In-8, di pag. 8.

2281. Tractatus de prælatione creditorum in foro utilissimus et ad quotidianas concursus seu gradationis quæstiones accommodatissimus, *in sex exercitationes divisus, in quibus privilegia creditorum omnia quæ a legibus, statutis, consuetudinibus, necnon pontificiis constitutionibus descendunt, late, erudite, diligenterque expenduntur. Auctore* Carolo Zanchi *j. u. d. Cum interjectis sacræ rotæ romanæ decisionibus, ac indice rerum et verborum in fine operis locupletissimo.* - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1839. — Fasc. I. In-foglio picc. a 2 colonne, di pag. 40. . . . . . 1. 68
Per gli associati ai trattati separati. 1. 94

Vedi n. 1965 e 2275.

LIBRI FRANCESI [1].

2282. Almanach de Nice, 1838. *Description succinte de la ville; Notions historiques.* - Nice, de la Société typographique. — In-16, di pag. 64.

2283. Almanach du duché d'Aoste *pour l'année* 1838. - Aoste, chez Damien Lyboz imprimeur-libraire. — In-12, di pag. 60 e 3 tavole.

2284. le Chemin du ciel, *en latin, contenant les offices, vêpres, hymnes, proses et antiennes de l'église, etc.* - Annecy, imprimerie de Fr. Saillet, 1838. — In-32, di pag. 368.

2285. Encyclopédie des sciences médicales. - Venise, George Antoine Andruzzi et comp., 1839. — Distrib. IV alla VII (vol. I, distrib. 4 alla 7). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni distrib. di pag. 96 (ACE-AMA) . . 1. 75

2286. Exercice de la via crucis *établie dans l'église d'Araceli de Rome et dans d'autres églises où se pratique une telle dévotion.* - Turin, de l'imprimerie Canfari, 1838. — In-18, di pag. 72.

2287. Heures pour les filles de la charité sous la protection de s. vincent de paul. - Turin, chez Mussano et Bona imprimeurs. — In-12, di pag. 472.

2288. l'Indicateur savoisien, *par* H. Thiollier. - Chambéry, imprimerie de Puthod. — In-8, di pag. VIII-264.

1) Vedi anche n. 2066, 2091, 2092, 2165, 2191.

2289. Inspirations d'une ame chrétienne, *ou Sacrifice de la messe, tirées d'un manuscrit du xiv siècle, composé pour l'usage particulier d'une princesse du sang royal de France, par m.* Monbrion. - Novare, chez Pierre-Alberte Ibertis imprimeur-libraire, 1838. — In-18, di pag. xiv-180.

2290. Journal historique du siége de la ville et de la citadelle de Turin en 1706, *avec le rapport officiel des opérations de l'artillerie, par le comte* Solar de la Marguerite *lieutenant-général d'artillerie, commandant celle de la place pendat le siége. Édition revue sur les originaux, augmentée de lettres inédites, ornée de six plans et du portrait de l'auteur.* - Turin, Imprimerie Royale, 1838. — In-4, di pag. xii-354.

2291. Manuscrits relatifs a l'histoire et a la littérature de France, *découverts en Italie par* Charles Morbio *de la société royale des antiquaires de France, de la société de l'histoire de France, de la société r. de statistique de Piémont, de la commission des documens historiques, etc., etc.* - Milan, imprimerie Pirola, 1839. — In-8, di pag. 20.

Furono stampate 60 copie che non sono in commercio; 174 sono le opere annunziatevi e 224 i volumi.

2292. Prière a s. Philomène, *avec la rélation de la translation de ses réliques.* - Domodossola, chez Vincent Coda, 1838. — In-24, di pag. 24.

2293. Recueil de 100 cantiques spirituels *choisis à l'usage des écoles chrétiennes.* - A Chambéry, de l'imprimerie de Puthod. — In-12, di pag. 120.

2294. Tableaux des reductions du poids de Chambéry en poids d'Annecy, de Genève, de Turin, de marc, et réciproquement. *Comparaison de chacun de ces poids avec le poids metrique et réciproquement. Réduction de plusieurs mesures anciennes, et notamment de celles de Savoie et de Piémont, tant linéaires qu'agraires. Reduction entre elles en mesure metrique et réciproquement. Suivis de deux tableaux pour réduire l'ancienne livre de Piémont en livres nouvelles, et la livre tournoise en francs. Par* J. Tournier *architecte.* - Chambéry, imprimerie du gouvernement, 1839. — In-8, di pag. 52.

2295. Trésor du pieux communiant. - Annecy, imprimerie de A. Burdet, 1838. — In-18, di pag. 172.

2296. Vie de saint-Pierre prince des apôtres, *par un prêtre du diocèse de Valence.* - Annecy, imprimerie A. Burdet, 1838. — In-18, di pag. 108.

LIBRI INGLESI [1].

2297. A New and complete italian grammar, *by* Vergani. - Florence, published by Glaucus Masi and C., 1839. — In-12. . . . . 3. 36

LIBRI TEDESCHI.

2298. Grande dizionario tedesco italiano, *compilato sui più accreditati vocabolarii delle due lingue, ed arricchito di molte migliaia di voci e frasi.* - Milano, dalla tipografia Nervetti, a spese degli editori, 1839. — Fasc. XII (XXII dell' opera). In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 112-xii (WEIKP-WORTERBUCH) 4. 10

Del *Valentini*, come al n. 1589 del 1835.

L'opera è completa in 2 volumi (primo è l'italiano-tedesco) di pag. xx-988, xii-1172. Qui si aggiunge il frontispizio della parte tedesca-italiana, che è il seguente: « Vollständiges deutsch-italienisches und italienisch-deutsches Wörterbuch nach den neuesten und besten Quellen beider Sprachen bearbeitet, und mit vielen neuen Wörtern und Redensarten vermehrt. Zwei-

1) Vedi anche n. 2092.

ter Theile deutsch-italienisch. Mailand, 1839, Buchdruckereg di Commercio auf Costen der Verleger ».

Il prezzo complessivo de' XXII fascicoli è di ital. 70. 20; però nelle coperte destinate a coprire il primo volume fu indicato il prezzo di it. 32, e it. 38 in quelle del secondo.

Milano, 12 settembre 1839.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quinto. N. 8. Agosto 1839.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all' estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l' estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

2299. ADELE, *novella in due canti di* Fernando Valcamonica, *con alcuni sonetti del medesimo.* - Milano, da Placido Maria Visaj, 1839. — In-32, di pag. 80 . . . .

2300. L' AFFARE DEI MATRIMONII MISTI CONSIDERATI SECONDO I PRESCRITTI REGISTRATI NELLA S. SCRITTURA, LE ORDINAZIONI DELLA CHIESA CATTOLICA E GL' INSEGNAMENTI DEI SANTI PADRI, TEOLOGI E CANONISTI, ec. *Di m.* Paolino Dinelli. - Lucca, tipografia Baroni, 1839. — In-8, di pag. VIII-158.

2301. ALCUNI MIRACOLI OPERATI IN VITA DA S. FRANCESCO DI GEROLIMO DELLA COMPAGNIA DI GESU, *descritti in sonetti per festeggiare la sua solenne canonizzazione.* - Roma, tipografia Salviucci, 1839. — In-8, di pag. 8.
Di autore anonimo; dedicato dall' ab. *Tito Ciconi* bibliotecario di casa Albani a s. e. donna Antonietta contessa di Castelbarco principessa Albani nata duchessa Litta.

2302. ANATOMIA CHIRURGICA DEI PRINCIPALI ANIMALI DOMESTICI, *o Raccolta di trenta tavole rappresentanti: 1° l' anatomia delle regioni del cavallo, del bue, dell'ariete, del porco, su cui vengono praticate le operazioni più gravi; 2°, i diversi stati dei denti del cavallo, del bue, dell'ariete, del cane, indicanti l'età di questi animali; 3°, gli strumenti di chirurgia veterinaria: il tutto con analoga spiegazione dei signori* Leblanc *e* Trousseau. *Atlante con aggiunta di nuove tavole uscite poi in altre opere di veterinaria, considerato come compimento del Dizionario di medicina, chirurgia ed igiene veterinaria, del signor* Hurtrel d'Arboval, *tradotto in italiano dal dottor* Tommaso Tamberlicchi. - Forlì, presso Matteo Casali tipografo editore. Milano, presso Pirotta e C. tipografi-librai, 1839. — In-foglio gr., di pag. 2 e tavola litografica colorata 1. 08
Vedi n. 2358.

2303. ANGIOLA MARIA, *storia domestica di* Giulio Carcano. - Milano, per l'editore Pietro Manzoni libraio, 1839. — In-16 gr., di pag. 430 e 2 intagli 4. 50
Fu annunciata come edizione in-8.

2304. APPENDICE AGLI *AVVERTIMENTI* DATI DAL PONA AL DEFORMATORE DELLA SUA STORIA DEL CONTAGIO AVVENUTO IN VERONA L' ANNO 1630. - Verona, coi tipi di Alessandro Steffanini, li 26 giugno 1839. — In-8, di pag. 12. — 43
Vedi n. 1989.

2305. L'Arte di verificare le date dei fatti storici, delle iscrizioni, delle cronache e di altri antichi monumenti, *dal principio dell'era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1839. — Fasc. LXI e LXII (vol. XIX, fasc. 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 2. 08

2306. L'Arte poetica *di* Quinto Orazio Flacco, *esposta ad utilità dei giovanetti da* G. I. Montanari. - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1839. — In-16, di pag. 68 . . . . 1. 08

2307. L'Arte poetica, *esposta da* Quinto Orazio Flacco, *da* Benedetto Menzini *e* Paolo Costa. *Coll'estratto delle dottrine di* Francesco M. Zanotti *fatto da* Mario Pieri, *ed alcune dichiarazioni dell'editore.* - Pesaro, dalla stamperia Nobili, 1839. — In-16, di pag. VIII-383 . . . . . . 2. 16

Giuseppe Ignazio Montanari a chi leggerà. - Estratto dell'Arte poetica di *Francesco Maria Zanotti*, fatto dal professor *Mario Pieri*. - Arte poetica di *Quinto Orazio Flacco* tradotta da *Tommaso Gargallo*. - L'Arte poetica di *Orazio Flacco* esposta ad utilità dei giovanetti da *G. I. Montanari*. - Arte poetica di *Benedetto Menzini*, libri cinque. - Dell'Arte poetica, sermoni quattro di *Paolo Costa*.

2308. L'Assedio, ossiano gli ultimi giorni di Missolungi; *novella dell'avvocato* F. C. - Milano, coi tipi Brambilla e comp., 1839. — In-16, di pag. 120 e disegno litografico al frontispizio 1. 74

All'antiporto leggesi: « Novelle interessanti e istruttive e dilettevoli dell'avvocato *Giuseppe Coppi* ». Sulla coperta è detto: « Vol. I ». — Questo primo volume contiene: L'Assedio ossia Gli Ultimi giorni di Missolungi; Il Pregiudizio religioso; La Morte apparente; La sentenza del savio.

2309. Avanti l'eccelsa congregazione criminale del tesorierato generale forlivese di preteso contrabbando qualificabile da uso di morsa e di bollo pretesi adulterini per Lazzaro Comandini, Pietro Beltramelli merciai, Pietro Zanzani villico contro il fisco criminale. *Aggiunta ampliativa delle deduzioni difensive già fin dal* 1829 *in atti allegate.* - Ferrara, tipi fratelli Negri alla Pace, 1839. — In-4, di pag. 12.

Ristampa. — In fine è sottoscritto: « Avv. *Francesco Saladini* ». — Dal frontispizio si ha un saggio della lingua e dello stile dell'autore.

2310. Avvisi a chi vuole pigliar moglie; *continuazione degli « Ammonimenti di Tionide »*. - Verona, dalla tipografia Libanti, 1839. — In-32, di pag. 78. . . . . — 65

Vedi n. 946.

2311. All'Avvocato dottor Francesco Guerra nel giorno delle sue nozze con Paolina Scopoli. - Verona, tipografia Libanti, il giugno dell'anno 1839. — In-12, di pag. 12.

Canzone di *Lorenzo Maggi*.

2312. Delle Bamoth, *ossia Ricerche bibliche sopra i sacrifizii offerti dal popolo ebreo nell'eminenze. Di m.* Paolino Dinelli. — Lucca, 1839, tipografia Baroni. — In-8.

Estratto dalla « Pragmalogia cattolica », marzo-aprile 1839.

2313. Il Baule del folletto, *racconto di* Gaspare Aureggio. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1839. — In-18, di pag. 220. 1. 74

Il Viaggio. - Storia di Paolone. - Storia di Vincenza. - Il Poeta ed il Giornalista. - La Lottista. - La Matrigna di Ombriano. - Marietta di Quadronno. - Calunnia.

Sono diversi racconti dipendenti dalla Storia di Paolone.

2314. Alla Beatissima Vergine Maria del Monte Carmelo, *orazioni sempre opportune per ottenere qualunque grazia. Co' privilegi e cogli obblighi del santo scapolare del Carmine. Quarta edizione veneta.* - Venezia, dalla tipografia Molinari, 1839. — In-24, di pag. 28.

2315. LE BELLEZZE DELLA NATURA, *inni di* Antonio Buonfiglio. *Seconda edizione notabilmente accresciuta.* - Roma, 1839, Tipografia delle scienze. — In-12, di pag. 104.

Sono inni in terza rima intitolati: L'Armonia della natura; La Luce; Il Cielo; La Terra; Il Mare; L'Aurora; Il Sole; La Luna; L' Espero; La Notte; Le Nubi; L' Iride; La Neve; La Rugiada; Le Fonti; Le Alpi; I Boschi; Il Cipresso; Le Rose; Gli Augelli; L'Uomo; L' Autor della natura.

2316. A BERGAMO, *carme dell'abate* Paolo Fumeo *professore di belle lettere nel ginnasio imperiale di Bergamo.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1839. — In-32, di pag. 32.

2317. BIBLIOTECA CLASSICA ITALIANA DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI, DISPOSTA E ILLUSTRATA DA LUIGI CARRER. - Distribuzione I e II (Classe II, vol. I e II). *Il Tesoro di* Brunetto Latini, *volgarizzato da* Bono Giamboni. *Nuovamente pubblicato secondo l'edizione del MDXXXIII.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1839. — Vol. I e II. In-18, di pag. 36-XXIV-286, 432. Complessivamente 6. 66
Per chi prende le opere separate 7. 66

Saranno 100 volumi; se più, i soscrittori hanno gratis gli eccedenti. Le opere che la compongono si vendono anche separate. I volumi sono in sesto di 18°, in carattere garamonciuo, in carta velina consistente. Il prezzo si misura un centesimo di lira austriaca la pagina a chi soscrive per la Biblioteca, e un centesimo di lira italiana a chi per le opere separate. I volumi escono uno ogni venti dì. — Sono promessi 70 trattati o materie come segue:

CLASSE PRIMA. RELIGIONE. Un trattato generale. - Trattatelli varii. - Esempi di virtù cristiane e di riti. - Storia ecclesiastica. - Orazioni sacre. - Tratti eloquenti di scrittori ascetici, e affetti divoti. - *CLASSE SECONDA.* FILOSOFIA SPECULATIVA E PRATICA. Introduzione alla filosofia, o Principii generali intorno all' uomo e alle cognizioni umane. - Trattatelli morali di vario genere. - Esempi e paralleli tratti da varii scrittori. - Vite ed elogii di filosofi antichi e moderni. - *CLASSE TERZA.* MATEMATICHE PURE E APPLICATE. Assiomi e teoremi generali. - Meccanica. - Idraulica. - Astronomia. - Arte militare. - Elogii e biografie di matematici insigni, e lodi della scienza. - *CLASSE QUARTA.* FISICA E SCIENZE NATURALI. Trattatelli di vario argomento. - Ottica ed acustica. - Esperienze naturali. - Descrizioni di animali. - Descrizioni di vegetabili e di minerali. - Lodi della scienza, ed elogi di fisici e naturalisti famosi. - *CLASSE QUINTA.* LEGISLAZIONE, POLITICA E COMMERCIO. Trattatelli generali di legislazione. - Discorsi politici di varii autori. - Storia del commercio e notizie de' cambi. - Modelli di suppliche, testamenti, arringhe forensi ed altre tali scritture. - Elogi e biografie d' insigni politici ed economisti. - *CLASSE SESTA.* ECONOMIA DOMESTICA, AGRICOLTURA ED ARTI MECCANICHE. Discorsi sopra varii soggetti di domestica economia. - Trattati varii spettanti all' agricoltura. - Notizie d' arti meccaniche antiche e moderne. - Trattati relativi a varie arti meccaniche. - Lodi dell' agricoltura ed elogi d' uomini insigni in questa e nelle arti meccaniche. - *CLASSE SETTIMA.* MEDICINA E CHIRURGIA. Varie descrizioni anatomiche, ed elogi della scienza. - Consulti medici di varii autori. - Estratti di ricettarii antichi e moderni. - Elogi e biografie di medici e chirurghi famosi. - *CLASSE OTTAVA.* STORIA, GEOGRAFIA E VIAGGI. Esempi varii tratti da varii storici. - Storia d' Italia composta di tratti presi da varii scrittori, ed ordinati cronologicamente. - Brevi storie. - Cronichette, ed esempi tratti da cronache più estese. - Vite di principi e capitani celebri. - Descrizioni geografiche. - Relazioni di viaggi ed elogi di celebri viaggiatori. - *CLASSE NONA.* LETTERATURA. Dizionario abbreviato della lingua italiana. - Grammatiche ed altri scritti spettanti alla lingua. - Orazioni e discorsi varii. - Novelle e dialoghi. - Scritti di polemica, ed altri di piacevole argomento. - Epistolario diviso per età. - Elogi, vite e biografie di prosatori e poeti. - *CLASSE DECIMA.* POESIA. I quattro principali poeti. - Teatro tragico. - Teatro comico. - Teatro melodrammatico serio e buffo. - Lirici antichi. - Lirici moderni. - Epici e romanzeschi, per tratti. - Didascalici, bernieschi ed altro. - *CLASSE UNDECIMA.* VARIA ERUDIZIONE E MATEOLOGIA. Trattatelli e dissertazioni di archeologia. - Storie di costumi antichi e di avvenimenti prodigiosi. - Scienze arcane, alchimia, astrologia e simili, e loro confutazioni. - Vite ed elogi d' archeologi insigni. - Vite d' uomini singolari. - *CLASSE DUODECIMA.* ARTI BELLE. Trattatelli estetici generali. - Discorsi varii intorno la prospettiva, il colorito ed altro. - Regole di pittura. - Regole di architettura. - Regole di scultura e dell' arte dell' intaglio. - Discorsi varii intorno la musica e il ballo. - Biografie ed elogi di celebri artisti.

2318. BIBLIOTECA SACRA, ec. *Opera compilata dai padri* Richard e Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una so-*

cietà di ecclesiastici. - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1839. — Fasc. LXVI e LXVII (Supplemento, vol. IV, fasc. 2, 3 ed ultimo). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 (DEC-FRA) . . . . 2. —

Vedi esteso frontispizio al n. 604 del 1838. Al n. 1561 del 1839 correggasi: « Fasc. LXIV e LXV ».

2319. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCXC e CCCXCI. *Prediche quaresimali del conte ab.* Girolamo Trento *della compagnia di Gesù.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — Due vol. in-16, di pag. VIII-444, IV-428 e ritratto dell'autore. Compless. 6. 50

2320. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCXCII. *Meditazione sopra l'arbore della croce, testo di lingua citato a penna, ora nuovamente recato in pubblico dall'abate* Giuseppe Manuzzi *secondo un codice chigiano. Coll'aggiunta degli Ordinamenti della messa, altro testo non piu stampato.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-16, di pag. XII-160 . . . . 1. 75

Traduzione dal latino d'uno degli opuscoli di s. *Bonaventura* e ristampa del n. 3163 del 1836.

2321. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1839. — Fasc. XLIX (tomo XVII, parte 1). In-16, di pag. 128 e intaglio al frontispizio. — 87

2322. Breve trattato pratico su i vivai degli olivi, sul modo come si formino novelle piantate a dimora, sulla loro coltura. *Di* Niccola Ghiotti, ec. - Teramo, 1838, tipografia di Quintino Scalpelli. — Con tre intagli.

2323. il Buon padrone, *dialogo morale specialmente diretto a mostrare alcuni degli utili derivanti dalla cassa di risparmio.* - Forlì, dalla tipografia Casali, 1839. — In-8, di pag. 40. . . . . 1. 08

2324. le Cappelle del sacro monte sopra Varese, *la prima volta disegnate ed incise. Con descrizione storica, artistica e religiosa di* Michele Sartorio. - Milano, presso l'editore Andrea Ubicini. — In-4 obl., di 15 tavole. Colla descrizione annunciata al n. 2485. . . . . 9. 57
Colla descrizione e colle tavole colorate 16. 53

Secondo i patti d'associazione il prezzo delle 15 incisioni dovrebbe essere di it. 8. 55 e gratuita la descrizione per gli associati inscritti prima del 15 luglio. Vedi il « Foglietto » 4-5 a pag. 11.

2325. Catalogo dei libri del fu f. m. d r. Marcolini medico primario dell' ospitale civile di Udine, *ed ora di proprietà per diritto di testamento de' figli del di lui nipote Giovanni Battista Marcolini di Aviano; dei quali, dietro autorizzazione della magistratura competente, seguirà la vendita all'asta in n.* 85 *lotti deliberabili al miglior offerente.* - Udine, 1839, tip. di Liberale Vendrame. — In-24, di pag. 70. . . . . — 43

L'asta ebbe luogo il 19 agosto.

2326. Catalogo di alcuni libri in numero o recentemente entrati nella libreria Fantozzi in Bergamo, *i quali si daranno con discreto ribasso, a seconda delle ordinazioni che le verranno fatte.* - Luglio, 1839. — In-4 gr. a 3 colonne, di pag. 28.

2327. Catalogo di alcuni libri per la maggior parte in numero o di propria stampa vendibili dal tipografo libraio Pietro Bizzoni in Pavia. - Pavia, decembre, 1838. — In-16, di pag. 96.

Nella coperta leggesi: « Giugno 1839 ».

2328. Catechismo di mineralogia. *Catechismo de' doveri morali e sociali della vita. Avventure di un nido di pettirossi, racconto morale sul conte-*

gno da tenersi inverso degli animali. - Firenze, presso Giacomo Moro, 1839. — In-8 . . . . 3. 92

2329. Cenni biografico-necrologici pel signor Francesco Buzzi ingegnere in capo della provincia di Bergamo. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-12, di pag. 12.

2330. Cenni sopra la vita de' santi Pacifico da Sanseverino e Gio. Giuseppe della Croce sacerdoti minori francescani riformati, *di recente canonizzati dalla santità di n. s. papa Gregorio XVI.* - Venezia, tip. G. B. Bragolin, 1839. — In-8 picc., di pag. 76 . . . . — 52

2331. Cenno storico della città di Rossano e delle sue nobili famiglie, *del cav. barone* Luca de Rosis. - Napoli, dalla stamperia di Nicola Mosca, 1838. — In-8.

2332. Cento novelle di autori moderni. - Foligno, tipografia Tomassini, 1838-39. — Vol. III e IV. In-8. Ogni vol. di pag. IV-240. . 2. 69
È il seguito del n. 2977 del 1838.

Vol. III. XXXIX. Margherita, narrata da un maestro di scuola, di autore anonimo. - XL. Lo Spavento ridicolo, di *Giuseppe Barbieri.* - XLI. Gaspara Stampa, di *Diodata Saluzzo Roero.* - XLII. Il Montanaro schernito, dell' avvocato *Francesco Negri.* - XLIII. La Cognata avara, di *Gherardo de' Rossi.* - XLIV. Nicroletta Gassorio, di autore incerto. - XLV. La Morte dell' avaro, di autore incerto. - XLVI. Costanza e Silvestro, di autore incerto. - XLVII. Martino e Maria, di *F. Sala.* - XLVIII. I Corvi ed il poeta, di *Opprandino Arrivabene.* - XLIX. Il Compare assassinato, di *Antonio Cesari.* - L. Il Lotto, del medesimo. - LI. La Luisa, del medesimo. - LII. Maso e Cioso, del medesimo. - LIII. I Funghi, di *Pietro Compagnoni.* - LIV. Michelina, di autore anonimo. - LV. Il Giocatore vizioso del lotto, di *Niccolò Biscaccia.* - LVI. Il Marito prudente, del medesimo. - LVII. Gianni Tina, di *Carlo Gozzi.* - LVIII. Batista e Tonio, del medesimo. - LIX. Imilda, di un maestro di scuola (conte *Cesare Balbo*). - LX. Il Bambino e le vipere, di *Luigi Angeloni.* - LXI. La Bella greca, di *Giacomo Mosconi.* - LXII. Il Macco, di *Antonio Cesari.* - LXIII. Il Conte di Culagna, di *Michele Colombo.* - LXIV. Gratitudine, di *Giuseppe Porta.* - LXV. La Vita operosa, del medesimo.

Vol. IV. LXVI. Le Due statue, di *Giuseppe Taverna.* - LXVII. Memoria dei defunti, di *Giuseppe Porta.* - LXVIII. Vantaggi della istruzione, dello stesso. - LXIX. Il Perdono delle offese, dello stesso. - LXX. Il Riposo della domenica, dello stesso. - LXXI. L' Amor della patria, dello stesso. - LXXII. Il Buon massaio, dello stesso. - LXXIII. La festa di s. Lucia, di *Giacomo Mosconi.* - LXXIV. Ines de Castro, di *Filippo Mordani.* - LXXV. La Borbottona, di *Gasparo Gozzi.* - LXXVI. L'Allegoria, dello stesso. - LXXVII. L' Uomo di corte virtuoso, dello stesso. - LXXVIII. Faustina, del conte *Cesare della Chiesa di Benevello.* - LXXIX. Benedetto Marcello, dello stesso. - LXXX. Il Marchese di S. Vittoria, dello stesso. - LXXXI. Il Sire di Bouvillier, dello stesso. - LXXXII. Egidio Tiberga, dello stesso. - LXXXIII. I Due medici, di *Angelo Dalmistro.* - LXXXIV. Due ciechi e uno alluminato, di *Giulio Bernardino Tomitano.*

2333. Commentario sul codice per il regno delle Due Sicilie, e propriamente sulla parte seconda e quarta, leggi della procedura nei giudizii penali. *Di* Orazio Giaccari, *impiegato nella cancelleria della gran corte criminale nel Principato Ulteriore.* - Avellino, 1839.

2334. Commento alle pandette, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1839. — Fasc. XXX al XXXVI (vol. IV, fasc. 3 al 9 ed ultimo). In-8. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 2. 50

2335. Il Compendio della storia greca, *del dr.* Goldsmith, *recato in italiano da f.* Francesco Villardi *min. conv. Edizione rivista e corretta sull'originale inglese.* - Firenze, presso Giacomo Moro, 1838. — In-16, con ritratto 3. 36

2336. Il Compendio della storia romana, *del dr.* Goldsmith, *recato in italiano da f.* Francesco Villardi *min. conv. Edizione rivista e corretta*

sull'originale inglese. - Firenze, presso Giacomo Moro, 1838. — In-16. Con ritratto 3. 36

2337. Compendio della vita di s. Giangiuseppe della Croce alcantarino, *data alla luce dal postulatore della causa nella circostanza della solenne canonizzazione.* - Roma, 1838. — In-12, di pag. 88.

2338. Compendio delle vite de' santi Alfonso M. de' Liguori, Francesco di Gerolamo, Gio. Giuseppe della Croce, Pacifico da S. Severino e Veronica Giuliani, non che degli atti della loro canonizzazione, *desunto dai processi autentici della congregazione dei riti da* Francesco Fiorini.

Intendasi pubblicato nel granducato di Toscana, e probabilmente a Firenze.

2339. Compendio di geografia, *compilato su di un nuovo piano conforme agli ultimi trattati di pace e alle più recenti scoperte. Preceduto da un sunto della geografia astronomica, fisica e politica colle più importanti definizioni; da un prospetto dell'attuale popolazione del globo; dalla classazione de' suoi abitanti a norma delle lingue, religioni e civiltà: a cui tengono dietro per ogni parte di mondo i principali fatti della geografia fisica e politica; la descrizione de' varii stati e delle principali città col rispettivo numero dei loro abitanti; le divisioni politiche del 1789 paragonate colle presenti; le attuali divisioni amministrative; e per le più cospicue città dell'Italia e primarie capitali degli stati europei un cenno dei più notabili edifizii e monumenti, delle antichità, ec. ec. Aggiuntovi in fine un copiosissimo indice di tutte le città e luoghi più ragguardevoli del globo, che terrà luogo e comodo di dizionario geografico. Opera destinata alla gioventù studiosa e a tutti coloro che s' occupano di ricerche politiche e storiche da* Adriano Balbi. - Livorno, frat. Vignozzi e nipote, 1837. — In-18, di pag. 902 e 7 carte geografiche 5. 04
Pei non associati 6. 72

Fu distribuito in 6 fascicoli. Nella coperta leggevasi: « Biblioteca di educazione, 14 » e « 15 », « 16 », « 17 », « 18 », « 19 ».

È ristampa del n. 3629 del 1836.

2340. Compendio storico, istruttivo e pratico della divozione al santissimo cuore di Gesù e dei salutari frutti della medesima. *Arricchito di varie aggiunte, specialmente di sei meditazioni che possono servire per due tridui ed anche per due novene, e de' progressi di questa divozione sino al tempo presente.* - Lodi, tipografia di C. Wilmant e f., 1839. — In-12, di pag. XII-160 e intaglio in legno 1. 09

2341. Componimenti drammatici di vario genere in prosa per collegi di educazione maschile. - Brescia, tip. vescovile del Pio Istituto in S. Barnaba, 1839. — Vol. I e II. In-16, di pag. XVI-196, 164 e tavola di musica. Ogni vol. 1. 08
Pei non associati 1. 30

Del professore *Sandonella*, come dalla prefazione degli editori.

Saranno tre volumi. — Vol. I. La Locanda di tre scolari, commedia in tre atti; La Riconciliazione pastorale, in tre atti; Il Ravvedimento pastorale in cinque atti. - Vol. II. Una lezione ai padri, commedia in due atti; La Laurea donata, commedia in tre atti; La Merenda degli scolari, farsa.

2342. Al conte Giovanni Marchetti degli Angelini in morte del suo Federico; *elegia di* Giuseppe Ignazio Montanari. - Pesaro, dalla tipografia Nobili, 1839. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

2343. Continuazione della memoria sulle magneti penetrative permanenti, *del dottor* Cesare Gazzaniga *professore di fisica.* — In-4, di pag. 12.

Intendasi estratto dagli « Annali delle scienze del regno Lombardo-Veneto », marzo-aprile 1839, e stampato a Venezia dall' edit. Giuseppe Antonelli.

2344. Continuazione della storia naturale di Buffon. - Fasc. XCIV. *Storia naturale dei vegetabili, classificata per famiglie, con la citazione della classe e dello ordine di Linneo, e l'indicazione dell' uso che si può far delle piante nelle arti, nel commercio, nell'agricoltura, nei giardinaggi, nella medicina, ec. Con disegni tratti dal naturale, e un genere completo secondo il sistema linneano; con de' rinvii alle famiglie naturali, di* A. L. de Jussieu. *Da* G. B. Lamark *membro dell' istituto nazionale di Francia e professore al museo di storia naturale, e da* B. Mirbel *membro della società delle scienze, lettere ed arti di Parigi, professore di botanica nell'ateneo di Parigi. Recata in lingua italiana dal sig.* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare, con note ed aggiunte.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1839. — Fasc. XIII (tomo II, fasc. 5). In-18, di pag. 244 e 4 tavole . . . . — 90
Colle tavole a colori 1. 20

2345. Corso di chimica generale *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale e maestro di scienze naturali nell'ordine di S. Gio. di Dio, membro delle commissioni scientifiche nell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a s. altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Rainieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1839. — Fasc. XI e XII (tomo III, fasc. 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 160 e 2 tavole colorate di composizione tipografica. 1. 91
Pei non associati 2. 78

2346. Corso di storia raccontata a' fanciulli. - Vol. I. *La Storia sacra raccontata a' fanciulli dal signor* Lamé Fleury. *Volume unico.* - Venezia, tipografia e libreria Santini e f., 1839. — In-24, di pag. 306 e intaglio. 1. 30
Prendendo le operette separate 1. 74

La collezione sarà compresa in 15 volumetti mensili, cioè: Storia santa, 1 vol.; Storia greca, 1 vol.; Storia antica, 1 vol.; Storia romana, 1 vol.; Storia del medio evo, 2 vol.; Storia dell' America, 1 vol.; Storia moderna, 2 vol.; Storia di Francia, 2 vol.; Stória d' Inghilterra, 2 vol.; La Mitologia, 1 vol. Qualora l' editore trovasse favorevole accoglienza affiderà a mano esperta la compilazione, col metodo stesso dell' autor francese, della storia dell' augusta casa d'Austria, de' popoli d' Italia in genere e della veneta repubblica in ispecie.

2347. il Crociato, *canti quattro di* Giovanni Collovati. - Padova, coi tipi della Minerva, 1839 — In-8, di pag. 96 . . . . 1. 30
Prigionia; Amore; Libertà; Morte.

2348. Descrizione delle cappelle sopra il sacro monte di Varese, primo santuario d'Italia, *compilata da* G. Rejna. *Con tavola in rame.* - Milano, 1839, coi tipi di Antonio Lamperti, a spese del compilatore. — In-8, di pag. 8. . . . . — 25
Sotto la tavola rappresentante l' esterno delle cappelle, ec., è detto: « Milano, presso C. Scapin ».

2349. i Difetti del sistema di educazione dei due inglesi Bell e Lancaster. *Di* Filippo Bartolomeo. - Messina, per Michelangelo Nobolo, 1839. — In-12, di pag. VIII-184. . . . . 1. 70

2350. delle Differenze politiche fra i popoli antichi ed i moderni. *Parte prima: La Guerra, libri tre di* Andrea Zambelli *professore o. di scienze e leggi politiche nell' i. r. università di Pavia.* - Milano, presso Santo Bravetta, 1839. — Due vol. in-8, di pag. 256, 320 . . . . 6. 96

2351. il Diritto civile spiegato secondo l' ordine del codice. *Della Vendita, o Commentario del titolo* VI *del libro* III *del codice civile. Del signor* Troplong *consigliere alla corte di cassazione, già presidente alla corte reale di Nancy.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1839. — Fasc. III. In-8 a 2 colonne, di pag. 96 . . . . 1. 68

2352. Discorsi *letti nella i. r. accademia di belle arti in Venezia per la distribuzione de' premii dell'anno* 1838. - Per la erede Picotti tipogr. dell'i. r. accademia. — In-8, di pag. 60.

Discorso del signor *Antonio Diedo* nobile veneto, cavaliere della corona di ferro e segretario f. f. di presidente nella i. r. accademia. - Elogio di Rosalba Carriera letto nel dì 5 agosto 1838 nell'i. r. accademia di belle arti in Venezia dal dottore *Tommaso Locatelli* socio onorario dell'i. r. accademia. - Premiati nel giorno 5 agosto 1838. - Stato del personale addetto alla i. r. accademia di Venezia.

2353. Discorsi parrocchiali per le domeniche e principali feste dell'anno, *del sig.* Billot. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-8, di pag. IV-628 . . . . 8. 70

2354. Discorso sulle scuole infantili di simultaneo insegnamento, *in cui si ragiona dell'utilità degli esercizii di pronuncia, di canto e di apprendere a memoria. Con proposta di un nuovo metodo analitico per apprendere lo scrivere ed il leggere.* - Verona, dalla tipografia Libanti, l'aprile dell'anno 1839. — In-16, di pag. 32.

2355. La Disfatta de' francesi alla battaglia della Bicocca, *brano di storia lombarda, narrato da un Italiano.* - Milano, presso Carlo Scapin libraio, 1839. — In-16, di pag. IV-122 . . . . 1. 30

Tratto dalla « Storia d'Italia » del *Guicciardini* dall'autore del n. 2459 (*Gio. Rovelli*).

2356. Dissertazioni della pontificia accademia romana di archeologia. *Tomo ottavo.* - Roma, dalla tipografia della R. C. A., 1838. — In-4, di pag. 12-CXXVIII-582 e 13 tavole.

Notizia delle adunanze ordinarie e straordinarie dell'accademia. - Sopra uno specchio metallico proveniente dagli scavi di Vulcia, dissertazione di *Vincenzo Campanari* socio onorario. - Continuazione delle memorie sui luoghi una volta abitati ed ora deserti dell'agro romano (Porto, Antipoli, Casetta di Mattei, Magliana, Campo di Merlo e Porta Galera); dissertazione del socio ordinario *Antonio Coppi*. - Dei castelli di Scorano, Morolo, Martignano, Stracciacappe e Polline o S. Caterina; dissertazione di *Antonio Coppi* socio ordinario. - Dei castelli di Pirgi, S. Severa, S. Marinella, Loterno, Castel Giuliano e Sasso; dissertazione di *Antonio Coppi* socio ordinario. - Sul porto neroniano di Anzio e sui rostri del foro romano; dissertazione del socio ordinario cav. *Luigi Canina*. - Sopra un sarcofago ostiense sculto a basso rilievo; dissertazione di *Clemente Cardinali* socio corrispondente. - Delle genti e delle arti primitive d'Italia; dissertazione del professor *Luigi Poletti* socio ordinario. - Sopra un'iscrizione dell'imperatore Claudio trovata in Porto; dissertazione del socio ordinario e segretario perpetuo cav. *Pietro Ercole Visconti*. - Della fossa traiana e di quelle che l'imperatore Claudio fece scavare dal fiume Tevere a cagione del porto da lui fondato, non che del nome di Augusto dato ad esso porto; dissertazione del socio ordinario e segretario perpetuo cav. *Pietro Ercole Visconti*. - Sulla stazione delle navi d'Ostia; sul porto di Claudio, con le fosse indicate nella iscrizione scoperta l'anno 1836; e sul porto interno di Traiano e la fossa distinta col nome di questo imperatore, dissertazione del socio ordinario cav. *Luigi Canina*. - Commentario storico della vita privata e pubblica di Tiberio imperatore; letto dall'eminentissimo signor cardinale *Giacomo Giustiniani* socio d'onore. - Intorno al rapimento di Egina figlia di Asopo fatto da Giove arcade, espresso in un vaso etrusco del Museo gregoriano; esercitazione istorico-mitologica del marchese *Giuseppe Melchiorri* socio ordinario. - Le Testimonianze scritte e figurate dell'antichità intorno una violenza fatta da Ercole Tebano al santuario di Delfo, raccolte dal cav. *Luigi Cardinali* socio ordinario. - Ragionamento letto nell'anniversario della fondazione di Roma dal socio ordinario monsignor *Angelo Mai*, ora eminentissimo cardinale di s. chiesa.

2357. Dizionario della lingua italiana, *arricchito di tutte le giunte che si trovano negli altri dizionari pubblicati o in corso di stampa, e di un copioso numero di voci nuove.* - Livorno, pei fratelli Vignozzi, 1839. — Fasc. XIII. In-8 a 2 colonne, di pag. 96 (GIU-IMP). . . . . — 84

Vi si comprendono le ultime 56 pagine della prima parte che giunge sino alla lettera H, e le prime 40 pagine della seconda parte.

2358. Dizionario di medicina, chirurgia ed igiene veterinaria, *del signor* Hurtrel d'Arboval; *utile ai veterinarii, agli ufficiali di cavalleria,*

ai possidenti, ai fittaiuoli, ai coltivatori ed a quanti hanno cura del governo degli animali domestici. Tradotto sulla seconda edizione di Parigi ed accresciuto di aggiunte e di note da Tommaso Tamberlicchi, *medico-chirurgo veterinario.* - Forlì, presso Matteo Casali tipografo libraio editore all'insegna di Francesco Marcolini, 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XXII-58 (ABBATTERE-AGOPUNTURA) l. 08

Sulla coperta leggesi: « Dizionario di medicina, chirurgia ed igiene veterinaria del signor Hurtrel d'Arboval, membro corrispondente della società medica d'emulazione, della società di medicina pratica, della società linneana e della società reale e centrale di agricoltura di Parigi, della società d'agricoltura e di botanica di Gand, dell'accademia reale delle scienze e della società d'agricoltura di Torino, delle accademie di Lilla, Arras, Amiens, Rouen, Macon, Dijon, etc., delle società d'agricoltura di Douai, Versailles, Evreux, Chalon sur Marne, La Rochelle, Tours, Strasbourg, Lyon, Perpignan, Montpellier, etc., etc., etc. Utile a' veterinari, agli ufficiali di cavalleria, ai possidenti, ai fittaiuoli, ai coltivatori ed a quanti hanno cura del governo degli animali domestici. Tradotto sulla seconda edizione di Parigi dal signor Tommaso Tamberlicchi da Forlì, medico chirurgo veterinario, già ripetitore di fisica, botanica, materia medica e patologia nell'i. r. istituto di veterinaria in Milano, membro corrispondente della società reale e centrale d'agricoltura e della società di ostetricia di Parigi, della società medico-chirurgica di Bologna, dei filergiti di Forlì, ec., ed accresciuto di aggiunte ». Il prezzo è ragguagliato a baiocchi 4 (cent. 21,5) per foglio. Non si dice quanti saranno. La prima edizione parigina (1826-28), 4 vol. in-8, importa franchi 32 oltre franchi 30 per l'atlante. La seconda edizione (1837-39) deve comporsi di 5 volumi in-8 a 8 franchi ciascuno. Vedi anche n. 2302.

2359. Dizionario geografico, fisico, storico della Toscana, *contenente la descrizione di tutti i luoghi del granducato, ducato di Lucca, Garfagnana e Lunigiana. Compilato da* Emmanuele Repetti, *socio ordinario dell'i. r. accademia dei Georgofili e di varie altre.* - Firenze, presso l'autore, coi tipi di G. Mazzoni, 1839. — Fasc. XXI (vol. III, fasc. 2). In-8 a 2 colonne (MAR-....) . . . . l. 68

2360. Dizionario geografico-storico-statistico-commerciale degli stati di S. M. il re di Sardegna, *compilato per cura del professore* Goffredo Casalis *dottore di belle lettere. Opera molto utile agli impiegati nei pubblici e privati ufizii, a tutte le persone applicate al foro, alla milizia, al commercio, e singolarmente agli amatori delle cose patrie.* - Torino, presso G. Maspero libraio; Cassone, Marzorati e Vercelloti tipografi, 1839. — Fasc. XVI, XVII e XVIII (vol. V, fasc. 1, 2 e 3). In-8 (CHI-CREA). Ogni fasc. di pag. 192 . . . . 2. 50
Le poche copie in carta sopraffina . . . . 4. —

2361. Dizionario pittoresco della storia naturale e delle manifatture ad uso della gioventù, *compilato sulle opere di* F. E. Guérin *e degli autori più recenti da* Ercole Marenesi. *Con tavole incise in rame.* - Milano, per Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1839. — Fasc. IV (vol. I, fasc. 4). In-8 gr., di pag. 96 e 2 tavole (ALU-ANT) . . . 2. —
Colle tavole miniate 2. 50

2362. Dubbii apposti al sistema delle grandi età geologiche e al conforme discorso del barone Giorgio Cuvier sulle rivoluzioni della superficie del globo; *ragionamento geologico di* Giacinto Andriani. - Napoli, da R. de Stefano e socii, 1838. — In-12.

2363. Elementi di esterna medicina, *compilati per l'archiginnasio romano dal barone* Antonio *cav.* Trasmondo, *dottore in filosofia e medicina, pubblico professore e direttore dell'instituto di clinica esterna nell'archiginnasio sopradetto, dottore collegiale emerito.* - Roma, 1838, tipografia dei Classici. — Fasc. XIX, XX e XXI (tomo III, vol. 2). In-8, di pag. 72, 80, 80. Ogni fasc. . . . . l. 68
Per gli associati dopo il 30 novembre 1835. . . . . l. 35

2364. Elementi di fisica sperimentale adattati ai principianti, *di* F. Marcet, *tradotti dal prof.* Luigi Marsili. - Firenze, Galileiana, 1839. — Dispensa IV. In-8. Con tavole.

2365. Elena della torre, *ossia Milano seicento anni fa; racconto di* Giovanni Campiglio *autore della « Storia generale d'Italia ».* — Milano, a spese degli editori, 1839. — In-16, di pag. 352 e intaglio . . . 3. —
Tipografia Truffi.

2366. Elogio del giovane principe Augusto Napoleone Hercolani alunno del collegio di s. Luigi in Bologna, *scritto dal s. p.* Alessandro M. Teppa *barnabita.* - Bologna, tipografia di Annesio Nobili e C., 1839. — In-8, di pag. 32.
Non è in commercio.

2367. Elogio funebre del prevosto Alessandro Lieba, *detto ad istanza del reverendissimo capitolo nel trigesimo giorno dopo la sua morte dall' arcidiacono* Francesco Ambrosi. - Urbino, 1837, co' tipi della rev. capp. del ss. sacramento, per Vincenzo Guerrini. — In-8, di pag. IV-32. — 54

2368. Elogio storico di Filippo Maria Benazzi, *scritto da* Giuseppe Ignazio Montanari. *Con documenti illustrativi.* - Bologna, 1838. — In-8, di pag. 36 . . . . — 61
Estratto dall' « Istitutore » novembre e dicembre 1838.

2369. Ercolano e Pompei, *raccolta generale di pitture, bronzi e musaici, ec., scoperti fino ad oggi, aumentati d' oggetti inediti da' signori* H. Roux *seniore e* Ad. Bouchet. *Prima traduzione veneta.* - Venezia, 1838, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. XX-XXI, XXII-XXIII e XXIV-XXV. In-8 gr., di pag. 16, 16, 16 e 7 (una doppia), 8, 8 tavole intagliate. Ogni fasc. semplice . . . . — 65

2370. Esempi morali *scelti dallo « Specchio della vera penitenza » di* Fr. Iacopo Passavanti, *e da altri scrittori del buon secolo della lingua italiana.* - Pesaro, tipografia del Nobili, 1839. — In-16 picc., di pag. IV-200. 1. 34
XLI esempi dal *Passavanti*; V dai « Fioretti » di *s. Francesco*; IX dalle « Vite de' santi padri »; V da varii autori.

2371. Esercitazioni dell' accademia agraria di Pesaro. *Anno VII, semestre II.* - Pesaro, 1839, pei tipi di Annesio Nobili, con approvazione. — In-8, di pag. 120, tabella a stampa e 2 tavole litografiche . . 1. 95
Memorie. Un tributo di onore e di gratitudine dell' accademia agraria di Pesaro alla memoria del socio corrispondente dott. Ignazio Lomeni mancato ai vivi il dì 10 novembre 1838. Del socio e censore *Giuseppe Mamiani.* - Notizie intorno il bestiame dell' agro pesarese. Del socio ordinario *Luigi Bertuccioli.* - Appendice alla memoria sulla necessità di far rivivere l' esportazione de' nostri vini. Del socio e censore *Giuseppe Mamiani.* - Soluzione di un problema algebrico, e nota per un' applicazione geometrica del Bezout al modellamento degli alberi da nave. Lettera del socio ordinario don *Antonio Mazzoli* al socio e censore conte Giuseppe Mamiani. - Cenni su i corpi organici fossili del distretto dell' accademia di agricoltura in Pesaro. Del socio ordinario *Vito Procaccini Ricci.* - Delle Bigattiere salubri secondo il metodo del signor d'Arcet. Rapporto del socio e censore *Giuseppe Mamiani.* - Intorno ad un opuscolo del socio dottor Lomeni sul gelso delle Filippine, e sopra alcuni saggi di filo serico inviati all' accademia. Rapporto di una commissione a ciò destinata. - Rapporto di una commissione intorno alla utilità del nuovo trebbiatoio del signor Giulitti di Brescia. - Intorno al furto campestre. Discorso del socio e segretario *Francesco Baldassini.* - Programmi e premii.

2372. Esercizio di divozione al sacro cuore di Gesù per ottenere una vera conversione. *Del pad.* Alf. Muzzarelli *della comp. di Gesù.* - Verona, presso Girolamo Caneva, 1839. — In-16, di pag. 96. . . . . — 87
Tipografia Steffanini.

2373. Esercizio divoto per la novena e per le sei domeniche di s. Luigi Gonzaga della compagnia di Gesù. - Verona, 1839, coi tipi di G. Antonelli. — In-64, di pag. 72.

2374. ESPOSIZIONE DEI CONCORSI AI PREMII E DELLE OPERE DEGLI ARTISTI E DILETTANTI ALLIEVI DELL' ACCADEMIA CARRARA IN BERGAMO. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-12, di pag. 24.

2375. ESPOSIZIONE DI DIRITTO E DI FATTO CON AUTENTICI DOCUMENTI IN RISPOSTA ALLA DICHIARAZIONE E MEMORIA DEL GOVERNO PRUSSIANO PUBBLICATE NELLA GAZZETTA DI STATO DI BERLINO IL 31 DICEMBRE 1838. - Roma, nella stamperia della segreteria di stato, 1839. — In-4, di pag. 122.
Sono sessantadue documenti.

2376. ETTORE SANTO, *autobiografia di un galantuomo come gli altri, pubblicata da* Giuseppe Torelli. - Milano, tipografia Pirotta e C., 1839. — In-18, di pag. 320 . . . . 2. 61

2377. L' EUROPA, QUADRO FISIOGRAFICO FACILMENTE INTESO. OPERA DEL PROF. I. C. SCHOW DANESE, *notomizzata da* Iacopo Gråberg da Hemsö. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-8, di pag. 52.
Estratto dalla « Rivista europea » del 30 luglio 1839.

2378. EVELINDA, *tragedia di* Gabriele Sperduti. - Napoli, presso Giuseppe Severino Boezio, 1839. — In-8.

2379. LE FABBRICHE E I MONUMENTI COSPICUI DI VENEZIA, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda edizione con notabili aggiunte e note.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XIII e XIV (tomo I, fasc. 13 e 14). In-foglio gr. Ogni fasc. di pag. 2 e 5 tavole intagliate a contorno . . 3. 30

2380. FATTI STORICO-MILITARI DELL' ETA NOSTRA. *Di* Antonio Lissoni, *antico ufficiale di cavalleria.* - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1839. — Vol. III. In-16, di pag. IV-396 . . . . 3. 50
Pei non associati 4. 36

2381. IL FAUSTO GIORNO IN CUI NELLA COMUNE PATRIA TERRA DI LATERA LUIGI TRINCHIERI SI CONGIUNGE PER ISPOSA LA SIGNORA VITTORIA JACARELLI, Domenico *di lui fratello affettuosissimo dall' amica sua stanza romita di Ferrara porge a largo cuore caldi voti che sia ad entrambi principio di gioia costante, di vita felice, e in segno di benevolenza sincera, lieto del benaugurato maritaggio fa plauso co' seguenti versi.* - Ferrara, 1839, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 12.
Un' ode; quattro sonetti; un' anacreontica; La sposa dona allo sposo due fiori; un sermone in versi sciolti; altri versi anacreontici.

2382. FILIPPO MARIA VISCONTI, *dramma storico di* Giacinto Battaglia. *Preceduto d' un ragionamento sul carattere morale di quel duca e sulle sue domestiche abitudini.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo libraio, 1839. — In-12 gr., di pag. XXVIII-148 . . . . 2. 61

2383. FILOSOFIA DELLA STATISTICA, *esposta da* Melchiorre Gioja. *Colle notizie storiche sulla vita e sulle opere dell' autore. Volume unico.* - Mendrisio, tipografia della Minerva ticinese, 1839. — Fasc. IV, V e VI (ultimo). In-8 gr., di pag. 120, 128, 128. Ogni fasc. 1. 50
Il prezzo della prima edizione (Milano, 1826, due vol. in-4) è di 20 lire ital. Havvene una seconda pure di Milano e del 1829 in quattro volumi in-8.

2384. FLORA NAPOLITANA, *ossia Descrizione delle piante indigene del regno di Napoli. Del dottore* Michele Tenore. - Napoli, 1811-1838, dalla tipografia del Fibreno. Cinque tomi in-foglio di pag. 400 cadauno e 5 atlanti di 250 tavole ciascuno . . . . 2125. —
I primi dieci fascicoli che componevano il primo volume uscirono con questo titolo : « Flora napolitana, ossia Descrizione delle piante indigene del regno di Napoli e delle più rare piante esotiche coltivate ne' giardini ». Avendo poi ristretto il suo piano, l' autore ristampò il frontispizio del primo volume ponendovi la data 1811-1815.

2385. Galleria universale di tutti i popoli del mondo, *ossia Storia dei costumi, religioni, riti, governi d' ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti, ad uso degli studiosi ed artisti.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato della medaglia d'oro, 1838. — Fasc. XV, XVI e XVII (tomo I, fasc. 15, 16 e 17). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 12 e 4 tavole litografiche . . . . — 87
Colle tavole miniate. 1. 74

2386. Gemme dell' antico testamento, *di* Gio. Ladislao Pirker. - Padova, tipografia Penada editrice, 1839. — In-8, di pag. 92 e frontispizio intagliato 1. 30

Sono poemetti biblici, come è noto (Samuele, Elia il Tesbite). Ne è traduttore *Vincenzo de Castro*, come dalla dedicatoria a s. e. monsignor Jacopo Monico.

2387. Ghirlanda poetica italiana. - Roma, 1839, tipografia Salviucci. In-8, di pag. 110.

Per le nozze del principe d. Filippo Andrea Doria Pamphilj Landi con lady Maria Talbot dei conti di Shrewbury.

Autori: Vincenzo Monti, Antonio Buonfiglio, Cesare Galvani, Luigi Maria Rezzi, G. G. Belli, Antonio Peretti, Bartolomeo Sestini, Pietro Bernabò Silorata, Aurelio Giorgi Bertola, Giacopo Vittorelli, Felice Scifoni, Angelo Maria Geva, Mariana L. C., M. L., Tommaso Borgogno, Luigi Zanetti, Carlo Emmanuele Muzzarelli, F. Fabio Montani, Adele Curti, Andrea Maffei, Fanny Ghedini, Chiara Morroni Bernabò, Antonio Ranieri, Giuseppe Torn, Filippo Gerardi, Niccolò Laurenti.

2388. A Giovanni Battista Chilesotti da Thiene il giorno delle sue nozze con Giovanna Bertolini da Vicenza, Lorenzo Fietta. — In-16, di pag. 20.

La Vita nuova (ottave). In fine leggesi: « Tipografia Libanti ». Intendi: « Verona ».

2389. della Giurisprudenza e del foro napoletano, dalla sua origine fino alla pubblicazione delle nuove leggi, *di* Giovanni Manna. - Napoli, dalla officina tipografica sita Carrozieri a Montoliveto, 1839. — In-8.

2390. Grammatica di ortografia italiana per la puerizia, *compilata da* Gaetano Atti. *Seconda edizione riveduta dall'autore.* - Bologna, tipografia di Annesio Nobili e C., 1839. — In-12, di pag. 96 . . . . — 33

2391. Gran dizionario italiano-francese e francese italiano, compilato da C. F. Barberi, continuato e finito da N. Basti e A. Cerati. — In-8, di pag. 12 compresa la coperta.

Articolo critico di *Terenzio Mamiani*, estratto dalla « Rivista europea » del 30 agosto 1839.

2392. Guida ai gradi di maestro in farmacia e dottore in chimica secondo l' attuale sistemazione dello studio farmaceutico del regno lombardo-veneto. *Con illustrazioni sugli obblighi che assumono quei farmacisti i quali accettano alunni nelle loro farmacie, e sui doveri di quest' ultimi verso i primi. Compilata dal farmacista* Antonio Ciotto. - Venezia, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 32 . . . . — 65

2393. Guida per la regia accademia delle belle arti in Venezia. - Venezia, pella erede Picotti tip. dell' i. r. accademia, 1839. — In-8, di pag. 16. . . . . — 87

Vedi anche n. 2707, 2708 del 1838.

2394. Guida per usare delle acque medicinali delle fonti di Recoaro, comune del distretto di Valdagna nella provincia di Vicenza. *Con la descrizione della litotripsia operata dalle dette acque, riconosciuta dalle esperienze fatte dal professore signor dott.* Brera *i. r. consigliere di governo, e con alcune vedute dei contorni e delle fonti di Recoaro, unitamente a varie utili indicazioni per servire d' istruzione ai forestieri.* - Venezia, dalla tipografia Andreola, 1839 — In-8, di pag. 32 e 2 disegni litografici. . 1. 51

Alla dedicatoria è sottoscritto: « *Luigi Forti* ingegnere ».

2395. ICONOGRAFIA ITALIANA DEGLI UOMINI E DELLE DONNE CELEBRI, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, 1839, presso l'editore Antonio Locatelli. — Fasc. XXXII, XXXIII, XXXIV, XXXV e XXXVI (Veronica Cantelli Tagliazucchi, di Francesco Selmi; Benvenuto Cellini, di Giovanni-Palamede Carpani; Luigi Cornaro, di Francesco Predari; Iacopo Stellini, di Luigi Mabil; Caterina de' Medici regina di Francia, di Giuseppina Poggiolini; Dante Alighieri, di Francesco Lomonaco; Giovanni Giorgio Trissino, di G. B. Corniani; Marco Polo, di Placido Zurla; Tommaso Campanella, di G. B. Corniani; Scipione Maffei, di G. B. Corniani). In-8 gr., di pag. IV-X, VI-IV, XVI-XII, VI-VI, IV-VIII. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati . . . . — 90

2396. DELLA IMITAZIONE DI CRISTO, *di* Tommaso da Kempis, *libri quattro tradotti in lingua italiana dal p.* A. Cesari. *Terza edizione dedicata all'ill. e rev. monsignore Carlo Domenico Ferrari vescovo di Brescia.* - Brescia, 1839, presso Girolamo Quadri libraio. — In-32 gr., di pag. 276. . . 1. 52
A tergo del frontispizio si legge: « Milano, dalla Società tipografica dei classici italiani ».

2397. L'INDICATORE DELLA GALLERIA LOCHIS *posta nella villa Crocetta, comune di Mozzo, provincia di Bergamo.* - Bergamo, dalla tipografia Crescini, 1839. — In-16, di pag. 32.

2398. IN MORTE DELL' AVV. LUIGI SCIPIONE MAYER. *All' ornatissima signora contessa Laura Mayer nata Cicognara sua consorte, odi del padre* Bonaventura *agostiniano scalzo.* - Ferrara, 1839, tipografia Pomatelli. — In-16, di pag. 16.

2399. IN MORTE DI GIUSEPPE ANTINORI PERUGINO; *prosa e versi.* - Perugia, tipografia Bertelli, 1839. — In-8, di pag. 80.
Prosa del dottor *Cesare Massari.* - Sonetto di *Girolamo Aggravi* sotto-vice-custode della Colonia Augusta. - All' Italia, ode di *Rosalinda Aggravi Casavecchia.* - Sonetto del prof. can. d. *Luigi Mattioli.* - Terza rima di *Assunta Pieralli.* - Sonetto del dott. *Emilio Barbanera.* . Ode del prof. d. *Raffaele Marchesi.* - Sonetto del prof. dott. *Luigi Pacifico Pascucci.* - Terza rima di *Luigi Masi.* - Sonetto del conte *Francesco Maria degli Oddi.* - Ode di *D. P. de Mauro* lettor cassinese. - Sonetto del dott. *Francesco Bartoli.* - Ode del prof. *Mezzanotte.* - La Prudenza, sonetto del prof. *Matteo Martini.* - Idilio dell'avv. *Luigi Pieromaldi.* - Sonetto del cavaliere *Niccola Severi.* - A mia nuora Teresa baronessa della Penna, elegia del cav. *Angelo Maria Ricci.* - Due sonetti del prof. *Giovanni Rosini.* - Canzone di *Giuseppe Ignazio Montanari.* - Sonetto della contessa *Enrichetta Dionigi-Orfei.* - Elegia di *Agostino Cagnoli.* - Canzone dell'avv. *Tommaso Gnoli.* - Sonetto di monsig. *Emanuele Muzzarelli* uditore della sacra romana rota. - Ode del medesimo. - Al ch. monsig. Carlo Emanuele Muzzarelli, sonetto di *Angelo Maria Geva.*

2400. IN MORTE DI LUIGIA DE BAJERLE SEGA; *sciolti.* - Mantova, coi tipi all' Apollo di Ferdinando Elmucci, 1839. — In-8, di pag. 8.
Del d[r] *Venturelli.*

2401. IN OCCASIONE CHE LA PIETÀ E BENEFICENZA DEL SIGNOR GIACINTO GALIMBERTI NELL' ANNO MDCCCXXXIX RIDONA AL PUBBLICO CULTO LA CHIESA DI SANTA MARIA DEL MONASTERO DELLE BENEDETTINE SOPPRESSA NEL MDCCXCVIII, *questo tenue tributo al dotto e molto reverendo signor proposto vicario foraneo dell'insigne borgo di Cantù d. Carlo Annoni zelante promotore di questa pia intrapresa, il dottor* Costantino Gatti *dona, dedica.* - In Como, presso i figli di Carlantonio Ostinelli tipografi provinciali e vescovili. — In-8, di pag. 8.
Sciolti.

2402. INTORNO AI TRE REGOLAMENTI DEL PROCESSO CIVILE VIGENTI NELLA MONARCHIA AUSTRIACA E SULLA FORZA OBBLIGATORIA DELLE ALTRE SPECIALI LEGGI IN MATERIA DI PROCEDURA CIVILE NEL REGNO LOMBARDO-VENETO; *brievi considerazioni di* Giovanni Danieli *dottore delle leggi, già aggiunto pegli studi*

politico-legali nell' i. r. università di Pavia. - Milano, per Marsilio Carrara, giugno 1839. — In-8, di pag. 112 . . . . 1. 74

2403. L' Istinto del cuore, *commedia di carattere in tre atti di* Giulio Genoino. - Napoli, dalla stamperia del Fibreno, 1839. — In-12.

2404. Istituzioni di fisica, *di* Michele Milano. - Napoli, 1838, dalla tipografia S. Giacomo. — Vol. II e III. In-8.
Vedi il vol. I al n. 2507 del 1837.

2405. Istoria d' Italia del medio evo, *di* Carlo Troya. - Napoli, dalla tipografia del Tasso, 1839. — Due vol. in-8.

2406. Delle Legislazioni, *appendice alla « Storia universale » di* Cesare Cantù. *Volume unico.* - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Puntata 5-6. In-8, di pag. 64. . . . . 1. —
Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Legislazione. Vol. unico. È la dispensa LXXI di detta Enciclopedia.

2407. Il Lelio, *ovverò Dell'Amicizia; dialogo di* M. T. Cicerone *a T. Pomponio Attico, volgarizzato da* Giuseppe del Chiappa. - Milano, presso Giovanni Resnati libraio, 1839. — In-8, di pag. XII-64 . . . . 1. 09
Per le nozze del signor Antonio Bellati colla nobile signora Carlotta dei marchesi Ragazzi, come dalla dedicatoria.

2408. Lettera *del dott.* F. de Filippi *assistente alla cattedra di storia naturale nell'i. r. università di Pavia al signor dott. M. Rusconi sopra l'anatomia e lo sviluppo delle clepsine. Con 2 tavole in rame.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1839. — In-8, di pag. 26 e 2 tavole intagliate.
Estratto dal « Giornale delle scienze medico-chirurgiche », vol. XI (fasc. LXI).

2409. Letture e studii nel gabinetto del Gondoliere. *N. I. Luglio* 1839. — In-8, di pag. 16.
È l' elenco dei giornali, dei libri sussidiarii e delle carte geografiche appartenenti al nuovo gabinetto di lettura erettosi in Venezia dalla società tipografica del Gondoliere.

2410. Letture per i fanciulli annesse alla *Guida dell' educatore, redatte da* Raff. Lambruschini. *Prima edizione napoletana.* - Napoli, presso Gaetano Nobile libraio-tipografo, 1839. — Due tomi in-18, di pag. IV-256, 228. Complessivamente 4. 25

2411. Libreria, tipografia, giornale e gabinetto di lettura del Gondoliere. *Catalogo. Agosto* 1839. - Venezia, piazza S. Marco, Procuratie Vecchie n. 118 A. — In-8 a 2 colonne, di pag. 92.

2412. Il Libro di famiglia, *di* Arnaldo Berquin. *Traduzione riveduta.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-18, di pag. VIII-282 . . . . 2. —
Biblioteca giovanile, vol. IX. Con 14 disegni in politipia stampati col testo. La prima edizione è del 1814, 2 vol. in-16, lire 4.

2413. Lucia di Lammermoor, *dramma tragico in tre parti, da rappresentarsi nel teatro di Ceneda nella stagione d' estate* 1839. - Venezia, presso Giuseppe Molinari tip., 1839. — In-16, di pag. 32. . . . . — 87

2414. Lucrezia Borgia, *melodramma in due atti, da rappresentarsi nel teatro della nobile società in occasione della solita fiera di S. Lorenzo l'estate* 1839. - Udine, nella tipografia di Liberale Vendrame, 1839. — In-8, di pag. 32 . . . . — 87

2415. Maniera breve e divota per ascoltare con frutto la santa messa, *del b.* Leonardo da Porto Maurizio *minor riformato.* - Udine, 1839, per Gio. Batt. Turchetto, tipografia Murero. — In-32, di pag. 36.

2416. Manuale della letteratura del primo secolo della lingua italiana per uso della studiosa gioventù dell'isole Ionie, *compilato dal prof.* Vincenzo Nannucci. - Firenze, dalla tipografia Magheri, 1839. — Vol. III ed ultimo. In-8 . . . . 4. 76

2417. Manuale di ogni letteratura, *ovvero Prospetto storico critico biografico di tutte le letterature antiche e moderne, ad uso della gioventù studiosa. Del proposto* Antonio Riccardi. *Seconda edizione con aggiunte.* - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1839. — In-8, di pag. xvi-644. 6. 09

2418. la Maresciala d'Ancre, *tragedia lirica di* G. P.; *musica appositamente composta dal maestro A. Nini, da rappresentarsi nel teatro nuovo di Padova la fiera dal santo del* 1839. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-8, di pag. 50 . . . . — 87

2419. A Marietta Sala nell'ora solenne che proferiva all'altare di Dio il giuramento già proferito all'altare del cuore, e a Giovanni Battista Ferrario la mano intemerata porgeva, *umile omaggio* Ignazio Cantù. — In-8, di pag. 8.

Sono stanze impresse dalla tipografia Sambrunico-Vismara.

2420. Melodia funebre in morte di Paolina Santi di Montalcino. - Firenze, dalla tipografia Pezzati, 1839. — In-8, di pag. 16.

Sottoscritto *B.* Intendasi *Sebastiano Brigidi.* Sono dello stesso autore anche i n. 1917 del 1838, 693 e 2531 del 1839.

2421. Memorie e documenti per servire alla storia di Lucca, ec. - Lucca, 1839, Tipografia Ducale. — Vol. V. In-4, di pag. xxii-646.

La pubblicazione dei precedenti volumi dev'essere di molti anni anteriore.

2422. Memorie ed osservazioni sulla vera causa ed origine della malattia e sviluppo del calcino nei bachi da seta. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1839. — In-8, di pag. 20 . . . . — 87

La dedicatoria è sottoscritta *M. G.*

2423. Memorie storiche per servire di guida all'osservatore in Fiesole, *del cavaliere* Francesco Inghirami. - Poligrafia Fiesolana, 1839. — In-8, di pag. 82.

2424. A Metilde V......, *poesie di* Giovanni Paoletti. - Venezia, tip. G. B. Bragolin, 1839. — In-32, di pag. 32.

Anacreontiche e canzoni; Epigrammi.

2425. Miscellanea di poesie sacre e profane, *con aggiunta di altre tratte, imitate e tradotte da classici autori. Del legale della romana curia innocenziana* Niccola Pandolfi. - Firenze, presso G. Pagani e f., 1839. — In-12 . . . . 3. 36

2426. Modo di recitare la coroncina del SS. Cuore di Gesù, *usato nella chiesa parrocchiale di San Niccolò in Padova nel triduo precedente la sua festa ed in tutti i venerdì dell'anno, eccettuata la quaresima. Coll'aggiunta dell'aggregazione e delle pie indulgenze.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 16.

2427. A Monsignor Antonio Pace nell'auspicatissimo giorno che offrì novellamente nel cinquantesimo anno di sacerdozio l'incruento sacrifizio insignito del titolo di arcidiacono parroco nella cattedrale di Ceneda; *tributo di esultanza di* D. C. - Ceneda, nella tipografia Cagnani, 1839. — In-16, di pag. 6.

Tre sonetti.

2428. Nella festa di S. Giuseppe Calasanzio celebrata l'anno 1838 nella

CHIESA PARROCCH. DI S. EUFEMIA IN VERONA DAI FANCIULLI DELLE SCUOLE INFANTILI; *orazione del sacerd.* Giovambattista Zecchini *professore di religione nell' i. r. liceo, ispettore della scuola infantile alla cattedrale. Pubblicata a benefizio degli asili di carità per l'infanzia.* - Verona, dalla tipografia Libanti, 1839. — In-8, di pag. 40.

Le ultime 8 pagine contengono: « Consuntivo delle spese ed introiti delle scuole infantili di carità, 1837-1838, e preventivo delle rendite e spese da primo settembre 1838 a 31 agosto 1839 ».

2429. NETTUNO CIRCONDATO DAI TRITONI E DALLE NEREIDI, *lavoro a cesello di Benvenuto Cellini.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

Descrizione di *A. Meneghelli.*

2430. ALLA NOBILE DONZELLA MATILDE MARTELLI CHE FA SOLENNE PROFESSIONE RELIGIOSA TRA LE SORELLE DELLA SACRA FAMIGLIA IN VERONA. - Verona, tipografia Steffanini. — In-16, di pag. 8.

Ode di *Luigi Gaiter* p.

2431. NOTE PRATICHE ALLA NOTIFICAZIONE GOVERNATIVA 4 LUGLIO 1839 SUL MODO DI PROCEDERE NELLL VIA ESECUTIVA CONTRO IL DEBITORE IN BASE DI UN DOCUMENTO CHE MERITI PIENA FEDE. *Del g. c.* Giuseppe Antonio Castelli. - Milano, da Placido Maria Visaj, agosto 1839. — In-8, di pag. 36. — 65

2432. NOTIZIE INTORNO AL BESTIAME DELL'AGRO PESARESE, *di* Luigi Bertuccioli *socio ordinario dell'accademia agraria di Pesaro.* - Pesaro, dalla stamperia Nobili, 1839. — In-8, di pag. 16 e tabella a stampa.

Estratte dal n. 2371.

2433. NOVELLE INEDITE, *voltate dal francese e dal tedesco, ed originali italiane.* - Milano, a spese degli editori, 1839. — Due vol. in-18, di pag. IV-252, IV-216 . . . . 3. 48

Tip. Truffi. — Vedi n. 1622 ove deve leggersi *Carroy.* Sono i vol. 10 e 11 della serie.

Il Dotto, di *Luigi Tieck*, prima versione dal tedesco di *E. B.* - L' Estasi, di *Enrico Zschokke*, prima versione dal tedesco di *E. B.* - L' Incanto amatorio, di *Luigi Tieck*, prima versione di *E. B.* - Un buon diavolo, originale italiano. - Vittoria Accoramboni, riduzione dal francese. - La Donna di quarant' anni, riduzione dal francese. - Bada al fine, traduzione dal francese. - La Clientela medica, traduzione dal francese. - La Ballerina del 1740, traduzione dal francese.

« La Donna di quarant' anni » è una novella di *Carlo de Bernard* comparsa prima nella « Chronique de Paris », ristampata poi nel giugno 1837 dalla « Revue de Paris », edizione di Brusselles, e finalmente riprodotta dall'autore nella sua raccolta intitolata « Le Nœud gordien » (Parigi, 1838); « La Clientela medica » di *E. Guinot* intendasi traduzione di *Luigi Masieri* dalla « Revue de Paris » del 2 dicembre 1838; « La Ballerina del 1740 », traduzione dello stesso dal « Voleur »; e così la « Vittoria Accoramboni » dalla « Revue des deux mondes »: questa poi è piuttosto biografia che novella, e tutt' altro che inedita, essendo stata pubblicata come al n. 456. Le novelle di *Tieck* diconsi traduzione delle sorelle *Zajotti.*

2434. NOVENA IN PREPARAZIONE ALLA FESTA DEL SACRO CUORE DI GESU CRISTO AD USO DELLE PERSONE RELIGIOSE E SECOLARI, *proposta dal p.* Carlo Borgo *della comp. di Gesù.* - Verona, presso Girolamo Caneva, 1839. — In-16, di pag. 104.

2435. NUOVO CUOCO MILANESE ECONOMICO, *che contiene la cucina grassa, magra e d'olio, e serve pranzi all'uso inglese, russo, francese ed italiano, utile ai cuochi, ai principianti ed ai particolari, esperimentato e compilato dal cuoco milanese* Giovanni Felice Luraschi. *Seconda edizione corretta e di molto ampliata.* - Milano, agosto 1839, coi tipi di M. Carrara successore a Motta. — In-16, di pag. 524 . . . . 3. 48

2436. NUOVO DIZIONARIO PORTATILE ITALIANO-FRANCESE, *ristretto di quello*

di Cormon *e* Manni. - Milano, presso Giacomo Agnelli, 1839. — Tomo I. In-16, di pag. IV-614 . . . . 6. —

Vedi n. 2582.

2437. Nuovo economico e completo dizionario di conversazione, *compendiato per uso delle persone d'ogni classe e d'ogni età sulle migliori opere tanto patrie quanto straniere da* F. B. - Milano, presso Giuseppe Crespi, 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 80 (A-ANI) 1. 74

L'opera sarà divisa in 2 volumi di 12 fasc. di 10 fogli da 8 pag. cadauno a lire 2 austr. Pei non associati il prezzo sarà di un terzo di più. Un fascicolo ogni 45 giorni.

2438. Alla onorata memoria del professore Agostino Brambilla, *gli alunni convittori dello studio filosofico.* - Verona, dalla tipografia Libanti, 1839. — In-8, di pag. 12.

Iscrizioni ed un epigramma in lingua latina; Ode elegiaca; Sonetto.

2439. Opere del cav. Antonio Scarpa. *Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi, e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Manec *ed altri, per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, per Vincenzo Batelli e figli, 1839. — Distrib. XXX, XXXI e XXXII. In-8 a 2 colonne, di pag. 48, 56, 16 e 1, 1, 2 tavole litografiche in-foglio. Ogni fasc. . . . . . 2. —

2440. Opere religiose e morali del p. Daniello Bartoli. - Vol. XXIV e XXV. *Le Ricreazione del savio, del padre* Daniello Bartoli *della compagnia di Gesù.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tip. edit., 1839. — Vol. II e III. In-16, di pag. 236, 256. Ogni vol. 1. 30

2441. della Origine ed anzianità dell'orto botanico di Padova, *memoria di* Roberto de Visiani *professore di botanica e prefetto dell'orto medesimo.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-8, di pag. 46 . . . . — 87

Estratto dal vol. I, fasc. 7 e 8 del « Memoriale della medicina contemporanea ».

2442. Origine, istituzioni e capitoli fondamentali dell'ospedale dei ss. Domenico e Vincenzo pei poveri cronici ed invalidi da erigersi in Pesaro. *Con le prime disposizioni prese per la erezione del medesimo.* - Bologna, tipografia di Annesio Nobili e compagno, 1839. — In-8, di pag. 56.

Non è in commercio.

2443. Osservazioni critiche *dell'abate* Giuseppe Marinelli *di Pennabilli sopra alcuni componimenti in lode di don Giovanni Pasquali di Sasso Feltrio, che nel giorno sacro alla santissima Trinità del* MDCCCXXXIX *offrì il suo primo sacrificio a Dio ottimo massimo.* - Pesaro, tipografia del Nobili, 1839. — In-8, di pag. 16.

2444. Otto giorni a Venezia, *opera di* Antonio Quadri *imp. reg. segretario del governo, membro ordinario del veneto ateneo, e socio della reale accademia delle scienze, lettere ed arti di Torino. Settima edizione dell'opera e quarta italiana, ampliata, riveduta e corretta dall'autore.* - Venezia, per Francesco Andreola, 1839. — In-16, di pag. LX-410. Con carta delle lagune di Venezia, pianta della città e 17 intagli 6. 96

Nella coperta leggesi PARTE PRIMA. Questa riguarda gli « oggetti principali da vedersi nella città di Venezia e nelle isole adiacenti e distribuiti in otto giornate ». La serie delle edizioni accennate nel frontispizio devé riferirsi a questa sola prima parte, di cui le quattro edizioni italiane sono del 1821, 1824, 1830, 1839, e le tre francesi del 1823, 1828, 1838 (vedi n. 583 del 1838). La seconda parte racchiude un « Compendio di storia veneta », e conta due sole edizioni italiane (1822, 1826). L'autore ha poi dato alla luce (nel 1831) un « Abrégé de l'histoire de la république de Venise » e altre opere statistiche e topografiche.

2445. LE OTTO PARTI DEL DISCORSO, *ovvero Introduzione alla gramatica italiana, del maestro* Luigi Sormani. - Brescia, 1839, presso Girolamo Quadri libraio. — In-12, di pag. 48. — 31

2446. PANEGIRICI, DISCORSI MORALI E PREDICHE QUARESIMALI *del molto reverendo padre* Marino da Cadore *ex-provinciale dei reverendi padri cappuccini del SS. Redentore di Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1838. — Vol. IV. In-8, di pag. 212. . . . . 1. 84

2447. PANEGIRICO IN LODE DI SANTO BARTOLOMMEO APOSTOLO, *scritto secondo gli autentici documenti degli antichi storici armeni, e con annotazioni illustrato dal prete* Giuseppe Cappelletti *membro dell' accademia armena mechitaritica di S. Lazzaro di Venezia. Dedicato ai nobilissimi coniugi signor conte Carlo della Somaglia e signora contessa Barbara nata marchesa Vaini.* - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1839. — In-8, di pag. 46 . . . . 1. 30

2448. PARISINA, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel teatro Riccardi in Bergamo la fiera* 1839. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-16, di pag. 60.

Vi si comprende anche : « Arsinoe regina di Cassandrèa, azione tragica in sei atti, composta e diretta dal coreografo signor *Giacomo Serafini* ».

2449. IL PARROCO VICARIO DI GUARDA FERRARESE ALL' ECCELL. E REVEREND. CONGREGAZIONE PRELATIZIA DEL TRIBUNALE A. C. DI ROMA NELLA CAUSA IN SECONDO GRADO DI APPELLO CONTRO ALFONSO FRANCESCHINI DI RO PER DENEGATAGLI PRIMIZIA. - Rovigo, co' tip. di Ant. Minelli, 1839. — In-8, di pag. 50.

Vedi anche n. 3223 del 1838.

2450. PER LA MORTE DI AGOSTINO BRAMBILLA BENEMERITO PROFESS. DI FILOLOGIA NELL' IMP. REGIO LICEO DI VERONA. - Verona, dalla tip. di Alessandro Steffanini, 1839. — In-8, di pag. 8.

Terze rime sottoscritte *Gatti G.* e *Fiorio F.*

2451. PER LA PRIMA MESSA DEL SACERDOTE D. ANTONIO BARI; *versi.* - In Como, dalla ditta C. Pietro Ostinelli, 1839. — In-16, di pag. 16.

Presentati da *Antonio Bari.*

2452. PER LE FAUSTISSIME NOZZE DEI GIOVANI SIGNORI BENEDETTO PANCIERA DI VILLABARTOLOMMEA E CARLOTTA ZAMBONI DI VERONA. - Il gennaio del 1839. — In-16, di pag. 8.

Due sonetti. — In fine leggesi : « Verona, tipografia Libanti ».

2453. PER LE FAUSTISSIME NOZZE NORSA-BIANCHINI; *versi.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 32.

Lodovica, poemetto di *Raffaello Bianchini.*

2454. PER LE NOBILISSIME NOZZE COGOLO-NIEVO. *Alla sposa.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 4.

Fantasia di *G. B.*

2455. PER LE NOZZE DELLA MARCHESA VIRGINIA PIZZARDI DI BOLOGNA COL SIGNOR BARTOLOMMEO POLVEROSI DI ROMA. - Bologna, tipografia di Annesio Nobili e C.

Dedica di *Vincenzo Cristini* al marchese Camillo Pizzardi. - Lettera del p. d. *Paolo Venturini* barnabita, Della prima educazione de' figli. - Avvertimento di un padre al figlio sul retto amore verso i figli.

2456. PER LE NOZZE LIETISSIME DEL SIGNOR MARCHESE DOTTOR ALESSANDRO RUSCONI COLLA NOBIL DONZELLA SIGNORA ROSINA ALBERGHINI NEL GIUGNO 1839. *Sul vestirsi e sull'ornarsi delle antiche donne romane, lezione inedita del canonico* Filippo Schiassi *professore emerito di archeologia nella pontificia*

università di Bologna. - Bologna, pe' tipi del Nobili e comp., 1839. — In-8, di pag. 24.

2457. PREDICHE QUARESIMALI *del p.* Prospero Tonso *maestro in sacra teologia, già domenicano e vicario generale del s. uffizio di Alessandria, dette nel* 1815 *nella chiesa metropolitana di Torino, rivedute, ampliate e corredate di annotazioni. Prima edizione milanese.* - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1839. — Puntata IV (ultima). In-8 a 2 colonne, di pag. 152 . . . . 2. —

2458. PRELIMINARI ALLE TEORIE STATISTICHE. - Pavia, tipografia Bizzoni, 1838. — In-8, di pag, 32.

2459. LA PRESA DI COSTANTINA FATTA DAI FRANCESI NEL DÌ 13 OTTOBRE 1837; *relazione storica tratta da documenti autentici per cura di* G. R. - Milano, agosto 1839, per A. Lamperti. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta. Con disegno . . . . — 50

G. R. Intendasi *Giovanni Rovelli.*

2460. PROSE ITALIANE *di* Gianvincenzo Gravina, *seguite da un discorso ed alcune annotazioni di* G. de Stefano. - Napoli, dalla officina tipografica sita Carrozzieri a Montoliveto, 1839. — Vol. I. In-12.

2461. RACCOLTA DE' COMPONIMENTI SCRITTI E DESCRIZIONE DELLE ESEQUIE FATTE IN MORTE DI S. M. LA REGINA DELLE DUE SICILIE MARIA CRISTINA DI SAVOIA. - Napoli, dai torchi del Tramater, l'anno 1836. — Fasc. II, III e IV. In-12.

Per cura di *Raffaele Liberatore.* Vedi n. 701 del 1836.

2462. RACCOLTA DELLE OPERE SACRO-MORALI *del beato* Leonardo da Porto Maurizio. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli ed., premiato di medaglie d'oro, 1839. — Tomo I e II. In-16, di pag. IV-160, 166 e ritratto del b. Leonardo. Ogni tomo . . . . — 87

L'opera sarà divisa in 15 volumi mensili circa di 10 fogli ossia pag. 160. Ai primi 1000 associati viene concesso gratis il ritratto dell'autore. — Dopo la prefazione dell'editore avvi un antiporto ove leggesi: « Prediche quaresimali ». In ciascun volume se ne comprendono sei.

2463. RACCOLTA DI OPERE SACRE AD USO DI OGNI FEDEL CRISTIANO. - Distrib. XXXIV. *Orazioni panegiriche del padre* Pacifico Deani *m. o.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1839. — Fasc. I. In-8 a 2 colonne, di pag. 96. . . . . — 80

2464. RACCOLTA DI POESIE PER LE NOZZE SCOPOLI-GUERRA. - Verona, coi tipi di Paolo Libanti, 1839. — In-4, di pag. 98.

Alla sposa Paolina Scopoli, lettera di *Giuseppe Biasi.* - Allo sposo, sonetto di *Cesare Betteloni.* - Una fata, ballata dello stesso. - Meina, ballata dello stesso. - La Memoria dell'amore, ballata dello stesso. - Un amore, romanza inedita di *Jacopo Cabianca.* - Gli Scavi dell' antico teatro di Verona, ode del prof. abate *Giuseppe Capparozzo.* - La Scuola de' sordi-muti in Verona, ode inedita dello stesso. - Le Nuove mura di Verona, ode inedita dello stesso. - Per nozze che dovevano celebrarsi in autunno, sonetto inedito di *N. Giuseppe Dalla Riva.* - Al salice piangente, ode dello stesso. - Ad un amico che si reca a Venezia colla sposa, ode dello stesso. - Alla virtù, ode dello stesso. - Il 30 aprile, ode inedita del dott. *Carlo Malmusi.* - L'Ave Maria della sera, imitazione dal francese inedita di *Giulio Pullè.* - La Morte di T. Tasso, improvviso inedito dello stesso. - Le Due suore, ballata inedita dello stesso. - Profezia d'Amos, prima versione biblica inedita di *Pietro di Serego Allighieri.* - Lamentazione di Geremia, seconda versione inedita dello stesso. - Allo sposo dott. Francesco Guerra, sonetto di *Giulio Pullè.*

2465. RACCOLTA ITALIANO-FRANCESE DI FRASI, ESPRESSIONI FIGURATE O METAFORICHE, FAMIGLIARI O BURLESCHE, E PROVERBII AD USO DELLA GIOVENTÙ BRAMOSA DI BEN PARLARE E DI SCRIVERE CORRETTAMENTE LA LINGUA FRANCESE; *il*

tutto tratto da scelti autori. Compilata da Giuseppe Bourelly *maestro di detta lingua.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-16, di pag. 100. — 87

2466. Recoaro, *poemetto di* Angelo G. M. Novello. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 24.
Il Mattino; Il Pomeridie; La Notte.

2467. il Regno animale, *tratto dalle migliori opere, cominciando dalle tre seguenti: 1ª, Istoria naturale dei colibri, uccelli mosca, ec., di* G. B. Audebert *e* L. P. Vieillot*; 2ª, Istoria naturale dei pesci, del b.* Cuvier *e* M. Valenciennes*; 3ª, Istoria naturale dei mammiferi, di* F. Cuvier e Geoffroy de S. Hilaire. *Con tavole in rame miniate.* - Milano, l' editore Antonio Locatelli, contr. del Gesù n. 1283. — Distrib. XXVII (Uccelli, fasc. XV). In-foglio, di pag. 12 e 6 tavole . . . . 6. —
L' opera ebbe incominciamento nel 1831 colla data del 1830. Non fu precisato il numero dei fascicoli che arriverà probabilmente a cento. L' incisione e coloritura delle tavole sono eseguite sotto la direzione dell' incisore *Antonio Locatelli* editore. Il prezzo è di cent. 90 per le tavole degli uccelli, 70 per quelli dei quadrupedi, 20 per ciascun foglio di stampa. Prezzo costante di ogni fasc. è lire 6. Vi hanno copie in carta velina.

2468. Regolamento disciplinare ed amministrativo della società dei concordi in Castelfranco, *approvato col venerato governativo decreto XVIII dicembre MDCCCXXXVIII, n.* 46923-4286. *Pol.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 22.
Lo scopo della società è di offrire un perenne trattenimento ai singoli socii mediante giuochi, letture di giornali e serali conversazioni.

2469. Regole di vita cristiana *da seguirsi da un giovane dedicato alla carriera degli studii e che potranno in proporzione applicarsi a qualunque altro giovane cristiano.* - Bologna, tipografia di Annesio Nobili e C. — In-32, di pag. 64. . . . . — 11

2470. della Restituzione in intero secondo il regolamento giudiziario austriaco, *trattato del dottore* Antonio Monti *aggiunto presso l' i. r. pretura d' Abbiategrasso.* - Milano, per Marsilio Carrara successore a Motta, luglio 1839. — In-8, di pag. 112 . . . . 1. 74

2471. Riaprendosi la chiesa di S. Maria del monastero nell' insigne borgo di Cantù il 4 agosto 1839, *inno offerto alla pietà ed al merito del signor Leopoldo Valaperta.* - In Como, dalla ditta C. Pietro Ostinelli. — In-12, di pag. 12.
È sottoscritto *P. Giuseppe Malchi.*

2472. Ricordi *di s.* Carlo Borromeo *per il vivere cristiano. Con l'aggiunta dell' esercizio del Cristiano da farsi ogni giorno.* - Bergamo, stamperia Mazzoleni, 1839. — In-32, di pag. 36.

2473. Riflessioni storico-critiche sul soggiorno di S. Pietro a Roma; *dell' abate* Gioachino Geremia. - Lucca, 1839, tipografia Baroni. — In-8.
Estratto dalla « Pragmalogia cattolica », marzo-aprile 1839.

2474. Rimario italiano di voci piane, sdrucciole e tronche, *ossia Vocabolario ortografico-desinenziale, compilato sul Rimario di* Girolamo Rosasco*, notabilmente accresciuto di rime, voci ed altro, e con nuovo e miglior ordine distribuito da* Francesco Antolini *di Macerata, socio dell' accademia de' catenati di questa città.* - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Fasc. II e III. In-8 gr. a 4 colonne, di pag. 80, 64. Ogni fasc. 1. 74
Giunge sino ad affortifico. Vedi n. 1780.

2475. Rime *di* M. Giuseppa Guacci Nobile. *Seconda edizione ampliata e corretta.* - Napoli, dalla stamperia dell' Iride, 1839. — In-12.

2476. Risposta ad una lettera anonima sulla conferenza teorico-pratica riguardante il celibato del clero, *inserita nella « Pragmalogia cattolica » di Lucca.* - Lucca, tipografia Bertini, 1839. — In-8.

2477. Ristretto della vita de' santi Pacifico da Sanseverino, Gio. Giuseppe della Croce sacerdoti minori riformati francescani, *di recente canonizzati dalla santità di n. s. papa Gregorio XVI.* - Venezia, tip. G. B. Bragolin ed., 1839. — In-4, di pag. 12.

2478. Ruth, *quadro biblico in tre idilli della signora* Carolina Pichler, *recati in versi italiani da* Carlo Beolchi. - Pavia, nella stamperia Fusi e comp., 1839. — In-8, di pag. 52.

2479. la Sacra bibbia, *ossia La Storia dell'Antico e del Nuovo Testamento, rappresentata con* 280 *incisioni, e riflessioni morali estratte dai santi padri, pubblicata dal signor* Le Maistre de Sacy (Royaumont). *Traduzione dal francese nuovamente corretta e migliorata.* - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi. — Fasc. XVIII al XXI (vol. I, fasc. 18 al 21). In-8. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 intagli . . . . — 22

2480. la Sacra bibbia, *ossia La Storia dell'Antico e del Nuovo Testamento, rappresentata con* 280 *incisioni e riflessioni morali estratte dai santi padri, pubblicata dal signor* Le Maistre de Sacy (Royaumont). *Traduzione dal francese nuovamente corretta e migliorata.* - Milano, per Gio. e fratelli Messaggi. — Fasc. V (vol. I, puntata 5). In-8, di pag. 24 e 8 intagli . . . . — 87

2481. la Sacra bibbia secondo la volgata, *colla versione di monsignor* Antonio Martini, *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale, tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. J. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1839, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. - Distrib. XXIX alla XXXIII (vol. VII, fasc. 1 al 5). In-8. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 2. —

2482. Sacro ottavario in seguito alla festa di m. v. santiss. annunziata che con ispecial culto si venera nel santuario di Borbiago. *Con un responsorio al suo ss. nome, ed altra divota orazione alla stessa.* - In Venezia, per Giovambatista Merlo, 1839. — In-32, di pag. 12 e intaglio al frontispizio.

2483. il Sacro rito della canonizzazione, *brevemente descritto dall'avv. d.* Giacinto Amici. *Seconda edizione con aggiunte di* Filippo Maria Amici *cancelliere ed archivista della congregazione de' riti.* - Roma, 1838. — In-18, di pag. 76.

La prima edizione è del 1807.

2484. Saggi di teorie statistiche e di un sistema di scienza legislativa *di* Giuseppe Zuradelli *dottore in ambe le leggi, professore ordinario e membro della facoltà politico-legale nell'i. r. università di Pavia. Territorio degli stati.* - Pavia, tipografia Bizzoni, 1839. — In-8, di pag. 96.

2485. il Santuario di santa Maria del monte sopra Varese, *descrizione storica, artistcia e religiosa di* Michele Sartorio. - Milano, presso l'editore Andrea Ubicini, 1839. — In-8, di pag. 48. . . . . — 65
Colla veduta interna della chiesa 1. 08

Vedi n. 2324.

2486. Satire *di* D. G. Giovenale, *tradotte da* Zeffirino Re *cesenate. Col testo e con note.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — Fasc. IV (vol. I, fasc. 4). In-8, di pag. 42. — 87

2487. Scelta di alcune meditazioni sulle massime eterne per ciaschedun giorno del mese, *dirette a conservar il frutto delle s. missioni o de' santi spirituali esercizii. Terza edizione.* - Verona, dalla tip. di Aless. Steffanini, 1839. — In-32, di pag. 184. . . . . — 43

2488. Schiarimenti e note *alla « Storia universale » di* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. II, puntata 18-19. In-8, di pag. 64. . . . . 1. —
Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Vol. II ». È la dispensa LXXV di detta Enciclopedia.

2489. Scrittori contemporanei d' Italia. *IX. Luigi Cibrario.* — In-8, di pag. 48.
È un articolo di *Ignazio Cantù* estratto dalla « Rivista europea » del 30 agosto e 15 settembre 1839.

2490. alla Sempre lagrimata memoria del professore di filologia Agostino Brambilla, *uno de' suoi discepoli nel giorno dell' esequie solenni questo cantico consacrava.* - Verona, coi tipi di G. Antonelli, il 28 giugno 1839. — In-8, di pag. 8 compresa la coperta.

2491. Serie quinta di romanzi storici e d' altro genere, ec. - Tomo VI. *Lord Byron in Italia, o La Rassegnata; di* Gustavo Drouineau. *Versione di* Luigi Masieri. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — Vol. III ed ultimo. In-32 gr., di pag. 230 e intaglio. 1. 30
Pei non associati 1. 74

2492. 72 versetti musicali in tutti i modi, maggiori e minori, con introduzione e finale per gli usi rituali dell' organo, come pure pei famigliari del pianoforte, *di originale composizione del padre maestro* Davide da Bergamo *minor riformato, corrispondenti ai canti corali del libro volgare intitolato « Melodie sacre o Inni, cantici, salmi, preghiere popolari della chiesa ».* - Milano, presso Giovanni e fratelli Messaggi tipografi, litografi e librai, 1839. — Fasc. I. In-4 a 2 colonne, di pag. 32 comprese 16 pagine di tavole musicali stampate colle note mobili — 65
In carta fina. . . . . — 87
L'opera sarà compita in 7 fascicoli mensili di 24 pagine cadauno.

2493. le Sette reclute, *ballo comico in tre atti di* Luigi Astolfi, *da rappresentarsi nel nuovo teatro di Padova la fiera dal santo* 1839. - Padova, tipografia Penada. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.

2494. Sillabario *proposto da* Luigi Barbirolli. - Rovigo, nello stabilimento provinciale di Antonio Minelli, 1839. — In-8, di pag. 28.
Dovrebbe essere terza edizione, avendosi annunciata la seconda al n. 150 del 1838.

2495. il Soldato, *ossia Doveri morali di un soldato, proposti da un distinto ufficiale di guerra a suo figlio che passa all' armata, e pubblicati da un sacerdote della compagnia di Gesù.* - Ferrara, stamperia Pomatelli, 1839. — In-16, di pag. 112 . . . . — 40

2496. Solenne distribuzione de' premi ed esposizione degl' anni 1836 e 1837 nell' accademia provinciale delle belle arti in Ravenna. - Ravenna, presso i Roveri, con licenza, 1838. — In-8, di pag. 116.
All' antiporto è detto: « Atti della provinciale accademia delle belle arti in Ravenna ».
Anno 1836. Dello istorico della pittura italiana Abate Luigi Lanzi, elogio del conte *Alessandro Cappi* segretario. - Processo verbale dei premi triennali e annovali. - Elenco e descrizione delle principali opere esposte oltre le premiate. - Anno 1837. Di Giambattista Armenini e de' suoi tre libri De' veri precetti della pittura, prefazione del segretario conte *Cappi*. - Delle lodi di Pietro Bembo cardinale, discorso del signor professore *Domenico Vaccolini* accademico onorario. - Processo verbale dei premi annovali. - Elenco e descrizione delle princi-

pali opere esposte oltre le premiate. - Notizie diverse. Programma pei concorsi ai premi annui del suddetto anno 1837, ai due de' triennali del 1836, e ai triennali del 1839. - Nuovi accademici. - Accademici morti nel 1837. - Avvertimento intorno al professore Paolo Costa. - Quadro esposto nell'accademia fuori del tempo della esposizione. - Nuovi doni.

2497. Lo Specchio della zia Margherita, *e La Camera tappezzata; racconti di* Walter Scott, *preceduti da un saggio sull' uso del mirabile nel romanzo, e seguiti da « Clorinda o La Collana di perle ». Versione italiana di* Ambr. Fumagalli. *Volume unico.* - Firenze, Coen, 1839. — In-12 . . . . 1. 40

Della collezione vol. 109. Vedi n. 494.

2498. Lo Spirito della storia naturale, *tratto da* Buffon *e da' suoi continuatori, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1838. — Fasc. LXXII. In-8, di pag. 56 e 8 tavole 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17

Vedi l'intero frontispizio al n. 3528 del 1835.

2499. Statistica del dipartimento del Mincio, *opera postuma di* Melchiorre Gioja. - Milano, a spese degli editori, 1838. — Fasc. III. In-4, di pag. 80 . . . . 2. 17

2500. Storia dei dominii stranieri in Italia dalla caduta dell' impero romano in occidente fino ai giorni nostri, *scritta da* Filippo Moisè. - Firenze, per V. Batelli e figli, 1839. — Distrib. V (vol. I, distrib. 5). In-8, di pag. 48 e 2 ritratti.

2501. Storia della pittura italiana, *esposta coi monumenti da* Giovanni Rosini. - Pisa, presso Nicolò Capurro, 1839. — Dispensa I alla VII. In-foglio. Ogni dispensa di 4 tavole a contorno 6. 50

Sinora senza frontispizio. Il n. 1587 del 1838 mancava del solo frontispizio generale, essendo questo il particolare: « Introduzione alla storia della pittura italiana esposta coi monumenti da Giovanni Rosini ». L'introduzione fa parte del I vol., che compiuto costerà fr. 6. 50. L'opera sarà dispensata in 46 o 47 distribuzioni bimestrali comprese in queste i sette volumi di testo accennati al n. 1587 del 1838, i quali dovranno contenere 300 pagine in-8 e 4 piccole stampe, salvo l'aumento di queste se le prime non giugnessero al numero indicato. Le distribuzioni delle stampe in foglio dovranno contenerne 4. Ogni dispensa 6 franchi e 50 cent.; tutta l'opera non più di 300 franchi. Le copie in carta distinta 9 franchi per dispensa. Così il manifesto 14 aprile 1838.

2502. Storia della sollevazione, guerra e rivoluzione della Spagna, *del conte* di Toreno. *Prima versione dallo spagnuolo di* Ercole Marenesi. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1839. — Fasc. VI, VII e VIII. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . . 1. 74

2503. Storia del sommo pontefice Innocenzo III e de' suoi contemporanei, *scritta in tedesco da* Federico Hurter *presidente del concistoro di Sciaffusa, tradotta in italiano dall' ab.* Cesare Rovida *già membro della congregazione di san Paolo, i. r. consigliere, socio di varie accademie scientifiche, sulla seconda edizione in francese dei signori* Alessandro di Saint-Chéron *e* G. B. Haiber. *Con un discorso preliminare di* Alessandro di Saint-Chéron. - In Milano, presso Giovanni Resnati libraio, 1839. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-8, di pag. VIII-112 e ritratto litografico di Innocenzo III 1. 50
Fasc. II (tomo I, fasc. 2). Di pag. 192 . . . . 2. 40

L'opera sarà divisa in tre volumi da circa 26 fogli di stampa, e ciascuno di questi verrà pubblicato in tre dispense o fascicoli. Il prezzo è ragguagliato a 20 cent. ital. ogni foglio di 16 pagine. I fascicoli si pubblicheranno coll' intervallo di giorni 40 circa l'uno dall' altro. — Vedi un' altra versione al n. 2505.

2504. Storia del sonetto italiano, *corredata di cenni biografici e di note storiche, critiche e filosofiche.* - Prato, dalla tip. Guasti. 1839. — In-8, di pag. 330.

2505. Storia di papa Innocenzo III e de' suoi contemporanei, *di* Federigo Hurter. *Versione di* Luigi Toccagni *fatta sulla traduzione francese di* Alessandro de Saint-Chéron *e* Giambatista Haiber. *Preceduta da una introduzione dello stesso* Saint-Chéron. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio 1839. — Distrib. I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 112 e ritratto litografico di Innocenzo III. . . . 1. 40

Saranno due volumi distribuiti a fascicoli mensili al prezzo di cent. 20 ital. ogni 16 pag. Ritratto, coperta e legatura, gratis. Colla dispensa II la ditta editrice ha replicato il ritratto di Innocenzo III fatto copiare su quello dell' edizione tedesca. Col confronto della stessa edizione asseriscono avere corrette varie inesattezze nelle quali era incorso il traduttore francese. Promette inoltre l' editore di porgere un terzo volume comparso dopo la pubblicazione della versione francese, e che s' intitola: « Stato della chiesa ai tempi di papa Innocenzo III ».

Vedi un' altra versione al n. 2503.

2506. Sulla biblioteca pubblica di Bergamo e circa il decretato traslocamento di essa; *cenni storici di* Giacomo Bini *socio attivo dell'ateneo patrio e membro corrispondente di varie illustri accademie.* - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni, 1839. — In-4 picc., di pag. 22.

2507. Sulla lussazione del femore, *dissertazione del dottore* Kruch Carlo. - Pavia, tipografia Fusi e comp., 1839. — In-8, di pag. 84 e tavola litografica. 1. 74

2508. Sulle strade a rotaie di ferro; *discorso detto il giorno 22 luglio 1837 nel teatro di fisica nell' i. r. liceo di S. Alessandro in Milano dal dottore* Gio. Alessandro Majocchi *i. r. professore di fisica e di meccanica in quello stabilimento.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-8, di pag. 32 compresa la coperta . . . . — 52

2509. Sul vestirsi e sul ornarsi delle antiche donne romane; *lezione inedita del canonico* Filippo Schiassi *professore emerito di archeologia nella pontificia università di Bologna.* - Bologna, tipografia di Annesio Nobili e C., 1839. — In-8 gr., di pag. 24.

Per le nozze della n. d. la signora Rosa Alberghini nel giugno 1839. Non è in commercio.

2510. Tesi *di cui prende la difesa nella sua promozione alla laurea dottorale in filosofia l'abate* Andrea Sandri *professore di matematica pura nel seminario di Vicenza.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2511. Tesi *di cui prende la difesa nella sua promozione alla laurea dottorale in filosofia l'abate* Giovanni Rossi *professore di filosofia teoretica e morale nel seminario di Vicenza.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2512. Tesi *proposte da* Benedetto Bana *di Bergamo a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di giugno* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2513. Tesi *proposte da* Carlo Alberti *di Stenico a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di giugno del* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2514. Tesi *proposte da* Carlo Porta *di Quistello a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg università di Padova nel mese di maggio* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2515. Tesi *proposte da* Federico Bottoni *di Padova a difendere nell'occasione nella pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le*

leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di luglio del 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.
Correggasi « della pubblica ».

2516. Tesi *proposte da* Giacomo Castaman *di Argignano a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di aprile* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2517. Tesi *proposte da* Giacomo Zeballi *di Trieste a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp reg. università di Padova nel mese di maggio del* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2518. Tesi *proposte da* Girolamo Bordon *di Dolo a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di maggio* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2519. Tesi *proposte da* Giuseppe Moro *di Oderzo a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di luglio del* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2520. Tesi *proposte da* Leone Tedeschi *di Mantova a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in legge civile nell' imp. reg. università di Padova nel mese di maggio* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2521. Tesi *proposte da* Pietro Marsilio *di Longo a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2522. Tionide nemesiano al giovine conte di lione, *De' Mezzi per conservare il frutto della buona educazione ricevuta in collegio. Del p.* Antonio Bresciani *della compagnia di Gesù. Seconda edizione romana.* - Roma, presso Alessandro Monaldo.

2523. Tionide nemesiano al giovine conte di leone, *De' Mezzi per conservare il frutto della buona educazione ricevuta in collegio.* - Roma, tipografia Marini e compagno, 1838. — In-16, di pag. 184.
Nella dedica è sottoscritto: « *Antonio Bresciani* d. C. d. G., fra gli arcadi Tionide Nemesiano ». Deve essere la stessa edizione annunciata al n. 640.

2524. Trattato di ortografia francese ad uso della gioventù bramosa di scrivere correttamente la lingua francese, *estratto da' più eccellenti autori, e compilato da* Giuseppe Bourelly *maestro di detta lingua.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-16, di pag. 56. . . . . — 43

2525. Trattato elementare dei doveri dell' uomo e delle regole della civiltà, *di* Francesco Soave *c. r. s. Con una appendice di massime e di esempi cavati dalle sante scritture, corrispondenti al trattato medesimo.* - Como, 1839, presso i figli di Carlantonio Ostinelli tipografi provinciali. — In-18, di pag. iv-134. . . . . — 87

2526. Tre allocuzioni *lette alla società romana degli amatori e cultori delle belle arti dal signor* Antonio Bianchini. - Firenze, Galileiana, 1839. — In-8, di pag. 24.

2527. Tributo quotidiano di affettuose preghiere e lodi per ciascun giorno della settimana alla immacolata madre di dio madre di misericordia

E REFUGIO DE' PECCATORI MARIA SS. ONDE GODERE DEL MATERNO SUO PATROCINIO IN OGNI DÌ DELLA VITA, E SPECIALMENTE NEGLI ESTREMI BISOGNI DELLA MORTE, *tratte dalle opere del seraf. d. s.* Bonaventura. *Con breve e utilissimo indirizzo per assistere alla santa messa e visitare la via crucis, ed altre aggiunte.* - Verona, dai tipi di Paolo Libanti, 1839. — In-32, di pag. 120 . . — 43

2528. UFFICIO DE' SETTE DOLORI DELLA BEATISSIMA VERGINE MARIA, *composto da s.* Bonaventura, *e tradotto in versi italiani da un devoto della regina de' martiri. Terza edizione corretta e corredata di divote preghiere alla B. V. M. Dedicato alla nobilissima dama sig. Maria Giovanelli patrizia anconetana.* - Pesaro, 1838, dalla tipografia Nobili, con facoltà. — In-16 picc., di pag. 112. . . . . — 80

2529. UNA GITA NELLA TOSCANA E IN ROMA, *rimembranze per* Giuseppe La Farina. - Messina, presso Michelangelo Nobolo, 1838. — Di pag. 164.

2530. UNA NOTTE DI DANTE, *cantica di* Giovanni Marchetti. *Terza edizione.* - Firenze, presso Paolo Fumagalli, 1839. — In-8, di pag. 26.

2531. AD UN BAMBINO E AD UNA MADRE; *inno.* — In-8, di pag. 8.
Senza frontispizio. La dedicatoria è di Siena 15 marzo 1839, e sottoscritta *B.* (*Sebastiano Brigidi*). Vedi n. 2420.

2532. UN DUELLO SOTTO RICHELIEU, *melodramma in due atti da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 48. . . . . — 87
Vi si comprende anche: « L' Ultimo Visconti e il primo Sforza, ovvero Milano alla metà del secolo XV, azione mimica di *Giovanni Galzerani* ».

2533. UNITI NEL CARO VINCOLO D'UNA SACRA PROMESSA FRANCESCO GUERRA E PAOLINA SCOPOLI, *a lei questo pegno di affetto il fratello assente inviava.* — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.
La Madre, ode. — Sulla coperta leggesi: « Padova, alla Minerva, 1839 ».

2534. UN VIAGGIETTO A VENEZIA NEL MESE DI OTTOBRE MILLE OTTOCENTO TRENTOTTO, *racconto di un Viniziano. Adorno d'incisioni e litografie.* - Venezia, 1839, coi tipi della erede Picotti. — Fasc. IV, V-VI e VII (vol. I, fasc. 4, 5-6 e 7). Ogni fasc. semplice di pag. 32 e 2 disegni litografici. . . . . — 87
Di *G. P. Morlin*, come dalla prefazione. Pare un romanzo.
Correggasi « Viaggio » in « Viaggietto » al n. 1877.

2535. LE VEGLIE DEI CONTADINI CRISTIANI, *dialoghi famigliari istruttivi e morali sopra le quattro parti della dottrina cristiana. Opera del parroco* Felice Cecca. *Edizione terza.* - Torino, presso G. B. Paravia, 1838. — In-12 gr., di pag. 564.
Pubblicato in luglio 1839.

2536. VERSI PER NOZZE IMPERIALI. - Pesaro, dalla tipografia Nobili, con permesso. — In-4, di pag. 74 e frontispizio litografico.
Sulla coperta leggesi: « Onore e fedeltà ». Dopo il frontispizio leggesi: « Nel fausto giorno auspicatissimo in cui S. A. I. Massimiliano duca di Leuchtenberg principe d'Eichstaed, ecc. conduceva in isposa S. A. I. la gran duchessa Maria Nicolaiewna di Russia, gl' impiegati della ducal casa in Italia a segno di devoto e lietissimo animo al principe ottimo loro signore o. d. c. ».
Lettera di dedicazione. - La Rivista di Vosnessinsky, canzone del canonico *Raffaele Francolini*, pubblico professore d' eloquenza in Senigallia. - Il Canto nuziale, inno del cav. *Angelo Maria Ricci* da Rieti. - Le Accoglienze, ode del dottor *Antonio Mezzanotte* professore di letteratura greca nella pontificia università di Perugia. - L' Omaggio, stanze del dottor *Giuseppe Ignazio Montanari* pubblico professore di eloquenza in Pesaro. - La Benedizione del talamo, terzine del conte *Francesco Maria Torricelli* da Fossombrone. - Le Feste rusticane; sciolti del conte *Francesco Cassi* da Pesaro.
Compilatore ed editore fu *Giuseppe Ignazio Montanari*.

2537. VESTIBOLO ALLA TEORICA DELL' UNIVERSO, *di* Michele Milano. - Napoli, stamperia di Nicola Mosca, 1838. — In-12.

2538. VIA CRUCIS *del b.* Leonardo da Porto Maurizio. - Alessandria, presso Giacinto Moretti, 1839. — In-18, di pag. 72.

2539. LA VIA DEL PARADISO, *considerazioni sopra le massime eterne e la passione di Gesù Cristo. Con altre divozioni.* - Genova, stamperia Casamara, 1839. — In-18, di pag. 324.

2540. VIAGGIO D' UN CACCIATORE NELLE VARIE PARTI DEL MONDO, *ovvero Prospetto generale delle cacce e delle pesche di tutti i paesi, illustrato da copioso numero di tavole che ne rappresentano le principali scene eseguite in litografia da valenti artisti. Prima versione italiana.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato di medaglia d'oro, 1839. — Fasc. I, II, III e IV. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 8 e tavola litografica. — 43
Colla tavola colorata . . . . — 87

L' opera sarà divisa in quattto parti, cioè una per l'Africa, la seconda per l'Asia e l'Oceanica, la terza per l' America e la quarta per l' Europa, e distribuita a fascicoli di 8 pagine, e tavola litografica cadauno. Ogni quindici giorni un fascicolo, de' quali non si limita il numero.

2541. A VINCENZO ROSSI PADRE AFFETTUOSISSIMO, *questi versi nel giorno delle nozze del suo Francesco con Luigia Piccoli,* N. N. *d. d. d.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

2542. IL VISITATORE DEL CIMITERO; *orazione dedicata a monsignore Gio. Battista Bellè vescovo di Mantova dal sacerdote* Franc. M. Zapparoli *arcip. di Volango.* - Cremona, coi tipi di Giuseppe Feraboli, 1839. — In-8, di pag. 28.

2543. VISITE AL SANTISSIMO SACRAMENTO *per l' adorazione perpetua stabilita in Torino.* - Torino, per G. Marietti, 1839. — In-32, di pag. 158.

2544. LA VITA DI GESU CRISTO E LA SUA RELIGIONE; *ragionamenti di* Antonio Cesari *prete veronese.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1839. — Vol. I e II. In-16, di pag. 212, 224. Ogni vol. 1. 30

Co' tipi de' fratelli Bizzarri di Casalmaggiore.

Saranno 8 volumi. Finita l' associazione il prezzo sarà portato a lire 1. 74 al volume.

2545. VITA DI S. ALFONSO MARIA DE' LIGUORI FONDATORE DELLA CONGREGAZIONE DEL SS. REDENTORE E VESCOVO DI S. AGATA DE' GOTI. - Roma, 1839. — In-4, di pag. 388.

2546. VITA DI S. FRANCESCO DI GIROLAMO SACERDOTE PROFESSO DELLA COMPAGNIA DI GESU, *scritta dal p.* Longaro degli Oddi *della medesima compagnia.* - Torino, per Giacinto Marietti tipografo-libraio, 1839. — In-8, di pag. 280.

2547. VITA E FATTI DI VITO NUNZIANTE, *per* Francesco Palermo. - Firenze, dai tipi della Galileiana, 1839. — In-8, di pag. 108 . . . 1. 68

Il Nunziante nacque in Campagna (Principato Citeriore) il 12 aprile 1775; fu rivestito di varie dignità civili e militari. Cessò di vivere nel 22 settembre 1836.

2548. VITE DE' BEATI UMBERTO III CONTE DI SAVOIA E BONIFACIO ARCIVESCOVO DI CANTORBERY, *scritte da* Giacinto Andrà. - Torino, presso Giacomo Serra e C., 1839. — In-18, di pag. 24 . . . . — 26

2549. VITE DELLE VEN. SORELLE CINZIA, OLIMPIA, GRIDONIA GONZAGA, FONDATRICI DEL COLLEGIO DELLE VERGINI DI GESU IN CASTIGLIONE DELLE STIVIERE, *dedicate a sua maestà Maria Anna Carolina Pia imperatrice d'Austria, regina d'Ungheria, di Boemia, del regno Lombardo-Veneto, nata principessa reale di Sardegna, ec., ec., ec.* - Mantova, coi tipi all' Apollo di

Ferdinando Elmucci, 1839. — In-8, di pag. 16-350 e intaglio rappresentante le tre vergini.

Del sacerdote *Giuseppe Savio*, come dalla dedicatoria.

2550. Vite di cinque santi canonizzati da s. s. Gregorio XVI il 26 maggio 1839. - Verona, 1839, tipogr. di Giuseppe Antonelli, presso Aless. Vitturi. — In-16, di pag. 80 e tavola litografica coi 5 ritratti. . — 65

2551. Vite di uomini illustri romani dal risorgimento della letteratura italiana, *scritte da* Ferdinando Ranalli. - Firenze, presso Pasquale Pagni, 1838. — Fasc. VII (Vita di Giuseppe Ant. Guattani; Vita di Stefano Colonna). In-foglio picc., di pag. 16 e 2 ritratti intagliati. Per la Toscana 3. 36
Per l' estero 3. 50

Gli editori danno in dono agli associati un nuovo ritratto di Giusto de' Conti da sostituirsi a quello pubblicato col fasc. IV, nel quale era occorso alcun errore.

2552. Vite e miracoli dei cinque beati canonizzati dal sommo pontefice Gregorio XVI li 26 maggio 1839. *Con un succinto ragguaglio della solenne cerimonia della canonizzazione e delle obblazioni che si fanno a s. santità, e spiegazioni delle medesime.* - Ceneda, presso Domenico Cagnani edit., 1839. — In-8, di pag. 100.

2553. Vocabolario domestico della lingua italiana, *scritto da monsignor* Tommaso Azzocchi *cappellano segreto di sua santità.* - Roma, stamperia Aureli, 1839. — In-8, di pag. x-84.

2554. Voce angelica, *ossia L'Angelo custode che indirizza una figlia cristiana alla pratica delle virtù proprie del suo stato. Operetta utile anche ad ogni altra classe di persone, composta da un sacerdote o. di M. V. Nuova edizione.* - Vigevano, tip. vescovile di Vitali e comp., 1839. — In-24, di pag. 172 . . . . — 50

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI.

2555. Il Monte parturiente, *favola XXII del libro IV di* Fedro, *esposta in dialetto milanese da* G. F. M. - Milano, tipografia Francesco di O. Manini, 1839. — In-8, di pag. 32 . . . . — 87

La favola di *Fedro* riferita qui nel testo latino si può chiamare tutto al più l'epigrafe di questo opuscolo. — I proemi constano di 26 versi, di 36 la traduzione e di 300 la morale. *G. F. M.* intendasi

2556. Rime bortoliniane *del* Rugger *da Stabell.* - Berghem, dalla stamperia Cressi. — Fasc. IX. — In-8, di pag. 16 . . . . — 43

All' onorevole signor Luigi Ferrari, sonett. - Ol Por de sior Vetruvia. - L' Orghen de S. Rasmo in borgh Canal. - Sonett (due). - In veta mea no ghè mai stacc giornada de questa pieu balòssa e pieu danada.

Con questo IX fascicolo si incomincia una nuova numerazione delle pagine. Vedi n. 2265.

LIBRI LATINI [1].

2557. Antonii Bertolonii eq. aur. med. doct. in archigymnasio bononiensi botanices profess. emer. praesidis collegii medicor. et chirurgor. bonon. e XL viris societ. ital. academ. scient. instit. bon. acad. scient. genuens. georg. bonon. societat. nat. scrutat. helv. et natur. curios. halens. soc. ordin. societat. medico-chir. bonon. societ. linnaean. lond. paris. et lugd. societ. hort. cult. et medico-botan. londin. lycei nov. york. acad. scient. taurin. mutin. bruxell. gioen. neapol. et instit. neap. ad hist. nat. aug. lyncaeor. tiber. aret. truent. foroliv. athen. brixiens. etc. soc. extr.; Flora italica, *sistens plantas in Italia et in insulis circumstantibus sponte nascentes.* - Bononiae, 1839, ex typographaeo Richardi Masii, sumptibus

1) Vedi anche n. 2438.

auctoris. — Fasc. XIX (vol. IV, fasc. 1). In-8, di pag. 128. . . . 2. 15
Il prezzo è ragguagliato a 5 baiocchi (cent. 26,9) per foglio. - Il primo volume è composto di 7 fasc., il secondo di 6, il terzo di 5.
Ai n. 1326, 2589 del 1838 e 927 del 1839 ci siamo riferiti al n. 840 del 1837 in luogo del n. 840 del 1836.

2558. Benedicti XIV pont. o. m. opera omnia in tomos XVII distributa. - *De Servorum Dei beatificatione et beatorum canonizatione, opus in septem volumina distributum. Editio novissima ad postremam remondinianam omnino exarata.* - Prati, apud Alberghettum et soc., 1839. — Distrib. IV (tomo I, distrib. 4). In-4 a 2 colonne . . . . 2. —

2559. Biblia sacra *vulgatæ editionis Sixti V pontificis maximi jussu recognita, et Clementis VIII auctoritate edita.* - Taurini, per Josephum Pomba et soc., 1838. — Distrib. XXVI. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 32. — 50
Sulla coperta leggesi: « Taurini, per Josephum Baglione et soc., 1839 ».

2560. Catechismus novitiorum et eorumdem magistri omnibus quorumcumque ordinum religiosi utilissimo. *Auctore r. d.* Servatio de Lairvelz. - Taurini, ex Typographia Regia, 1839. — In-18, di pag. 34.

2561. Coeremoniale episcoporum, *sanctissimi domini nostri Benedicti papæ XIV jussu editum et auctum. Cum indicibus necessariis. Editio quarta veneta.* - Venetiis, ex typographia Balleoniana edit., 1837. — In-8, di pag. 336 . . . . 1. 52
Pubblicato in luglio 1839.

2562. Corpus juris civilis romani. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1839. — Puntata XXIX e XXX. In-4 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 40. . . . . — 87

2563. Francisci m. Pecchii i. v. d. archidiaconi ecclesiæ cathedralis papiæ et in celeberrima ticinensi academia juris pontificii primarii professoris tractatus de servitutibus in genere. *Opus valde utile et necessarium omnibus professoribus in foro versantibus, pro dirimendis litigiis in materia servitutum et stillicidii. Cum indice quæstionum et materiarum copiosissimo.* - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1839. — Fasc. I e II (tomo I, fasc. 1 e 2). In-foglio picc. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40. 1. 68
Per gli associati ai trattati separati. 1. 96
Sono numerate le colonne che giungono alla 156. Forma parte della raccolta di cui al n. 1965.

2564. Horæ diurnæ sanctorum bergomi. - Bergomi, apud Alexandrum Natali, 1839. — In-32, di pag. 48.

2565. Jacobi Cujacii jc. tolosatis opera, *ad parisiensem fabrotianam editionem diligentissime exarata, in tomos XIII distributa, auctiora atque emendatiora.* - Prati, ex officina fratr. Giacchetti, 1837-39. — Fasc. XXI al LXIII. In-4 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di circa 144 pag. 2. 80
Vedi n. 215 del 1838. I fascicoli LX, LXI e LXII appartengono al tomo VIII. Saranno in tutto 100 fascicoli a 2. 80 ciascuno.

2566. Joannis Labusii jvrisconsvlti ab titvlis latinis avgvsti inscriptiones pro fvneribvs Caroli Julii Ottolini com. viri praestantissimi ad aedem s. Ambrosii iv kal. sextilis ann. M.DCCCXXXIX. - Mediolani, ex officina Visajana. — In-4, di pag. 8. . . . . — 43

2567. Jo. bapt. Pavesi laudensis prælectiones theologicæ, *quas habuit in seminario diœcesano ineunte hoc sæculo.* - Novariæ, ex typographeo Petri Alberti Ibertis, 1839. — Tomo I. In-8, di pag. xx.188 . . . . . . 2. 80
Saranno 8 volumi al prezzo di cent. 20 ciascun foglio.

2568. Nova scriptorum latinorum bibliotheca, *ad optimas editiones recensita, accurantibus parisiensis academiæ professoribus, edita* a C. L. F.

Panckoucke. *Editio prima veneta.* - Venetiis, excudit Joseph Antonelli, 1839. — Puntata XXVII, XXVIII, XXIX e XXX. In-8 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 40 . . . . — 56
In carta velina . . . . — 65

Ci riserbiamo a indicare a pubblicazione compiuta le opere contenutevi.

2569. Novi commentarii academiæ scientiarum instituti bononiensis. - Bononiæ, 1839, ex typ. Dall'Olmo et Tiocchi. — Tomo IV, fasc. 1. In-4 gr. di pag. 136 e 13 tavole litografiche, quattro delle quali colorate.

Sinora senza frontispizio.

Æq. *Matthæi Venturoli* Ventralis hernia in regione iliaca enata cum strangulatione intestinorum inter musculos obliquos. - *Antonii Bertolonii* eq. aur. m. d. Fasciculus secundus plantarum rariorum vel novarum horti botanici bononiensis. - *Aloysii Pistorinii* De Febre metastatica, ejusque curandæ methodo. - *Philippi Schiassii* De Moneta bononiensi, dissertatio. - *Antonii Santagata* De Araneis. - *Camilli Ranzani* De Novis speciebus piscium, dissertatio prima. - *Sylvestri Gherardi* Experimenta thermo-electrica.

2570. Prælectiones theologicæ *quas in coll. rom. s. j. habebat* Joannes Perrone *e societate Jesu in eod. coll. theol. prof. Editio quinta.* - Taurini, ex typis Hyacinthi Marietti, 1839. — Vol. II e III. In-8, di pag. 352, 316. Complessivamente 6. 98

Vedi n. 1481.

2571. R. p. d. Johan. Angeli Bossii ex cleric. regul. barnabitis congreg. s. pauli, tractatus de peculiari effectu contractus matrimonii, *nempe de Dote filiabus danda, deque dote in universum juxta utrumque forum, in quo, more auctoris consueto, omnia ordinate, clare et exacte propositis hinc inde atque examinatis ac discussis theologorum, necnon jurisperitorum præsertim recentiorum opinionibus pertractantur. Ad usum utriusque fori judicum, advocatorum et professorum ac studiosorum juribus canonici et cæsarei.* - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1839. — Fasc. II e III. In-foglio picc. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . 1. 68
Per gli associati ai trattati separati. 1. 94

Vedi n. 2275.

2572. Samuelis Stryrii jc. com. palat. cæs. sereniss. et potentiss. elect. brandenb. consiliarii, facultat. jurid. ordinarii et decret. pp. dissertationum juridicarum francofurtensium ex jure publico, privato, feudali et statutario materias exhibens. - Florentiæ, apud Josephum Celli, 1839. — Fasc. XXXIV, XXXV e XXXVI (vol. VII, fasc. 1, 2 e 3). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 112 . . . . 2. 80

Sono numerate le colonne, e giungono alla 668. Nel frontispizio leggesi: « Volumen VII continens Dissert. Hallens. Vol. I ».

2573. Speculum pharmacologicum, *sive Medicamenta simplicia alphabeticum in ordinem digesta, præparata et composita, quæ austriaca pharmacopœa (anni* MDCCCXXXIV*) fovet, cuncta eorumque et singulorum formæ, doses, cautelæ chymico-pharmaceuticæ unacum observationibus therapeuticis, formulis clinicis, tabularum ratione illustrata, ad exteras quoque, semper vero ad ferrariensem Campanæ et novissimam austriacam pharmacopœam respectu habito. Opusculum pugillare in memoriæ praxeos adjumentum voluit auctor d.* Franciscus Koestl. - Patavii, sumptibus Antonii Zambeccari, 1839. — In-8 picc., di pag. VIII-288.

2574. Theologiæ moralis *s.* Alphonsi Mariæ de Ligorio. *Editio absolutissima.* - Prati, typis R. Guasti, 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-4 . 1. 40

2575. Theses, *quas ad consequendum doctoris universi juris gradum in c. reg. universitate patavina publice defendendas suscepit* Abdou de Miiakowski *galicianus, mense junio* MDCCCXXXIX. - Patavii, typis Seminari, 1839. — In-8, di pag. 8.

LIBRI FRANCESI [1].

2576. Annuaire des observations faites a S. Jean de Maurienne en 1838. *IV année.* - Chambéry, imprimerie Puthod, 1839. — In-8, di pag. 24.
Vedi n. 1970.

2577. Description de l'arc de la paix a Milan, *publiée par* J. Rejna, *avec des planches. Deuxième édition revue et augmentée.* - Milan, imprimerie Ronchetti, 1839. — In-4, di pag. 12 e 2 tav. a contorno. 1. 74

2578. Eloge historique de Charles Emmanuel III roi de Sardaigne, *par le senateur c.* T. de F. - Milan, 1839. — In-8, di pag. 96.
Imprimerie Borroni et Scotti successeurs à Vincent Ferrario.

2579. Géographie *de l'abbé* Gaultier, *entièrement refondue par ses élèves* de Blignières, Demonyencourt, Ducros, de Sixt *et* Leclerc *ainé, et augmentée de plusieurs notions sur les états du roi de Sardaigne, revues par le comte* L. Capello de Sanfranco. *Réimprimée sur la treizième édition de Paris.* - Turin, par les her. Bianco et C., 1839. — In-18, di pag. 376 e tavola litografica.

2580. Histoire sainte par demandes et par réponses, *suivie d'un abrégé de la vie de Jésus-Christ. Avec cartes. Nouvelle édition revue et corrigée par l'auteur.* - Turin, chez les frères Reycend et comp., 1839. — In-16, di pag. 128.

2581. Histoire sainte par demandes et par réponses, *suivie d'un abrégé de la vie de J. C. Nouvelle édition revue et corrigée.* - Annecy, chez F. Saillet imprimeur-libraire, 1839. — In-18, di pag. VI-116.

2582. Nouveau dictionnaire portatif français-italien. *Abrégé de celui de* Cormon *et* Manni. - Milan, chez Jacques Agnelli, 1839. — Tomo II. In-16, di pag. IV-500. . . . . 6. —
Vedi il tomo I al n. 2436.

2583. Nouvelle journée du chretien, *sanctifiée par la prière et la méditation, contenant l'office de la S. Vierge, les vêpres et hymnes des dimanches et fêtes de l'année, en latin et en français, avec diverses autres prières choises. Édition corrigée et augmentée des actes, etc.* - Anneci, imprimerie Saillet, 1839. — In-18, di pag. VIII-538.

2584. Oraison funèbre de monseigneur Antoine Martinet archevêque de Chambéry, *par m. l'abbé* Rendu. - Chambéry, imprimerie de Puthod, 1839. — In-8, di pag. 70.

2585. Les Pleurs de la reconnaissance. *Élégies.* - Chambéry, imprimerie du Gouvernement, 1839. — In-8, di pag. 16.

2586. Règlement particulier et résolutions du pieux élève des petits séminaires. - Nice, imprimerie Suchet fils, 1839. — In-12, di pag. 12.

LIBRI INGLESI.

2587. The Biography of an unknown, *by* Marcello Mazzoni. - Milan, printed by Angelo Bonfanti, 1839. — In-12 gr., di pag. 132 . . . 2. 61
Sulla coperta leggesi: «Biografia d' uno sconosciuto, di Marcello Mazzoni, versione di Gaetano Barbieri. Milano, coi tipi della ditta Angelo Bonfanti, 1839». È novella scritta dal *Mazzoni* e versione del *Barbieri.*

2588. The English narrator, *ossia Scelta di aneddoti inglesi, coll'accento di prosodia ed i suoni delle vocali; preceduta da un breve trattato sull'ac-*

1) Vedi anche n. 2436, 2465, 2524.

centuazione inglese. Di John Milles *di Londra.* - Torino, presso l'autore, via dell' Ospedale n. 35, 1839. — In-12. di pag. 104.
Tipografia Baglione e comp.

Milano, 19 ottobre 1839.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

☞ **Al prossimo numero andrà unito un doppio *Foglietto* per supplire a quello che dovrebbe accompagnare il presente. Con questo si distribuisce il manifesto dei *Consigli all'infanzia*.**

Tipografia Bernardoni.

Anno quinto. N. 9. Settembre 1839.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

2589. L'ACQUA MINERALE SOLFOROSA DEL POZZO DI S. VENERA, *memoria del dottor* Gaetano de Gaetani. - Catania, tipografia di Pietro Giuntini, 1838.

2590. AMENITÀ DEI VIAGGI E MEMORIE CONTEMPORANEE. - Serie quinta, vol. VII. *Viaggio a Costantinopoli e per alcune parti dell'Asia minore, in Siria e in Palestina. Del maresciallo* Marmont. - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-32, di pag. XII-338 e intaglio al frontispizio . . . . l. 30

È ristampa del n. 448, e precisamente del III e IV volume della versione *Baggiolini.*

2591. AMMONIMENTI DI TIONIDE NEMESIANO AL GIOVINE CONTE DI LEONE; *opera del padre* Antonio Bresciani. - Genova, per Giovanni Ferrando, 1839. — In-8, di pag. XII-342.

2592. L'ANIMA PENITENTE, o *Il Nuovo Pensateci bene. Dell'abate* Baudrand. - Novara, presso Enrico Crotti, 1839. — In-18, di pag. 144.

Tip. Vitali e comp. di Vigevano.

2593. ANNALI DELLA PROPAGAZIONE DELLA FEDE, *raccolta di lettere dei vescovi e dei missionarii delle missioni nei due mondi, e di tutti i documenti relativi alle missioni ed all'opera della propagazione della fede, che forma il seguito delle « Lettere edificanti ».* - Parigi e Lione, Cormon e Blanc librai, 1839. — Fasc. XIV al XVIII (vol. III, fasc. 2 al 6 ed ultimo). In-8. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . — 75

2594. ANNALI DELLA REPUBBLICA DI GENOVA, *di monsignor* Agostino Giustiniani, *corretti ed illustrati. Nuova edizione.* - Genova, tipografia Ferrando, 1839. — Fasc. XXXVII (vol. II, fasc. 19). In-8, di pag. 32. — 20

2595. APE ITALIANA DELLE BELLE ARTI, *giornale dedicato ai cultori ed amatori di esse.* - Roma, a spese degli editori-proprietarii, via del Corso n. 250. — Fasc. XLV al LIII (Anno IV, fasc. 9 al 12; anno V, fasc. 1 al 4). In-foglio, di pag. 4, 4, 4, 8, 8, 4, 4, 4, 4, e tavole 3 (una doppia), 3 (una doppia), 3 (una doppia), 3, 3, 3, 3 (una doppia), 3, 3. Complessivamente. 20. 17

Al fasc. XLVIII sono unite 4 pagine di frontispizio per l'anno IV, a tergo del quale è detto « Roma, dalla tipografia Salviucci, 1838 ». Col fasc. XLIX incomincia l'anno V.

Gli illustratori delle tavole in questi fascicoli sono: Bianchini Antonio, Betti Salvatore, Fornaciari Luigi, Gazzoletti A., Gherardi Filippo, Giordani Gaetano, Melchiorri G., Moisè

F., Raggi Oreste, Raggi Sofia, Ridolfi Michele, Tigri Giuseppe, Valeriani Lodovico, Visconti P. E., Zanotti Francesco.

Vedi n. 2942 e 2943 del 1838.

2596. APPENDICE *dell'avvocato* Antonio Silva *alla sua lettera di giugno* 1838 *concernente la città di Loano.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1839. — In-8, di pag. 16.

Vedi n. 1313.

2597. APPENDICE *dell'avvocato* Giambattista Belloro *alla « Revista critica sopra la patria di Cristoforo Colombo » contro la risposta di un accademico di Cogoleto.* - Genova, stamperia Casamara, 1839. — In-8, di pag. 44.

Vedi n. 1306 e 2197.

2598. L'ASSUNZIONE DI MARIA VERGINE, *canzone di* Giangregorio Cavagnaro *professore di rettorica e umane lettere nel collegio di commercio presso Sestri a Ponente.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1839. — In-4, di pag. 10.

2599. ATLANTE STORICO, GEOGRAFICO, GENEALOGICO, CRONOLOGICO E LETTERARIO, *di* M. A. Lesage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e proseguito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa LIX. In-foglio, di pag. 4 e 1 tavola. . . . 2. 25

2600. L'AVVOCATO LUIGI BORSARI ALL'AMICISSIMO SUO AVVOCATO GIUSEPPE GAIANI, *lettera intorno alla quistione tra l'assunteria di Cento e i borgheggiani di Porotto per li capi di Cento.* - Bologna, 1839, tipi Nobili e compagni. — In-8, di pag. 10.

2601. BENVENUTO CELLINI, *dramma storico di* Lorenzo Sonzogno, *rappresentato per la prima volta in Torino dalla drammatica compagnia al servizio di S. M. Sarda il giorno 4 maggio e replicato i giorni 5 maggio e 10 giugno* 1839. - Milano, presso Lorenzo Sonzogno editore-libraio, 1839. — In-18, di pag. 174 . . . . 1. 50

Avvi in fine: « Giudizii portati in Torino sul presente dramma » (da *Giuseppe Bergogno, Angelo Brofferio, E. Soffietti*).

2602. BIBLIOTECA AGRARIA, O SIA RACCOLTA DI SCELTE ISTRUZIONI ECONOMICO-RURALI DIRETTA DAL DOTTORE GIUSEPPE MORETTI PROFESSORE ORDINARIO DI BOTANICA NELL'I. R. UNIVERSITÀ DI PAVIA. - Vol. XXIII. *Il Latte e suoi prodotti, del dottore* Antonio Cattaneo *giureconsulto; professore privato di economia rurale, o sia d'agraria; chimico-farmacista, ec., ec.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-16, di pag. XVI-484 e tavola intagliata 5. 35
Pei non associati 6. 60

Vedi il « Foglietto » n. 6-7 a pag. 26.

2603. BIBLIOTECA CLASSICA DI SACRI ORATORI GRECI, LATINI, ITALIANI, FRANCESI, ANTICHI E RECENTI. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1839 — Fasc. XXIX e XXX (vol. VIII, fasc. 1 e 2). In-8, di pag. 76, 80. Ogni fasc. . . . . — 87

Le prime 44 pagine del fasc. XXIX appartengono al fasc. 4 del vol. VII.

2604. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distrib. CV. *Sulle arie, sulle acque e sui luoghi; trattato politico-medico-statistico d'* Ippocrate. *Prima traduzione italiana con note del dottore* Giovanni Capsoni *direttore degli spedali di Bergamo.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1839. — In-8, di pag. 228, tavola e tabella a stampa 3. 50

Precede un « Discorso preliminare di *Amanslo Coray* ».

2605. Biografie e ritratti di uomini illustri piceni, *pubblicati per cura del conte* Antonio Hercolani *editore*. - Forlì, con approvazione, 1837. — Fasc. XII (vol. I, fasc. 12 ed ultimo). In-8, di pag. 12 e ritratto intagliato (Biografia di Enoc di Ascoli, di Cantalamessa Carboni Giacinto). — 54

Sulla coperta leggesi: « Biografie e ritratti di uomini illustri di tutto lo stato pontificio, col premio di 300 lire italiane per ogni 500 associati. Serie picena ».

Tipografia di Luigi Borlandini.

2606. Biografie e ritratti di uomini illustri romagnuoli, *pubblicati per cura del conte* Antonio Hercolani *editore*. - Forlì, con approvazione, 1839. — Fasc. XXXVIII (vol. IV, fasc. 2). In-8, di pag. 8 e ritratto intagliato (Biografia di Giuseppe Pistocchi, di Antonio Morri) . . — 54

Sulla coperta leggesi: « Biografie e ritratti di uomini illustri di tutto lo stato pontificio, col premio di 300 lire italiane per ogni 500 associati. Serie romagnuola ».

Tipografia di Luigi Borlandini.

2607. Breve catechismo della diocesi di Nizza. - Nizza, dalla stamperia della Società tipografica, 1839. — In-8, di pag. 60.

2608. Breve istruzione circa l' origine, privilegi e doveri della compagnia del s. abitino del Carmine, *ec.* - Cuneo, tipografia di B. Galimberti e C., 1839. — In-16, di pag. 32.

2609. Breve ragguaglio intorno la congregazione di s. Sulpizio in Parigi. - Genova, tipografia di G. Frugoni. — In-16, di pag. 28.

2610. Breve ristretto della vita di s. Veronica Giuliani di Mercatello, *badessa delle cappuccine di Città di Castello*. - Genova, tipografia Como, 1839. — In-16, di pag. 132 e ritratto.

2611. Brevi cenni sulla canonizzazione e sulle opere di s. Alfonso Maria de Liguori. - Torino, per Giacinto Marietti, 1839. — In-12. 1. 20

2612. Brevi insegnamenti grammaticali, *compilati e disposti in ordine chiaro dal prete* Giuseppe Frencia *per agevolare il comporre latino ad uso della gioventù. Con nuove aggiunte.* - Torino, presso G. B. Paravia, 1839. — In-8, di pag. 168.

2613. Brevi ricordi e preghiere per la gioventù data alla milizia, *versione dal tedesco*. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — In-16, di pag. 84.

2614. il Buon Fridolino e Diederico il malvagio, *del canonico* Cristoforo Schmid. *Operetta adottata dall' università di Parigi ad uso della gioventù.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — Tomo II ed ultimo. — In-32, di pag. 134 e 2 disegni litografici . . . . . . — 65

Della collezione, n. 8. Vedi n. 1975. Al n. 2006 intendasi annunziato il tomo I.

2615. la Caduta di Negroponte, *poemetto storico del nobil giovine d.* Ercole Scolari *di Novara*. - Torino, tipografia Favale, 1839. — In-16, di pag. VIII-154, disegno e frontispizio litografico . . . . 2. —

In quattro canti.

2616. il Campanile di Pisa, *sestine del dottore* Antonio Guadagnoli *d'Arezzo*. - Genova, per Gio. Ferrando, 1839. — In-8, di pag. 16. — 40

Vedi n. 2617.

2617. il Campanile di Pisa, *sestine del dottore* Antonio Guadagnoli *d'Arezzo*. - Genova, per Gio. Ferrando, 1839. — In-8, di pag. 16.

Probabilmente seconda edizione. Vedi n. 2616.

2618. Canti *di* Francesco Palermo. - Firenze, coi tipi della Galileiana, 1839. — In-8 picc., di pag. 128.

A una donzella che va a sposare. - Alla madre di bellissimo fanciullo. - Bairon ed Argia. -

Torquato in Sorrento. - Maria Malibran. - Il Fiore Non ti scordar di me. - Venere e Adone. - La Forosetta. - Capri. - La Sera. - L'Amore. - Alla Rosa. - Il Giorno del nome. - Il Lamento. - La Somiglianza. - A una donzella. - I Sogni. - A una rosa. - A una stella. - L'Oriuolo. - Il Ditale. - Il Giorno d'autunno. - Bellini. - Zingarelli. - A un pittore. - Alla luna. - Porzia Capece. - Irene. - Franco Rota. - Il Nipote di Gaetano Filangeri. - Giacomo Leopardi. - La Madre. - Il Salvatore; Sofia (scene liriche). - Monte Casino. - Sant'Agnese. - Il Messaggio celeste. - A sant'Anna. - A san Clemente. - L'Uomo (dall' Ecclesiaste). - La Creazione; Il Giusto; I Doveri (dai Salmi di *David*).

2619. Catechismo ad uso della citta e diocesi di Tortona. - Voghera, presso Cesare Giani, 1839. — In-12, di pag. 96.

2620. Cenni di enologia teorico-pratica, *di* Domenico Milano *professore di fisica e di agricoltura, membro della società agraria di Torino, ec.* - Biella, 1839, presso Giuseppe Amosso stampatore-libraio. — Fasc. I. In-8, di pag. xxx-50 . . . . 1. 25

Il prezzo è ragguagliato a cent. 25 per foglio. Non si dice quanti fascicoli saranno.

2621. Cenni storici sulla citta di Vigevano, *lettera al prof. G. B. Baruffi.* - Vigevano, tipografia Vitali e Comp., 1839. — In-12, di pag. 16.

In fine è sottoscritto *Stefano Boldrini.*

2622. Cenni sulle antiche leggi etrusche, *dell'avv.* Luigi Cecconi *giudice capitolino di appello.* - Roma, 1838, nella tipografia Olivieri. — In-8, di pag. 56.

2623. Cenno storico *diretto al signor dottore Brancalari dal signor* Angelo Della Cella *di Chiavari.* - Genova, tip. di G. Ferrando, 1839. — In-8, di pag. 24.

2624. Cenno storico sulla vita e miracoli della s. Limbania. - Genova, tipografia Ferrando, 1839. — In-16, di pag. 32.

2625. Cerimonie che si fanno in Roma da s. s. per le santificazioni e beatificazioni. - Torino, presso G. Serra e C. librai, 1839. — In-12, di pag. 20.

2626. Codice civile per gli stati di s. m. il re di Sardegna, *coi commenti dell'avvocato* Vincenzo Pastore *da Cuneo.* - Torino, tipografia G. Favale e figli, 1838-39. — Vol. III e IV. In-8, di pag. 268, 448. Complessivamente . . . . 6. —

2627. Collana degli antichi storici greci volgarizzati. - Tomo LXXXI. *Le Storie di* Polibio *da Megalopoli, volgarizzate sul testo greco dello* Schweighauser, *e corredate di note dal dottore* J. G. B. Koen *da Trieste.* - Milano, coi tipi di Paolo Andrea Molina, 1837. — Tomo VII. In-8, di pag. 264, 2 tavole a contorno e carta geografica della Germania. 4. —
In carta con colla. 4. 51
In-4, carta velina. 6. 65

Per gli associati agli autori separati: 4. 51, 5. 19, 7. 67. Questo volume fu pubblicato in settembre 1839. Vedi n. 1272 del 1835 ove deve intendersi annunciato il tomo VI. Vedi poi al n. 2873 e 2874 del 1836 i volumi LXXIX e LXXX della « Collana ».

2628. Collana degli antichi storici greci volgarizzati. - Tomo LXXXII. Senofonte, *La Spedizione di Ciro, tradotta da* Francesco Ambrosoli. - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1839. — In-8, di pag. xii-364 e carta geografica del Ponto Eusino 4. 44
In carta di colla 5. 14
In-4, carta velina. . . . . 8. —

Per gli associati agli autori separati: 5. 14, 6. 07, 9. 42.

2629. Comento sul codice civile generale austriaco, con ispeciale riguardo alla pratica, *di* Francesco Saverio I. F. Nippel, *i. r. consigliere*

d'appello di Brunn, ec. Recato per la prima volta dall'originale tedesco in italiano, colla giunta delle particolari disposizioni vigenti nelle provincie austro-italiane. Tomo III contenente dal § 285 *al* 530 *inclusivamente.* - Pavia, nella tipografia Bizzoni, 1839. — Fasc. I e II (IX e X dell'opera). In-8. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . 1. 30
Pei non associati 1. 82

2630. Commenti sul codice civile, *ossia Codice civile spiegato e ragionato dell'avvocato* Poncini. - Asti, tipografia Garbiglia, 1839. — Fasc. I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8, di pag. 152, 192. Ogni fasc. . . . 2. —
Ogni mese un fascicolo a lir. 2.

2631. Compendio della dottrina cristiana, *ad uso della diocesi di Casale.* - Casale, presso Antonio Deangelis, 1839. — In-12, di pag. XIV-250.
Tip. Vitali e comp. di Vigevano.

2632. Compendio della regola del terz'ordine del p. s. Francesco. - Genova, tip. Como, 1839. — In-18, di pag. 56.

2633. Compendio della vita di s. Alfonso Maria di Liguori, *estratto da processi giuridici di sua causa dal sacerdote* Giacinto Amici *difensore della medesima. Ristampato in occasione della canonizzazione del santo.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1839. — In-8, di pag. 128 e ritratto del santo.

2634. Compendio della vita di s. Veronica Giuliani cappuccina, *posto in ottava rima.* - Genova, stamperia Casamara, 1839. — In-18, di pag. 12.

2635. Compendio delle vite e miracoli dei santi Alfonso Maria dei Liguori, Francesco di Girolamo, Pacifico da s. Severino, Gio. Giuseppe della Croce e Veronica Giuliani, *non che degli atti della loro canonizzazione desunta dai processi autentici della congregazione de' sacri riti.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1839. — In-12, di pag. 88.

2636. Compendio storico dell'ammirevole ritrovamento della statua di N. S. della sacra lettera nell'anno 1783. - Genova, stamperia Casamara, 1839. — In-12. di pag. 24.

2637. Consigli all'infanzia, *tradotti dal francese di* Lotta Holterman. - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — In-16, di pag. 72 . . . — 65
Estratti dal n. 2690.

2638. Il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni, *descritto ed illustrato dall'abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell'i. r. università di Padova, ec.* - Padova, presso una società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. LXIV e LXV. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 20 e 2 tavole a contorno 2. 61
Colle tavole in foglio intero. 3. 04
Colle tavole miniate 4. 35

2639. Il Cronista monzese, *album di reminiscenze patrie del dottore* Mezzotti *m. c., membro onorario dell'ateneo di Bergamo. Anno* 1840. - Milano, coi tipi Borroni e Scotti, a spese dell'editore. — In-24, di pag. 96 e disegno 1. 30
Degli spedali e luoghi pii di Monza e suo territorio. - Altre persone che beneficarono gli spedali e luoghi pii della città di Monza, ed alcune parole sul convenio monzese. - Altre pie e filantropiche fondazioni nella città di Monza. - Dell' attuale infelice situazione dei medici condotti in generale, ed in ispecialità dei medici di circondario esterno dello spedale di Monza. - Camilla Corti di Monza, racconto. - La città di Monza, cronichetta dal 1337 al 1517, rinvenuta fra le carte dei Mezzotti da Castellambro.

Dopo l' indice avvi: « Nota bibliografica di ciò che ha pubblicato colle stampe il dottor fisico *Mezzotti* di Monza dal 1821 al 1839 », nella quale il Mezzotti si dichiara autore dei n. 830, 2912 del 1836, 2460 del 1837, 2034 del 1839, come fu da noi a suo tempo avvertito.

2640. Cronologia per servire alla *storia universale* di Cesare Cantù. - Torino, presso Giuseppe Pomba e C., 1838. — Puntata V. In-8, di pag. 32 . . . . — 50

Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti ». È la dispensa LXXVI della detta Enciclopedia. — Questa cronologia deve essere compresa in un unico volume. Correggasi al n. 1416 e 2998 del 1838.

2641. David pastore designato re, *cantico in sesta rima del professore in belle lettere* Arcangelo Martinelli *intitolato al signor Fabbrizio nobile Da-Conturbia segretario di governo presso l'i. r. magistrato camerale.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli, 1839. — In-16, di pag. 32. — 64

2642. Descrizione dell' arcata dorica dell' antico tabulario romano nuovamente scoperta. - Roma, per Alessandro Monaldi tipografo. — In-foglio. Con tavola litografica.

Del prof. *Giovanni Azzurri.*

2643. Descrizione dell' arco della pace in Milano, *compilazione di* G. Rejna, *con tavole in rame. Terza edizione con correzioni ed aggiunte.* - Milano, tipografia Ronchetti, 1839, a spese del compilatore. — In-4, di pag. 12 e 2 tavole a contorno. 1. 74

2644. Dimostrazione dell' indole e natura de' feudi e dell' enfiteusi camerali nella città e legazione di Ferrara, *tratta dalla serie delle leggi ed ordinazioni speciali su questa materia promulgate dall' epoca della costituzione 7 dicembre 1491 del duca Ercole I d'Este fino all'epoca del chirografo 1° febbraio 1776 della s. m. di Pio VI. Dell' avv.* Giulio Cesare Ferrarini *giureconsulto ferrarese.* - Ferrara, 1839, tipi fratelli Negri alla Pace. — In-8, di pag. 48 . . . . 1. 35

2645. Il Diritto civile austriaco, *sistematicamente esposto ed illustrato dal dottor* Giuseppe Winiwarter, *i. r. consigliere eff. di governo e prof. di diritto nella università di Vienna. Parte terza. Dell'eredità e della comproprietà e comunione di altri diritti reali giusta il codice civile universale austriaco. Prima versione italiana per cura del dott.* Annibale Callegari. - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d' oro, 1839. — Fasc. XV (IV della parte terza). In-8, di pag. 72 e tavola genealogica a stampa in foglio 1. 74

2646. Discorso *di s. e. il signor marchese* Filippo Paulucci *ministro di stato, ec., ec., e presidente della società economica di Chiavari, letto nella pubblica adunanza del* 3 *luglio* 1839. - Chiavari, stamperia provinciale Argiroffo. — In-4, di pag. 20.

2647. Discorso in lode del defunto archiatro cav. prof. Angiolo Nespoli, *detto da* Maurizio Bufalini *il giorno* 8 *luglio* 1839 *nella chiesa di S. Maria Nuova di Firenze.* - Firenze, Batelli, 1839. Con ritratto. 1. 08

2648. Discorso sulla istituzione di una casa di ricovero e d' industria in Ferrara. - Ferrara, 1839, tipografia di Gaetano Bresciani. — In-8, di pag. 16.

2649. Dissertazioni hahnemanniane, *con annotazioni critiche, nelle quali in un coll' analisi dell' omeopatismo è occasionata quella di teoriche mediche più comunemente adottate.* - Cremona, presso il tipografo C. Manini, 1839. — In-8, di pag. XVIII-458. . . . . 5. 22

Prefazione del traduttore (dottor *F. G. Geromini*, come dall' epigrafe dedicatoria); Dissertazione prima « Indole della medicina omeopatica »; Dissertazione seconda: « Esame delle fonti della materia medica volgare »; Diciotto tesi per gli amici e nemici dell' omeopatia, del dottor *Wolf.* - Annotazioni critiche del *Geromini* (pag. 79 alla 458).

2650. Divertimenti poetici *di* Vincenzo Craveri *saluzzese*. - Saluzzo, coi tipi di Domenico Lobetti-Bodoni, 1839. — Fasc. I e II. In-8, di pag. 94 complessivamente. Ogni fasc. . . . . 1. —
Poesie diverse.

2651. Divotissimi esercizii di preparazione e di ringraziamento da praticarsi avanti e dopo la s. confessione e comunione, *cavati da' manoscritti di s.* Francesco di Sales *vescovo e principe di Ginevra. Tradotti dal francese.* - Mantova, presso la tipografia di F. Elmucci, 1839. — In-64, di pag. 192.
A tergo del frontispizio si legge: « Seconda edizione fatta per cura di una pia dama mantovana associata alla Biblioteca ascetica che si stampa in Mantova ».

2652. il Divoto del sacramento proveduto di apparecchi e ringraziamenti per la ss. comunione. *Edizione VI accresciuta.* - Milano, presso Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1839. — In-32, di pag. 496, intaglio e frontispizio intagliato. 1. 51
La dedicatoria è sottoscritta: P. *Antonio Turri.*

2653. Divoto esercizio *solito praticarsi in tutti i venerdì dell' anno in onore di Gesù Nazareno.* - Genova, tipografia d'Yves Gravier, 1839. — In-16, di pag. 16.

2654. Dizionarietto popolare *spiegativo del codice civile e della patria giurisprudenza generale.* - Torino, presso Fumero maggiore, 1839. — In-18, di pag. 472 . . . . 2. 50
Tipografia Canfari.

2655. Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna, *ossia Storia della vita pubblica e privata di tutti i Sardi che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti. Opera del cavaliere d.* Pasquale Tola, *socio corrispondente della r. società agraria di Torino, ec., ec.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1838. — Vol. III ed ultimo. In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 350 . . . . 10. —
Vi è unito il fasc. III dei ritratti di Sardi illustri contenente 20 ritratti ed una tavola di sigilli antichi. — Pubblicato in settembre 1839.

2656. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1839. — Fasc. XCII e XCIII (tomo XLVI, parte 2, tomo XLVII, parte 1). In-8 a 2 colonne (TUM-URO). Ogni fasc. di pag. 248 . . . . 2. 61

2657. Dizionario delle favole per uso delle scuole d' Italia. *Nuova edizione.* - Firenze, tip. Catellacci e C., 1839. — In-12, di pag. 372. 2. —

2658. Dizionario di medicina, chirurgia e farmacia pratiche. *Di* Andral, Bégin, Blaudin, Bouillaud, Bouvier, Cruvelhier, Cullerier, Devergie (Alf.), Dugès, Dupuytren, Foville, Guibourt, Jolly, Lallemand, Londe, Magendie, Ratier, Rayer, Roche, Sanson. *Prima traduzione italiana.* - Venezia, Girolamo Tasso ed., 1839. — Fasc. XXXVII e XXXVIII (EPI-ERP). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56. . . . . 1. 75

2659. Dizionario universale della conversazione e della lettura, *compilato da* Luigi Carrer *sulle traccie de' più celebri dizionarii e de' più accreditati scrittori, colla cooperazione di alcuni dotti e studiosi contemporanei, per uso specialmente degli Italiani.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XXVIII, XXIX e XXX (ANN-ANT). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56. . . . . 2. —

2660. Dizionario universale della lingua italiana. - Torino, 1839, dalla stamperia di Giuseppe Fodratti. — Dispensa XXIV (Parte mitologica, distrib. II: IDOTEA-ZUB; Supplemento: A-AMMAS). In-4 a 2 colonne, di pag. 240. . . . . 4. 50

2661. LE DODICI LETTERE *di* Felice Isnardi *al r. padre Spotorno.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1839. — In-8, di pag. 206. 2. 50
Vedi n. 2669 del 1838 e 2197 del 1839.

2662. ELEMENTI DI FISICA SPERIMENTALE E DI METEOROLOGICA, *di* M. Pouillèt. *Terza edizione voltata in italiano con note e giunte di* L. Palmieri. - Napoli, presso V. Puzziello tipografo libraio-editore, 1839. — In-8.

2663. ELEMENTI DI STORIA NATURALE PER USO DELLE SCUOLE, *esposti da* Casimiro Perifani. - Napoli, presso Borel e Bompard, 1838. — In-8.

2664. ELOGIO FUNEBRE DI MONSIGNOR GIUSEPPE CATTANI FAENTINO, CANONICO IN PATRIA E CAMERIER D' ONORE EXTRA URBEM DI S. S. GREGORIO XVI, *recitato nel dì settimo dalla sua morte XIV febbraio MDCCCXXXIX nella chiesa cattedrale da monsig.* Gio. Benedetto *de' conti* Folicaldi *vescovo di Faenza, ec., ec.* - Lugo, per Vincenzo Monaldi. — In-4, di pag. 28.

2665. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXXVII e XXXVIII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 1. 74

2666. ENCICLOPEDIA ITALIANA E DIZIONARIO DELLA CONVERSAZIONE, *opera originale italiana.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1839. — Fasc. XXVIII, XXIX, XXX e XXXI (vol II, fasc. 12, 13, 14 e 15). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 (ARG-ART). 1. 75
Tavole. Fasc. VI. In-8 gr., di pag. 10 e 5 tavole (1 doppia) . . . 1. 75

2667. ENCICLOPEDIA LEGALE, *ovvero Lessico ragionato di gius naturale, civile, canonico, mercantile-cambiario-marittimo, feudale, penale, pubblico-interno e delle genti. Compilatore* Francesco *dott.* Foramiti. - Venezia, tipi del Gondoliere, 1838. — Fasc. XIX e XX (vol. III, fasc. 3 e 4). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 80 (INS-LET) 2. 61

2668. ERRORI SENZA NUMERO DEI MANUALI DEL PONZA, *tratti per caso ad esame.* - Casale, per gli Eredi Maffei e Giovanni Scrivano, 1839. — In-8, di pag. 56 . . . . — 50
Vedi una confutazione nel fascicolo di agosto-settembre 1839 dell' « Annotatore », come al « Foglietto d'annunciii » di questo numero della « Bibliografia ».

2669. ESAME CRITICO DI ALCUNI OPUSCOLI PUBBLICATI INTORNO AL SISTEMA METRICO DELLA CITTÀ DI NAPOLI. *Di* Ferdinando De Luca *socio ordinario della reale accademia delle scienze.* - Napoli, dalla stamperia e cartiera del Fibreno, 1839. — In-8.
Vedi n. 782 del 1838.

2670. ESERCITAZIONI PRATICHE PER LA MISURA DEGLI SCAVI IRREGOLARI, *compilate da* Luigi Anfosso. *Con modello in rilievo.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — In-8, di pag 32.

2671. ESERCIZII DI PIETÀ AD USO DELLE SCUOLE CRISTIANE. *Con raccolta di canzoncine spirituali e breve modo per servire la s. messa.* - Vigevano, tipografia di Pietro Vitali e C., 1839. — In-18, di pag. 152.

2672. ESERCIZIO CRISTIANO DI PREGHIERE DIVOTE PER LA MATTINA E LA SERA, *con altre affettuose orazioni da recitarsi nell'ascoltare la santa messa e per accostarsi alla sacramentale confessione e comunione. Aggiuntovi alcune orazioni per invocare il patrocinio della B. V. Maria e di varii santi ed il modo di fare la via crucis.* - In Milano, presso Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-32, di pag. 320 e 6 intagli . . . . — 50

2673. ESERCIZIO DI PIETÀ PER GLI ALLIEVI DELL'ALBERGO DI VIRTÙ. *Coll'ufficio della B. V., dei morti, salmi penitenziali, e salmi ed inni pei vespri dei giorni festivi.* - Torino, per Giacinto Marietti, 1839. — In-16, di pag. 520.

2674. Esercizio divoto in onore del ss. cuore di gesù. - Acqui, presso Gaspare Novelli libraio, 1839. — In-32, di pag. 16.

2675. Esposizione ragionata delle malattie trattate nell'anno scolastico 1832-33 nella clinica chirurgica della r. università di Genova, *diretta, come professore straordinario delle scuole anatomico-chirurgiche, dal medico-chirurgo e dottor collegiato* Giovanni Pedemonte, *ora professore ordinario di patologia speciale e terapeutica chirurgica in detta università.* - Genova, tipografia Ponthenier, 1839. — In-8, di pag. VIII-218 e tabella a stampa . . . . 3. —

2676. Evangeli di tutte le domeniche, *analizzati in forma di catechismo dal sacerdote* Angelo Cagnola *canonico della cattedrale, direttore e catechista dell'i. r. scuola elementare maggiore femminile. Dedicati all' illustrissimo e reverendissimo monsignore conte Gaetano Benaglio vescovo della regia città e diocesi di Lodi.* - Lodi, 1839, dalla tipografia di C. Wilmant e figli successori a Gio. Battista Orcesi. — In-12 gr., di pag. x-314. . . . . 2. 40
Pei non associati 2. 80

2677. Fabbriche antiche di roma, *disegnate, descritte e pubblicate da* F. Turconi. - Milano, presso l' editore F. Turconi, coi tipi di P. A. Molina. — Fasc. XXVII. In-foglio, di 4 tavole 3. 50

2678. I Fasti della chiesa genovese, *trattenimento accademico per la distribuzione de' premii agli allievi del seminario arcivescovile di Genova, fatta dall'eminentissimo cardinale arcivescovo Fr. Placido M. Tadini l'anno* 1839. - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1839. — In-8, di pag. 20.
Cantata.

2679. la Filotea, *o sia Introduzione alla vita devota, di s.* Francesco di Sales, *compendiata per uso della gioventù.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-18, di pag. XVI-320 e intaglio. . 1. 74

2680. Formolario dei testamenti, *dell'avvocato* Felice Devecchi *r. notaio.* - Novara, tipografia Merati e C., 1839. — In-8, di pag. 86.

2681. a Francesco saverio apostolo delle indie, *inno.* - Bologna, 1839, tipi della Volpe al Sassi. — In-8.
Del marchese Antonio Tanari.

2682. Fuoco. corpi combustibili d' italia, apparati di combustione, principii per ben regolarla; *trattato di chimica tecnologica di* Giulio Cesare Fornara. - Milano, dalla Società tipografica de' classici italiani, a spese dell' editore, 1839. — Fasc. III. In-8, di pag. 82 e 7 tavole litografiche. 2. 65

2683. il Furioso all' isola di s. domingo, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro della città di Valenza nella primavera del* 1839. - Vigevano, tipografia Vitali e C. — In-12, di pag. 42.

2684. Gemma di vergy, *tragedia lirica in due atti.* - Novara, presso Pasquale Rusconi, 1839. — In-12, di pag. 36.

2685. Gioachino murat, o *Storia del reame di Napoli dal* 1800 *al* 1815. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti, 1839. — Due vol. in-24, di pag. 302, 258 . . . . 4. —
Ritengasi estratto dalla « Storia del reame di Napoli dal 1734 sino al 1825 ».
Nella coperta leggesi: « L'Ape, serie I, vol. III » e « vol. IV ». Vedi il n. 1033 che deve ritenersi pure stampato in sesto di 24.

2686. Giurisprudenza dell' eccellentissimo r. senato di genova, *ossia Collezione delle sentenze pronunciate dal r. senato di Genova sopra i punti*

più importanti di diritto civile, commerciale, di procedura e criminale. Compilata dall'avvocato Nicolò Gervasoni. - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1836-39. — Serie seconda, vol. XI, fasc. 3 e 4 (anno 1835); Serie terza, vol. I, fasc. 1 e 2 (anno 1838). In-4. Ogni fasc. di pag. 72 . . . . 2. 50

Vedi n. 1107.

2687. Giurisprudenza femminile, *ossia Breve trattato in cui si espongono tutte le materie di diritto a cui più specialmente prendono parte le donne, secondo il nuovo codice, come anche si dà una breve notizia delle cose e delle parole legali che più importa conoscere per chi non è iniziato nello studio della giurisprudenza. Dell'avvocato* Francesco Concone. - Torino, presso Fumero maggiore, 1839. — In-8, di pag. 268 . . . . 2. 50

2688. Gran dizionario italiano-francese e francese-italiano, *con disegno del tutto nuovo, compilato da* G. F. Barberi, *continuato e finito da* Nicolao Basta (*o* Basti) *e* A. Cerati. *Tomo secondo: Parte italiana-francese.* - Parigi, presso gli editori-proprietarii Giulio Renouard e C., rue de Tournon, 6; Rey e Gravier, quai des Augustins, 45; 1839. — In-4 gr. a 3 colonne, di pag. XVI-1328. 22. 50

2689. Grido e verità di fatti *diretti a scuotere i possidenti e coloni della provincia di Cremona e determinarli ad abbandonare la vecchia pratica colla quale malamente si fabbrica il vino comune nei tini e a prontamente adottare il nuovo metodo di fabbricazione.* - Cremona, tipografia di C. Manini, 1839. — In-24, di pag. 24 compresa la coperta.

2690. Guida alla virtù per la via del diletto; *opera di educazione morale ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Infanzia. Vol. V.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — In-18, di pag. 250 e 2 intagli 2. 50

Nono volume della serie.

Due alberi. Di *G. Glatz.* - Il Goloso. Di *G. Glatz.* - Una terribile prova. Di *Agnolo Firenzuola.* - La Torta di pomi. Di miss *A. F. I.* - L'Arrogante corretta. Di madama *Manceau.* - Due anni di medicina. Di *D. C.* - Se fossimo due sorelle. Di *Francesco Ambrosoli.* - Edmondo. Di madama *Delarbre.* - Consigli all' infanzia. Di *Carlotta Holterman.* - L' Orgoglioso. *Anonimo.* - La Fanciulla vana. Di anonimo. - L'Astioso. Di anonimo. - L' Ingrato. Di anonimo. - Riflessioni. Di *Francesco Ambrosoli.*

2691. Inno di n. s. dell' orto. - Chiavari, dalla tipografia prov. di V. Botto e F., 1839. — In-8, di pag. 24.

2692. Intorno ad alcuni poeti della famiglia Piccolomini di Siena, *lettera di* Serafino d'Altemps *all'avv. Giuseppe Fracassetti nobile fermano in occasione delle sue nozze con la contessa Ernestina Piccolomini sanese.* - Roma, nella tipografia Gismondi, 1839. — In-8, di pag. 16.

2693. Istruzioni dogmatico-morali parrocchiali *del teologo* Michele Piano, *cavaliere dell'ordine de'SS. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, ed ora arcidiacono della medesima, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Edizione quarta riveduta da* Carlo Ercole Colla. *Tomo X, in cui si tratta delle virtù cardinali. Coll'aggiunta di cinque discorsi su varii argomenti.* - Cremona, presso Luigi De-Micheli editore, 1839. — In-16, di pag. 216. 1. 75

Coi tipi dei fratelli Bizzarri di Casalmaggiore.

2694. Istruzioni negli affari non contenziosi, *ossia Norme per le liquidazioni delle eredità, per le amministrazioni delle tutele e curatele, con tutte le relative leggi, ordinazioni, circolari e module. Raccolte dal dott.* Luigi Manini. - Milano, dalla tipografia Manini, 1839. — In-8, di pag. 136 . . . . 1. 74

2695. Lettera *di* Paolo Giacometti *in risposta all'articolo che leggevasi nel numero 48 della « Gazzetta di Genova » sopra la di lui nuova tragedia « Godeberto re dei Longobardi ».* 1839. - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1839. — In-8, di pag. 24.

2696. Lettera prima *del medico* T. Montefinale *al medico D. Manfroni.* - Spezia, stamperia provinciale di V. Botto, 1839. — In-8, di pag. 12.

2697. Letture pei fanciulli *tratte dal giornale intitolato « Guida dell'educatore » di* Raffaele Lambruschini. - Torino, presso Giannini e Fiore, 1839. — Vol. II. In-12, di pag. 180.
Piccola biblioteca di educazione, vol. XI. Vedi n. 1152.

2698. Lezioni di sacra eloquenza, per Guglielmo Audisio *preside e professore di teologia morale e di eloquenza sacra nella r. accademia di Soperga.* - Torino, Stamperia Reale, 1839. — Vol. I. In-8, di pag. VIII-544 . . . . 6. —

2699. Locandosi solennemente in Arcola i busti in marmo a Pietro Tancredi e Pietro Bastreri fondatori di un istituto civile di scuole gratuite; *orazione di* Giuseppe Maria Canini *professore di belle lettere, ec.* - Genova, per Giovanni Ferrando, 1839. — In-8, di pag. 52.

2700. Lombardia pittoresca, o *Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù *e* Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini. — Vol. II, fasc. 14 e 15 (Castello d'Iseo; Lago d'Iseo; Il Castello di S. Colombano; Pizzighettone; Chiesa di San Bassano presso Lodi Vecchio; Castel S. Angelo presso Lodi Vecchio; Eco della Simonetta; Il Santuario di S. Maria sopra il Monte di Varese: L'Annunciazione). In-4 oblungo. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 disegni 1. 74
Il Castello e Lago d'Iseo sono di *I. Cantù*, Il Castello di S. Colombano, La Chiesa di S. Bassanó e Castel S. Angelo sono di *G. B. Cremonesi.* L'Annunciazione è tavola incisa e fece già parte del n. 2324.

2701. La Magia bianca svelata, *ossia Spiegazione di giuochi di mano sorprendenti.* - Nizza, stamperia di Suchet figlio. — In-18, di pag. 12.

2702. Il Maneggio della rima col pensarvi un poco prima, *squarcio semi-poetico un po' bisbetico, intelligibile all' uomo sensibile, cavatina per opera per cui si adopera il maestro Cropera intitolata Mascherona smascherata.* - Genova, tipografia de' fratelli Pagano, 1839. — In-4, di pag. 32.

2703. Manifesto d'associazione, *ossia Programma per la bonificazione de' terreni paludosi e vallivi della provincia pavese, del nobile* Pio Beretta della Torre *scudiere di S. M. I. R. Ap., dottore in legge e proprietario conducente alcune delle sue possessioni in economia, e dell' ingegnere* Alberico Briola *proprietario, ed avendo li suoi fondi nel perimetro di quelli da migliorarsi, e cognito delle località e delle persone con cui si deve trattare per dette migliorie; ambedue gerenti della compagnia di dette intraprese domiciliati in Pavia.* - Milano, tipografia Guglielmini e Redaelli. — In-8, di pag. 16.

2704. Manuale del codice civile generale austriaco, *i di cui paragrafi sono coordinati e confrontati colle leggi ed ordinanze che vi si riferiscono, sieno esse penali o politiche, amministrative, commerciali o giudiziarie, emergenti dal regolamento del processo civile, dal codice di commercio, dal codice penale e delle gravi trasgressioni politiche, dalle notificazioni delle sovrane patenti, delle risoluzioni auliche e circolari governative dei tri-*

bunali superiori, del magistrato camerale e d'ogni altra autorità giudiziaria; disposizioni che si pubblicarono nel regno Lombardo-Veneto a tutto il 16 *settembre* 1839. *Unitevi le principali massime di diritto ritenute dai tribunali nei più importanti loro giudicati. Nuova edizione per cura del giureconsulto* G. A. Castelli. - Milano, da Placido Maria Visaj, settembre 1839. — In-8., di pag. VIII-670. . . . . 6. 52

2705. Manuale del maestro e dello scolaro di quinta, *ossia Metodica per insegnare e apprendere ordinatamente e per gradi i principii della lingua latina per via di esercizii teorico-pratici progressivi a voce ed in iscritto. Per* Michele Pouza *maestro emerito di grammatica latina. Terza edizione riveduta dall'autore.* - Torino, tipografia di G. Favale e figli, 1839. — In-8, di pag. IV-92 . . . . — 70

La prima edizione al n. 3148 del 1836, e la seconda al n. 2536 del 1837.

2706. Marino Faliero, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona la fiera dell'anno* 1839. - Cremona, dalla tipografia di C. Manini. — In-16, di pag. 48. . . . . — 87

Vi si comprende anche: « Margherita di Scozia, ballo tragico in sei atti, espressamente composto e diretto da *Emanuele Viotti* ».

2707. Massime distribuite per ogni giorno dell' anno, *cavate dalle opere di s.* Francesco di Sales, *ec.* - Torino, tipografia Paravia, 1838. — In-32, di pag. 192.

Pubblicato in luglio 1839.

2708. la Medicina pittoresca, o *Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e pedagogica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d'ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XLIV e XLV (tomo IV, fasc. 8 e 9). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole intagliate . . . . — 87

2709. Memoria ed osservazioni sopra il corpo di s. Vitaliano m. - Novara, tip. Gerolamo Miglio, 1839. — In-8, di pag. 30.

2710. Memoria sopra i lavori d'arte *esposti nella accademia ligustica di belle arti l' aprile del* 1839. - Genova, tip. di G. Ferrando. — In-8, di pag. 40 e 2 disegni.

2711. Memoria sulla rabbia canina, *divisa in dieci capitoli, nel terzo dei quali si dimostra colla scorta dei fatti quali siano le cause dello sviluppo della rabbia primitiva o spontanea negli animali del genere canino; e nel quarto si presenta un piano facile e sicuro per impedire lo svolgimento di questo terribile veleno. Diretta principalmente al popolo da* Luigi Toffoli *chimico bassanese.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1839. — In-8, di pag. 218 . . . . 2. 61

2712. Memorie *del generale* Savary, *ministro della polizia generale dell'ex-impero francese, compendiate e liberamente tradotte.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — Tomo II e III. In-18, di gag. 406, 402. Ogni vol. 2. 61

Vedi n. 2109.

2713. il Messaggiere torinese, *prose scelte di* Angelo Brofferio. *Edizione riveduta e corretta dall'autore, con nuove addizioni.* - Alessandria, per Luigi Capriolo tipografo-litog.-librajo, 1839. — Due vol. in-12, di pag. XLVI-468, 670.

Vol. I. Bibliografia (31 articoli); Polemica (16); Scienze (5); Miscellanee (16); Teatri (21). - Vol. II. Bibliografia (77); Polemica (11); Poesia (4); Miscellanee (20); Teatri (33); Appendice (4).

2714. Modo di dire la corona di n. s. g. c. e della ss. v. m. - Novara, presso P. Rusconi, 1839. — In-24, di pag. 48.

2715. Modo pratico per ben sentire la s. messa, confessarsi e comunicarsi, *composto dal p.* Pietro Gaja della Sala. *Aggiuntevi varie orazioni e divozioni.* - Genova, dalla tipografia Frugoni, 1839. — In-32, di pag. 288.

2716. Museo di pittura e scultura, *ossia Raccolta dei principali quadri, statue e bassirilievi delle gallerie pubbliche e private d'Europa, disegnati ed incisi sull'acciaio da* Reveil; *con le notizie descrittive, critiche, storiche di* Duchesne *primogenito. Prima traduzione italiana.* - Firenze, Paolo Fumagalli e C. editori, 1839. — Fasc. LXXVI-LXXVII, LXXVIII-LXXIX, LXXX-LXXXI e LXXXII-LXXXIII (vol. IV, fasc. 1-2, 3-4, 5-6 e 7-8). In-8 picc., di pag. 16, 12, 12, 12. Ogni fasc. con 5 intagli . . . — 76

2717. La Nativita di nostro signore gesu cristo e la strage degli innocenti, *rappresentazione sacra.* - Novara, presso Enrico Crotti librajo, 1839. — In-16, di pag. 144.
Tip. Vitali e C. di Vigevano.

2718. Necessita che ha il medico di considerare l'uomo in rapporto della natura per la miglior conoscenza delle malattie; *memoria del dott.* G. B. Dini. - Firenze, 1839. — In-8.

2719. Nelle funerarie del sacerdote giuseppe zama mellini ottimo incomparabile, *poesia del marchese* Antonio Tanari. - Bologna, tipografia della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 22.

2720. Notizie istoriche intorno alla vita ed agli scritti di monsignor francesco pacca arcivescovo di benevento, *pubblicate dal cardinale* Bartolommeo Pacca *suo pronipote. Aggiuntavi in questa terza edizione una prefazione del signor abate* Carlo Gazola, *ed una nota in fine sul preteso platonismo dei padri.* - Orvieto, presso Sperandio Pompei, 1839. — In-8, di pag. XVIII-118 e ritratto dell' autore.
Vedi n. 1174 del 1838.

2721. Novena alla vergine e martire santa filumena. - Genova, tipografia Ferrando, 1839. — In-18, di pag. 36.

2722. Novena in apparecchio alla festa di n. s. dell' orto, *apparsa in Chiavari il dì 2 luglio* 1610 - Chiavari, dalla stamperia provinciale Argiroffo, 1839. — In-12, di pag. 38.

2723. Nuova raccolta delle migliori produzioni dei teatri italiano e stranieri. *Con rami.* - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1839 — Fasc. I (vol. I, fasc. 1: La Famiglia Foscari, tragedia di Carlo Marenco da Ceva). In-18, di pag. 100. . . . . — 40
La raccolta sarà divisa in 8 volumi annuali o 52 fascicoli settimanali a cent. 40.

2724. Nuovo dizionario teorico-pratico del notariato, *nel quale si espongono per ordine alfabetico le leggi romane e patrie, le disposizioni del nuovo codice civile, le decisioni dei supremi magistrati e le istruzioni ministeriali che risguardano la scienza del notaio.* - Torino, dai tipografi Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1839. — Fasc. VII, VIII e IX (vol. I, fasc. 7 e 8; vol. II, fasc. 1). In-4 a 2 colonne, di pag. 64, 56, 72 (INTERPRETAZIONE-NOVAZIONE). Ogni fasc. . . . . 2. —

2725. Nuovo dizionario universale tecnologico o di arti e mestieri e della economia industriale e commerciante, *compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard *jeune*, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti e d'artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle*

migliori opere pubblicate recentemente su queste materie; con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini di arti e mestieri corrispondenti con la lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata di un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838-39. — Distribuzione LXXVII (tomo XXIII, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 32-128 (FIL-FOD) . . . . . 2. —
Del Supplemento tomo IX, fasc. 1. Le prime 32 pag. appartengono al fasc. 3 del tomo VIII.

2726. Nuovo dizionario universale tecnologico o di arti e mestieri e della economia industriale e commerciante, *compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard *jeune*, Laugier, Francoeur, Robiquet, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti ed artisti. Tavole.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1838. — Distrib. LV. In-foglio picc., di 6 tavole . . . . 2. —

2727. Nuovo saggio sull'origine delle idee, *di* Antonio Rosmini-Serbati *sacerdote roveretano. Volume terzo ed ultimo che contiene i corollarii della teoria sul criterio della certezza, sulla forza del ragionamento a priori e sulla prima divisione delle scienze.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1839. — Fasc. II ed ultimo (VII dell' opera). In-8 gr., di pag. 172. 2. 30
Terza edizione, come leggesi nella coperta: però seconda di questo editore. È il volume IV delle « Opere » e III della « Ideologia e logica ». Vedi n. 2782 del 1838.

2728. il Nuovo segretario italiano, *o Modelli di lettere sopra ogni sorta di argomenti, colle loro risposte. Quinta edizione eseguita sulla milanese, ed accresciuta di una scelta di precetti d'urbanità e belle creanze e massime morali di* Rochefoucàld *e* la Bruyère. - Torino, presso la libreria della Minerva subalpina e Carlo Schieppati, 1839. — In-18, di pag. 334 . . . . 2. —
Tip. Botta.

2729. Opere complete di chirurgia, *di sir* Asley Cooper. *Prima traduzione italiana per cura di* Giuseppe Coen *chirurgo maggiore ed assistente anziano nello spedale civile provinciale di Venezia, membro di varie società scientifiche e letterarie d'Italia, ec.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. VI. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56. . . . . 1. 75

2730. Opere complete di s. Alfonso Maria de Liguori. - Tomo XCIV e XCV. *Homo apostolicus instructus in sua vocatione ad audiendas confessiones, sive Praxis et instructio confessariorum, auctore b.* Alphonso M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1839. — Vol. VII e VIII. In-16, di pag. 192, 194. Ogni vol. . . . . — 87

2731. Opere dei grandi concorsi premiate dall' i. r. accademia di belle arti in Milano, *e pubblicate per cura dell' architetto* Giulio Aluisetti. - Milano, presso l' editore, al Pontaccio n. 1996, 1837. — Fasc. XXIV. In-foglio, di pag. 4 e 12 tavole . . . . — 87
Vedi n. 2138. In un recente manifesto di quest' opera leggesi: « Ciascun fascicolo è composto di n. 12 tavole incise a contorno, delle quali non meno di 6 per la classe di architettura, 4 per quella di figura, e 2 per quella di ornato, oltre i relativi fogli di descrizione. — È libero l' associarsi a tutte le classi in una volta, oppure in parziale per ciascheduna di esse. Il prezzo per l' associazione completa è di lire 12 d' Italia per ciascun fascicolo, e per le copie parziali è di lire ital. 6. 90 per l' architettura, 5 per la figura, e 2. 50 per l' ornato. — Si avverte che nei fascicoli già pubblicati sono compresi tutti i soggetti premiati dal 1805 al 1830, oltre quelli degli anni 1837 e 1838. Epperò se ne pubblicheranno altri due fascicoli all'anno, oltre i suddetti, onde supplire alla lacuna rimasta nell'opera tra l' anno 1830 e il 1837 ».

Il primo fascicolo di quest'opera è del 1819. Si promettevano allora due fascicoli all' anno, cioè uno in giugno coi disegni delle opere premiate nell'anno antecedente, ed uno in dicembre sino al compimento della serie dal 1805 al 1819.

2732. Opere *del conte* Giulio Perticari *di Savignano patrizio pesarese.* - Bologna, 1839, tipografia Guidi all'Ancora. — Fasc. X ed ultimo (vol. II, fasc. V). In-8, di pag. 120 . . . . l. 35

A monsignor Muzzarelli, *Prospero Viani.* - Prigioniero appostolico. - Lettere (65). - A Paleotimo Steleo. - Ragionamento critico sul volg. di T. P. Arbitro del signor Lancetti.

Continuazione e fine del n. 2139, ed è un' aggiunta delle opere edite ed inedite. A questo fascicolo va unito il ritratto intagliato del Perticari, 8 pagine di frontispizio e la prefazione sottoscritta *Giansante Varrini.* Il prezzo dei due volumi fu portato a scudi 3 (ital. 16. 20), conforme leggesi sulla coperta.

2733. Opere del teologo Michele Piano vicario generale della diocesi d'Alba. - Fasc. X (tomo III, fasc. 2). *Istruzioni dogmatiche parrocchiali del teologo* Michele Piano *cav. de' SS. Maurizio e Lazzaro, abate di S. Gaudenzio, già arciprete parroco della cattedrale d'Alba, poi arcidiacono, esaminatore sinodale, vicario generale e riformatore delle r. scuole. Coll'aggiunta di due ragionamenti del dottore* Giovanni Labus *i. r. epigrafista aulico. Seconda edizione diligentemente riveduta.* - Milano, coi torchi di Omobono Manini, 1838. — Fasc. X (tomo III, fasc. 2). In-8 a 2 colonne, di pag. 224 . . . . l. 74

2734. Opere di Vincenzo Monti. - Tomo II. *Poemetti di* Vincenzo Monti. - Milano, presso Giovanni Resnati, 1839. — Fasc. III ed ultimo (VII delle opere). In-8, di pag. 104 . . . . l. 14

A questo fascicolo va unito il frontispizio del volume II delle opere: « Poemetti di Vincenzo Monti » ed un cartino di ristampa che appartiene al fasc. VI delle opere.

2735. Opere di Vincenzo Monti. - Tomo II. *Poemetti di* Vincenzo Monti. - Milano, presso Giovanni Resnati, 1839. — In-12 gr., di pag. VIII-548. 4. 50

Vedi n. 669.

2736. Opuscoli *di* Benedetto Castiglia. - Palermo, 1838.

Rapporto sulla filologia e i metodi e i principii convenienti nel presente secolo alle lettere, e sulla riforma delle scuole elementari. - Elogio di Luigi Garofalo. - Alcune idee sulla compilazione della storia del diritto pubblico in Sicilia.

Vedi anche n. 3566 del 1836.

2737. Orazione panegirica di nostra signora dell'orto, *detta nella chiesa di S. Donato in Genova dal sacerdote* Gaetano Lavagnino *il dì due luglio* 1839. - Genova, tipografia de' fratelli Pagano. — In-4, di pag. 20.

2738. Orazioni sacre *del p. d.* Clemente Brignardelli *già preposito generale della congreg. somasca.* - Roma, tipografia delle Scienze, 1839. — In-8.

2739. dell'Ospizio apostolico di s. Michele e dei nuovi lavori ed abbellimenti ivi ultimamente fatti eseguire da s. e. r. monsignor Antonio Tosti presidente del pio luogo ed ora cardinale amplissimo di s. r. c. e pro tesoriere della s. di n. s. e sua r. c. a. - Roma, tipografia Salviucci, 1839. — In-8, di pag. 22.

Dell'architetto *Francesco Gasparoni.*

2740. Osservazioni di malattie curate col metodo omeopatico, *accompagnate da alcuni casi di morbi sifilitici guariti col metodo medesimo di* Maurizio Poeti *dottore in medicina.* - Torino, stamperia Fodratti, 1839. In-8, di pag. 94.

2741. Osservazioni filologiche ed estetiche intorno all'imitazione della natura. - Savigliano, tipografia Daniele, 1839. — In-8, di pag. 30.

2742. Osservazioni sopra gli studii ecclesiastici, *proposte ai cherici dal prevosto* Giuseppe Frassinetti. - Genova, tip. L. Pellas, 1839. — In-8, di pag. VIII-112.

2743. IL PADROCINIO DI S. GIUSEPPE SOLENNIZZATO NELLA CHIESA PARROCCHIALE DI S. TERESA LA DOMENICA TERZA DOPO PASQUA DELL'ANNO 1839, *orazione detta per un religioso carmelitano scalzo all'eccellentissimo corpo decurionale di Torino.* - Torino, tipografia di G. B. Paravia. — In-8, di pag. 28.

2744. PANEGIRICO *detto ad onore di s. Filippo Neri dal p.* Isnardi *il dì 26 maggio* 1839. - Genova, stamperia Casamara, 1839. — In-8, di pag. 32.

2745. PENSIERI DI UNA DONNA AD UNA SUA AMICA SOPRA IL MODERNO VESTIRE. - Firenze, presso Fr. Spiomsi, 1839. — Di pag. 32.

2746. PER LE NOZZE DELLA NOBIL DONNA SIGNORA CONTESSA LUIGIA BIANCHETTI DI BOLOGNA COL NOBIL UOMO SIGNOR LODOVICO SINIBALDI DI LUCCA. - Bologna, tipografia Dall'Olmo e Tiocchi, 1839. — In-8, di pag. 28.

Nell'antiporto leggesi: « Lisa, novella storica ». Questa è in versi, e di *Giuseppe Busi*, come scorgesi dalla dedicatoria.

2747. PICCOLA FILOTEA, *ossia L'Introduzione alla vita divota di s.* Francesco di Sales *ridotta in compendio.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1839. — In-18, di pag. 156 . . . . — 60

Tip. Vitali e comp. di Vigevano.

2748. DELLE PITTURE DI CASARALTA E DELLO ENIMMA AELIA LAELIA CRISPIS; *lettera del dottor* Camillo Stagni *all'amico suo signor dottor* Pietro Luigi Cocchi. - Bologna, 1838, tipi della Volpe al Sassi. — In-8, di pag. 30.

Vedi n. 1691 e 2200 del 1838.

2749. POESIE LIRICHE DI AUTORI GENOVESI VIVENTI. - Roma, tipografia Salviucci, 1839. — In-8, di pag. 142.

Autori: Felice Romani, Lorenzo Costa, Antonio Crocco, Pietro Giuria, Giuseppe Gazzino, Gian Carlo di Negro, Gian Lorenzo Federico Gavotti, Tommaso Borgogno, Angelo Maria Geva, Pietro Bernabò Silorata e P. Antonio Buonfiglio.

Il compilatore della raccolta è il suddetto P. Antonio Buonfiglio c. r. s. che con breve epigrafe italiana la intitolò ad Alessandro Manzoni.

2750. POMONA ITALIANA, *ossia Trattato degli alberi fruttiferi, contenente la descrizione delle migliori varietà dei frutti coltivati in Italia, colla loro classificazione, la loro sinonimia e la loro coltura; accompagnato da figure disegnate e colorite sul vero, e precedute da un Trattato elementare di pomologia. Opera del conte* Giorgio Gallesio, *autore del Trattato sul liteus e della Teoria della riprodrzione vegetale.* - Pisa, presso Niccolò Capurro. — Dispensa XL. In-foglio, di pag. 30 e 4 tavole miniate.

Il I fascicolo è del 1817.

2751. PRATICHE DI DIVOZIONE AL SACRO CUORE DI GESU, *du Maria Vergine addolorata proposte ai loro divoti della parrocchia di S. Martino in Treviglio.* - Treviglio e Milano, presso i tipog., litog. e librai fratelli Messaggi, 1839. — In-16, di pag. 336 e intaglio 1. 30

2752. PREFAZIONI AI CLASSICI LATINI, *di* Carlo Boucheron, *recate in italiano dal prof.* Fr. Arnulf. *Col testo a fronte.* - Torino, presso Francesco Pic, 1839. — In-8, di pag. 338.

Tip. Chirio e Mina. Per la collezione dei classici latini vedi il n. 2356 del 1836.

2753. PREGI UTILISSIMI DELLA DIVOZIONE DEL SS. ROSARIO, *e indirizzo a ben recitarlo, ec., ec.* - Torino, tip. Alessandro Fontana, 1839. — In-12, di pag. 72.

2754. I PRIMI ELEMENTI DELLA GRAMATICA ITALIANA *ad uso de' fanciulli. Edizione decima.* - Torino, presso Giovanni Binelli librajo, 1839. — In-12, di pag. 96.

2755. Raccolta delle lettere, omelie ed altre scritture, *di monsignor* Colombano Chiaveroti *dell'ordine di S. Benedetto, congregazione camaldolese, ec., ec., arcivercovo di Torino. Dedicata alla maestà del re Carlo Alberto.* - Torino, stamperia Ghiringhello e comp., 1839. — Vol. III. In-8, di pag. 430 e ritratto. 4. 50
Vedi n. 3412 del 1836.

2756. la Reale galleria di torino, *illustrata da* Roberto d'Azeglio, *direttore della medesima, membro dell' accademia di belle arti di Torino e di Milano, ec. Dedicata a S. M. il re Carlo Alberto.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — Fasc. XV. In-foglio, di pag. 28 e 4 intagli. 12. —

2757. Regole della pia unione o congregazione delle signore divote del preziosissimo sangue di gesu cristo. - Genova, tipografia di Nicolò Faziola, 1839. — In-12, di pag. 24.

2758. Regole di vita per la gioventu studiosa. - Alessandria, dalla tipografia di Luigi Guidetti, 1839. — In-18, di pag. 36.

2759. Regole di vita per una giovane, *del venerabile* Vincenzo Strambi *vescovo di Macerata.* - Novara, tipografia di G. Miglio, 1839. — In-18, di pag. 36.

2760. Relazione del viaggio di sua santita gregorio papa xvi da roma a s. felice, *scritta dal principe* d'Arsoli. - Roma, tipografia Salviucci, 1839. — In-8, di pag. 72.
D. *Vittorio Massimo* principe *d'Arsoli* scrisse anche una storia della villa di Sisto V in sull' Esquilio.

2761. Rendiconto delle ammalate *ricoverate nell'ospizio celtico dell'ergastolo dal* 15 *giugno* 1838 *al* 15 *giugno* 1839, *del dottore* Emanuele Malvani *chirurgo maggiore dell'ospizio.* - Torino, per Alessandro Fontana, 1839. — In-4, di pag. 22 e 5 tavole litografiche.

2762. Ricerche sul tetano, del signor tommaso plizard carling, *Londra,* 1836. *Articolo tratto dal fascicolo di aprile* 1838 *degli « Archives générales de médecine, journal complémentaire des sciences médicales » con note del prof.* Lessona. - Torino, per Alessandro Fontana, 1839. — In-8, di pag. 40.
Estratto dagli « Annali di veterinaria » luglio-agosto 1839.

2763. Rime *di* Cesare Cavara *in morte di due suoi fratelli.* - Bologna, tip. dall'Olmo, 1839. — In-8, di pag. 50.
Trenta sonetti, due canzoni ed altre poesie.

2764. Ristretto delle vite de' cinque santi ora canonizzati dal sommo pontefice gregorio xvi. - Torino, presso G. B. Paravia, 1839. — In-18, di pag. 30.

2765. Romanze popolari dei greci moderni, *tradotte dal conte* Coriolano di Bagnolo. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — In-8, di pag. 132.

2766. la Sacra bibbia, *ossia Il Vecchio ed il nuovo testamento secondo la volgata, tradotta in lingua italiana ed illustrata con annotazioni da monsignor* Antonio Martini. *Col testo latino. Seconda edizione torinese pubblicata con approvazione di s. e. monsignore Luigi de' marchesi Fransoni arcivescovo di Torino e sotto gli auspicii del clero piemontese.* - Torino, G. Favale e figli tipografi editori, 1839. — Puntata XLV alla LII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 64. . . . . 1. —
Vedi n. 2064 del 1837.

2767. il Sacro rito della canonizzazione de' beati alfonso maria liguori, francesco di geronimo, giovanni giuseppe della croce, pacifico da s. se-

VERINO, VERONICA GIULIANI, *che si eseguisce in S. Pietro in Vaticano nel maggio* 1839. - Modena, coi tipi Vincenzi e Rossi. — In-8, di pag. 16.

2768. SAGGIO STORICO ARTISTICO SULLA CHIESA CATTEDRALE DI S. FELICIANO DI FULIGNO, *dell'ingegnere* Antonio Rutili Gentili. - Fuligno, tipografia Tomassini, 1839. — In-8, di pag. 92.

2769. SCHIARIMENTI E NOTE ALLA *STORIA UNIVERSALE di* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. I, puntata 13-14 e 15-16. In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32 . . . — 50
Sono le dispense XXVI e XXVII della « Enciclopedia storica ». Seconda edizione.

2770. SECONDA STATISTICA NOSOLOGICA DEL V. SPEDALE MAGGIORE DEL SACRO ORDINE EQUESTRE DE' SS. MAURIZIO E LAZZARO DAL 1833 AL 1839, *compilata da* Bernardino Bertini. - Torino, per Alessandro Fontana, 1839. — In-8, di pag. 36 e 3 tabelle.

2771. IL SEGRETO AD ALTA VOCE, *di* Calderon della Barca. *Traduzione di* Pietro Monti. - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 214 e intaglio 1. 86
Museo drammatico, serie seconda, vol. IX. Precede un « Saggio intorno alla storia del teatro spagnuolo », dal francese.

2772. SOLENNIZZANDOSI LA CENTENARIA COMMEMORAZIONE DELL' INCORONAZIONE DI M. V. SUL MONTE PRESSO VARESE. MDCCCXXXIX. *Al merito dei signori amministratori del santuario, Cremona dottore Domenico, ab. Calcagni d. Cesare i. r. sub-economo dei vacanti e direttore delle scuole, ab. Magatti d. Francesco catechista, Castelli Giuseppe, Giudici Angelo, il p.* C. C. *d. d.* - Varese, tipografia di Giuseppe Rainoldi. — In-8, di pag. 8.
Cantica.

2773. SOLENNIZZANDOSI LA CENTENARIA INCORONAZIONE DI M. V. SUL MONTE PRESSO VARESE; *iscrizioni e poesie.* - Varese, tipografia di Giuseppe Rainoldi. — In-4, di pag. 16 compresa la coperta.
Furono tirate alcune copie sopra seta.

2774. SOVRA GIAMBATTISTA MOLINERI; *narrazione di* Eusebio Benedetti. - Torino, stamperia Baglione e C., 1839. — In-12, di pag. 70.

2775. STORIA DEL CRISTIANESIMO (CONOSCIUTA SOTTO IL TITOLO D'ECCLESIASTICA), *dell'abbate* Fleury, *con le annotazioni critiche del* Marchetti, *aumentata di quattro libri (i libri CI, CII, CIII, CIV) contenenti la storia del secolo XV, cavati da un manoscritto inedito del Fleury appartenente alla r. biblioteca di Parigi; e continuata sino ai primi anni del secolo XIX dall'abate* O. Vidal di Capestang. - Novi, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1839. — Fasc. VI al X (tomo I, fasc. 6 al 10). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 1. 25

2776. STORIA DEL SECOLO XVII, *narrata da* Gaetano Parente. - Firenze, per V. Batelli e figli, 1838.

2777. STORIA DI GIL BLAS DI SANTILLANO. *Nuova edizione adorna di trecento vignette.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. Dispensa V-VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII-XIV, XV-XVI e XVII. In-8 gr. Ogni dispensa semplice di pag. 8 e 1 tavola litografica con 4 disegni . . . . — 30
Vedi n. 2225.

2778. STORIA DI NAPOLEONE, *di* P. M. Laurent *de l'Ardèche, illustrata da* Orazio Vernet, *voltata in italiano da* Antonio Lissoni, *antico uffiziale di cavalleria, e da esso accresciuta delle imprese militari delle soldatesche italiane.* - Torino, per Alessandro Fontana, 1839. — Dispensa XXII-XXIII-XXIV, XXV, XXVI-XXVII, XXVIII-XXIX, XXX-XXXI, XXXII e XXXIII-XXXIV. In-8 gr. Ogni dispensa semplice di pag. 8 . . . . — 30

2779. Storia universale, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C. — Vol. IV, puntata 6-7 e 8. In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32. . . . . — 50

Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Racconto. Vol. IV ». Sono le dispense LXXVII e LXXIX della Enciclopedia storica.

2780. Sui gelsi e sui bachi da seta, *istruzione compilata dai dottori* Giuseppe Moretti *professore ordinario di botanica nell' i. r. università di Pavia, e* Carlo Chiolini *decano della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica della stessa università. Seconda edizione con aggiunte e correzioni.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-16, di pag. IV-340, 2 tavole in foglio e tabella a stampa. 4. 54

In diversi esemplari havvi un primo frontispizio ove è detto: « Biblioteca agraria, ossia Raccolta di scelte istruzioni economico-rurali diretta dal dottore Giuseppe Moretti professore ordinario di botanica nell' i. r. università di Pavia ».

La prima edizione è del 1829, e fece egualmente parte della Biblioteca agraria (vol. XII).

2781. Su l'associazione per l'aumento dei posti gratuiti pei sordomuti poveri nel r. istituto di Genova; *informazione ai contribuenti. N.* 3. - Genova, tip. d'Yves Gravier, 1839. — In-8, di pag. 12.

Vedi anche n. 163 del 1838, e 1371 del 1839.

2782. Sulle emorragie interne dell' utero indipendenti dalla gravidanza; *cenno teorico pratico di* Michele Borgialli. - Torino, tip. Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1839. — In-8, di di pag. 30 . . . . — 50

2783. Svegliarino al peccatore, *che dispensava il beato* Leonardo da Porto Maurizio. - Nizza, stamperia Suchet figlio. — In-8, di pag. 8.

2784. Tavola metrica cronologica delle varie altezze tracciate dalla superficie del mare fra la costa di Amalfi ed il promontorio di Gaeta nel corso di xix secoli. *Del cav.* Antonio Niccolini *direttore del r. istituto delle belle arti.* - Napoli, dalla tipografia Flautina, 1839. — In-4.

2785. Teatro completo di Shakespeare, *tradotto dall' originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XXVII-XXVIII e XXIX-XXX (Tito Andronico, dramma; È tutto bene quel che a ben riesce, dramma; Troilo e Cressida, dramma; La Mala femmina domata, dramma). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. doppio di pag. 64 . . . . 2. 40

2786. Teatro di Giacinto Bianco. *Pia de' Tolomei.* - Napoli, dalla tipografia del Guttemberg, 1838.

2787. Trattato dei contratti, *ossia Delle obbligazioni convenzionali in genere secondo il codice civile, il gius comune e la dottrina di Pothier. Con spiegazioni, osservazioni e note per agevolarne l'intelligenza.* - Torino, dalla libreria della Minerva subalpina, 1839. — In-8, di pag. VIII-236. 4. —

2788. Trattato del contratto di società secondo le disposizioni del codice civile, *combinate coi principii del diritto romano.* - Torino, dalla libreria della Minerva subalpina, 1839. — In-8, di pag. 142 . . . 2. 50

2789. Trattato delle affittanze dei fondi rustici e delle locazioni delle opere e dell' industria e delle soccida secondo le disposizioni del codice civile combinate coi principii del diritto romano. - Torino, presso la libreria della Minerva subalpina, 1839. — In-8, di pag. VIII-232.

2790. Trattato elementare d'aritmetica, *di* Ignazio Pollone *reggente la cattedra d'analisi nella r. università di Torino. Terza edizione riveduta ed ampliata.* - Genova, presso Antonio Bettolo, 1839. — In-12, di pag. 94.

2791. Una visita a Bedlam, *melodramma semiserio di* Giuseppe Arnaud

comasco, da rappresentarsi nel teatro d'Angennes la primavera del 1839. - Torino, presso Onorato Derossi libraio, 1839. — In-12, di pag. 34.
Tip. Fodratti.

2792. DI UN CASO PARTICOLARE DELLA DOTTRINA DELL'EFFLUSO DELL'ACQUA DA' VASI. *Per* C. J. Giulio *professore di meccanica nella r. università di Torino.* - Torino, stamperia Reale, 1839. — In-4, di pag. 38.

2793. UNIVERSO PITTORESCO. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. CCXXXVII-CCXXXVIII, CCXXXIX, CCXLII-CCXLIII e CCXLIV-CCXLV (Svizzera, n. 2-3, 4, 5-6 e 7-8). - Fasc. CCXL-CCXLI e CCXLVI (Svezia, n. 8-9 e 10). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. semplice di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

2794. VERSOPROSA, *di* Giambattista Benedicti. - Torino, per Alessandro Fontana, 1839. — In-12, di pag. 12.
Il Venzette di maggio, carme; Biografia di Tito Dicibene.

Milano, 18 novembre 1839.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Indice degli autori.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quinto. N. 10. Ottobre 1839.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

2795. L'AGNELLINO, E LA MOSCA; *due racconti del canonico* Cristoforo Schmid. *Operetta adottata dall'università di Parigi ad uso della gioventù.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-18, di pag. 152 e 2 disegni litografici . . . . — 65
Della collezione n, 9. Vedi n. 2614.

2796. ALMENNO; *versi del dottor* Giuseppe Milani. - Como, presso i figli di Carlantonio Ostinelli stampatori provinciali, 1839. — In-8, di pag. 24.

2797. L'AMICA DELLE FANCIULLE, *ossia Corso completo di educazione; dialoghi di madama* Beaumont. *Nuova edizione.* - Este, stabilimento tipografico di G. Longo, 1839. — In-18, di pag. 172 . . . . — 87
All' antiporto leggesi: « Corso completo di educazione. Tomo V ».

2798. AD ANGELO MORO DI ODERZO, OTTIMO, INTEGERRIMO, DEL PATRIO MUNICIPIO MERITISSIMO, NEL SOLENNE GIORNO CHE ALLE BRACCIA PATERNE CORONATO DEL LAURO DI TEMI IL FIGLIO GIUSEPPE RITORNA, *questi fiori poetici in segno di esultanza gli amici del candidato rispettosi consacrano.* - Padova, tipografia Penada. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.
Anacreontica. - Canzone. - Epigrafe latina.

2799. ANNALI DELLA PROPAGAZIONE DELLA FEDE, *ossia Raccolta delle lettere dei vescovi e dei missionarii delle missioni dei due mondi, e di tutti i documenti relativi alle missioni ed all' opera della propagazione della fede.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato con medaglia d'oro, 1839. — Fasc. II e III (tomo I, fasc. 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 48 . . . . — 43
Vedi n. 1981.

2800. ANNETTA DELARBRE, *racconto di* Washington Irving; *versione dall'inglese di* Ercole Rivolta. - Milano, tipografia di Francesco di Omobono Manini, 1839. — In-8, di pag. 32 . . . . — 87

2801. APPARECCHIO PER BEN CONFESSARSI E COMUNICARSI ED ASCOLTARE LA SANTA MESSA. *Aggiuntevi le sacre offerte della passione di N. S. Gesù Cristo e la Via Crucis, oltre molte divote orazioni, novena e varii altri esercizii di virtù.* - Venezia, dalla tip. di Ant. Cordella, 1839. — In-16, di pag. 288. — 87

2802. Atti della solenne distribuzione de' premii d' agricoltura e d'industria *fatta il dì* 29 *maggio* 1839, *onomastico di S. M. I. R. A., da s. e. il signor conte Francesco di Hartig governatore delle provincie lombarde, ec. ec. Con relativo discorso del signor prof.* Francesco Carlini *vice-segretario e f. f. di direttore dell'i. r. istituto di scienze, lettere ed arti, ec.* - Milano, dall' Imp. Regia Stamperia, 1839. — In-8, di pag. 96. — 87

Premii d' agricoltura e d' industria. - Discorso del signor *Francesco Carlini* cavaliere di terza classe dell' i. r. ordine di Leopoldo e del r. ordine sardo de' SS. Maurizio e Lazzaro, direttore e primo astronomo dell' i. r. osservatorio di Milano, vicesegretario e f. f. di direttore dell' i. r. istituto di scienze, lettere ed arti, socio onorario dell' i. r. accademia di belle arti in Milano, ec. ec., letto in occasione della solenne distribuzione de' premii di agricoltura e d' industria seguita il giorno 29 maggio 1839. - Elenco degli oggetti d' industria che, oltre quelli premiati, furono presentati all' i. r. istituto per la pubblica esposizione.

2803. Atti della solenne distribuzione de' premii d' agricoltura e d' industria *fatta in Venezia il* 16 *ottobre* 1838 *in presenza delle loro maestà ii. e rr. da sua eccell. il signor conte Giovanni Battista di Spaur, grancroce dell'ordine imperiale austriaco di Leopoldo e cavaliere di prima classe dell' imperiale ordine austriaco della corona di ferro, cavaliere dell'insigne ordine de'Gioanniti e dell'ordine pontificio del Cristo, consig. intimo effettivo e ciambellano attuale di S. M. I. R. A., membro onorario dell'ateneo e dell' i. r. acc. delle belle arti di Venezia, dell' i. r. società agraria della Carniola, ec. ec., governatore delle provincie venete. Con relativo discorso del sig. professore* Valeriano-Luigi Brera *consigliere di governo di S. M. I. R. A., ec., presidente della commissione centrale del cesareo-regio istituto lombardo-veneto di scienze, lettere ed arti residente in Venezia.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli premiato con medaglie d'oro, 1839. — In-8, di pag. 136.

2804. Avvertimento ai divoti che nella chiesa arcipretale di Vidor concorrono ad onorare la santissima madre di Dio sotto il titolo glorioso di regina del Carmelo. *Con alcune divote orazioni.* - Treviso, per Francesco Andreola, 1839. — In-16, di pag. 16.

2805. Benedetto, *letture pei fanciulli da otto a undici anni. Di* Maria Edgeworth *Traduzione di* Bianca Milesi Mojon. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-8 gr., di pag. xvi-376 . . 4. —

2806. Biblioteca di opere classiche antiche e moderne. - Fasc. XCII. *Ritratti critici, ovvero Brevi pitture de' vizii e delle stravaganze di questo secolo; e Favole. Di* P. Giuseppe Manzoni. *Nuova edizione corredata di noterelle, dell'aggiunta di alquanti versi sciolti morali da proporsi per esempi ai fanciulli che imparano a scrivere, e finalmente di parecchie regole per bene scrivere italiano.* - Venezia, Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1839. — In-24, di pag. 250, ritratto dell' autore ed intaglio . . . . — 87

2807. Biblioteca universale dei viaggi *effettuati per mare o per terra nelle diverse parti del mondo, ec. Di* Albert Montémont. *Prima versione italiana.* - Venezia, Giuseppe Antonelli tip. edit., 1839. — Fasc. L e LI (tomo XVII, parte 2 e 3). In-16. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . . — 87

2808. Biografia universale antica e moderna, *ossia Storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per opere, azioni, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano. Seconda edizione riveduta e corretta. Aggiuntavi la parte mitologica ed il supplemento.* - Venezia, presso Gian Battista Missiaglia, 1839. — Fasc. XL, XLI e XLII (vol. VII, fasc. 4, 5, 6 ed ultimo). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 144 (CIN-COL). 1. 30

2809. BIOGRAFIA UNIVERSALE ANTICA E MODERNA, SUPPLEMENTO; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1839. — Fasc. XXIV al XXXI (vol. IV, fasc. 3 al 7; vol. V, fasc. 1, 2 e 3). In-8 a 2 colonne, di pag. 112, 112, 112, 112, 116, 112, 112, 112 (CALCLA). Ogni fasc. 1. 30

All' antiporto del vol. IV leggesi: « Biografia universale antica e moderna, vol. XLIII », ed a quello del vol. V, « vol. XLIV ». Vedi n. 993 del 1837.

2810. BREVE COLLEZIONE DELLE ORAZIONI PIU IMPORTANTI CAVATE DALLA DOTTRINA CRISTIANA. - Padova, 1839, tipografia Penada. — In-16, di pag. 16.

2811. BREVE ESPOSIZIONE DE' CARATTERI DELLA VERA RELIGIONE, *del cardinale* Gerdil *barnabita.* - Codogno, presso Luigi Cairo, 1839. — In-16, di pag. 168 . . . . — 70

2812. BREVI CENNI SULLA VITA DI S. GIOVANNI GIUSEPPE DELLA CROCE, FRATE MINORE OSSERVANTE. - Venezia, 1839, tip. Molinari. — In-32, di pag. 8 compresa la coperta.

2813. BREVI CENNI SULLA VITA DI S. PACIFICO DI S. SEVERINO, FRATE MINORE OSSERVANTE. - Venezia, 1839, tip. Molinari. — In-32, di pag. 8 compresa la coperta.

2814. CANESTRO DI FIORI E FRUTTI; *nuova strenna.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1840. — In-16 gr., di pag. VIII-312 e 4 intagli. Infima legatura 3. 50

Lettera all' editore, di *Francesco Ambrosoli.* - La Compassione, di *Luigi Stella.* - L'Indipendente, di *Paolina Guizot*, versione di *Francesco Ambrosoli.* - I Due schiavi, di *A. B.* - Il Rimorso, di *N. N.* - La Fissazione, di *G. N. Bouilly*, versione di *Luigi Toccagni.* - Nuovi colloquii e ragguagli domestici, di *Michele Parma.* - La Battaglia di Abukir, di *Giacinto Battaglia.* - Raffaello Sanzio, di *Michele Sartorio.* - La Figlia coraggiosa, dal francese, versione di *Luigi Toccagni.*

Alcune di queste composizioni comparvero già nella « Guida alla virtù ». Vedi n. 2690.

2815. CANTI QUATTRO SULL' INCARNAZIONE DI GESU CRISTO, *dedicati al novello sacerdote Pietro De Vido, di S. Vito di Cadore, nel giorno che celebra la prima messa.* - Udine, 1839, tipografia Murero. — In-8, di pag. 32 . . . . — 87

Sono quattro canti (XXVII, XXVIII, XXIX e XXX) della « Cantica sulla provvidenza », di *Gaspero Leonarducci* c. r. s. La dedicatoria è firmata: « I vostri esultanti amici di Vodo ».

2816. CANZONI SPIRITUALI *del santo* Alfonso de' Liguori *in onore di Gesù e di Maria.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-32, di pag. 72. — 22

2817. CATALOGO GENERALE DELLO STABILIMENTO ORTICOLO AGRARIO DELLA CASA CARLO MAUPOIL E FIGLIO IN DOLO, REGNO LOMBARDO-VENETO. - In Venezia, presso il tipografo G. B. Merlo, 1839. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 48 . . . . — 87

Italiano e francese.

2818. CENNI SOPRA LA MIRACOLOSA IMMAGINE DI MARIA VERGINE DELLA CARITA, *che si venera in Loreo.* - Venezia, tip. G. B. Bragolin, 1838. — In-8, di pag. 24 . . . . — 13

Vi si comprende anche un promemoria dei miracoli operati dalla B. V. della carità in Loreo, sottoscritta: « L'Arc. *Pulli* ».

2819. ALLA CERRITO, *versi.* - Padova, alla Minerva, 1839. — In-16, di pag. 16 compresa la coperta.

Canzone di *P. Pedrazza.* - Ode e sonetto di *G. Prati.*

2820. I Cinque maggiori dolori della b. vergine Maria per ottenere da Gesù Cristo le principali grazie che uomo vivente possa desiderare e conseguire. *Opera del frat.* Gio. Starel, *art.* 12, *e di altri autori.* - Udine, 1839, Gio. Battista Turchetto ed., tip. Murero. — In-24, di pag. 48.

2821. Codice farmaceutico, *ossia Farmacopea francese redatta per ordine di quel governo da una commissione dei signori professori della facoltà di medicina e della scuola speciale di farmacia di Parigi. Preceduto dai principii elementari della farmaceutica, confrontato colla più emendata farmacopea austriaca, e tutto corredato dalle più recenti teorie chimiche, osservazioni pratiche ed usi medici, per* G. Bertoncelli, G. Santi *e* G. B. Sembenini *farmacisti veronesi.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. VII (vol. I, fasc. 7). In-8, di pag. 64 . . . . — 87

2822. Commento alle pandette, *di* Giovanni Voet. *Prima versione italiana.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1839. — Fasc. XXXVII e XXXVIII (vol. V, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 128 . . 2. 50

2823. Compendio della passione di n. s. Gesù Cristo. *Con analoghe riflessioni appropriate ai diversi stati di un Cristiano malato. Versione dal francese del conte* F. Pertusati *i. r. ciambellano di S. M. I. R. A. Seconda edizione.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-18, di pag. 82 . . . . — 43

2824. Compendio della *storia del cristianesimo* dell'abate di Berault-Bercastel, dalla discesa dello spirito santo fino a' nostri giorni condotta. *Opera di* F. M. P. *Dedicata all' illustr. e rever. monsignore Pietro dott. Pianton, abate mitrato di S. Maria della Misericordia in Venezia, protonotario apostolico, prelato domestico della santità di n. s. papa Gregorio XVI felicemente regnante, imperiale regio censore, ec.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli premiato della medaglia d' oro, 1839. — Fasc. V (tomo I, fasc. 5). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 64 e intaglio . . . . — 87

2825. Compendio della storia romana, *del dott.* Goldsmith; *traduzione del p. m.* Francesco Villardi *min. conv. Nuova edizione corretta dal medesimo.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 350. 1. 74

2826. Compendio della vita dei santi Gio. Giuseppe della Croce e Pacifico da San Severino. *Con riflessi e preghiere.* - Venezia, per Sebastiano Tondelli editore, 1839. — In-8, di pag. 8 e tavola con 2 ritratti . — 22

2827. Compendio delle vite dei cinque santi Alfonso Maria Liguori, Francesco di Girolamo, Giovanni Giuseppe della Croce, Pacifico da S. Severino e Veronica Giuliani; *con divote preghiere da recitarsi dai fedeli cristiani. Compilato da* G. M. Vedoa. - Venezia, 1839, dalla tipografia Erede Picotti. — In-24, di pag. 24 . . . . — 12

2828. Compendio delle vite di s. Pacifico da s. Severino e di s. Giov. Giuseppe della Croce. *Con divote preghiere.* - Venezia, tipografia Erede Picotti, 1839. — In-8, di pag. 8.

2829. Componimenti drammatici di vario genere in prosa per collegi di educazione maschile. - Brescia, tip. vescovile del Pio Istituto in S. Barnaba, 1839. — Vol. III (ultimo). In-16, di pag. 226. . . . . 1. 08
Pei non associati 1. 30
Del prof. *Sandonella.* — La Vendetta col beneficio, commedia in quattro atti. - Pastorali pel santo natale (tre). - Conferenze storiche sopra s. Luigi Gonzaga protettore della gioventù (Sua partenza da Castiglione per Roma, conferenza prima; Morte di s. Luigi Gonzaga, con-

ferenza seconda; Trasporto del capo di s. Luigi Gonzaga da Roma a Castiglione, conferenza terza). — Sulla coperta leggesi: « A questi seguirebbe un altro volumetto di circa 100 pagine, tutto di musica, arie, duetti, cori a canto con accompagnamento di piano-forte, composta appositamente da celebre maestro sopra vari tratti lirici di cui sono sparsi parecchi drammi del terzo volume, qualora gli editori avessero un tal numero di associati da coprirne le spese litografiche. Il formato del volumetto sarebbe presso a poco come il foglio di musica annesso al primo volume: l' importo non maggiore di austr. lir. 6 ».

2830. A CONSERVARE IL FRUTTO DE' SANTI ESERCIZII PROPONE IL PARROCO DI S. LUCA ALLE GIOVANI DELL' ORATORIO DELLA CHIESA SUSSIDIARIA DI S. TERESA AGLI SCALZI QUESTE ORAZIONI DA RECITARE ALLA VERGINE AUGUSTA MARIA. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1839. — In-32, di pag. 4.

2831. COSE DI ANALISI SUBLIME, DI ALGEBRA ORDINARIA E DI TRIGONOMETRIA PIANA, *di* Vittorio De la Casa *professore nella i. r. università di Padova.* — In-4, di pag. 28.

Nella prima pagina leggesi: « Continuazione dell' Estratto di una memoria inedita intorno al metodo differenziale ed integrale (Vedi Annali delle sc. ec., tomo VII, bimestre IV, an. 1837) ». Intendasi estratto dagli « Annali delle scienze del Regno Lombardo-Veneto ».

2832. DESCRIZIONE MITOLOGICA DELLE COSTELLAZIONI E NOZIONI ELEMENTARI DI ASTRONOMIA PER SERVIRE DI ILLUSTRAZIONE ALLE CARTE CELESTI DISEGNATE DALL' INGEGNERE CARLO ROSSARI. - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1839. — In-8, di pag. 152 . . . . 2. 50

Vi si comprende: Prospetto generale del sistema solare del sig. *Hansen* professore a Berlino, traduzione dal tedesco; una Tavola sinottica degli elementi de' pianeti; Spiegazione di alcuni termini di astronomia; Biografia di alcuni celebri astronomi, esclusi i viventi; Nomenclatura della tavola selenografica di *Tobia Mayer*, riprodotta dall'ingegnere *Carlo Rossari.*

2833. IL DIRITTO DI NATURA E DELLE GENTI, *ossia Sistema generale di moderna giurisprudenza e politica, del barone* de Puffendorf, *illustrato da* G. Battista Amici *bresciano.* - Este, dallo stabilimento tip. di Gaetano Longo, 1838. — Fasc. VI (vol. I, fasc. 6). In-8, di pag. 80. . . — 87

2834. DISCIPLINARE PER LA PIA SCUOLA DI CARITÀ, *instituita onde educare in una vita cristiana ed industriosa le povere fanciulle della parrocchia di Santa Croce in S. Giacopo maggiore di Vicenza.* - Vicenza, 1839, dalla tipografia Paroni. — In-8, di pag. 20.

La prefazione è sottoscritta dal parroco di S. Croce *Carlo Fochesato.*

2835. DISQUISIZIONI PRATICO-LEGALI, *ossia Guida sul procedimento speciale statuito dalla risoluzione sovrana del* 29 *dicembre* 1838, *pubblicata colla notificazione dell'i. r. governo di Milano del* 4 *luglio* 1839 *contro il debitore in base di un documento che meriti piena fede. Di* A. M. - Milano, ottobre 1839, coi tipi di M. Carrara successore a G. Motta. — In-16, di pag. 40. . . . . — 43

2836. DIZIONARIO PITTORESCO DELLA STORIA NATURALE E DELLE MANIFATTURE AD USO DELLA GIOVENTÙ, *compilato sulle opere di* F. E. Guérin *e degli autori più recenti da* Ercole Marenesi. *Con tavole incise in rame.* - Milano, per Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1839. — Fasc. V (vol. I, fasc. 5). In-8 gr., di pag. 80 e 2 tavole (ANT-ARP) . . . 2. — Colle tavole miniate 2. 50

2837. DIZIONARIO PORTATILE E DI PRONUNZIA FRANCESE-ITALIANO E ITALIANO-FRANCESE, ec., *da* G. L. Bartolomeo Cormon *e da* Vincenzo Manni. *Quinta edizione.* - Parigi, Cormon e Blanc, 1836. — In-8, di pag. 976. 15. —

2838. DIZIONARIO UNIVERSALE DELLA LINGUA ITALIANA, *ed insieme di geografia (antica e moderna); mitologia; storia (sacra, politica ed ecclesiastica);*

biografia; antiquaria; storia naturale; marina; arte militare; architettura; geometria, e tutte le parti della matematica, come altresì i vocaboli tutti di origine greca usati nella medicina, anatomia, chirurgia, farmacia, chimica, fisica, astronomia, teologia, giurisprudenza e commercio. Preceduto da una esposizione grammaticale ragionata della lingua italiana. Di Carlo Ant. Vanzon. - Livorno, dalla stamperia di Paolo Vannini, 1838. — Distrib. LXXIX (tomo VI, fasc. 3). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 72 (RIC-RIN) . . . . l. 40

2839. Documenti spettanti alla storia della santa chiesa milanese, *la prima volta pubblicati ed offerti in omaggio a sua eminenza il cardinale arcivescovo pel fausto suo arrivo nella pieve di Canturio ad amministrarvi la cresima il giorno IX ottobre MDCCCXXXIX da* Carlo Annoni *proposto parroco.* - In Como, ditta C. Pietro Ostinelli. — In-8, di pag. IV-112.

2840. Don ciccio orlandi di rugabella; *storia milanese del XVII secolo, narrata da* Ignazio Cantù. - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-18, di pag. 182, 4 intagli e frontispizio intagliato. Infima legatura. 3. 50

Vi si aggiunge il giornale pel 1840.

2841. A D. Giovanni rossi professore di filosofia teoretica morale e filologia latina nel seminario vescovile di vicenza, caro agli alunni, amico ai dotti, di fino intelletto, di pronto ingegno, d'ingenui costumi, di gentili maniere, *nel dì che prende la laurea dottorale in filosofia nella i. r. università di Padova, i suoi scolari del secondo corso filosofico questi versi d. d. d.* - Vicenza, 1839, tipografia Picutti edit., 1839. — In-8, di pag. 16.

Alla filosofia, inno. - La Fisica, canzone. - Historia, hexametron.

2842. il Doppio pescatore di chiaravalle, *almanacco astronomico-agronomo per l'anno bisestile* 1840. - Genova ed in Milano, dalla tip. Motta ora di M. Carrara. — In-32, di pag. 64. . . . . — 22

2843. all' Egregio merito di f. augusto bon, *tributo poetico di* Giovanni Rezzonico. - Como, settembre, 1839, co' tipi de' figli di Carlantonio Ostinelli. — In-8, di pag. 16.

Ode; Parafrasi in dialetto dell' ode suddetta, del medesimo autore.

2844. Elena da feltre, *dramma tragico in tre atti, da rappresentarsi nel teatro della Concordia in Cremona la fiera dell'anno* 1839. - Cremona, dalla tipografia di C. Manini. — In-12, di pag. 36. . . . . — 60

2845. ad Elisa dal ferro pel giorno delle nozze di sua figlia teresa. - Vicenza, 29 aprile 1839, tip. Tremeschin edit. — In-12, di pag. 12.

Il Passeggio, versi di *M. G.*

2846. l' Elisir d'amore, *melodramma giocoso in due atti, da rappresentarsi nel teatro di Ceneda nella stagione d'estate* 1839. - Venezia, presso Giuseppe Molinari tip., 1839. — In-16, di pag. 32.

2847. Elogio a giocondo andretta, *nell'esequie di lui celebrate con solenne pompa funerea nella chiesa arcipretale di Follina il giorno* 17 *agosto, recitato dal professore ab.* Jacopo *dr.* Bernardi. - Ceneda, co' tipi di D. Cagnani, 1839. — In-8, di pag. 24.

2848. l' Esule di roma, *melodramma eroico da rappresentarsi nel teatro sociale di Codogno l'autunno dell'anno* 1839. - Codogno, dalla tipografia Cairo. — In-12, di pag. 38.

2849. le Fabbriche e i monumenti cospicui di venezia, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda*

edizione con notabili aggiunte e note. - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XV e XVI (tomo I, fasc. 15 e 16). In-foglio gr. Ogni fasc. di pag. 4 e 5 tavole intagliate a contorno. 3. 30

2850. Famiglie celebri di Italia. - Milano, tipografia del dottor Giulio Ferrario, 1839, — Fasc. XLIV (Strozzi di Firenze, parte 2). Di 8 fogli e 2 tavole. 10. 44
Fasc. XLIV (Strozzi di Firenze, parte 3 ed ultima). Di 6 fogli ed 1 tavola. 12. 18
Fasc. XLVI (Duchi di Savoia, parte 2). Di 1 foglio e 4 tavole. 10. 44
Intendansi i fasc. XLIV bis, XLIV ter e XLVI bis. Corrispondono alle dispense LXXI, LXXII e LXXIII dell' opera, avendovi de' fascicoli divisi in più parti. L' opera è di *Pompeo Litta*, come al n. 2691 del 1838.

2851. il Fedele adoratore, *ossia Il Libro delle preghiere, di monsignor* Francesco di Fénélon. *Con riflessioni per tutti i giorni del mese.* - Milano, Società tipografica de' classici italiani, 1839. — In-24, di pag. IV-284, 4 intagli e frontispizio intagliato 1. 30

2852. il Fiore di venezia, *ossia I Quadri, i monumenti, le vedute ed i costumi veneziani rappresentati in incisioni, eseguiti da abili artisti, ed illustrati da* Ermolao Paoletti. - Venezia, Tommaso Fontana editore, 1838-39. — Fasc. XVI e XVII (vol. II, fasc. 7 e 8). In-8, di pag. 24, 24 e 5 (uno in foglio), 5 intagli. Ogni fasc. . . . . — 87
Colle incisioni miniate 1. 30

2853. Frasologia italiana, *di* Antonio Lissoni. - Milano, coi torchi di Gaspare Truffi, 1839. — Fasc. XIV (Dizionario delle italiane eleganze, vol. III, fasc. 2 (OC-PO). In-8, di pag. 160 . . . . 2. 61

2854. Gabinetto scelto di novellieri italiani e stranieri del secolo decimonono. - Venezia, Tommaso Fontana editore tipogr., erede Picotti, 1839. — Fasc. VI e VII (vol. III, fasc. 2; vol. IV, fasc. 1). In-24, di pag. 136-8, 144. Ogni fasc. con intaglio . . . . — 87
La Zingara, di *Eugenio Cabanel.* - La Fontana di Bachtchiseraj, della signora *X* - Una Fanciulla, di *Arturo Fleury.* - Il Re di quadri, di *Eugenio Scribe.* - Un' avventura di tutti i giorni, di *Achille Gallet.* - Le Tre sorelle, della signora *Bodin.* - La Visione, di *E T. Hoffmann.* - Gli Sponsali, di *Ferdinando Petruccelli.* - Maria, di *M. Leone.* - Margherita, ovvero La Prima comunione, di *P. Hédouin.* - La Fornarina, di *D. Sacchi.*
Le ultime 8 pag. del fasc. VI appartengono al vol. IV. Vedi n. 2063.

2855. della Gastrite, *trattato di* M. Besuchet; *compilato dal dottor fisico* Giuseppe Bonfanti. - Milano, coi tipi di P. A. Molina. — In-8, di pag. 20.
Non è in commercio.

2856. Gemma di vergy, *tragedia lirica in tre atti, da rappresentarsi nel teatro della nobile società in occasione della solita fiera di S. Lorenzo l'estate* 1839. - Udine, tip. di L. Vndrame, 1839. — In-16, di pag. 32. — 87

2857. Gianni di parigi, *melodramma in due atti, da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala l' autunno* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 36 . . . . — 87

2858. Giardino di divozione ad uso del cristiano, *contenente le preci per la mattina e sera, il modo di assistere alla s. messa, ec., ec.* - Alessandria, presso G. Moretti, 1839. — In-32, di pag. 320.

2859. a Gio. battista contè vimercati sanseverino nell' atto ch' ei parte per verona ad impalmare la donna del suo cuore. - Crema, tip. Peletti, ditta Ronna, 1839. - Udine, nella tip. di Liberale Vendrame, 1839. — In-16, di pag. 8.
Il saluto di un amico, quartine dell' ing. *Capredoni Cesare.*

2860. Gramatica italiana e francese, *di* Lodovico Goudar. *Coll' aggiunta di una tavola delle desinenze dei verbi regolari italiani e francesi. Edizione corretta, accresciuta e migliorata ad uso de' licei e delle scuole del regno d'Italia.* - Venezia, tipografia e libreria Santini e f., 1839. — In-12 picc., di pag. 308.. . . . . 1. 30

2861. Grammatica elementare della lingua italiana, *di* Stefano Franscini, *rifatta ed accresciuta da* Giovanni Massari. *Edizione VI.* - Milano, co' torchi della Società tipografica de' Classici italiani, 1839, a spese dell' editore. — In-12, di pag. xii-168 . . . . 1. —

2862. Grande collezione storica di Rollin, Crevier, Le Beau. *Con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia, tip. edit., 1839. — Distrib. CCCIII alla CCCVIII (Storia antica di Rollin, distrib. XXI alla XXVI). In-16. Con tavole. Ogni fasc. di circa pag. 80. — 87
In carta velina 1. 30

2863. Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri, *dall'epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, 1839, presso l' editore Antonio Locatelli. — Fasc. XXXVII e XXXVIII (Giuseppe Soli, di Mario Valdrighi; Sisto V, di Francesco Predari; Galileo Galilei, di Francesco Lomonaco; Bonifazio Asioli, di Carlo Tenca). In-8 gr., di pag. vi-vi, x-iv. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati . . . . — 90

2864. L' Impostura smascherata, *o sia Nil sub sole novum; almanacco per l'anno bisestile* 1840. *Numero decimoquarto.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108 . . . . — 50
Da attribuirsi al dottor *Antonio Cattaneo.*

2865. Intorno ai pubblici esami nell' asilo infantile fondato dal rev. sacerdote don Carlo Botta nella parrocchia di Sant' Alessandro in Colonna della regia città di Bergamo. *Articolo inserito nel « Giornale della provincia di Bergamo » del* 27 *settembre* 1839 *n.* 78. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 12.

2866. Laureandosi in legge nell' imp. r. università di Padova l' egregio signor Alessandro Dalla Costa di Valdobbiadene. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 24.
Lodovico Ariosto, ode del dott. *Pietro Beltrame*, recitata il 24 ottobre 1838 nell'accademia de' Filoglotti in Castelfranco.

2867. Lettera pastorale *di* Bartolommeo Casati *vescovo di Cremona al clero e popolo della sua diocesi.* - Como, co' tipi dei figli Carlantonio Ostinelli stampatori vescovili, 1839. — In-4, di pag. 16.
Vedi n. 2991.

2868. Letture e studii nel gabinetto del Gondoliere. *N.* 2. *Agosto* 1839. — In-8, di pag. 18.
È l' elenco dei giornali, dei libri sussidiarii e delle carte geografiche appartenenti al nuovo gabinetto di lettura erettosi in Venezia dalla società tipografica del Gondoliere.

2869. Manuale dell' acquaiuolo, *ossia Delle Costruzioni pratiche, dell' acquidotto, delle leggi e delle convenzioni che risguardano l'acquisizione delle acque, della difesa giudiziale e stragiudiziale dei diritti portati dalla legge e dalla convenzione sulle acque, del commercio delle acque, e finalmente dell'uso delle acque e degli acquidotti. Opera additata dal professore* Giandomenico Romagnosi *nel tomo quarto della sua opera intitolata « La Condotta delle acque », e dallo stesso diggià abbozzata, utile ai proprietarii, ai conduttori di fondi e coloni.* - Milano, ottobre 1839, coi tipi di M. Carrara successore a G. Motta. — In-16, di pag. 112 . . . 1. 30

2870. Manuale di chirurgia. *Di* Massimiliano Giuseppe Chelius. - Milano, tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1839. — Fasc. XVII ed ultimo (vol. IV, fasc. 4 ed ultimo). In-8, di pag. 124 . . . . l. 74
Vedi l'intero frontispizio al n. 1068 del 1837.

2871. Manuale forense, *ossia Confronto fra il codice albertino, il diritto romano e la legislazione anteriore. Con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del codice civile francese ed austriaco. Compilato da una società di avvocati.* - Novara, tipografia di F. Artaria e comp.; Torino, Giuseppe Pomba e comp., editori, 1838. — Distrib. XII (vol. III, distrib. 6 ed ultima). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 96. . . . . . . 2. 50
A questo fascicolo sono unite due pagine da sostituirsi alla distribuzione VIII.

2872. La Maschera di Truffaldino, *ossia Raccolta di quanto deve sapere un bravo arlecchino.* - Verona, presso il tipografo Ramanzini. — In-24, di pag. 72. . . . . — 43
Lazzi ed epigrammi del dialetto, in versi.

2873. Mauprat, *di* G. Sand. *Versione di* Giuseppe M. Bozoli. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Due vol. in-18, di pag. IV-304, IV-288. Ogni vol. con 2 disegni litografici. 2. 50
Sulla coperta leggesi: « Biblioteca moderna di amena letteratura, vol. IX » e « X ».
Vedi n. 757.

2874. Metodo di vivere, *ovvero Capitoli da osservarsi nella miserabile compagnia degli spiantati, dati alla luce dal fondatore della medesima in quest' anno presente.* - In Verona, dalla tipografia Ramanzini alla Gallina. — In-24, di pag. 24.

2875. Metodo per ben vivere, *proposto ad ogni fedele cristiano, specialmente alla gioventù.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 146. . . . . — 87

2876. Metodo per eseguire sulla carta il fotogenico disegno rinvenuto dal signor Fox Talbot scudiere, *e pubblicato dalla reale società di Londra. Traduzione di* Luigi Lomazzi. - Milano, presso Giuseppe Crespi, 1839. — In-8, di pag. 28 . . . . — 87

2877. Le Migliori omelie ed orazioni de' padri greci e latini, *fatte italiane ed in un corpo raccolte dall'abate* Giuseppe Onorio Marzuttini *dottore in filosofia e sacra teologia, p. o. professore di teologia pastorale e sacra omeletica nell' i. r. università di Padova, ec.* - Este, stabilimento tip. di G. Longo, 1838-39. — Fasc. IV e V (tomo II, fasc. 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . — 43

2878. Le Mille ed una notte, *novelle arabe già pubblicate da* Galland, *riscontrate ed emendate sui testi originali ed accresciute di nuovi racconti da* M. Destains, *e compite dal consigliere* De Hammer. *Coll' aggiunta di un grandissimo numero di novelle finora inedite. Seconda edizione. Nuova traduzione eseguita sull'ultima edizione di Parigi da* A. F. Falconetti, *socio corrispondente dell'ateneo di Treviso, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato con medaglia d'oro, 1838. — Tomo IV e V. In-16, di pag. IV-176, IV-180. Ogni tomo con intaglio . . . . — 87
La paginazione è continuata e giunge sino alla pag. 860.

2879. Motti allegorici alla maschera del Brighella. *Di* Atanasio Zanoni. - In Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1839. — In-24, di pag. 48.
Lazzi ed epigrammi del dialetto, in prosa.

2880. Nel giorno bello ed oltremodo lietissimo che viene sposa al nobile conte Felice Miari di Belluno Anna nob. De Cumani di Padova, di

SAGGEZZA E BONTADE, DI DOMESTICHE VIRTUDI ESEMPIO CHIARISSIMO, *alla nobile donna contessa Lugrezia Serimann de Cumani madre sollecita della donzella, questo carme qual pegno di esultante amicizia* Orsola Venturini degli Oddi *al marito* Daniello *associata giubilanti offerivano.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

Alla Virtù, carme.

2881. NEL GIORNO IN CUI MARIA PLACIDA METILDE FRIGIMELICA FA LA SOLENNE SUA PROFESSIONE FRA LE MONACHE BENEDETTINE DE' SS. GERVASIO E PROTASIO IN BELLUNO, *questo carme al fratello di lei Giuseppe consacra un amico.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1839. — In-16, di pag. 8.

L'Abbandono al mondo, terzine.

2882. NELLA LIETISSIMA OCCASIONE DEL DESIDERATO ARRIVO IN BELLUNO SUA PATRIA DEL SIG. DOTT. TOMMASO ANT. CATULLO P. O. PROFESSORE DI STORIA NATURALE NELL' I. R. UNIVERSITA DI PADOVA, EC., EC., EC. - Belluno, 28 agosto 1839, tipografia Tissi. — In-8, di pag. 24.

Al chiarissimo dottore Alessandro-Francesco Sandi protomedico municipale in Belluno, epistola di *Domenico Tessari.* - Due odi di *Fernando de Betta.* - Terze rime di *Paolo Cantilena.* - All' esimio professore Tommaso Ant. Catullo di Belluno per la sua ricuperata salute, *Gio. Ant. Craller* (epigramma). - A T. A. Catullo, *G. P. C.* (epigrafe).

2883. NELLE NOZZE FIORETTI-COLETTI, *con versi scelti all'album di dama gentile, i dottori* B. Campana, L. Fantuzzi *e* F. Gera *alla sposa un omaggio offerivano.* - Venezia, nel premiato stabilimento di Giuseppe Antonelli, 1839. — In-16, di pag. 16.

Sono quartine intitolate Il Platano; Dono a Fille; Le Due rose; L' Ovo pasquale; La Bevanda d' amore; La Palma di cento fiori; Invito al bosco; La Visita; La Disperazione; La Tomba; Alla cetra.

2884. NOVELLETTE E RACCONTI *di* Gasparo Gozzi. *Seconda edizione.* - Milano, dalla Società tipografica dei Classici italiani, 1839. — In-24, di pag. 384 . . . . 2. —

2885. AI NOVELLI SPOSI GIO. BATTISTA CHILESOTTI E GIOVANNA BERTOLINI *questi versi* A. Z. *offeriva.* - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1839. — In-16, di pag. 8.

Ode.

2886. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE DI AGRICOLTURA, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia; pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale; arti e mestieri più comuni e più utili alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti ed agronomi, per cura del dottor* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato più volte dall' i. r. istituto italiano e dall'eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXVI, XXVII e XXVIII (tomo IX, fasc. 2 e 3; tomo X, fasc. 1). In-8 gr. a 2 colonne (DIS-EPI). Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 2. —
Tavole. Distrib. IX, X e XI. In-4, di 5, 4, 9 tavole. Ogni distrib. 2. —

La paginazione dei due tomi è continuata.

2887. IL NUOVO SCIARADISTA, *almanacco per l' anno bisestile* 1840, *che forma il n. XIV dell' « Aguzza ingegno ».* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108. . . . . — 50

2888. GLI ODERLAFFI, *dramma storico in versi di* Federico Federigo *veneziano, rappresentato per la prima volta in Venezia nel teatro Apollo nel novembre dell'anno* 1838. - Venezia, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-16, di pag. 80 . . . . 1. 09

2889. Ogni giorno un fatto storico; *almanacco cronologico-universale per l'anno bisestile* 1840. *Numero vigesimo.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 144. . . . . — 60

2890. Opere complete *di* Pietro Metastasio. *Volume unico.* - Firenze, tip. Le Monier, 1838. — In-8. Con intagli . . . . 70. —

È ristampa del volume IV della « Biblioteca portatile del viaggiatore », essendosi distribuita la prima edizione in 20 fascicoli a 2 lire ital. ciascuno. Nel I volume di questa Biblioteca si contengono le opere maggiori di Dante, Petrarca, Ariosto e Tasso (12 fasc., lire 24); nel II un teatro tragico italiano come al n. 2201 del 1836; nel III le opere di Nicolò Macchiavelli (16 fasc., lire 32); nel V i Novellieri antichi (43 fasc., lire 86); nel VI una Raccolta di lirici e satirici italiani; nel VII la Storia d'Italia dal 1490 al 1534, scritta da F. Guicciardini (15 fasc., lire 30); nell'VIII la Storia d'Italia dal 1534 al 1789, scritta da C. Botta (22 fasc., lire 44) e quella dal 1789 al 1814 (10 fasc., lire 20). Nel IX si contengono o si conterranno opere scelte di filosofia, di economia pubblica e di morale; nel X, Scelta d'orazioni e prose dei migliori scrittori antichi e moderni; nell' XI e nel XII, Opere di Goldoni e di altri autori comici.

2891. Opere scelte del p. Gaetano m. da Bergamo. - Vol. IV. *L'Uomo apostolico istruito nella sua vocazione al confessionario. Colle avvertenze de' sacri canoni, de' santi padri, di s.* Carlo Borromeo *e di s.* Bonaventura, *col metodo per le confessioni generali e colle proprie esortazioni ai penitenti. Opera del padre* Gaetano Maria da Bergamo *cappuccino.* - Monza, tipografia Corbetta, 1839. — Vol. III. In-16, di pag. 440. . . . . 3. 40

2892. le Ore sentimentali e solitarie del bel sesso. *Con almanacco.* - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-18, di pag. 180, 4 intagli e frontispizio intagliato. Infima legatura. 2. 50

Sono traduzioni o raffazzonamenti.

All' editore P. Ripamonti Carpano. - Un sospetto, novella. - Giorgio Fitzgèrald, novella. - Geronimo Hubert, novella. - Laura di lord Belmore, novella. - La Funambula, novella. - La Prima età, novella. - L' Interprete, novella. - La Gelosia di un primo amore, novella. - Il Braccialetto, novella. - Dove siamo noi? novella. - Il Mercato degli schiavi a Costantinopoli, racconto. - I Due testamenti, novella.

2893. Osservazioni *di* Basilio Grammatica *sopra l'articolo inserito nel « Vaglio » di Venezia* 10 *agosto* 1839 *n.* 32, *intorno alle inscrizioni veneziane di Emmanuele Cicogna.* - Venezia, 1839, dalla stamperia Erede Picotti, mese di agosto. — In-8, di pag. 8 compresa la coperta.

2894. Papa innocenzo iii; *cenni biografici del conte* Montalembert. *Traduzione di* G. B. Cremonesi. - Milano, da Placido Maria Visaj, ottobre 1839. — In-8, di pag. 20 . . . . — 43

2895. Parisina, *melodramma in tre atti, da rappresentarsi nel teatro della nobile società in occasione della solita fiera di S. Lorenzo l'estate* 1839. - Udine, nella tip. di L. Vendrame. — In-16, di pag. 38. — 87

2896. Parole sulla tomba di agostino panozzi. - Vicenza, 1839. — In-8, di pag. 16 e ritratto intagliato del Panozzi.

Il pittore Panozzi morì a' 6 marzo 1839.

2897. Patologia e diagnosi delle malattie dei polmoni e del cuore, *di* Carlo Williams; *traduzione dall' inglese del dottore* Carlo De Vecchj. *Con note di* Domenico Gola *medico primario dello spedale de' rr. pp. fatebene-fratelli e del seminario arcivescovile di Milano.* - Milano, presso Giovanni Meiners e figlio librai, 1839. — In-8, di pag. vi-312 e 2 tavole. 2. 60

2898. Pel giorno x agosto mdcccxxxix in cui il tempio di s. lorenzo in vicenza è riaperto al divino culto, *orazione.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 32 compresa la coperta.

Dell'abate *Antonio Magrini*, come dalla dedicatoria.

2899. Pensiero utilissimo al commercio, *risguardante i pesi praticati nel numero di cinquecento e più piazze, al confronto di quelle metriche e pfunt di Vienna, come pure le bracciature, misure dei vini, del frumento, ed in fine l' operazione bancaria risguardante lo sconto cambiali, diviso in sette parti. Di* Giovanni Galletti *mantovano.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1839. — In-4 gr. di pag. 228. . . . . 6. 96

2900. Per le auspicatissime nozze Chilesotti-Bertolini, *ode archilochia del chiarissimo ab. dottor* Valentino Chilesotti *sopra l' uccellagione de' beccafichi.* - Vicenza, 1839, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 8.
In latino (Ficedularum aucupium).

2901. Per le fauste nozze Coletti-Fioretto. - Conegliano, tipografia Cagnani, 1839. — In-16, di pag. 8.
Due prose intitolate: Belluno; Pieve di Cadore. In fine è sottoscritto *Marco Grassini.*

2902. Per le faustissime nozze Bia-Cabianca; *inno a Venezia.* - Vicenza, tipografia Picutti ed., 1839. — In-8, di pag. 8.
Di *Gaetano Zilio*, come dalla dedicatoria.

2903. Per le faustissime nozze dell' egregio signor dottor in medicina e chirurgia Battista Bisleri colla gentilissima signora Tarsia Gabbioneta; *epitalamio del marchese* Attilio Zurla. - Crema, tip. Peletti, ditta Ronna, 1839. — In-8, di pag. 10.

2904. Per le faustissime nozze Tommasi-Malagugini. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 12.
Ode di *Gaetano* dott. *Sorgato*, come dalla dedicatoria.

2905. Per le faustissime nozze Valmarin-Gentilomo di Trieste; *versi.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca. — In-16, di pag. 16.
Un' ora di notte, frammento di una novella di *Manus P.*, come dalla dedicatoria.

2906. Per le felicissime nozze Chilesotti-Bertolini. - Vicenza, 1839, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 8.
Lettera allo sposo; Sonetto alla sposa. Di *M. F. Chilesotti.*

2907. Per le nozze Chilesotti-Bertolini. - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1839. — In-8, di pag. 8.
Sonetto acrostico allo sposo. - Sonetto alla sposa. - Sonetto alla madre della sposa.
L' acrostico del primo sonetto produce il nome di *Antonio Pizzati*, che è forse l' autore.

2908. Per le nozze della marchesa Eleonora Bentivoglio d' Aragona col conte Francesco Aventi di Ferrara; *pochi versi preceduti da una lettera di dedica di* Bartolomeo Conti *al marchese Carlo Guido Bentivoglio d'Aragona.* - Ferrara, tipi Negri, alla Pace, 1839. — In-8, di pag. 8.

2909. Per le nozze del signor Dionisio Coletti colla gentilissima donzella Angioletta Fioretto. - Belluno, dalla stamperia Deliberali, 1839. — In-8, di pag. 20.
Agli sposi, lettera parenetica di *Antonio degli Sforza.*

2910. Per le nozze Facchini-Dal Ferro. - Vicenza, 1839, dalla tip. Paroni edit. — In-8, di pag. 8.
Lettera di *P. D. F.* padre della sposa.

2911. Per l' inaugurazione della statua di Galileo nell' Ateneo pisano, *Ai cultori delle scienze naturali congregati per la prima volta in Italia nella città di Pisa, i lavoranti della Tipografia Galileiana o. d. c.* - Firenze, dalla suddetta tipografia, 1839. — In-8, di pag. 8.
Sono quattro ottave.

2912. PER NOZZE CHILESOTTI BERTOLINI. - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1839. — In-8, di pag. 8.
Ode.

2913. IL PIANTO DI GIACOBBE, *di* F. P. *A Pietro Marsilio che in legge si laureava, perchè della sua molta benevolenza un tenue ma ingenuo pegno si avesse, questo ramo di poetico lauro un amico d. d. d.* - Vicenza, 1839, tipografia Picutti edit. — In-16, di pag. 8.
Ode.

2914. PIE CONVERSAZIONI SULLA VITA DI S. DOROTEA V. M. - Venezia, presso la Tipografia Emiliana, 1839. — Due vol. in-8, di pag. 142, 132. Complessivamente 1. 74
Sulla coperta è detto dello stesso autore del « Mese di luglio ». In fine del secondo volume vi si comprende un « Compendio della vita di s. Dorotea v. m. ». Vedi n. 2113.

2915. PIETRO DOTTORE DAL FERRO NELLA ARTE DEL FORO COMMENDATISSIMO, D'INGEGNOSO E PRONTO TALENTO, AI PARENTI ED AMICI CARISSIMO, CON IMPROVVISA LETIZIA DI TUTTI MERITÒ DI DARE A GIOVANNI FACCHINI LA FIGLIA TERESA. - Vicenza, tip. Picutti edit., 1839. — In-8, di pag. 8.
Lettera di *Cristiano Disconsi.*

2916. PINACOTECA TRIVIGIANA. - Treviso, dalla tipografia di Giovanni Paluello. — Fasc. XVIII. In-foglio picc., di pag. 4 e 2 tavole litografiche in foglio grande 2. 61

2917. PRATICA DIVOTA AL SACRO CUORE DI GESU. *Con la maniera di recitare la coroncina, ed altre diverse orazioni e giaculatorie da indirizzarsi al medesimo cuore santissimo di Gesù.* - Lodi, presso C. Parravicini tipografo vesc., 1839. — In-32, di pag. 64.

2918. PRATICO ESAME SOPRA IL VIZIO DETTO VOLGARMENTE DELL' OSTERIA; *opera del padre* Gaetano Maria da Bergamo *cappuccino.* - Monza, tipografia Corbetta, 1839. — In-16, di pag. 98 . . . . — 87
Estratto dal n. 2891.

2919. PRECI AL SANTO ANGELO CUSTODE IN PREPARAZIONE ALLA MORTE, *che si recitano nel primo martedì d' ogni mese nella basilica parrocchiale di S. Calimero. Coll' aggiunta del sommario delle indulgenze concesse dalla santità di n. s. p. Pio VII agli ascritti nell' unione della carità cristiana sotto l' invocazione dei ss. angeli custodi nella stessa chiesa.* - Milano, tipografia di Francesco Fusi. — In-18, di pag. 32.
Non è in commercio.

2920. PREGHIERE, INNI E MEDITAZIONI *tolte dalla sacra scrittura e della chiesa dal sacerdote* Paolo Romani. - Cremona, tip. Manini, 1839. — In-16, di pag. 192, 3 disegni e frontispizio litografici 1. 74

2921. PROCESSO DELLA CHIRURGICA OPERAZIONE E DELLA CURA ADOPERATA DAL DOTTORE PIETRO PAGELLO IN NOVELLA MOECH, *intitolato al merito del nobile signor conte commendatore Giambattista De Marzani imp. r. consigliere di governo, delegato della provincia di Belluno.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali. — In-8, di pag. 8 ed intaglio.

2922. PROPOSTA DI ALCUNE CORREZIONI ED AGGIUNTE AL VOCABOLARIO DELLA CRUSCA. *Opera del cavaliere* Vincenzo Monti. - Piacenza, fratelli Del Maino, 1838-39. — Vol. III, parte 2, 3 e 4; e vol. IV ed ultimo. In-16, di pag. . . ., 304, 364, 196. Ogni parte o volume. 1. 50
Nel volume IV si contengono due articoli estratti dalla « Biblioteca italiana », uno dal tomo XXXVII, e l' altro dal tomo XLI, firmato *P. Z.*
La parte I del vol. III fu annunciata al n. 1774 del 1837.

2923. I PROVERBII DEL BUON CONTADINO; *almanacco per l'anno bisestile 1840, ad uso degli agricoltori. Numero decimonono.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108. . . . . — 50

Nencio boaro di Borgo Cornaro (biografia o novella biografica). - Elenco e descrizione delle scoperte e de' perfezionamenti in materia d'economia campestre che ottennero il premio governativo nell'anno 1837, estratto dagli Atti dell'i. r. istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto. - Giornale. - Fiere. - Tariffa.

2924. RACCOLTA DI ROMANZI MODERNI ITALIANI E STRANIERI. - Vol. IV e V. *Pietro Semplice, ovvero Avventure d'un ufficiale di marina, tradotte dall'inglese del capitano* Marryat *da* G. G. - Venezia, co' tipi di G. Antonelli ed., 1839. — Parte I e II. In-32, di pag. 352, 348. Ogni parte o volume. . . . . — 87

Nel frontispizio è detto: « Tomo II, parte 1 » e « 2 ». La paginazione dei due volnmi o parti è continuata. Vedi n. 1767.

2925. RACCOLTA DI SCENICHE RAPPRESENTAZIONI INEDITE E DI ALCUNE ALTRE RIDOTTE PER LE CASE DI EDUCAZIONE E PEGLI AMATORI DELLA LETTURA ISTRUTTIVA E PIACEVOLE. - Udine, tipografia Vendrame, 1839. — Vol. III (L'Agricoltore invanito, commedia inedita; Umiltà e superbia, dramma inedito; La Carità, dramma inedito). In-16, di pag. 270. . . . . 2. 17

2926. RAPPORTO ANNUALE MEDICO DEI RISULTATI OTTENUTI COLLE ACQUE TERMALI DI MONFALCONE NELL' ANNO 1838, *di* Giuseppe Degrassi *medico fisico condotto della comune di Monfalcone e direttore dei detti bagni.* - Udine, nella tipogr. Vendrame, 1839. — In-16, di pag. 32.

2927. REGOLAMENTO DEGLI ASILI DI CARITA PER L'INFANZIA IN VICENZA, *approvato da S. A. I. il serenissimo principe vice-re con suo ossequiato dispaccio* 18 *febbraio* 1839 *n.* 1624, *salvo l'effetto delle sovrane risoluzioni sulle implorate facoltà per gli asili d'infanzia in queste provincie.* - Vicenza, 1839, dalla tipografia Paroni. — In-8, di pag. 16.

In fine sono sottoscritti: *Nicolò Spinelli*, *Clementi Gio. Battista*, *Giuseppe Fogazzaro*, *Cisotti Francesco*, incaricati della compilazione.

2928. RICORDANZE DI TRENTA ILLUSTRI ITALIANI, *raccolte e stese da* Petronilla Reina Gorini *di Pesaro.* - Brescia, tipografia della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 136. . . . . 2. 17

Sono accennati i fatti e meriti principali de' seguenti: Dante Alighieri, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, il conte di Carmagnola, Cristoforo Colombo, Nicolò Macchiavelli, Lodovico Ariosto, Raffaello Sanzio, Giovanni Della Casa, Annibal Caro, Battista Guarini, Torquato Tasso, Galileo Galilei, Alessandro Tassoni, Vincenzo Filicaja, Scipione Maffei, Pietro Metastasio, Carlo Goldoni, Giuseppe Parini, Melchior Cesarotti, Pietro Tamburini, Mario Pagano, Vittorio Alfieri, Giuseppe Compagnoni, Antonio Canova, Giandomenico Romagnosi, Melchiorre Gioja, Ugo Foscolo, Giulio Perticari.

2929. RIFLESSIONI MORALI SOPRA L'ISTORIA DEL VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO, *cavate da' santi padri per regolare i costumi de' fedeli d'ogni condizione, con un breve ristretto della sacra cronologia. Date in luce dal signor di* Royaumont *priore di Sombreval in francese, e nuovamente tradotte in lingua italiana.* - Bassano, 1839, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12 picc., di pag. 492 . . . . 1. 74

2930. RIFLESSIONI SOPRA L'ISTORIA DEL VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO, *cavate dai santi padri per regolare i costumi de' fedeli d'ogni condizione, con un ristretto della sacra cronologia. Date in luce dal signor di* Royaumont *priore di Sombreval. Traduzione dal francese.* - Milano, tipogr. di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1838. — Due vol. in-18, di pag. 248, 426. Complessivamente 2. 61

Alla fine del secondo volume è detto: « Fine del Vecchio Testamento ».

2931. Roberto Devereux, *melodramma tragico in tre atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839 — In-16, di pag. 36. . . . . — 87

2932. Romanze popolari, *giornaletto delle dame per l'anno* 1840. - Milano, presso P. e G. Vallardi. — In-64, di pag. 64, 7 intagli e frontispizio intagliato. Infima legatura . . . . — 50

2933. Ruggiero, *romanza di* Agostino Perini. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-24, di pag. 32 . . . . — 43
Sulla coperta è detto: « Trento, 1839, presso Giuseppe Antonio Marietti libraio e calcografo ».

2934. La Sacra bibbia di Vence, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolommeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Fasc. CI e CII (Testo, vol. XV, fasc. 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 160. . . . . 1. 74
Il fasc. C al n. 2203, ritengasi di pag. 192.

2935. Di Salvatore Nicosía fanciullo siciliano straordinario per ingegno musicale. — In-8, di pag. 12.
Articolo di *Gioachino Pompili*, estratto dalla « Rivista europea » del 15 ottobre 1839.

2936. Serie quinta di romanzi storici e d'altro genere, ec. - Tomo VII, VIII e IX. *Il Sacerdote, scene della prima rivoluzione francese; romanzo di* Sofia Pannier, *liberamente tradotto dal prof.* Carlo Nicola de Vigili. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839 — Tre vol. in-32 gr., di pag. VIII-310, IV-250, IV-268, e 2, 2, 1 intagli. Ogni vol. . . 1. 30
Pei non associati 1. 74

2937. Servo a tutti e sono per chi mi vuole, *o sia Il Massaro del curato di campagna; almanacco per l'anno bisestile* 1840. *Anno trigesimo.* - Milano, per Giovanni Silvestri — In-18, di pag. 108. . . . . . . — 50
Del cavallo (monografia estratta dal « Compendio di storia naturale di *Buffon* », che deve far parte della « Biblioteca scelta di opere francesi tradotte »). - Pronostico naturale per la villa. - Giornale. - Fiere. - Tariffa.

2938. Sopra alcune questioni d'anatomia relative all'utero gravido; *lettera del dott.* Verga, *assistente alla cattedra di notomia umana nell'i. r. università di Pavia, al sig. consigliere Seiler professore d'anatomia, fisiologia e medicina legale e direttore dell'accademia medico-chirurgica e della scuola veterinaria in Dresda.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1839. — In-8, di pag. 16 e 2 tavole litografiche.
Estratto dal « Giornale delle scienze medico-chirurgiche » di Pavia, vol. XI, fasc. LXIII.

2939. Lo Spirito della storia naturale, *tratto da* Buffon *e da' suoi continuatori, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. LXXIII e LXXIV (ultimo). In-8, di pag. 64, 48. Ogni fasc. con 7 tavole 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17
Vedi l'intero frontispizio al n. 3528 del 1835.

2940. Storia di Pio VII, *del cav.* Artaud, *già incaricato d'affari di Francia in Roma, in Firenze ed in Vienna, membro dell'accademia delle iscrizioni e belle lettere, dell'accademia della Crusca e di Gottinga, officiale della legion d'onore, commendatore dell'ordine reale spagnuolo di Carlo III. Prima versione veneta.* - Venezia 1839, dalla tipografia Erede Picotti, Tommaso Fontana editore. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-16, di pag. 112, ritratto litografico di Pio VII e disegno . . . . — 87
L'opera sarà divisa in dodici fascicoli mensili che formeranno tre volumi di 3 fascicoli ca-

2923. I PROVERBII DEL BUON CONTADINO; *almanacco per l'anno bisestile* 1840, *ad uso degli agricoltori. Numero decimonono.* - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-18, di pag. 108. . . . . — 50

Nencio boaro di Borgo Cornaro (biografia o novella biografica). - Elenco e descrizione delle scoperte e de' perfezionamenti in materia d'economia campestre che ottennero il premio governativo nell'anno 1837, estratto dagli Atti dell' i. r. istituto di scienze, lettere ed arti del regno Lombardo-Veneto. - Giornale. - Fiere. - Tariffa.

2924. RACCOLTA DI ROMANZI MODERNI ITALIANI E STRANIERI. - Vol. IV e V. *Pietro Semplice, ovvero Avventure d'un ufficiale di marina, tradotte dall'inglese del capitano* Marryat *da* G. G. - Venezia, co' tipi di G. Antonelli ed., 1839. — Parte I e II. In-32, di pag. 352, 348. Ogni parte o volume. . . . . — 87

Nel frontispizio è detto: « Tomo II, parte 1 » e « 2 ». La paginazione dei due volumi o parti è continuata. Vedi n. 1767.

2925. RACCOLTA DI SCENICHE RAPPRESENTAZIONI INEDITE E DI ALCUNE ALTRE RIDOTTE PER LE CASE DI EDUCAZIONE E PEGLI AMATORI DELLA LETTURA ISTRUTTIVA E PIACEVOLE. - Udine, tipografia Vendrame, 1839. — Vol. III (L'Agricoltore invanito, commedia inedita; Umiltà e superbia, dramma inedito; La Carità, dramma inedito). In-16, di pag. 270. . . . . 2. 17

2926. RAPPORTO ANNUALE MEDICO DEI RISULTATI OTTENUTI COLLE ACQUE TERMALI DI MONFALCONE NELL' ANNO 1838, *di* Giuseppe Degrassi *medico fisico condotto della comune di Monfalcone e direttore dei detti bagni.* - Udine, nella tipogr. Vendrame, 1839. — In-16, di pag. 32.

2927. REGOLAMENTO DEGLI ASILI DI CARITÀ PER L'INFANZIA IN VICENZA, *approvato da S. A. I. il serenissimo principe vice-re con suo ossequiato dispaccio* 18 *febbraio* 1839 *n.* 1624, *salvo l'effetto delle sovrane risoluzioni sulle implorate facoltà per gli asili d'infanzia in queste provincie.* - Vicenza, 1839, dalla tipografia Paroni. — In-8, di pag. 16.

In fine sono sottoscritti: *Nicolò Spinelli*, *Clementi Gio. Battista*, *Giuseppe Fogazzaro*, *Cisotti Francesco*, incaricati della compilazione.

2928. RICORDANZE DI TRENTA ILLUSTRI ITALIANI, *raccolte e stese da* Petronilla Reina Gorini *di Pesaro.* - Brescia, tipografia della Minerva, 1839. — In-8, di pag. 136. . . . . 2. 17

Sono accennati i fatti e meriti principali de' seguenti: Dante Alighieri, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, il conte di Carmagnola, Cristoforo Colombo, Nicolò Macchiavelli, Lodovico Ariosto, Raffaello Sanzio, Giovanni Della Casa, Annibal Caro, Battista Guarini, Torquato Tasso, Galileo Galilei, Alessandro Tassoni, Vincenzo Filicaja, Scipione Maffei, Pietro Metastasio, Carlo Goldoni, Giuseppe Parini, Melchior Cesarotti, Pietro Tamburini, Mario Pagano, Vittorio Alfieri, Giuseppe Compagnoni, Antonio Canova, Giandomenico Romagnosi, Melchiorre Gioja, Ugo Foscolo, Giulio Perticari.

2929. RIFLESSIONI MORALI SOPRA L'ISTORIA DEL VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO, *cavate da' santi padri per regolare i costumi de' fedeli d'ogni condizione, con un breve ristretto della sacra cronologia. Date in luce dal signor di* Royaumont *priore di Sombreval in francese, e nuovamente tradotte in lingua italiana.* - Bassano, 1839, tip. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-12 picc., di pag. 492 . . . . 1. 74

2930. RIFLESSIONI SOPRA L'ISTORIA DEL VECCHIO E NUOVO TESTAMENTO, *cavate dai santi padri per regolare i costumi de' fedeli d'ogni condizione, con un ristretto della sacra cronologia. Date in luce dal signor di* Royaumont *priore di Sombreval. Traduzione dal francese.* - Milano, tipogr. di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1838. — Due vol. in-18, di pag. 248, 426. Complessivamente. 2. 61

Alla fine del secondo volume è detto: « Fine del Vecchio Testamento ».

2931. ROBERTO DÈVEREUX, *melodramma tragico in tre atti, da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala l' autunno* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839 — In-16, di pag. 36 . . . . — 87

2932. ROMANZE POPOLARI, *giornaletto delle dame per l' anno* 1840. - Milano, presso P. e G. Vallardi. — In-64, di pag. 64, 7 intagli e frontispizio intagliato. Infima legatura . . . . — 50

2933. RUGGIERO, *romanza di* Agostino Perini. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-24, di pag. 32 . . . . — 43
Sulla coperta è detto: « Trento, 1839, presso Giuseppe Antonio Marietti libraio e calcografo ».

2934. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Fasc. CI e CII (Testo, vol. XV, fasc. 2 e 3). In-8. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 1. 74
Il fasc. C al n. 2203, ritengasi di pag. 192.

2935. DI SALVATORE NICOSÍA FANCIULLO SICILIANO STRAORDINARIO PER INGEGNO MUSICALE. — In-8, di pag. 12.
Articolo di *Gioachino Pompili*, estratto dalla « Rivista europea » del 15 ottobre 1839.

2936. SERIE QUINTA DI ROMANZI STORICI E D'ALTRO GENERE, EC. - Tomo VII, VIII e IX. *Il Sacerdote, scene della prima rivoluzione francese; romanzo di* Sofia Pannier, *liberamente tradotto dal prof.* Carlo Nicola de Vigili. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839 — Tre vol. in-32 gr., di pag. VIII-310, IV-250, IV-268, e 2, 2, 1 intagli. Ogni vol. . . 1. 30
Pei non associati 1. 74

2937. SERVO A TUTTI E SONO PER CHI MI VUOLE, *o sia Il Massaro del curato di campagna; almanacco per l'anno bisestile* 1840. *Anno trigesimo.* - Milano, per Giovanni Silvestri — In-18, di pag. 108 . . . . — 50
Del cavallo (monografia estratta dal « Compendio di storia naturale di *Buffon* », che deve far parte della « Biblioteca scelta di opere francesi tradotte »). - Pronostico naturale per la villa. - Giornale. - Fiere. - Tariffa.

2938. SOPRA ALCUNE QUESTIONI D' ANATOMIA RELATIVE ALL' UTERO GRAVIDO; *lettera del dott.* Verga, *assistente alla cattedra di notomia umana nell' i. r. università di Pavia, al sig. consigliere Seiler professore d'anatomia, fisiologia e medicina legale e direttore dell'accademia medico-chirurgica e della scuola veterinaria in Dresda.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1839. — In-8, di pag. 16 e 2 tavole litografiche.
Estratto dal « Giornale delle scienze medico-chirurgiche » di Pavia, vol. XI, fasc. LXIII.

2939. LO SPIRITO DELLA STORIA NATURALE, *tratto da* Buffon *e da'suoi continuatori, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. LXXIII e LXXIV (ultimo). In-8, di pag. 64, 48. Ogni fasc. con 7 tavole 1. 30
Colle tavole colorate 2. 17
Vedi l' intero frontispizio al n. 3528 del 1835.

2940. STORIA DI PIO VII, *del cav.* Artaud, *già incaricato d'affari di Francia in Roma, in Firenze ed in Vienna, membro dell'accademia delle iscrizioni e belle lettere, dell'accademia della Crusca e di Gottinga, officiale della legion d'onore, commendatore dell' ordine reale spagnuolo di Carlo III. Prima versione veneta.* - Venezia 1839, dalla tipografia Erede Picotti, Tommaso Fontana editore. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-16, di pag. 112, ritratto litografico di Pio VII e disegno . . . . — 87
L' opera sarà divisa in dodici fascicoli mensili che formeranno tre volumi di 3 fascicoli ca-

dauno. Ogni fasc. avrà un disegno litografico esprimente uno de' più luminosi fatti della storia. Ai primi 500 associati si darà in dono un esemplare in foglio reale dell'Assunta disegnata da Giovanni Gheltof.

Traduttore *L. M.-N.*, come dalla prefazione.

2941. DELLA STORIA D'ITALIA CONSIDERATA NEI SUOI MONUMENTI, *memorie raccolte e scritte da* Giuseppe Checchetelli. *Pubblicata per cura di* Benedetto Zampi. *Tomo I, parte II.* - Roma, presso l'editore, via Tritone n. 19, 2° piano. — Fasc. I-II e III (fasc. XII-XIII e XIV dell'opera). In-4, di pag. 32, 16 e 4, 3 intagli.

Sulla coperta del fasc. III è detto: « Roma, presso l'editore, Piazza Argentina n. 44, 2° piano ». — Si è riferito il frontispizio della parte II del tomo I. Non conosciamo quello della parte I.

2942. STORIA PITTORICA DELL' ITALIA, *dal risorgimento delle belle arti fin presso al fine del XVIII secolo, di* Luigi Lanzi, *corredata di molte illustrazioni dell'ab.* De Angelis *e da altri.* - Venezia, 1838-39, presso Pietro Milesi libraio. — Vol. XII, XIII e XIV (ultimo). In-18, di pag. 152, 180, 184. Ogni vol. . . . . — 87

La paginazione del XIII e XIV volume è continuata.

2943. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. II, puntata 9, 10-11, 12, 13 e 14-15). In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32 . . . . — 50

Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Racconto. Vol. II ». Sono le dispense XXVIII, XXIX, XXXI, XXXII e XXXIV di detta Enciclopedia, seconda edizione.

2944. LO STRAVAGANTE, *almanacco morale-istruttivo-lepido-critico-galante per l'anno bisestile* 1840. *Di* G. T zi. - Milano, dalla tip. Tamburini e Valdoni. — In-18, di pag. 130 e intaglio. 1. 30

2945. STRENNA ITALIANA PER L'ANNO 1840. *Anno VII.* - Milano, P. Ripamonti Carpano. — In-8, di pag. IV-254, e 7 intagli, compreso quello del frontispizio. Infima legatura. 8. 50

Intorno a Giovanna Garzoni di Ascoli, lettera. *Giacinto Cantalamessa Carboni.* - In morte di Isabella Alfani Ricci, elegie. *Angelo Maria Ricci.* - Descrizione del ponte sulla Dora Riparia a Torino. *F. Carrone di S. Tommaso.* - A Maria, ispirazione religiosa. *Carlo Guaita.* - Vigevano, lettera. *G. F. Baruffi.* - La Solitudine, versi. *Agostino Cagnoli.* - Codice dell'uomo onesto. *Michele Sartorio.* - In morte di giovine donna, versi. *G. C.* - Cristoforo Colombo. *Carlo Frulli.* - Sàpia sanese, novella. *Ignazio Cantù.* - Il Carnevale a Venezia. *Defendente Sacchi.* - La Capinera, idillio. *Gabriele Rossetti.* - Il Letterato. *Cesare Cantù.* - L'amicizia fra i dissimili, sermone. *Pietro Marocco.* - Venezia. *T. U.* - Una ronda notturna in Roma, ritmo storico. *Giovanni Colleoni.* - Il Battello di scampo. - Oh che noia! che orribile noia! una scena della vita. *Giacinto Longoni.* - Descrizione della Silvia del Baruzzi, *Luigi Poletti.* - Conversazioni di *Luigi Cicconi* col pittore Gérard. - L'Incendio d'una casa in Pisa accaduto la notte del 1° settembre 1837, narrazione di *Enrico Mayer.* - Un Angelo in cielo ed un angelo in terra.

Fu compilatore *Michele Sartorio.* « Il Letterato » è frammento di articolo inserito nella « Rivista europea » del 30 marzo 1839; e l'« Incendio di una casa in Pisa » ristampa del n. 3026 del 1838. « La Capinera » fu già nel « Ricoglitore ».

2946. STRENNA POPOLARE, *compilata da* Michele Sartorio. *Anno II.* - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-12, di pag. 330, 5 intagli e frontispizio intagliato. Infima legatura 6. 09

Prefazione. *M. Sartorio* (compilatore). - RACCONTI. Il Canarino o Il prodigio della provvidenza. Canonico *Schmid.* - Abbi caro il tuo paese e il tuo mestiere. *Massimina Rosellini.* - La Cappella del bosco, o sia Il Riconoscimento fortunato. Canonico *Schmid.* - Le Tre visite del signor Carlantonio. Il compilatore. - UOMINI UTILI. San Carlo Borromeo. - San Girolamo Miani. - Giovanni Borgi. - Il Padre Assarotti. - LEZIONI DI SCIENZA POPOLARE. Sul vapore del carbone. *Baruffi.* - L'Aurora boreale, dello stesso. - Vanità dei pronostici sulla luna. *C. D. F.* - Del fulmine. *C. I.* - Causa del vaccino difesa da *L. Martini.* - CENNI D'IGIENE. Cure per gli infermi. - Inconvenienti del vasellame di stagno. - Contravveleno del verderame. - L'Arte di

farsi ricco. Di *Beniamino Franklin.* - VERSI. Il Piacere della beneficenza. *Gazzino.* - Parole d' un fanciullo ad una madre. *Matilde Joannini.* - Preghiera d' un orfanello. *A.* - Il Fratellino. *N. N.* - La Trovatella. *Montanelli.* - La Madre povera. Dello stesso. - La Morte della Madre povera. *Buffa.* - Il Buon fanciullo. *P. Carlevaris.* - La Grandine. Dello stesso. - Il Trovatello. Dello stesso.

2947. A SUA EMINENZA IL CARDINALE ARCIVESCOVO CONTE DI GAISRUCK PEL SUO DESIDERATO INGRESSO NEL BORGO DI CANTURIO AD AMMINISTRARVI LA CRESIMA IL DÌ IX OTTOBRE MDCCCXXXIX, *il municipio in argomento di esultanza offeriva.* - In Como, ditta C. Pietro Ostinelli. — In-8, di pag. 16.

Il Sagramento della confermazione, oda di *D. L. B.* - Sopra il sacramento della confermazione, sonetto dell'abate *G. Brambilla.* - Iscrizione italiana di *B. Lambertenghi.* - Altre iscrizioni italiane di *C. A.* - In adventv eminentissimi praesvlis, disticon. - Epigramma, di *C. B. C.*

2948. SUI LIMITI CHE DIVIDONO LE ATTRIBUZIONI DELL'AUTORITÀ AMMINISTRATIVA DA QUELLE DELL'AUTORITÀ GIUDIZIARIA; *cenni di* Giovanni Battista Varè, *pubblicati nell'occasione in cui egli veniva promosso a dottore in ambe le leggi nell'i. r. università di Padova nel mese di agosto* 1839. - Venezia, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 28.

2949. SULLA CISTOTOMIA E LITOTRIZIA; *considerazioni del dottore* Antonio Longhi *di Milano.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni, 1839. — In-8, di pag. 52 e tabella a stampa.

Estratto dal « Giornale delle scienze medico-chirurgiche » di Pavia, vol. XI (fasc. LXI).

2950. SULLA SISTEMAZIONE DELL' EMISSARIO DEL LAGO DI COMO, *memoria idraulica dell'ingegnere* Carlo Possenti. - Milano, presso l'editore Angelo Monti libraio, 1839. — In-4 gr., di pag. 34 e 2 tavole intagliate. 2. 61

2951. SULLE BELLE LETTERE, *discorsi ed esempi in appoggio alla « Storia universale » di* C. Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Puntata IX-X e XI-XII. In-8. Ogni puntata doppia di pag. 64 . . . . 1. —

Sono le dispense LXXVIII e LXXXIIII della « Enciclopedia storica ».

2952. SULLE DIVERSE OPINIONI VIGENTI FINO DAL 1829 SUL MERITO DELL'OMIOPATIA IN ITALIA, *esposte dal dottore* Giovanni Caccia *in una visita fatta al prof. Hahnemann in Parigi nel maggio* 1837; *cenno-critico-storico.* - Milano, dalla tipografia di P. A. Molina, 1839. — In-8, di pag. 56. 1. 09

2953. SULLE PORTE OSPITALI DEL TEATRO LATINO DI VITRUVIO, *osservazioni di* Giambattista Berti *architetto vicentino.* - Vicenza, 1839, tipografia Picutti. — In-8, di pag. 12.

2954. SVEGLIARINO AL PECCATORE, *che dispensava il beato* Leonardo *nelle sue sante missioni.* - Venezia, nel premiato stabil. di G. Antonelli, 1839. — In-32, di pag. 8.

In versi.

2955. TEATRO ARALDICO. - Lodi, tip. Wilmant e figli success. a G. B. Orcesi. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1: Tornielli di Novara; Pepoli di Bologna; Archinti di Milano; Pignatelli di Napoli). In-4 gr., di pag. 16 e 4 armi 2. 17

L' opera sarà composta di 800 armi gentilizie disegnate, incise e miniate, con relative storiche nozioni di ciascheduna famiglia, e divisa in circa 200 fascicoli di 4 armi e 16 pagine di stampa al prezzo di austr. lire 2. 50 franco fino ai confini del regno Lombardo-Veneto, restando a carico degli associati le spese di porto per l' estero. Subito dopo raccolto un numero di soscrizioni bastante a coprire le spese, sortirà il secondo fascicolo; gli altri settimanalmente.

Le tavole sono tirate col processo tipografico, e poi miniate. Sinora senza frontispizio. Nel manifesto è il seguente titolo: « Teatro araldico, ovvero Raccolta generale delle armi ed

insegne gentilizie delle più illustri e nobili casate che esisterono un tempo e che tuttora fioriscono in tutta l'Italia, illustrate con relative genealogico-storiche nozioni da *L. Tettoni* e *F. Saladini* ».

2956. Teatro del signor Bayard. - Vol. I. *Mattia l'invalido, commedia in due atti. Versione di* Gaetano Barbieri. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-18, di pag. 134 . . . . — 95
Pei non associati 1. 14
Collana di scelti autori drammatici, vol. XXII.

2957. Tenue offerta dei convittori del collegio vescovile, *fatta al loro padre amorosissimo la prima volta che dopo pericolosa malattia tornò a rivederli.* - Verona, dalla tip. vescovile di Paolo Libanti, 1839. — In-4, di pag. 10.
Anacreontica.

2958. A Teresa dal Ferro nel giorno delle sue nozze. - Vicenza, tip. Tremeschin edit., 19 aprile 1839. — In-16, di pag. 8.
La Sventura, decassillabi di *Francesco Zigiotti.*

2959. Tesi *che l'abate* Jacopo de Min *di Agordo, nel Bellunese, propone nell' occasione che pubblicamente consegue la laurea dottorale in filosofia nell'i. r. università di Padova.* - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-8, di pag. 8.

2960. Tesi *che* Vincenzo Sellenati *di Brazzano, nel circolo di Gorizia, già dottore in filosofia, propone a difendere in occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. regia università di Padova li 6 agosto* 1839. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

2961. Tesi *prese a difendere da* Emanuele Civita *di Mantova nella sua promozione alla laurea dottorale in filosofia nell'i. r. università di Padova l'anno* MDCCCXXXIX. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

2962. Tesi *proposte a difendere da* Giorgio Tonini *vicentino in occasione della sua pubblica promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. regia università di Padova il giorno* 11 *agosto del* 1839. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

2963. Tesi *proposte a difendere da* Pietro Jacopo Poletti *di Pordenone in occasione della sua pubblica promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. regia università di Padova nel mese di agosto* 1839. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

2964. Tesi *proposte da* Carlis Luigi *di Pordenone a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' i. r. università di Padova il* 18 *agosto* 1839. - Padova, tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2965. Tesi *proposte da* Giambattista Coris *di Verona a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di agosto del* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2966. Tesi *proposte da* Gio. Dario Manetti *di Venezia a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di agosto del* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2967. Tesi *proposte da* Giuseppe de' Bevilacqua *tirolese a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le*

leggi nell' i. r. università di Padova nel mese di agosto 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

2968. Tesi *proposte da* Giuseppe Zanella *di Verona a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di agosto* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario. 1839. — In-8, di pag. 8.

2969. Tesi *proposte da* Guglielmo Mitterdorfer *di Gurk, nella Carintia, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di agosto* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839 — In-8, di pag. 8.

2970. Trattato di chimica applicata alle arti, *del signor* Dumas. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Fasc, XXII (vol. V, fasc. 3). In-8, di pag. 128 e 4 tavole. 2. 96

2971. Trattenimento dell'anima con il creatore. - Cremona, dalla stamperia vescovile del Feraboli, 1839. — In-24, di pag. 40.
Dell' abate *Domenico Zanelli*, come dalla prefazione.

2972. Un contadino poeta. — In-8, di pag. 8.
È un articolo di *A. Perini* su Giovannini estratto dalla « Rivista europea » del 15 ottobre 1839.

2973. il Ventaglio, sua origine e suoi usi, ed altre varietà; *almanacco piacevole-istruttivo per l' anno bisestile* 1840, *dedicato al gentil sesso.* - Milano, dalla tip. Tamburini e Valdoni. — In-18, di pag. 108. . 1. 30

2974. il Vero autore del disegno da cui si trasse la grandiosa incisione non è guari pubblicata rappresentante la parte superiore del duomo e dedicata all' ill. signor conte Nava, si giustifica contro le imputazioni fattegli dal suppostosi autore Francesco Gabetta. - Milano, tip. Manini. — In-8, di pag. 16.
Non è in commercio. - Di *Giuseppe Gatti* che scrisse già in proposito nella « Gazzetta di Milano » del 6 giugno 1839, ed al quale rispose già Gabetta nello stesso giornale 17 luglio.

2975. Viaggio pittoresco da Roma a Napoli, *colle principali vedute di ambedue le città, delle campagne e dei paesi frapposti, disegnate dal vero ed incise da* Luigi Rossini *architetto, accademico di merito dell' insigne e pontificia accademia di S. Luca, socio corrispondente dell' istituto di archeologia.* - Roma, presso l' autore, 1839. — In-foglio.
Sono 81 tavole incise all' acqua forte colle illustrazioni dello stesso *Rossini.*

2976. Vita del cristiano, *ossia Maniera di santificare la giornata e la vita, colla pratica di ben confessarsi, comunicarsi, udire la santa messa, ed altre divozioni e importantissimi insegnamenti e canzoni spirituali. Prima edizione.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-32, di pag. 224. — 43

2977. Vita di s. Zenone viii vescovo di Verona e protettore. *Aggiuntovi le notizie storiche intorno al rinvenimento della sacra spoglia, il sunto del processo verbale di riconoscimento, ec. ec.* - Verona, tipografia di Pietro Bisesti, 1839. — In-8, di pag. 40 e ritratto litografico del santo. — 65

2978. Vita e fatti di Vito Nunziante, scritta da Francesco Palermo. — In-8, di pag. 4.
È un articolo di *F. Polidori* sull' opera annunciata al n. 2547, estratto dalla « Rivista europea » del 30 settembre 1839.

2979. Vita privata di Napoleone, *e Cenni storici sopra diversi de' primarii marescialli dell' impero francese. Di* Giacomo Lombroso. - Milano, tipografia Francesco di O. Manini, 1839. — Dispensa XI-XII, XIII-XIV, XV-XVI e XVII-XVIII-XIX-XX. In-8. Ogni dispensa doppia di pag. 16 e disegno litografico . . . . — 43
Vedi n. 2257.

2980. Vite di uomini illustri romani dal risorgimento della letteratura italiana, *scritte da* Ferdinando Ranalli. - Firenze, presso Pasquale Pagni, 1838. — Fasc. VIII e IX (Vita di Federico Cesi; Vita di Paolo Orsino; Vita di Roberto Orsino; Vita di Francesco Maria Lorenzini). In-4 gr., di pag. 28, 16. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati. Per la Toscana 3. 36
Per l'estero 3. 50

2981. Vite e miracoli dei cinque beati canonizzati dal sommo pontefice Gregorio XVI li 26 maggio 1839. *Con un succinto ragguaglio della solenne cerimonia della canonizzazione e delle obblazioni che si fanno a sua santità, e spiegazione delle medesime.* - Venezia, 1839, presso Sebastiano Tondelli editore. — In-8, di pag. 96 . . . . — 87

2982. Vite e ritratti delle donne celebri d'ogni paese; *opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — Dispensa CII-CIII, CIV-CV e CVI-CVII (vol. V, fasc. 15-16, 17-18 e 19-20: Elena Corner Piscopia, di Luigi Carrer; Carolina Kauffmann, di Artaud; Isabella Andreini, di Francesco Zanetti; Luigia di Savoia reggente di Francia, di Ignazio Cantù; Isabella d'Aragona, di F. G. P.; Carmenta, di Francesco Zanetti). In-8 gr. Ogni puntata doppia di pag. 32 e 2 ritratti . . . . 1. —
Vi si comprende anche il compimento della biografia di L. Davidson, versione di *A. M.* dalla « Quarterly Review » (intendasi di *Achille Mauri*). La biografia della Corner è tolta dal n. 2934 del 1838. Quanto alle iniziali *F. G. P.* vedi n. 153 del 1838.

2983. Vite e ritratti di XXX illustri ferraresi. - Bologna, litografia Zanoli, 1838-39. — Fasc. XXIV, XXV e XXVI (Onofrio Minzoni; Antonio Frizzi; Antonio Campana). In-foglio, di pag. 4, 6, 10. Ogni fasc. con ritratto litografico e fac simile. 3. 22
Nella coperta leggesi: « Bologna, pei tipi del Nobili e comp., 1838 ».

2984. Vocabolario usuale tascabile della lingua italiana, *compilato da* Antonio Bazzarini *autore dell'* « *Ortografia enciclopedica* ». - Venezia, co' tipi di A. Bazzarini, 1839. — In-32 a 2 colonne, di pag. XVI-782. 2. 61
Furono tirati ventiquattromila esemplari, come leggesi sulla coperta.

2985. Voci e maniere di dire italiane *additate a' futuri vocabolaristi da* Giovanni Gherardini. - Milano, per G. B. Bianchi, settembre 1839. — Fasc. III (vol. I, fasc. 3). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160 (ADD-ALC). 2. 61

2986. Volendo giocondare il fausto giorno XXI agosto MDCCCXXXIX in cui Giuseppe Antonini d'egregie doti fornito, le arti ipocratiche con applauso universale a pro del Comelico inferiore spendente, mena a moglie Marietta Balico speglio d'onestà, *un amico questa poetica fattura intitola.* - Udine, tipografia Murero. — In-8, di pag. 16.
Ad una stella, ode.

2987. Volgarizzamento del *Ratto di Elena* di Coluto; *con altre varie traduzioni. Di* Girolamo Orti. - Verona, coi tipi di G. Antonelli, 1839. — In-18, di pag. XVIII-192.
Al mio lettore. - Dal greco. Di *Coluto.* Il Ratto d'Elena. - Di *Teocrito.* La Rocca. - Sentenze. - Epigrammi di *Posilippo*, di *Metrodoro*, di *Filemone* siracusano, di *Appollodoro Geloo*, di *Difilo* sinopese, di *Menandro* ateniese, di due anonimi, di *Mosco*, di *Bione* e di due anonimi e due attribuiti a *Saffo.* - Dal latino. Di *Albio Tibullo.* Elegia I del libro I (Sprezza le ricchezze e loda la villa e gli amori di Delia); Elegia III (Mentre Tibullo sen giace in Corfù ammalato si rivolge a Messala che parte ad un'impresa militare); Elegia VII (Celebra i natali di Messala e le sue gesta); Elegia X (Detesta la guerra e loda la pace); Carme VI (A Giunone nel giorno natalizio di Sulpicia); Carme XIII (Promette all'amica di non abbandonarla); Carme XIV. - Di *C. Valerio Catullo.* Carme LXIX; Carme LXXXII; Carme LXXXIV. - Di *Antonio Flaminio.* Scherzo pastorale n. VII. - Di *Ausonio.* Epi-

gramma XXXVIII. - Dal russo. Di *Karamsin*. Inno al Volga; Il Colombetto azzurro. - Di *Dergeavine*. Ode nella solennità della pace col re di Svezia, all'imperatrice Catterina II li 15 agosto dell'anno 1790. - Di *Kheraskoff*. Descrizione dell'inverno, squarcio cavato dal XII canto di un poema lirico (parafrasi). - Del cons. *Bogdanowitsch*. Favoletta: L'Ape e il Calabrone (parafrasi). - Dal tedesco. Di *Alberto Haller*. In morte della sua diletta Marianna. - Dall'olandese. Di *J. Bellamio*. Ad un filosofo; La Giovinetta patriotica; Amore e vino; Una imperfezione in Clori. - Di *Maria Post*. La Promessa del matrimonio; Canto nuziale (parafrasi di alcune strofe); A Filomela. - Dall'inglese. Di mr. *Gray*. Ode in morte di una gatta favorita. - Dal francese. Di madama la duchessa *Giuseppina Junot d'Abrantès*. L'interno di una famiglia. - Dallo spagnuolo. Di d. *Josè di Cadalso*. Versi lirici fanciulleschi; Epitafi ed altre poesie. - Di *Yriarte*. Novelletta. - Di *Lope de Vega Carpio*. Sonetti. - Di Anonimo. I Nemici generosi, novella. - Dal siciliano. Di *Giovanni Meli*. La Cicala; Il Divorzio; La Ruta; La Simpatia; Il Non so che; La Bocca. - Di *Francesco Maria Gueli*. La Mosca cavallina e la ragazza; La Gatta, il cane ed il padrone.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI [1].

2988. El Cunzia cureghe in maschera. - Verona, 1839, per Dionigio Ramanzini edit. alla Gallina. — In-24, di pag. 24.
Versi in dialetto.

2989. Schieson venezian, *pronostico per l'anno bisestile* 1840. - Venezia. Antonio Cordella tip. — In-32, di pag. 32.
In dialetto.

2990. El Spacca legna in maschera, *che serve in risposta del so amigo Cunzia cureghe*. - Verona, 1839, presso Dionigio Ramanzini, alla Gallina. — In-24, di pag. 24.
Vedi n. 298.

LIBRI LATINI [2].

2991. Bartholomæi Casati episcopi cremonensis pastoralis epistola ad clerum populumque dioecesis suæ. - Novocomi, filii Caroli Antonii Ostinelli typ. episcopales excudebant, 1839. — In-4, di pag. 16.
Vedi n. 2867.

2992. Missale romanum, *ex decreto s. concilii tridentini restitutum, sancti Pii V pont. max. jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum, nunc denuo cum missis sanctorum novissime a summis pontificibus usque ad ss. d. n. Gregorium XVI p. m. concessis, suisque locis dispositis, impressum*. - Venetiis, typis Æmilianis, 1838. — Distrib. IX e X. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 32.
Vedi n. 2031 del 1838.

LIBRI GRECI.

2993. Εφεύρεσις τύχης, διὰ τῆς ὁποίας, εἰς στίχους, διηρημένους μὲ ἀριθμητικὸν τρόπον, δύναται ἕκαστος νὰ δοκιμάσῃ τὸ ῥοιζικόν του, μὲ τὸ μέσον τῆς Σφαίρας. Ἀποκρίνεται δὲ καταλεπτῶς εἰς τὸ ζήτημα του, μαντεύουσα πολλὰ συμβεβηκότα τῆς ζωῆς. Βιβλιάριον πάνυ περίεργον, μὲ τὸ ὁποῖον κάθε τιμημένη, συναναστροφὴ, καὶ φαμηλία δύναται, παίζωντας, καὶ γελῶντας, νὰ ἀπεράσῃ τὸν καιρόν. - Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος, 1839. — In-8, di pag. 24. — 34

Modo di trovare la sorte per mezzo di sentenze in versi, distribuite secondo una legge numerica. Per trattenimento delle famiglie. Venezia, dalla tipografia della Fenice, 1839.

La traduzione letterale del titolo sarebbe: « Ritrovamento della sorte, col mezzo di cui, e valendosi di una palla, può ognuno in versi aritmeticamente distribuiti - ritrovare il suo destino. Risponde (il giuoco) in modo chiaro alla domanda, annunziando varii eventi della vita. Libretto assai piacevole con cui può ogni onesta società e famiglia scherzando e ridendo passare il tempo. Libro affatto analogo a quelli che noi conosciamo sotto il nome di « Sibilla cumana », ec. — In greco volgare. — Furono tirati 15,000 esemplari.

1) Vedi anche n. 2843, 2872. — 2) Vedi anche n. 2730, 2760, 2798, 2841, 2900, 2934, 2947.

2994. Ημερολόγιον, καὶ Σεληνοδρόμιον τοῦ βισέξτοῦ ἔτους 1840. - Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλλην. Τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος. — In-32, di pag. 64.
Giornale e lunario per l'anno bissestile 1840. In Venezia, dalla tipografia greca della Fenice. — Colla continua corrispondenza fra l'odierno riformato calendario e l'antico. — Ne è autore *Giorgio Diamantide*.

2995. Οκτώηχος συντεθεῖσα παρὰ τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ. Ἡ προσετέθησαν, ἐν μὲν τῇ ἀρχῇ διάφοροι εὐχαὶ, ἐν δὲ τῷ τέλει τὰ ἐξαποστειλάρια, καὶ τὰ ἑωθινὰ ἰδιόμελα. - Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος, 1839. — In-8, di pag. 196 . . . — 50
Ottoeco di s. *Giovanni Damasceno*, coll' aggiunta di varie preci in principio e di alcuni speciali liturgici canti in fine. Venezia, dalla tipografia della Fenice.
I Greci modellano la loro musica ecclesiastica sopra otto voci o toni; e chiamano Ottoeco (libro delle otto voci) una raccolta di orazioni adatte alla loro ufficiatura, assai diversa dalla latina, che devono recitarsi negli otto toni suddetti in un apposito ordine. Fra questi ottoechi è celebre quello di s. Giovanni Damasceno. — I canti aggiunti in fine sono dell' imperator greco *Leone* il saggio e di *Costantino* suo figlio. — Furono tirati 9,000 esemplari.

2996. Παιδαγωγία, πρὸς χρῆσιν τῶν ποθούντων μανθάνειν γράμματα. - Εν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος, 1839. — In-8, di pag. 16 . . . . — 04
Pedagogia, ovvero Abbeccedario, con aggiunte di varie orazioni per istruzione de' fanciulli, in lingua greca. - In Venezia, dalla Tipografia della Fenice.
Il prezzo di ciascun esemplare è precisamente di 5 cent. austr. Ne furono tirati 20,000.

2997. Ψαλτήριον Δαβὶδ - τοῦ προφήτου καὶ βασιλέως μετὰ τῶν ᾠδῶν. - Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος, 1839. — In-8, di pag. 184 . . . . — 43
Salmi di Davide, con varii cantici biblici, in lingua greca. - In Venezia, dalla Tipografia greca della Fenice. — Furono tirati 90,000 esemplari.

LIBRI EBRAICI.

2998. ספר טלית קטן והוא קיצור פסקי דינים היותר נצרכים ונכונים, ללבוש בו תלמידים קטנים, בדרך קצרה וכשרה דברי התורה הישרה, בטעמים להם מספיקים, למען יהיו על לבם חקוקים וישמרו לעשות המצות והמשפטים והחוקים ויזכו לרב טוב הצפון לצדיקים אכיר: הכינו וגם חקרו הצעיר עמנואל בכמוהר״ר דוד אליהו רוקים וצוקל ללמדו לתלמידיו הי״ו - בויניציאה שנת ולמדתם אותם את בניכם לפק
Dalla tipogr. italiano-ebraico-greco-tedesca di Giuseppe Molinari. — In-8, di pag. 76 . . . .
Libro che intitolasi Il Piccolo pallio, cioè Compendio di sentenze per la cognizione e pratica della legge, composto da *Emmanuele Roches* - pe' suoi scolari.
L' intitolazione, alquanto singolare per noi, suona quasi alla lettera così: « Libro del piccolo pallio. È questo un breve estratto di massime necessarie, ordinate in un solo libro onde vestire (istruire) con esso i discepoli ancor fanciulli perchè vengano istradati sulla via spedita e retta. Sono parole della legge santa adatte al loro gusto (alla loro capacità) affinchè le tengano scolpite ne' loro cuori, ed osservino i comandamenti, gli statuti, le promesse, e rendansi degni di quella grande felicità che è destinata ai giusti nell' avvenire. Venezia, l' anno 593 (intendasi 4593, ed a contare secondo gli Ebrei dalla edificazione della torre babelica, e corrisponde al 1839-1840).

LIBRI FRANCESI [1]

2999. Abrégé de grammaire italienne. *Par* M. Cerati. - A Paris, chez Hachette, 1835. — In-12, di pag. 72.

3000. Corrigé des exercices anecdotiques italiens, *contenant*, ec. *Par* L. Sforzosi. - A Paris, chez Truchy, 1836. — In-18, di pag. 216 . 2. 25

1) Vedi n. 2688, 2817, 2860.

3001. Corrigé du cours de thèmes italiens de m. Sarchi. *Par le professeur* Vimercati. - A Paris, chez l'auteur, chez T. Barrois, 1836. — In-18, di pag. 136. . . . . 3. —

3002. Cours théorique et pratique de langue italienne. *Par* S. Podesta. - A Rouen, chez l'auteur, place des Carmes n. 25, 1837. — In-8, di pag. 272 . . . . 4. 50

3003. Dialogues familiers français-italiens, *à l'usage des étudians et de ceux qui voyagent en Italie; précédés d'un vocabulaire de mots les plus usuels. Par* A. Ronna. - A Paris, chez Truchy, 1837. — In-32, di pag. 208. . . . . 2. 50
Edizione detta diamante.

3004. Dictionnaire français italien et italien-français, *à l'usage des maisons d'éducation des deux nations, rédigé sur les travaux de feu* G. Biagioli *d'après la nouvelle édition du Dictionnaire de l'académie française et de celle du Dictionnaire de la langue italienne publié à Bologne de* 1819 *à* 1826, *plus complet qu'aucun autre dictionnaire abrégé. Par* A. Ronna. - A Paris, chez Ingray, chez T. Barrois, chez Baudry, chez Truchy, 1836. — In-12, di pag. 572 . . . . 5. —

3005. Dictionnaire français italien et italien-français, *composée sur les meilleurs dictionnaires français et italiens, contenant plus de* 10,000 *mots omis dans tous les autres dictionnaires portatifs. Par* J. Ph. Barberi; *revue et augmenté d'explications grammaticales, par* A. Ronna. *Édition diamant.* - A Paris, chez Baudry, 1836. — In-32, di pag. 228. . 6. —

3006. Dictionnaire portatif français-italien, *abrége de celui de* Cormon *et* Manni, *enrichi d'un grand nombre de synonymes et des différentes significations des mots de l'une et de l'autre langue; précédé d'un abrégé de grammaire italienne, avec l'accent prosodique sur chaque mot italien. Sixième édition refondue, augmentée et imprimée avec des caractères neufs.* - A Paris, chez Cormon et Blanc, 1836. — Due parti in un solo volume in-16, di pag. 648. . . . . 7. —

3007. Etude sur les verbes italiens, *ou Guide de l'élève pour les connaître d'une manière plus sûre et plus prompte. Par m.* Rusca. - A Paris, chez Hingray, 1838. — In-12, di pag. 72 . . . . 1. —

3008. Exercices anecdotiques, *ou Thèmes italiens gradués sur toutes les règles de la grammaire, et une série progressive d'anecdotes françaises pour être traduites en bon italien. Par* L. Sforzosi. - A Paris, chez Truchy, 1836. — In-18, di pag. 288 e 2 tavole 2. 50

3009. Grammaire élémentaire de la langue italienne. *Par* Louis Monteggia. *Seconde édition.* - Imprimerie d'Achard à Marseille, 1837. — In-12, di pag. 204. . . . . 3. —

3010. Grammaire italienne élémentaire, analytique et raisonnée, *suivie d'un aperçu de la versification italienne. Par* G. Robello. *Seconde édition entièrement refondue.* - A Paris, chez l'auteur, rue S. Honoré n. 270, 1835. — In-8, di pag. 412.

3011. Grammaire italienne élémentaire et raisonnée, en 20 leçons, *contenant des thèmes, etc. Par* Vergani. *Nouvelle édition revue et corrigée par le chevalier* Briccolani. - A Paris, chez Fayolle, 1837. — In-12, di pag. 200 . . . . 1. 50

3012. Grammaire italienne en vingt leçons, *avec des thèmes, des dialogues,* ec., *par* Vergani. *Augmentée de quatre nouvelles leçons par le professeur* Moretti, *qui a conservé en entier l'ouvrage original. Sixième édition.* - A Paris, chez Lequeien fils, 1836. — In-12, di pag. 216.

3013. Grammaire italienne. *Par* Chanony. - A Paris, chez Hachette; chez Maire-Nion, 1835. — In-8, di pag. 120.

3014. Grammaire italienne, simplifiée et réduite en vingt leçons, *avec des thèmes, des dialogues, etc. Par* Vergani. *Nouvelle édition, corrigée et augmentée par* Piranesi. - A Paris, chez Baudry; chez Hingray, 1835. — In-12, di pag. 404 . . . . 1. 50

3015. Grand dictionnaire français-italien et italien-français; *rédigé sur un plan entièrement nouveau. Par* J. Ph. Barberi*; continué et terminé par mm.* Basti *et* Cerati. *Tome I. Partie française-italienne.* - A Paris, chez Jules Renouard, chez Rey et Gravier, 1838. — In-4, di pag. 1080. 22. 50

3016. Manuel de conversations françaises et italiennes, *contenant, etc. Par* L. Sforzosi. *Deuxième édition augmentée.* - A Paris, chez Truchy, 1837. — In-18, di pag. 280. . . . . 2. —

Milano, 10 dicembre 1839.

Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

Indice degli autori.

☞ Si distribuirà un doppio « Foglietto » col prossimo numero.

Tipografia Bernardoni.

Anno quinto. N. 11-12. Novem-Dicem. 1839.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Il giornale della BIBLIOGRAFIA ITALIANA offre l'elenco generale de' libri d'ogni lingua stampati in Italia e degli italiani pubblicati all'estero. Ne esce un numero ogni mese, ed il prezzo annuale, compresi gli indici, è di lire 7 italiane in Milano, lire 9. 70 ricevendosi franco per posta in tutta la monarchia austriaca e fino alle frontiere per l'estero. Le associazioni si ricevono in Milano presso la Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, e altrove presso i principali librai e ufficii postali.

I prezzi delle opere sono indicati in lire italiane.

LIBRI ITALIANI.

3017. ABBECCEDARIO E SILLABARIO PER L' INFIMA CLASSE DELLE SCUOLE ELEMENTARI DELLA DALMAZIA. - Venezia, 1839, coi tipi di Giuseppe Molinari. — In-16, di pag. 48 . . . . — 26

3018. L'ADDIO DEL GIOVINE CANTORE ALLA SUA PATRIA; *carme dell' autore della « Caduta di Negroponte », d.* Ercole Luigi Scolari. - Novara, tipografia Merati e comp., 1839. — In-16, di pag. 20 . . . . — 60

3019. AGGREGAZIONE ALLA PIA UNIONE DEL SACRO CUORE DI GESU, *canonicamente eretta nella veneranda chiesa di S. Maria del monastero di Zogno unita alla primaria di S. Maria in Cappella in Roma. Con l'aggiunta di alcune orazioni per la novena.* - In Bergamo, presso Alessandro Natali, 1839. — In-16, di pag. 32.

3020. AGNESE, *ossia La Piccola suonatrice di liuto; dramma del canonico* Cristoforo Schmid, *tradotto liberamente da* Achille Mauri. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32, di pag. 160 e 2 intagli. . . . . — 65

Della collezione n. 11. Sulla coperta è detto: « Operetta adottata dall' università di Parigi ad uso della gioventù ».

3021. AD ALBERTO GUILLION NEL GIORNO DELLE SUE NOZZE. - Venezia, dalla tip. di Alvisopoli, ottobre 1839. — In-16, di pag. 8 compresa la coperta.

De Alberto Guilliono gallo prussiaman uxorem ducente, (distici) di *E. A. C.* - Altri versi di *G. V.*

3022. ALBUM. *Esposizione di belle arti in Milano. Dedicato a sua altezza imperiale e reale il serenissimo principe Francesco Carlo arciduca d'Austria, ec., ec., ec.* - Milano, presso Carlo Canadelli editore. — In-4, di pag. XIV-126, 13 intagli compreso il frontispizio e ritratto del principe Francesco Carlo. Infima legatura 13. 05

Sulla coperta è detto « Anno III ».

Ai lettori, *G. B. Cremonesi* compilatore. - Il Divino Redentore, quadro inedito antico di Leonardo da Vinci, illustrato da *G. Labus.* - Veduta della villa Raimondi presso Como, dipinto di Giuseppe Bisi, illustrato da *C. Tenca.* - La Schiava nell' harem, dipinto di Molteni, illustrato da *P. Molinelli.* - Il Duca Amedeo VI riceve dalle mani dei Bulgari Michele Paleologo, dipinto di Azeglio, illustrato da *G. B. Cremonesi.* - Madonna e bambino, quadro di Natale Schiavoni, illustrato da *F. Regli.* - Una scena della strage di Patrasso, dipinto di Hayez, illustrato da *F. Turotti.* - Il Rapimento delle spose veneziane, quadro di F. Menzi,

illustrato da *A. Piazza*. - La Morte di Giuliano de' Medici, dipinto di G. Servi, illustrato da *C. Rovida*. - Ritratto di donna con putto, quadro di F. Podesti. - Una barca con Greci fuggitivi dall' isola di Scio, dipinto di Hayez, illustrato da *F. Ambrosoli*. - Interno del duomo di Milano, dipinto di Luigi Bisi, illustrato da *I. Cantù*. - Lo Spuntar dell' aurora veduto nella Campagna di Roma, dipinto di Canella, illustrato da *F. Turotti*. - Opere esposte da altri autori. *Turotti*; *Regli*; *Cremonesi*.

3023. Alcuni buoni esempi proposti all' infanzia. - Milano, presso Andrea Ubicini, 1840. — In-18, di pag. 250 e 2 intagli 2. 50

All' antiporto leggesi: « Alcuni buoni esempi. Infanzia ». È il n. 2690, cambiato il solo frontispizio. Vedi anche « Trattenimenti per le serate invernali ».

3024. Alcuni sonetti, *otto de' quali tuttavia inediti, dell'immortale* Vincenzo Monti, *tradotti in esametri latini dal professore* Cesare Montalti *cesenate, e preceduti da due originali poesie latine del traduttore*. - Bologna, alla libreria Marsigli e Rocchi, 1839. — In-8, di pag. 54. . — 86

Le due poesie originali sono: « Ad Constantiam Montiam, magni Vicentii unigenam, uxorem olim Julii Perticarii v. cl., quæ ingenii contentione supra sexum admirabili immortalem utriusque gloriam feliciter æmulata, carminibus editis elegantissimis monumentum sibi exegit ære perennius, epistola *Cæsaris Montaltii* cæsenatis »; - « Vincentium Montium poetarum sui temporis facile principem vita functum, *Cæsar Montaltius* cæsenas latinas hasce interpretatiunculas editurus sic alloquitur veteris amicitiæ memor ».

3025. Alimento giornaliero di pietà per ciascun giorno dell' anno, *che comprende la vita del santo, con brevi pratiche e pensieri, una riflessione cristiana, gli esercizii per la mattina e la sera, per ascoltar la messa, ricevere i ss. sacramenti, ec.* - Milano, 1839, coi tipi di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — Tomo I e II. In-24, di pag. 360, 328. Per gli associati, ogni volume. 1. 09

L' indicazione del tomo non è nel frontispizio, ma nella segnatura a piedi dei fogli. Nell' antiporto è detto: « Alimento di pietà. Gennaio » e « Febbraio ». Le orazioni si riferiscono di fatto a questi soli due mesi.

3026. Almanacco cremasco per l' anno bisestile 1840. *Colla tariffa delle monete*. - Crema, tip. Peletti, ditta Ronna. — In-16, di pag. 16.

3027. Almanacco della provincia di Pavia per l' anno bisestile 1840. - Pavia, tipografia Bizzoni. — In-16, di pag. xxxii-168 . . . . 1. 74

Amministrazione politica. - Amministrazione giudiziaria. - Amministrazione camerale. - Autorità militari. - Culto. - Stabilimenti di pubblica istruzione. - Stabilimenti di pubblica beneficenza. - Esercenti arti liberali. - Prospetto degli studi dell' i. r. università per l' anno 1839-40. - Membri della facoltà politico-legale. - Membri della facoltà medico-chirurgico-farmaceutica. - Membri della facoltà filosofica. - Arrivo e partenza delle lettere, diligenza e barche corriere. - Fiere e mercati della provincia.

3028. Almanacco ecclesiastico della diocesi di Como per l' anno bisestile 1840. - In Como, dalla ditta C. P. Ostinelli. — In-16, di pag. 96. — 76

Gerarchia ecclesiastica della città e diocesi di Como. - Regia città di Como. - Parrocchie della città e diocesi, ec. - Monasteri e conventi. - Diaconi promossi al sacerdozio. - Sacerdoti morti nel 1839.

3029. Almanacco ecclesiastico per l'anno bisestile 1840. *Anno XXVI*. - Milano, presso la tipografia Pirotta e C. — In-18, di pag. 220 e tavola con 5 ritratti. . . . . 1. —

Vite de' cinque santi canonizzati il 26 maggio 1839 dal sommo pontefice Gregorio XVI. - Giornale per l' anno bisestile 1840 (colla vita de' principali santi per ciascun giorno). - Notizie ecclesiastiche dell' anno 1839.

3030. Almanacco ferrarese per l' anno bisestile 1840. *Aggiuntavi la serie cronologica del sacro collegio e la continuazione del Dizionario delle invenzioni e scoperte*. - Ferrara, dalla tipografia Bresciani. — In-12, di pag. 48 . . . . — 15

3031. Almanacco pavese per l'anno bisestile 1840, *in cui si notano le reliquie dei santi, il vangelo delle domeniche, le orazioni, indulgenze, novene, processioni e tridui; le lunazioni ed altre notizie.* - Pavia, presso Fusi e comp. — In-24, di pag. 84-xxviii. . . . .

Vi si comprende anche: «Elenco dei corpi ecclesiastici, mm. rr. sigg. parrochi e coadiutori della città e diocesi di Pavia e dei mm. rr. sacerdoti dimoranti in cadauna parrocchia, esistenti il 1° novembre 1839»; «Vescovi delle diocesi delle provincie lombarde».

3032. Almanacco per tutti dilettevole ed istruttivo, per l'anno bisestile 1840. - Milano, dalla stamp. Dova. — In-32, di pag. 72-liv. — 65

I piaceri della campagna, lettera di *Alberto Lollio* ad Ercole Perinato. - Del Cotone. - La Poesia dei secoli cristiani, canzone di *Luigi Carrer.* - Viaggio di Napoleone in Fiandra ed in Olanda. Dalle Memorie di *Constant.* - Il Sedile di muschio, istoriella. - La Repubblica di S. Marino, lettera a N. N. - La Caccia degli uccelli marini nelle isole settentrionali d'Europa. - L'Aurora, canzone di *Luigi Carrer.* - Oliviero Cromuello. - I Castori.

3033. Almanacco provinciale per l'anno bisestile 1840. *A. XVII.* - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni. — In-24, di pag. 168. . . . . l. 30

3034. Almanacco universale per l'anno bisestile 1840 del gran pescatore di Chiaravalle. - Tortona, da Francesco Rossi. — In-24, di pag. 48.

3035. Amenità dei viaggi e memorie contemporanee. - Serie quinta, vol. VIII e IX. *Napoleone e i tempi dell'impero; scene storiche esposte da* E. M. di Saint-Hilaire. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — Due vol. in-32, di pag. viii-256, 264 e frontispizii intagliati. Ogni vol. . . . . l. 30

Al Campo di Boulogne. - Una grande rivista nella corte delle Tuileries. - A Jena. - A proposito dell'assedio di Danzica e d'una canzone. - In Ispagna. - Scene famigliari. - Sant' Elena.

Vedi anche «Napoleone e i tempi dell'impero». È come continuazione del n. 2617 del 1838.

3036. L'Amicizia, *epistola di* Antonio Berti *a Caterino Nale che legava fede di sposo alla gentile e colta giovinetta Luigia Milani.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-16, di pag. 16.

3037. Amore è l'egida della natura contro il vizio e il dolore, *discorso pronunziato nella sala della Pontaniana il dì 9 settembre* 1838 *da* Cecilia De Luna Folliero *(napolitana), socia dell' accademia Pontaniana di Napoli, della statistica universale di Parigi, ecc., ecc., ecc.* - Trieste, dalla tipografia Marenigh, 1839. — In-8, di pag. 38.

3038. Analisi di alcune cose recentemente pubblicate risguardanti il foruncolo ed il vespaio, *del dottore* F. P. - Tortona, tipografia Rossi, 1839. — In-8, di pag. 78.

3039. Anatomia patologica del corpo umano, o *Descrizioni con figure in litografia colorite delle diverse alterazioni morbose di cui il corpo umano è suscettibile. Di* J. Cruveilhier, *professore d'anatomia alla facoltà di medicina di Parigi, medico dell' ospizio della Salpêtrière, cavaliere della legion d'onore, membro dell'accademia reale di medicina, presidente perpetuo della società anatomica. Prima versione italiana per cura del dottor* Pietro Banchelli. - Firenze, tipografia Galileiana 1839. — Fasc. XXII al XXXVIII. In-8. Ogni fasc. con altro d'atlante di 3 tav. in mezzo foglio. 3. 40

Il fasc. XXXIV appartiene al volume secondo.

3040. Anna Bolena, *tragedia lirica di* Felice Romani, *da rappresentarsi nel teatro comunale di Lugo la fiera dell'anno* 1839. - Lugo, per Vincenzo Melandri. — In-12, di pag. 48.

3041. Annali della propagazione della fede, *ossia Raccolta delle lettere dei vescovi e dei missionarii delle missioni nei due mondi, e di tutti*

i documenti relativi alle missioni ed all' opera della propagazione della fede. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato con medaglia d'oro 1839. — Fasc. IV e V (tomo I, fasc. 4 e 5). In-8. Ogni fasc. di pag. 48. . . . . — 43

Vedi n. 1981.

3042. ANNALI DELLA PROPAGAZIONE DELLA FEDE, *raccolta di lettere dei vescovi e dei missionarii delle missioni nei due mondi, e di tutti i documenti relativi alle missioni ed all'opera della propagazione della fede, che forma il seguito delle « Lettere edificanti ».* - Parigi e Lione, Cormon e Blanc librai, 1839. -- Fasc. XIX-XX e XXI-XXII-XXIII (vol. IV, fasc. 1-2 e 3-4-5). In-8. Ogni fasc. semplice di pag. 80 . . . . — 75

3043. DELL'ANTICA BASILICA DI S. ZENONE-MAGGIORE IN VERONA, *ragionamento di* Gio. Orti Manara *ciambellano di S. M. I. R. A. e podestà della città stessa.* - Verona, 1839. — In-8, di pag. 72, 13 tavole e frontispizio intagliato. 5. 22

3044. LE ANTICHITÀ DI ATENE *misurate e disegnate da* J. Stuart *e* N. Revett *pittori ed architetti inglesi. Prima versione italiana di* C. G., *pubblicata per cura dell'architetto* Giulio Aluisetti. - Milano, per Gaspare Truffi e comp. — Fasc. XV e XVI. In-foglio. Ogni fasc. di pag. 16 e 7 tavole a contorno 5. 20

Sulla coperta leggesi: « Milano, presso l' editore ».

3045. ANTOLOGIA FEMMINILE. - Torino, presso Gianini e Fiore. — In-18, di pag. 272 e 5 intagli compreso il frontispizio. Legatura bodoniana. 6. —

In un antiporto che segue il frontispizio è detto: « Anno primo. 1840 ». Già un saggio della serie fu dato l' anno scorso. Vedi n. 953. Come vedesi, l' Antologia comprende varie ristampe e le composizioni sono raccolte con sistema sotto le rispettive materie ed autori.

Prefazione. I Compilatori. - *PARTE PRIMA.* AUTRICI ITALIANE. PROSE. *Anna Pepoli.* Della dignità delle donne e del loro potere nella civile società. - In ogni età le donne italiane hanno coltivato le arti e le scienze. - *Isabella Teotochi Albrizzi.* Lord Byron. - Ugo Foscolo. - Vittorio Alfieri. - *Ottavia Borghese* c. *Masino di Mombello.* Visita al campo santo. - *Antonietta Tommasini.* Del sentimento dell' onore e della pubblica stima. - Del coraggio. - Della famigliarità co' figliuoli. - Delle abitudini morali e fisiche. - POESIE. *Faustina Maratti.* Porzia, sonetto. - Lucrezia, sonetto. - Al Figlio, sonetto. - *Teresa Bandettini Landucci.* La Farfalla, anacreontica. - Amore e Morte, favola. - Il Re e il cortigiano, favola. - L' Arboscello e la quercia, favola. - *Isabella Rossi.* Cinzica de' Sismondi, cantica. - A Gualtiero, versi. - *Diodata Saluzzo Roero.* Virginia, sonetto. - Lucio Giunio Bruto, sonetto. - *Giuseppina Poggiolini.* Le Memorie dell' infanzia, ode. - L'Avvenire. - *Maria Giuseppa Guacci-Nobile.* Alle donne napoletane, canzone. - Per la morte di V. Bellini, canzone. - Leopardi, canzone. - *Chiara Moroni Silorata.* I Primi amori, anacreontica. - *Cecilia De-Luna Folliero.* Al mio Giuseppe, sonetto. - Per la mia Giulietta in culla, cantilena. - *Adele Curti.* In morte di G. D. Romagnosi. - *Faustina Buonarroti.* Versi. - Il Gatto. - *Elvira Giampieri.* All' Aura. - Ritratto della madre, sonetto. - Al ritratto del Petrarca, sonetto. - *Teresa Albarelli Vordoni.* Visione, terzine. - *Angelica Palli.* All' Italia, sonetto. - *PARTE SECONDA.* AUTRICI STRANIERE. PROSE. *Madama di Stael.* Influenza dell' entusiasmo sulla felicità, versione di *Carlo Vesme* (dall' « Allemagne »). - POESIE. *Agathe Sophie Sassernò.* Dante. - Ronde. - *PARTE TERZA.* AUTORI ITALIANI. BIOGRAFIE. *Roberto d'Azeglio.* Donne celebri nel secolo XVI. - *Giorgio Briano.* Elisabetta d' Inghilterra. - Caterina seconda di Russia. - *Niccolò Tommaseo.* Aglaja Anassillide. - *Pier Alessandro Paravia.* Notizie della contessa Anna di Schio di Serego Allighieri.

3046. AD ANTONIA MASOTTO, OTTIMA DELLE FIGLIE, PER DOTI DI MENTE E DI CUORE A TUTTI CARISSIMA, *nel giorno del bene augurato connubio della suora affettuosissima Luigia, questa oda di filiale amore parlante, in arra d'animo lietissimo* V. D. C. *volea dedicata.* - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-16, di pag. 8 compresa la coperta.

3047. L'APOCALISSE *di s.* Giovanni *evangelista ridotta in versi italiani da* Felice Bisazza *da Messina. Seconda edizione migliorata dal traduttore ed*

accresciuta di un discorso intorno allo stile poetico del medesimo, di P. S. Mancini. - Napoli, tipografia all' insegna di Salvator Rosa, 15 salita Fosse del grano, 1839. — In-12, di pag. 80.
Vedi n. 1687 del 1837.

3048. Appendice al regolamento della fraterna generale di culto e beneficenza degli israeliti di Venezia, *da sostituire al disposto del* § 4, *lettera B, alli* §§ 28, 40 *a* 51 *ed alla parte prima dell' appendice adottata li* 21 *dicembre* 1831 *ed approvata con ordinanza delegatizia* 22 *febbraro* 1832 *n.* 4201-35. — In-8, di pag. 8.
Senza nota di stampatore, ma impresso nelle provincie venete, e probabilmente a Venezia.

3049. delle Applicazioni dell'italiano Cellio e del francese Daguerre alla camera-oscura; *lettera del conte* Alessandro Cappi, *segretario dell' accademia delle belle arti di Ravenna e vice-bibliotecario della classense, a un distinto suo amico.* - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 1839. — In-8, di pag. 8 ed intaglio.

3050. l'Aritmetica, la geometria piana e la geometria solida, in 60 lezioni, *per* Angelo Santoro, *capitano di artiglieria.* - Napoli, stamperia dell'Aquila, 1839. — In-8.

3051. l'Arte di verificare le date dei fatti storici, delle iscrizioni, delle cronache e di altri antichi monumenti, *dal principio dell' era cristiana sino all'anno* 1770, ec. - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1839. — Fasc. LXIII (vol. XIX, fasc. 4). In-8, di pag. 128-xxiv. 2. 08
È l' ultimo fascicolo della parte II. Le xxiv pagine appartengono al n. 3052.

3052. l'Arte di verificare le date dall' anno MDCCLXX sino a' nostri giorni, *che forma la continuazione o terza parte dell' opera pubblicata sotto un tal titolo dai religiosi benedettini della congregazione di S. Mauro. Questa parte, compilata da una società di dotti e letterati, venne pubblicata nel* 1821 *dal signor* Courcelles, *antico magistrato, cavaliere, istoriografo e genealogista di più ordini ed autore di varie opere istoriche ed araldiche.* - Venezia, dalla tip. di Giuseppe Gattei, 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8, di pag. 160 . . . . 2. 08
Vedi n. 3051, di cui è la continuazione. Non si dice quanti volumi o fascicoli saranno. Dell' edizione francese intrapresa dal cavaliere *di Courcelles* e continuata dal marchese *de Fortia*, furono sinora pubblicati 16 tomi in-8, l'ultimo de' quali, pubblicato nel 1838 colla data del 1837, è di pag. 544, e dovrà essere compiuta in 20, de' quali gli ultimi 12 apparterranno all'America. La prima parte (prima dell' era cristiana) fu compresa dagli editori francesi in 5 volumi ed in 18 la seconda (sino al 1770).

3053. l'Asino color di rosa, *almanacco per l'anno bisestile* 1840. - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni. — In-32, di pag. 64 . . . . . — 43
Pronostici, arrivi e partenze delle lettere, ec. - Fiere principali, ec.

3054. Astorre manfredi, *storia dei tempi del duca Valentino, dell'avvocato* Cesare A. Monteverde. - Milano, a spese degli editori librai Perelli e Mariani, vicolo del Zenzuino n. 529, 1839. — Due vol. in-18, di pag. 312, 276. Complessivamente 4. 35
Nel frontispizio del I vol. leggesi la sola indicazione: « Milano, a spese degli editori, 1839 ».

3055. l'Atlante ferrarese, *ossia Nuovo lunario per l'anno bisestile* 1840, *in cui oltre le fasi lunari s'indica la mutazione del mezzogiorno e dell'ave maria, l'arrivo e partenza de' corrieri, pedoni, staffette ordinarie, diligenze pontificie ed estere.* - Ferrara, dalla tipografia Bresciani. — In-24, di pag. 24 . . . . — 05

3056. Atlante storico, geografico, genealogico, cronologico e letterario, *di* M. A. Lesage, *in ogni sua parte corretto, ampliato e prose-*

guito sino all'anno corrente. Prima veneta edizione. - Venezia, Girolamo Tasso ed. — Dispensa LX. In-foglio, di pag. 4 e 1 tavola. 2. 25

3057. ATTI DI PREPARAZIONE E RINGRAZIAMENTO ALLA SS. COMUNIONE. - Verona, presso Girolamo Caneva. edit., 1839. — In-32, di pag. 16.

3058. ATTO DI FEDE, ATTO DI SPERANZA, ATTO DI CARITA, ATTO DI CONTRIZIONE. - Bassano, tip. Baseggio edit., 1839. — In-8, di pag. 4.

3059. AVVERTIMENTI AD UNA MOGLIE CRISTIANA, *ristampati in occasione delle faustissime nozze del signor dottore Giovanni Fabio Breda colla nobile signora Maria Caleppio.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1839. — In-8, di pag. 24.

Furono stampate 112 copie che non sono in commercio.

3060. DELL' AVVIAMENTO DEI GIOVANI IN RELAZIONE AL PROGRESSO SOCIALE, *discorso recitato in Belluno alla solenne distribuzione de' premii dell' i. r. scuola elementare maggiore maschile dal dottor* Pietro Magrini *p. o. professore di matematica pura elementare nel r. liceo di Santa Catterina di Venezia, già i. r. direttore della scuola maggiore suddetta.* - Belluno, dalla stamperia Deliberali. — In-8, di pag. 40. . . . . — 87

3061. A BATTISTA MAUZIN LUGHESE QUANDO SACERDOTE NOVELLO A DIO O. M. L' OSTIA INCRUENTA DI RIPARAZIONE NEL SETTEMBRE DEL MDCCCXXXIX OFFERIVA, *due amici per vera esultanza questi cenni sul sacerdozio dedicavano.* - Lugo, per Melandri. — In-12, di pag. 12.

3062. IL BARBIERE DI SIVIGLIA, *dramma buffo. Musica del celebre signor maestro cav. Gioachino Rossini.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1839. — In-8, di pag. 48 . . . . — 87

3063. BEATRICE DI TENDA, *tragedia lirica in due atti da rappresentarsi nel teatro comunale di Lugo la fiera del* 1839. - Lugo, per Vincenzo Melandri. — In-12, di pag. 40.

3064. BENVENUTO CELLINI, *dramma storico di Lorenzo Sonzogno.* — In-8, di pag. 8.

È un articolo critico di *Gaetano Barbieri* estratto dalla « Rivista europea » del 30 novembre 1839 ».

3065. BIANCA CAPPELLO, *dramma storico in cinque giornate. Di* Giuseppe Rovani. - Milano, presso Giuseppe Crespi, 1839. — In-8, di pag. 176 . . . . 2. 61
In carta velina 3. 91

3066. BIBLIOTECA CLASSICA DI SACRI ORATORI GRECI, LATINI, ITALIANI, FRANCESI, ANTICHI E RECENTI. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXXI, XXXII e XXXIII (vol. VIII, fasc. 3, 4 e 5). In-8. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . — 87

3067. BIBLIOTECA CLASSICA ITALIANA DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI, DISPOSTA ED ILLUSTRATA DA LUIGI CARRER. - Distrib. III (Classe I, vol. I). *Arte della perfezion cristiana, del cardinale* Sforza Pallavicino. *Volume unico.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere 1839. — In-18, di pag. XIV-430 . . 3. 86
Per chi prende le opere separate. 4. 44

Vedi n. 2317.

3068. BIBLIOTECA DI MEDICINA E CHIRURGIA PRATICA. - Distrib. CIII. *Trattato delle ernie dell'addomine, di sir* Astley Cooper. *Colle annotazioni di* Aston Key. *Tradotto dall'inglese in francese con note da* E. Chassaignac *professore aggiunto alla facoltà di medicina di Parigi, vicepresidente della società anatomica, e* G. Richelot *dottore in medicina della facoltà di Parigi. Prima traduzione italiana del dottore* Andrea Bianchi. - Milano, coi

tipi di Paolo Andrea Molina, 1839. — Parte II. In-8, di pag. 240. 3. — Prendendo gli autori separati. . . . . 4. —

3069. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XLI. *Annali d'Italia ed altre opere varie di* Lodovico Antonio Muratori. *Volume II, dall'anno* 476 *all'anno* 997. - Milano, tipografia de' fratelli Ubicini, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. IV-638 . . . . 10. —

Pubblicato nel 1839. Vedi il vol. I al n. 882 del 1838.

3070. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XLII. *Annali d'Italia ed altre opere varie di* Lodovico Antonio Muratori. *Volume III, dall'anno* 998 *all'anno* 1357. - Milano, tipografia de' fratelli Ubicini, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. IV-640 . . . . 10. —

Pubblicato nel 1839.

3071. Biblioteca enciclopedica italiana. - Vol. XLIII. *Annali d'Italia ed altre opere varie di* Lodovico Antonio Muratori. *Vol. IV, dall'anno* 1358 *all'anno* 1687. - Milano, tipografia de' fratelli Ubicini, 1838. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. IV-640 . . . . 10. —

Pubblicato nel 1839.

3072. Biblioteca sacra, ec. *Opera compilata dai padri* Richard *e* Giraud, *ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici.* - Milano, presso l'editore Ranieri Fanfani, 1839. — Fasc. LXVIII (tomo XX, fasc. 3 ed ultimo: VOR-ZAT). - Fasc. LXIX (Supplemento, vol. IV, fasc. 1: FRA-GUA). In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 2. —

Vedi l'intero frontispizio al n. 604 del 1838.

3073. Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne. - Vol. CCCCXIII. *Prediche e panegirici del padre maestro* Francesco Villardi *veronese.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1840. — In-16, di pag. VIII-464. . . . . 4. —

3074. Biografia dei medici illustri bresciani, *raccolta e pubblicata da* Antonio Schivardi *accademico.* - Brescia, per G. Venturini tipografo, 1839. — In-8, di pag. 236 . . . . 2. 61

In fine comprendesi un « Cenno sulle bresciane accademie ».

3075. Biografia di tre giovani alunni del collegio di Propaganda fide; *opera del p.* Antonio Bresciani *della compagnia di Gesù.*

Estratta dal tomo VII delle « Memorie di religione, morale e di letteratura » di Modena. I tre giovani de' quali si porge la biografia sono: Reginaldo Mac-Isnae, americano, morto nel 1837; Niccolò Maticola Ballovich, illirico, morto nello stesso anno; Giovanni Artarian, armeno, morto nel 1838.

3076. Biografia universale antica e moderna, supplemento; *ossia Continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ch'ebber fama per azioni, scritti, ingegno, virtù o delitti. Opera affatto nuova, compilata in Francia da una società di dotti, e per la prima volta recata in italiano.* - Venezia, per Giambattista Missiaglia, 1839.— Fasc. XXXII al XL (vol. V, fasc. 4 al 7; vol. VI, fasc. 1 al 4). In-8 a 2 colonne, di pag. 112, 112, 112, 96, IV-112, 112, 112, 112 (CAL-DEL). Ogni fasc. 1. 30

All'antiporto del vol. V leggesi: « Biografia universale antica e moderna, vol. XLIV », ed a quello del vol. VI, « vol. XLV ». Vedi n. 993 del 1837.

3077. il Bravo, *dramma tragico in tre atti da rappresentarsi nel real teatro della Munizione in Messina.* - Messina, presso Michelangelo Nobolo, 1839. — In-12, di pag. 24.

3078. Breve esposizione del decalogo, *ad uso della gioventù studiosa.* - Milano, tipografia di Giuditta Boniardi-Pogliani, 1839. — In-16, di pag. 100 . . . . — 78

3079. Breve metodo per dieci giorni d'esercizii spirituali da farsi privatamente da ogni ceto di persone, *proposti dal p.* Giuseppe Marcheselli *minor conventuale.* - Genova, presso l' editore Vinc. Canepa, 1839. — In-32, di pag. 64.

3080. Breve raccolta di alcune indulgenze concedute dai sommi pontefici. - In Bergamo, tipografia Natali, 1839. — In-24, di pag. 112. — 35

3081. Breve esposizione del simbolo apostolico ad uso della gioventù studiosa. - Milano, tipografia di Giuditta Boniardi-Pogliani, 1839. — In-16, di pag. 96. . . . . — 68

3082. Brevi cenni di un monumento scoperto a porta maggiore, *del cav.* Luigi Grifi, *consigliere, ec.* - Roma, 1838. — In-foglio, di pag. 12 e 3 tavole litografiche.

3083. Brevi cenni intorno al nobile signore Bernardo Torelli di Villa. - Sondrio, dalla tipografia di Giovanni Battista della Cagnoletta, 1839. — In-8, di pag. 20.
Possidente di Villa in Valtellina, trascinato dalle acque dell'Adda il 12 settembre 1839.

3084. Brevi esercizii di pietà, *compilati dall' abate* Giuseppe Barbieri *a servigio de' buoni Cristiani.* - Milano, presso gli editori P. e G. Vallardi. — In-36, di pag. 180 e 4 intagli. Infima legatura . . . . . — 63
Vedi n. 3087.

3085. Brevi esercizii di pietà, *compilati dall' abate* Giuseppe Barbieri *a servigio de' buoni Cristiani.* - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-32, di pag. 192 e 5 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura. 2. 50
Vedi n. 3087.

3086. Brevi esercizii di pietà, *compilati dall' abate* Giuseppe Barbieri *a servigio de' buoni Cristiani.* - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-16, di pag. 110 e 5 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura. 4. 75
Vedi n. 3087.

3087. Brevi esercizii di pietà, *compilati dall' abate* Giuseppe Barbieri *a servigio de' buoni Cristiani.* - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-16 grande, di pag. 132 e 5 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura 4. 75
Edizione detta in-12. È la stessa composizione tipografica del n. 3086, alla quale fu aggiunta una doppia linea ad ornamento di ciascuna pagina. Diverse copie furono poste in vendita accompagnate da piccolo calendario intitolato: « Presente sacro per l' anno bisestile 1840 ».
Gli intagli sono diversi per ciascuna delle edizioni qui sopra annunciate ai n. 3084, 3085, 3086.

3088. i Briganti, *tragedia lirica in tre atti da rappresentarsi nel real teatro della Munizione in Messina.* - Messina, presso Michelangelo Nobolo, 1839. — In-12.

3089. del Buon uso dei mali della vita per ammaestramento e conforto del cristiano nelle tribolazioni. - Milano, 1839, dalla società tipog. dei Classici italiani. — In-18 gr., di pag. 192 . . . . 1. 50
Precede la « Prefazione premessa all' edizione torinese del 1773 ».

3090. la Cagione dell' accattoneria in Genova e il modo di estirparnela; *ragionamento di* Felice Isnardi *in forma di lettera al sig. De-Colbert. Seconda edizione.* - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1839. — In-8, di pag. 24.
La prima edizione è annunciata al n. 977.

3091. Calendario sabatino per l' anno bisestile 1840. *Anno IV.* - Firenze, tip. Fabbrini, 1839. — In-8 . . . . 1. —

3092. Cantico trionfale di Mosè, *tradotto letteralmente dal testo ebraico con note filologiche. Per le felici nozze Turazza-Piazza.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 16.
Versione di *F. Nardi.*

3093. Canzoni *di* B. G. Stofella Dalla Croce. - Udine, 1839, tipografia Murero. — In-16, di pag. 52.
Dopo il frontispizio leggesi: « Qvando Francesco Pvppati offeriva il primo sacrificio, *Jacopo* e *Giovanni* al fratello Lvigi Fabris prete, all' amico d. d. ».
Le canzoni sono intitolate: A Gesù ed a Maria; Il Cestellin di Rose; Il Giglio; Il Garofolino; La Luna; La Capanna; Oculi tui columbarum; Gesù smarrito; Oleum effusum nomen ejus; Ideo adolescentulæ dilexerunt te; L' Incarnazione; Il Serto; I Sospiri; Le Ghirlande; A Maria; A Maria nelle avversità.; La Sacra famiglia; La Notte; La Musa; Il Vaneggiamento. — Precedono: « Cenni biografici intorno a Bartolomeo Giuseppe Stofela Dalla Croce » tratti dall' elogio letto dal dott. *Giuseppe De Telani*, da un articolo del « Messaggiere tirolese » scritto dal medesimo, e da alcuni documenti.

3094. Capitolare della nuova civica banda di Bassano, *approvato dall' eccelso imp. regio governo.* — In-8, di pag. 4.
Senza nota di stampatore, ma probabilmente stampato a Bassano.

3095. Carlo Broschi, *novella storica di* Eugenio Scribe. *Traduzione di* G. C. N. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-16, di pag. 120. 1. 30

3096. Carta dell' impero romano sotto Costantino, *tracciata dal prof. dr.* G. Batt a. Garzetti *e unita alla di lui Storia stampata in Milano da M. Carrara.* — Un foglio in intaglio.
Fu distribuita gratis agli associati a corredo dell' edizione di cui al n. 2227.

3097. Carta geometrica, statistica e commerciale, *contenente l'altezza delle montagne e dei vulcani; i principali fiumi e cateratte della terra; le distanze, posizioni geografiche e popolazioni principalmente d' Italia e delle primarie piazze di commercio; una tavola di riduzione del grado terrestre e dei pesi e misure; la navigazione de' laghi d' Italia, e un almanacco dall'anno* 1832 *al* 1899. - Milano, 1839, coi torchi di Santo Bravetta, a spese degli editori. — Un foglio. 2. 61
Sono gli editori dei n. 2365 e 3054.

3098. Carteggio inedito d' artisti dei secoli XIV, XV e XVI, *pubblicato ed illustrato con documenti pure inediti dal dottore* Giovanni Gaye. - Firenze, presso Giuseppe Molini, 1839. — Tomo I (1326-1500). In-8, di pag. 608 e 6 tavole litografiche . . . . 10. —
Le sei tavole comprendono il fac simile di 45 artisti o precettori dell' arte.

3099. Caso recentissimo di una stitichezza straordinaria *vinta coll' azione del galvanismo per opera di* Luigi Magrini *professore supp. di fisica teorica e sperimentale nell' i. r. università di Padova, dottore in matematica e socio di varie accademie.* - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato con medaglie d' oro, 1839. — In-8, di pag. 12.

3100. Catalogo dei libri di propria edizione e fondo di Gaetano Cangiani del fu Antonio, *libraio in Venezia; nella merceria del SS. Salvatore al n.* 4260. *Si vende a cent.* 50. - Venezia, il 1° ottobre 1839, tipogr. Molinari. — In-12, di pag. 132.

3101. Catalogo delle edizioni di propria stampa e de' libri in numero vendibili presso la ditta Riccardo Masi in Bologna. 1839. — In-8 picc., di pag. 374.

3102. Catalogo generale del regio stabilimento agrario-botanico Burdin maggiore e comp. a Torino. - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — In-8, di pag. 52.

3103. Catechismi progressivi da applicarsi alla varia capacità dei giovanetti. *Catechismo I.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1839. — In-16, di pag. 52.
Da attribuirsi al padre barnabita *Vandoni*. Non è in commercio.

3104. Catechismi progressivi da applicarsi alla varia capacità dei giovanetti. *Catechismo II.* - Milano, dalla tipografia Pogliani, 1839. — In-16, di pag. 72.
Come il n. 3103.

3105. Catechismo della diocesi di Nizza, *pubblicato d'ordine di monsignor Domenico Galvano vescovo della stessa diocesi. Seconda edizione.* - Nizza, dalla Società tipografica, 1839. — In-12, di pag. 170.

3106. il Catilinario ed il Giugurtino; *libri due di* C. Crispo Sallustio. *Volgarizzati per f.* Bartolommeo da S. Concordio. *Prima edizione parmense.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-16, di pag. xxiv-viii-248 . . . . l. 50
Pei non associati. . . . . l. 85
È il vol. VIII della « Scelta di elegantissimi scrittori ». Le prime xxiv pagine contengono: « Prefazione premessa dal marchese *Basilio Puoti* all' edizione napoletana del 1827 », e « Vita di frate Bartolommeo da S. Concordio, scritta da *Basilio Puoti* ». Vedi « Regole elementari della lingua italiana ».

3107. Celebrando solennemente lo primo sacrifizio i novelli sacerdoti D. Giulio Bisoffi, D. Paolo Fogolari, D. Pietro Gallinari, D. Luigi Pavani, D. Domenico Zignoli; *poesie.* - Verona, tip. Leonardo De-Giorgi, 1839. — In-8, di pag. 8.
Ode di *M. O.* - Canzone e ode di *G....o C....i.*

3108. Cenni biografici sopra Francesco Facci Negrato, *del suo concittadino* G. L. - Bassano, tip. Baseggio edit., 1839. — In-8, di pag. 10.
Giovine artista morto nel maggio scorso.

3109. Cenni sulle acque termali del R. stabilimento dei bagni salutari d'Acqui. *Di* G. B. Barrochini *dottore in chirurgia, ec.* - Acqui, tipogr. di Angelo Guido Pola, 1839. — In-8, di pag. 56.

3110. Cenni sul nuovo spedale de' cronici di Cuneo. - Cuneo, tip. Bay, 1839. — In-8, di pag. 12.

3111. Cento momenti ricreativi, *di* A. C. *Sfinge autunnale.* - Genova, stamperia Casamara, 1839. — In-8, di pag. 28. . . . . l. —
91 sciarade e 9 logogrifi.

3112. i Ciarlatani, *melodramma buffo da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 48. . . . . — 87

3113. il Cimitero di Venezia, *necrologie di* Fabio Mutinelli. - Venezia, coi tipi del Gondoliere, 1838. — Dispensa VI alla IX. In-8 gr., di pag. 12, 12, 12, 16. Ogni fasc. con disegno litografico . . . . — 87
Il ricavo è devoluto agli asili di carità per l' infanzia.

3114. le Cinque angustie di Maria. - Este, dallo stabilimento tipografico di G. Longo, 1839. — In-16, di pag. 16.

3115. Cinque discorsi *di* Giacob Vita Pardo *alunno dell'istituto convitto rabbinico di Padova. Opera postuma.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. viii-96 . . . . 5. 22
Il Pardo morì l' ultimo giorno del 1838. I cinque discorsi sono intitolati: Il Culto; La Superbia; La Pace; L'Arte e l' industria; La Scostumatezza.

3116. il Combattimento spirituale, *del venerabile servo di Dio* Lorenzo Scupoli *cherico regolare. Aggiuntovi il sentiero del paradiso ed il modo*

di consolare ed aiutare gli infermi a ben morire, del medesimo autore. - Besanzone, presso Bailly, 1839. — In-32, di pag. 256.

3117. Comento sul codice civile generale austriaco, con ispeciale riguardo alla pratica, *di* Francesco Saverio I. F. Nippel, *i. r. consigliere d'appello di Brunn, ec. Recato per la prima volta dall'originale tedesco in italiano, colla giunta delle particolari disposizioni vigenti nelle provincie austro-italiane. Tomo III contenente dal* § 285 *al* 530 *inclusivamente.* - Pavia, nella tipografia Bizzoni, 1839. — Fasc. III (XI dell'opera). In-8, di pag. 96 . . . . 1. 30
Pei non associati 1. 82

3118. Commenti sul codice civile, *ossia Codice civile spiegato e ragionato. Dell'avvocato* Poncini. - Asti, tipografia Garbiglia, 1839. — Fasc. III, IV e V (Vol. I, fasc. 3, 4; vol. II, fasc. 1). In-8, di pag. 176, 228, 224. Ogni fasc. . . . . 2. —

3119. Compartimento territoriale della provincia del Friuli *in ordine alfabetico dei denominativi comuni e delle frazioni aggregate.* - Udine, 1839, tip. Biasutti. — In-8, di pag. 24.

3120. Compendio apologetico della fede e della morale cattolica, *del sacerdote* Michele Polla *professore nel vesc. seminario e catechista nell' i. r. scuola elementare maggiore di 4 classi in Mantova.* - Mantova, dalla tip. di F. Elmucci, 1839. — In-16, di pag. 112 . . . . — 87

3121. Compendio del catechismo maggiore colle dimande e risposte, *ad uso delle scuole elementari della Dalmazia.* - Venezia, 1839, coi tipi di Giuseppe Molinari. — In-8, di pag. 80. . . . . — 43

3122. Compendio della divozione al sacro cuore di Gesù e del modo di praticarla. - Cuneo, tipografia di Giuseppe Bay, 1839. — In-8, di pag. 58.

3123. Compendio della dottrina cristiana ad uso della città e diocesi di Como, *di cui per ordine di monsignor vescovo Carlo Romanò debbono servirsi in avvenire i catechisti e maestri per le due prime classi delle scuole elementari.* - In Como, 1839, presso i figli di Carlantonio Ostinelli stampatori vescovili. — In-12, di pag. XVI-44. . . . . — 26

3124. Compendio della istoria romana, *di monsignor* Pellegrino Farini. - Lugo, per Vincenzo Melandri, 1839. — Vol. III. In-12.

3125. Compendio della vita di s. Filippo Neri, *scritto dal p.* Giacomo Bacci *della congregazione dell' oratorio di Roma. Con l' aggiunta dei ricordi ed avvisi del santo, ed un triduo in onore del medesimo.* - Firenze, presso Pasquale Grazzini da S. Firenze, 1839. — In-16.

3126. Compendio della vita di s. Veronica Giuliani, *tratto da' processi apostolici e dal libro scritto da* Filippo Maria Salvadori. - Firenze, per Giuseppe Pagani e f., 1839. — In-8. Con ritratto 2. 52

3127. Compendio storico-cronologico della storia romana dalla fondazione di Roma sino alla congiura dei Gracchi. *Preceduto da un discorso sulla cronologia romana e da varii pareri intorno alla fondazione di Roma, non che dal sunto storico dei calendarii in uso presso i Romani prima dello stabilimento di Giulio Cesare, e critiche osservazioni sulla tavola di ragguaglio degli anni romani. Dei pp. benedettini della congregazione di S. Mauro in Francia, tratto dalla grand' opera « L'Arte di verificare le date ». Prima versione italiana.* - Venezia, presso Giuseppe Gattei tip., calc., edit., 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8, di pag. IV-160. 1. 74
Vedi n. 3051.

3128. Compendio storico della cattedrale di Pavia, *dalla sua fondazione sino al presente.* — Fasc. II. In-16, di pag. 48.

A tergo dell' antiporto leggesi: « Il primo fascicolo di questo Compendio storico trovasi inserito nell' Almanacco della provincia di Pavia per l' anno 1838 ». Intendasi stampato a Pavia.

3129. Compendio storico della vita di Napoleone Bonaparte. *Di* B. S. - Milano, a spese degli editori, 1840. — In-16, di pag. 169 e 4 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura. . . . .

Tipografia Guglielmini e Redaelli. Per gli editori vedi n. 2303. Vi si aggiunge il giornale pel 1840. *B. S.* intendasi *Bartolomeo Signori* autore del n. 2053 del 1838.

3130. Congregazione dei santi esercizii, *ossia Compagnia di sacerdoti addetta al ministero gratuito degli esercizii spirituali in aiuto de' parrochi nella diocesi di Vicenza.* - Bassano, 1839, tipogr. Giuseppe Remondini e figli editrice. — In-16, di pag. 20.

3131. Il Congresso di Pisa; *lettere di* Gottardo Calvi. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-8, di pag. 94 . . . l. 25

Sono tre lettere sulla prima riunione de' naturalisti, medici ed altri scienziati italiani in Pisa, estratte dalla « Rivista europea » del 15 e 30 novembre; 15 dicembre 1839.

3132. La Conquista di Granata, *ovvero Gli Abencerraghi ed i Zegrindi; azione mimica in sei parti di* Giovanni Galzerani, *da rappresentarsi nell' i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-12, di pag. 12.

3133. A conservare il frutto de' santi esercizii propone il parroco di s. Luca alle donne del suo oratorio parrocchiale che stanno sotto la protezione del sacro cuore di Maria questa orazione. - Verona, 1839, tip. Libanti. — In-16, di pag. 40.

3134. Considerazioni cristiane sulla qualita del vestito. - In Venezia, presso la tipografia Emiliana, 1839. — In-8, di pag. 56. . . . . . — 43

Dell' autore del « Mese di luglio » e delle « Pie conversazioni ».

3135. Il Conte Giovanni Anguissola, *dramma in cinque atti di* Felice Turotti. *Colla vita di Pierluigi Farnese e note storiche.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., dicembre 1839. — In-18, di pag. XII-204. l. 74

3136. Il Contestabile di Chester, *melodramma pel carnevale del* 1840. - Reggio, coi tipi Torreggiani, 1839. — In-8 picc., di pag. 36. . , l. —

3137. Continuazione della storia naturale di Buffon. - Tomo XCV e XCVI. *Storia naturale dei vegetabili, classificata per famiglie, con la citazione della classe e dello ordine di Linneo, e l'indicazione dell'uso che si può far delle piante nelle arti, nel commercio, nell'agricoltura, nei giardinaggi, nella medicina, ec. Con disegni tratti dal naturale, e un genere completo secondo il sistema linneano; con dei rinvii alle famiglie naturali, di* A. L. de Jussieu. *Da* G. B. Lamark *membro dell' istituto nazionale di Francia e professore al museo di storia naturale, e da* B. Mirbel *membro della società delle scienze, lettere ed arti di Parigi, professore di botanica nell' ateneo di Parigi. Recata in lingua italiana dal sig.* D. A. Farini, *già professore di matematica elementare, con note ed aggiunte.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1839. — Fasc. XIV e XV (tomo II, fasc. 6; tomo III, fasc. 1). In-18. Ogni fasc. di pag. 144 e 4 tavole . . . — 90
Colle tavole a colori . . . . l. 20

Nel fasc. XIV si comprendono 84 pagine del tomo III.

3138. I Conti preparati pei coloni agricoltori, *a comodo anche dei signori possidenti, fittabili, ragionieri, agenti, fattori di campagna ec. ec. Diario rurale. Anno primo che incomincia col giorno* 11 *novembre* 1839 *e termina col giorno* 10 *novembre* 1840, *decorato di due tavole in rame.*

Con utili avvertimenti per fare buon uso del tempo, ed istruzioni pratiche intorno alla coltivazione e conservazione dei gelsi, e nuovo metodo per ottenere perfetta semente di robusti bigatti, per farli nascere senza pericolo con tenue spesa e per bene allevarli e preservarli dalle malattie; il tutto all' oggetto di assicurare un' abbondante raccolta di gallette. - Milano, dalla stamperia di A. S. Brambilla e comp., a spese dell' autore. — In-8, di pag. 60, frontispizio e tavola intagliati. . . . . — 87

3139. IL CONVITO EUCARISTICO IMBANDITO ALLE DELIZIE DELLE SUE SPOSE DALL' INCARNATA SAPIENZA. *Opera del p. l. f.* Jacopo Boni *della congregazione di S. Sabina dell' ordine de' predicatori.* - Brescia, tip. vescovile del pio istituto, 1839. — In-12, di pag. 304 . . . . — 87

3140. CORISCA, *scene romantiche di* Nicolò Biscaccia *socio dell'i. r. accademia di Padova e del trivigiano ateneo.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 306 . . . . 3. 48

In fine leggesi: « L' autore ritiene questa sola edizione per propria, e dichiara falsa qualunque altra antecedentemente eseguita ». Vedi n. 296 del 1838, ove deve correggersi « Corsica » in « Corisca ».

3141. CORNICE DI MOLTE LINEE ALLE RIFLESSIONI GIÀ PUBBLICATE COL SEGUENTE TITOLO: *IL GENIO DI RASORI È STATO UTILE O NO PEI PROGRESSI E PELLA RIFORMA DELLA MEDICINA? Del dott.* Gaspare Federigo *p. o. di clinica medica pei chirurghi provinciali e civili nell' imp. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 72. 1. 74

Vedi n. 1093.

3142. CORONCINA DEL SACRO CUOR DI GESÙ. - Venezia, nella tipografia Emiliana, 1839. — In-32, di pag. 16.

3143. CORSO DI CHIMICA GENERALE, *del p.* Ottavio Ferrario *ex-provinciale e maestro di scienze naturali nell'ordine di S. Gio. di Dio, membro delle commissioni scientifiche nell'i. r. istituto del regno Lombardo-Veneto. Opera dedicata a s. altezza imperiale e reale il serenissimo principe e signore Rainieri arciduca d'Austria, vicerè del regno Lombardo-Veneto, ec., ec., ec.* - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1839-1840. — Fasc. XIII (tomo III, fasc. 4 ed ultimo). In-8, di pag. 176 e 2 tavole colorate di composizione tipografica 2. 08
Pei non associati 3. 04
Fasc. XIV (tomo IV, fasc. 1). Di pag. 160 . . . . 1. 83
Pei non associati. 2. 70

3144 CORSO DI DIRITTO CIVILE SECONDO IL CODICE FRANCESE, *opera del professore* Duranton *applicata dall' avvocato* P. O. Vigliani *e da altri avvocati piemontesi al codice civile per gli stati del re di Sardegna, e comparata coi codici civili del regno Lombardo-Veneto, di Parma, delle Due Sicilie, del cantone del Ticino e dei Paesi Bassi; e colle leggi civili pubblicate in Toscana dal* 1814 *in poi.* - Torino, libreria della Minerva Subalpina, 1839. — Fasc. I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 4-XVI-108, 128. Ogni fasc. 2. —

L' opera sarà divisa in nove volumi da pubblicarsi in 42 fascicoli circa di pag. 128.

3145. CORSO DI DIRITTO MERCANTILE, *dell'avvocato* G. M. Pardessus, *preceduto da un' introduzione intorno all' origine ed ai progressi della legislazione e della giurisprudenza mercantile, e susseguito da un indice analitico delle materie. Versione italiana del dottore* Annibale Callegari. - Venezia, Andrea Santini e figlio, 1839. — Fasc. IV (vol. I, fasc. 4). In-8 gr., di pag. 112 . . . . 1. 74

Vedi n. 1072 del 1838.

3146. CORSO DI FILOSOFIA, *dell'abate* Antonio Giusti *professore di essa disciplina nell' i. r. liceo di Venezia. Trattato secondo. Metafisica, parte*

prima: Ontologia, ove si mettono in esame le opinioni del celebre signor Galluppi intorno a certi punti controversi. - In Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 200. . . . . 2. 17

Vedi n. 3147, 3148 e 3149.

3147. Corso di filosofia, *dell' abate* Antonio Giusti *professore di essa disciplina nell' i. r. liceo di Venezia. Trattato secondo. Metafisica, parte seconda: Psicologia.* - In Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 244 . . . . 2. 61

3148. Corso di filosofia, *dell' abate* Antonio Giusti *professore di essa disciplina nell' i. r. liceo di Venezia. Trattato secondo. Metafisica, parte terza: Teologia; parte quarta: Cosmologia.* - In Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 196 . . . . 2. 17

3149. Corso di filosofia, *dell' abate* Antonio Giusti *professore di essa disciplina nell' i. r. liceo di Venezia. Trattato terzo: Etica.* - In Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 216. 2. 61

3150. Corso di geografia universale, *sviluppato in cento lezioni e diviso in tre grandi parti, scritto da* F. C. Marmocchi. - Firenze, per V. Batelli e figli, 1839. — Fasc. XXXI al XLVI. In-8 gr. e tavole in foglio.

3151. Il Costume di tutti i tempi e di tutte le nazioni, *descritto ed illustrato dall' abate* Lodovico Menin, *professore di storia universale e delle scienze storico-ausiliarie nell' i. r. università di Padova, ec.* - Padova, presso una società editrice, coi tipi della Minerva. — Fasc. LXVI. In-foglio, di pag. 20 e 2 tavole a contorno 2. 61
Colle tavole in foglio intero. 3. 04
Colle tavole miniate 4. 35

3152. Il Cristiano santificato colla recita delle quotidiane orazioni, assistenza alla santa messa ed ai vespri, preparazione ai sacramenti ed altre preghiere. *Nuova edizione.* - Torino, presso gli eredi Ormea librai, 1839. — In-18, di pag. 216.

3153. Cronologia per servire alla *Storia universale* di C. Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1838. — Puntata IV. In-8, di pag. 32 . . . . — 50

Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti ». È la dispensa XXXVI di detta enciclopedia, seconda edizione.

3154. Al Curato di Montacino in Milano, *lettera di* Francesco Perez. - Palermo, presso la Tipografia Oretea, 1839. — In-8, di pag. 16.

A proposito di un giudizio del « Ricoglitore » sulla versione dell' Apocalisse annunciata al n. 2424 del 1837.

3155. A Dalla Costa Alessandro laureato in ambe le leggi. *Alcuni pensieri sopra l' uomo isolato e sociale.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 24.

Versione di frammenti da autori diversi di *Q. Cesare Zorse*, come dalla prefazione.

3156. Diario per l' anno bisestile 1840, *ad uso degli esercenti arti liberali. Coll' indicazione dei giorni di feria, la rispettiva abitazione dei componenti l' organizzazione giudiziaria di Milano, gli elenchi degli avvocati, notai, architetti, ingegneri, ragionieri ed agrimensori; la camera di commercio, arti e manifatture; la borsa, gli agenti di cambio e sensali descritti nella tabella esposta in borsa; l'elenco dei periti nominati dall'i. r. tribunale di prima istanza civile per le stime e perizie giudiziali; gli arrivi e partenze delle lettere e l'orario dell'ufficio postale.* - Milano, tipografia e libreria Malatesta di C. Tinelli. — In-4, di pag. XVIII-36 . . . . . 1. 30

3157. IL DIAVOLO ZOPPO, *di* Le Sage, *illustrato con disegni originali di* Tony Johannot. - Torino, stabilimento tipografico di Alessandro Fontana, 1839-40. — Dispensa I-II, III-IV, V-VI e VII-VIII. In-8 gr. Ogni dispensa doppia di pag. 16 . . . . — 60

Sinora senza frontispizio. Saranno quaranta dispense di 8 pagine ciascuna, con 200 intagli circa in politipia stampati nel testo. Se ne pubblicherà una o più dispense per settimana.

3158. IL DIAVOLO ZOPPO, *di* Le Sage, *illustrato da* Tony Johannot. - Francesco di O. Manini, editore, Milano. — Dispensa I-II, III-IV, V-VI e VII-VIII. In.8 gr. Ogni dispensa doppia di pag. 16 . . . . . — 52

Identico col n. 3157, salvo la diversa espressione alla coperta come sopra. In capo alla medesima è indicato cent. 30 la dispensa, che devono intendersi austriaci conforme gli affissi ed avvisi diramati. Questa edizione con manifesto del 12 ottobre 1839 fu annunciata per dover essere stampata in Milano con disegni litografici inseriti nel testo.

3159. IL DIRITTO CIVILE AUSTRIACO, *sistematicamente esposto ed illustrato dal dottor* Giuseppe Winiwarter, *i. r. consigliere eff. di governo e prof. di diritto nella università di Vienna. Parte terza. Dell'eredità e della comproprietà e comunione di altri diritti reali giusta il codice civile universale austriaco. Prima versione italiana per cura del dott.* Annibale Callegari. - Venezia, coi tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli premiato con medaglia d'oro, 1839. — Fasc. XVI e XVII (V, VI ed ultimo della parte terza). In-8, di pag. 112, 82. Ogni fasc. 1. 74

Alcuni capitoli contrassegnati colla cifra F-tis sono volgarizzamento del dottore *Leone Fortis*. Ricaviamo questa notizia dal 1° fascicolo del « Giornale di giurisprudenza austriaca » di quest' ultimo a pag. VII.

3160. IL DIRITTO DI NATURA E DELLE GENTI, *ossia Sistema generale di moderna giurisprudenza e politica, del barone* de Puffendorf, *illustrato da* G. Battista Amici *bresciano*. - Este, dallo stabilimento tip. di Gaetano Longo, 1838. — Fasc. VII, VIII e IX (vol. I, fasc. 7 e 8; vol. II, fasc. 1). In-8. Ogni fasc. di pag. 80. . . . . — 87

3161. IL DIRITTO ROMANO PRIVATO E PURO, *del dottore* A. Haimberger. *Volume unico.* - In Venezia, coi tipi di Antonio Bazzarini, 1839. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. XVI-384 e tavola litografica 6. 96

In un antiporto che segue il frontispizio leggesi: « Il Diritto romano privato e puro, del dottore *A. Haimberger* cesareo r. consigliere provinciale e professore pubblico ordinario di diritto romano e canonico nell'università di Leopoli. Versione italiana dal testo tedesco con giunte di emendazioni recentissime dell'autore ed una tavola litografica dei gradi di consanguinità, del dottore *Casimiro Bosio* nobile *Klarenbrunn*. Per cure ed a spese di *Antonio Bazzarini* ».

3162. DISCORSI SACRI E FAMIGLIARI, *o Esami pratici per la buona direzione de' secolari. Dell'abate d.* Vincenzo Mocchetti *già c. r. barnabita e professore nell' i. r. liceo di Sant'Alessandro in Milano, ed ora bibliotecario civico nella r. città di Como.* - Milano, 1839, per Gaspare Truffi. — Due vol. in-16, di pag. IV-240, 216 e intaglio. Complessiv. . . 4. 35

Sulla coperta è indicato « lire 5 », ed intendasi di moneta austriaca.

3163. DISCORSO *letto nella grande aula dell' imperiale regio palazzo delle scienze ed arti in occasione della solenne distribuzione de' premii nell' i. r. accademia delle belle arti fattasi da s. e. il signor conte di Hartig governatore delle provincie lombarde il giorno 7 settembre* 1839. - Milano, dall' I. R. Stamperia, 1839. — In-8, di pag. 154.

Vi si comprende anche: Estratto dei giudizii delle commissioni straordinarie pei grandi concorsi dell' anno 1839. - Concorsi di seconda classe: Giudizii delle commissioni permanenti. - Concorso al premio Girotti. - Membri dell' i. r. accademia di Milano.

All' antiporto è detto: « Atti dell' i. r. accademia delle belle arti in Milano ».

3164. DISCORSO *pronunciato dall'avvocato barone* Giuseppe Poerio *all'udienza della gran corte speciale della media Calabria sedente in Catan-*

zaro nelle tornate del dì 31 *maggio*, 1, 2 *e* 3 *giugno* 1837, *in difesa di Antonio Longobuco*. - Pistoia, dalla tipografia Cino, 1838. — In-12, di pag. 220. . . . . 2. 52
Ristampa del n. 2377 del 1838.

3165. Discorso *scritto dal prof. di letteratura italiana* Antonino Caglià *da Messina*. - Messina, tipografia di M. Minasi all' insegna di Filomena. — In-4 picc., di pag. 8.

3166. Discorso sul metodo, ossia esposizione dei principii fondamentali d' una dottrina metodica conducente a ragionare rettamente su i fenomeni naturali; *dissertazione del d r.* Clemente Sancasciani. - Firenze, Pezzati, 1839. — In-8 . . . . 1. 12

3167. Disegno di colombo, *canzone di* Luigi Facchini. - Vicenza, 1839, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 8.
Alludesi a Cristoforo Colombo.
Offerto dagli alunni delle camerate nell'atto di congedarsi « Al m. r. signor don Anselmo Panizzoli, vice-rettore in seminario ».

3168. Diurnetto per le religiose di sant' orsola. - Novara, dalla tipografia di P. A. Ibertis, 1839. — In-12, di pag. 120.

3169. Diutile ed orario per l' anno mdcccxl, *ad uso dei signori legali e delle persone d' affari o di negozio. Coll' indicazione de' giorni di feria, il nome, cognome ed abitazione dei membri componenti gli ii. rr. tribunali e i. r. pretura urbana di Milano; gli elenchi dei signori avvocati, notai, architetti, ingegneri, agrimensori, capo-mastri, ragionieri, ec. Coll'aggiunta della camera di commercio, della borsa, degli agenti di cambio e sensali patentati; dei negozianti-banchieri, negozianti e commissionari in seta, cascami, manifatture di lana, filo e cotone, tintorie, droghe, coloniali, chincaglierie, bijouterie, metalli, pellami, olii, formaggi, salumi, granaglie, cambisti di valute, raffinerie di zuccaro, ec., e l' elenco de' periti nominati dall'i. r. tribunale di prima istanza civile in Milano per le stime e perizie giudiziali*. - Milano, da Placido Maria Visaj, dicembre 1839. — In-4, di pag. viii-36-vi 1. 30

3170. Divote preghiere ed analoghi ringraziamenti a maria santissima del carmine ed al patriarca s. giuseppe, *da recitarsi in occasione di qualunque calamità, proposte ai devoti dal padre reverendissimo* Giuseppe Cataldi *generale dell' ordine carmelitano*. - Lugo, per Melandri, 1839. — In-12, di pag. 12.

3171. Dizionario classico di medicina interna ed esterna. *Prima traduzione italiana*. - Venezia, Giuseppe Antonelli editore, 1839. — Fasc. XCIV, XCV, XCVI e XCVII (tomo XLVII, parte 2; tomo XLVIII, parte 1 e 2; tomo XLIX, parte 1). In-8 a 2 colonne, di pag. 252, ..., 194 e tabella a stampa, 240 (URO-VES). Ogni fasc. 2. 61

3172. Dizionario classico di storia naturale, ec. *Prima traduzione italiana*. - Venezia, Girolamo Tasso. — Fasc. LIV, LV e LVI (vol. XI, fasc. 4 e 5; vol. XII, fasc. 1). In-8 a 2 colonne (MUT-ORN). Con tavole. Ogni fasc. di pag. 120. . . . . 1. 74
Vedi l' intero frontispizio al n. 70 del 1835.

3173. Dizionario della lingua italiana, *arricchito di tutte le giunte che si trovano negli altri dizionari pubblicati o in corso di stampa, e di un copioso numero di voci nuove*. - Livorno, pei fratelli Vignozzi, 1839. — Fasc. XIV. In-8 a 2 colonne, di pag. 96 (IMP-INT) . . . . — 84

3174. Dizionario delle scienze matematiche pure ed applicate, *compilato da una società di antichi allievi della scuola politecnica di Parigi*,

sotto la direzione di A. S. de Montferrier. *Prima versione italiana con numerose aggiunte e correzioni del dottor* Giuseppe Gasbarri *e di* Giuseppe François. - Firenze, 1839, tip. di V. Batelli. — Fasc. VI al IX (vol. I, fasc. 6 al 9). In-8. Ogni fasc. di pag 96 e 3 intagli . . . . — 84

3175. DIZIONARIO DELLE SCIENZE NATURALI, *nel quale si tratta metodicamente dei differenti esseri della natura, considerati o in loro stessi secondo lo stato attuale delle nostre cognizioni, o relativamente all' utilità che ne può risultare per la medicina, l' agricoltura, il commercio e le arti. Accompagnato da una biografia dei più celebri naturalisti. Opera utile ai medici, agli agricoltori, ai mercanti, agli artisti, ai manifattori e a tutti coloro che desiderano conoscere le produzioni della natura, i loro caratteri generici e specifici, il loro luogo natale, le loro proprietà, redatta da varii professori del giardino del re e delle principali scuole di Parigi. Prima traduzione dal francese con aggiunte e correzioni.* - Firenze, per V. Batelli e compagni, 1837-39. — Testo. Distrib. XLIII alla LXXV (COB-ELE). In-8 a 2 colonne. Ogni distrib. di pag. 64 . . . . 1. 20
Tavole. Distrib. XLIII alla LXXV. In-8. Ogni distr. di 8 tav. colorate. 4. —

Colla dispensa LII delle tavole furono distribuite XII pagine che sono l'« Indice alfabetico delle figure contenute nelle prime trecento tavole », le quali compiono il primo volume delle medesime. Nella dispensa LII del testo fu promesso che le tavole sarebbero tutte state comprese in 4 volumi da 300 ciascuno. Il prezzo è ragguagliato a cent. 30 per foglio e cent. 50 per tavola. Vi hanno copie colle tavole non colorate, il cui prezzo è ragguagliato a 25 cent. di franco ciascuna.

La dispensa LI di testo contiene 3 soli fogli ed una tavola in nero; e con essa ha principio il volume VIII. Nella dispensa LX si contengono le prime 12 pagine del volume IX, e nella LXXI le prime 16 del X, il quale, come i precedenti, apresi colla « Nota degli autori per ordine di materie ».

FISICA GENERALE: *Lacroix*, membro dell'accademia delle scienze, professore al collegio di Francia. - CHIMICA: *Fourcroy*, membro dell' accademia delle scienze e professore al giardino del re; *Chevreul*, professore al collegio reale di Carlomagno. - MINERALOGIA E GEOLOGIA: *Aless. Brongniart*, membro dell' accademia delle scienze e professore alla facoltà delle scienze; *Brochant des Villiers*, membro dell' accademia delle scienze; *Defrance*, membro di varie società scientifiche. - BOTANICA: *Desfontaines*, membro dell' accademia delle scienze; *De Jussieu*, membro dell' accademia delle scienze e professore al giardino del re; *Mirbel*, membro dell' accademia delle scienze e professore alla facoltà delle scienze; *Aubert du Petit-Thouars*; *Beauvois*; *Enrico Cassini*, membro della società filomatica di Parigi; *Desportes*; *Duchesne*; *Jaumes*; *Leman*, membro della società filomatica di Parigi; *Loiseleur*; *Deslongchamps*, dottore in medicina e membro di varie società scientifiche; *Massey*; *Petit-Radel*; *Poiret*, membro di varie società scientifiche e letterarie, e continuatore dell' Enciclopedia botanica; *De Tussac*, membro di varie società scientifiche e autore della Flora delle Antille. - ZOOLOGIA GENERALE, ANATOMIA E FISIOLOGIA: *G. Cuvier*, membro e segretario perpetuo dell' accademia delle scienze e professore al giardino del re. - MAMMIFERI: *Geoffroy*, membro dell' accademia delle scienze e professore al giardino del re; *Gerardin*. - UCCELLI: *Dumont*, membro di varie società scientifiche. - RETTILI E PESCI: *De Lacepède*, membro dell' accademia delle scienze e professore al giardino del re; *Dumeril*, membro dell' accademia delle scienze e professore alla scuola di medicina; *Dandin*; *Cloquet*, dottore in medicina. - INSETTI. *Dumeril*, membro dell' accademia delle scienze e professore alla scuola di medicina. - MOLLUSCHI, VERMI E ZOOFITI: *De Lamarck*, membro dell' accademia delle scienze e professore al giardino del re; *G. L. Duvernoy* medico; *De Blainville*. - AGRICOLTURA ED ECONOMIA: *Tessier*, membro dell' accademia delle scienze della società della scuola della medicina e di quella d' agricoltura; *Coquebert de Monbret*.

Turpin, naturalista, è incaricato dell' esecuzione dei disegni e direzione delle tavole; *De Humboldt* e *Ramond* comunicheranno alcuni articoli sopra gli oggetti nuovi che hanno osservato nei loro viaggi o sopra gli argomenti di cui si sono più parzialmente occupati; *F. Cuvier* è incaricato della direzione generale dell' opera e coopererà agli articoli generali di zoologia ed all' istoria dei mammiferi.

COLLABORATORI ITALIANI: *Antonio Targioni-Tozzetti*, professore di botanica e di chimica; *Filippo Nesti*, professore di mineralogia nell' i. r. museo di Firenze; *Giuseppe Gazzeri*, professore di chimica; *Antonio Brucalassi*; *Federico Bruscoli*, conservatore dell' i. e r. museo di Firenze ed assistente alla cattedra di anatomia comparata e di zoologia.

3191. L'EFFETTO DI UNA BORSA, *scherzo poetico a dialogo, di* Giuseppe Acquisti. - In Bologna, alla libreria Marsigli e Rocchi, 1839. — In-8, di pag. 20.

3192. ELEMENTI DELLA PRONUNCIA E DELL' ORTOGRAFIA ITALIANA, *di* Francesco Soave *c. r. s., ad uso delle scuole normali in Dalmazia.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 46. . . . . — 26

3193. ELEMENTI DI ANATOMIA FISIOLOGICA APPLICATA ALLE BELLE ARTI FIGURATIVE. *Di* Francesco Bertinatti *professore di anatomia nella r. accademia albertina di belle arti, dottore in medicina e chirurgia nelle università di Pisa e Torino, aggregato al collegio di chirurgia di questa regia università. Ad uso degli allievi della medesima accademia. Dedicati a s. s. r. m. il re Carlo Alberto.* - Torino, presso Pietro Marietti, 1839. — Vol. I, sezione seconda, e vol. II. In-8, di pag. 202, 192-80.

Al n. 1092 del 1838 intendasi annunciata la prima sezione del vol. I. Vedi anche n. 3628, e la' « Necrologia » unita al « Foglietto d' annunci » di questo numero.

3194. ELEMENTI DI ANATOMIA GENERALE, *o Descrizione di tutti i generi di organi che compongono il corpo umano. Di* A. Béclard *di Angers, prof. d'anatomia alla facoltà medica di Parigi.* - Firenze, tipografia Catellacci e comp., 1839. — In-12 . . . . 3. 36

3195. ELEMENTI DI FILOSOFIA, *del barone* Pasquale Galluppi *di Tropea, professore di filosofia nella regia università degli studii di Napoli. Nuova edizione che contiene le aggiunte dell'autore e le note di* P. T. *s. pub. lett.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1840. — Tre vol. in-16, di pag. XII-340, IV-464, IV-318. Complessivamente. 7. 50

Il primo volume contiene: Introduzione alla filosofia; Logica pura; Psicologia. Il secondo: Ideologia; Logica mista. Il terzo: Filosofia moderna.

Ristampa dei vol. CCCVII, CCCVIII e CCCIX della « Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne ».

3196. ELEMENTI DI FILOSOFIA, *dell'abate* Pietro Paganessi. - Milano, presso Giuseppe Bernardoni di Gio., 1839. — Vol. III, fasc. 2. In-8, di pag. 144. . . . . 1. 30

Al n. 3017 del 1838 intendasi annunciato il I fasc. di questo vol., che completo è di pag. 288.

3197. ELENA DA FELTRE, *dramma tragico in tre atti, da rappresentarsi nel teatro Re in Pavia il carnovale* 1839-40. - Pavia, dalla tip. Bizzoni. — In-16, di pag. 32. . . . . — 87

3198. ELENA DA FELTRE, *dramma tragico in tre atti, da rappresentarsi nel teatro sociale di Mantova il carnovale* 1839-40. - Mantova, dalla tipografia all'Apollo di F. Elmucci, 1839. — In-8, di pag. 32-16. — 87

Le 16 pagine comprendono: « Giaffar, ballo storico in sei atti, composto e diretto dal coreografo *Giovanni Briol* ».

3199. ELIGIO E CRISTINA, *avventura del secolo XVIII.* - Milano, presso P. Ripamonti Carpano. — In-18, di pag. 204 e 5 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura 2. 50

Novella da attribuirsi ad *Ambrogio Mangiagalli*. In fine avvi il giornale pel 1840.

3200. ELOGIO A GIOVANNI CONTILLI, *da pubblicarsi nel dì dello innalzamento della sua lapide sepolcrale. Dell'avv.* Pietro Ruschi. - Livorno, tipografia Tesi e Wambergher, 1836. — In-8, di pag. 32.

In fine sono alcuni versi di *Domenico Pucci* con questo titolo: « Per l' annuale e l' erezione di una lapide alla memoria di Giovanni di Dio Contilli precettore in Sarzana ». Il Contilli morì ottuagenario. Egli era nato nel 1754.

3201. ELOGIO DELLA MARCHESA EMILIA AZZOLINO NATA RINUCCINI, *scritto da* Giuseppe Ajazzi. *Con epigrafe.* — In-8, di pag. 18.

Non è in commercio. Impresso nel granducato di Toscana e probabilmente a Firenze.

3202. ELOGIO DI VITALIANO DONATI, *scritto dal dott. d.* Giuseppe Gennari. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 16.
Il Donati morì nell' ottobre del 1763.

3203. ENCICLOPEDIA DELLE SCIENZE MEDICHE. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, 1839-40. — Fasc. XXXIX al XLIII: In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 128 . . . . 1. 74
Le ultime 72 pagine del fasc. XL appartengono alla seconda divisione.

3204. ENCICLOPEDIA DEL NEGOZIANTE, ec. - Venezia, co' tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. VI all' XI (tomo I, fasc. 6 all' 11). In-8 gr. a 2 colonne (AVARIA-BERRETTAME). Ogni fasc. di pag. 64. 1. 74
Vedi l' intero frontispizio al n. 1064. Sono numerizzate le colonne.

3205. ENCICLOPEDIA LEGALE, *ovvero Lessico ragionato di gius naturale, civile, canonico, mercantile-cambiario-marittimo, feudale, penale, pubblico-interno e delle genti. Compilatore* Francesco *dott.* Foramiti. - Venezia, tipi del Gondoliere, 1839. — Fasc. XXI al XXVIIII (vol. III, fasc. 5 al 9; vol. IV, fasc. 1, 2 e 3). In-4 a 2 col. Ogni fasc. di pag. 80 (LET-PRE) 2. 61
Il fasc. XXVI comprende 16 pagine del vol. III.

3206. L' ENTUSIASMO DEL CROCIATO ALLA VISTA DEI LUOGHI SANTI; *terze rime.* - Vicenza, 1839, dalla tipografia Tremeschin. — In-8, di pag. 8.
Dopo il frontispizio leggesi questa epigrafe: « A d. Andrea Sandri professore di matematica e storia universale nel seminario vescovile di Vicenza nel fausto giorno che riceve la laurea dottorale di filosofia nell' imp. r. università di Padova, questi versi d. d. d. gli scolari della seconda umanità. Egregio precettore, ricevi questo pegno di sincera congratulazione dai tuoi futuri discepoli ».

3207. EPISTOLE ED EVANGELII CHE SI LEGGONO TUTTO L' ANNO ALLE MESSE SECONDO L' USO DELLA ROMANA CHIESA E L' ORDINE DEL MESSALE ROMANO. *Tradotti in lingua toscana dal m. r. p. m.* Remigio Fiorentino *dell' ordine de' predicatori. Con le annotazioni morali a ciascuna epistola ed evangelio del medesimo autore. Edizione emendata.* - Torino, 1839, presso Giacomo Serra e comp. — Due parti, in-12, di pag. 584, 520 e 4 intagli rappresentanti i quattro evangelisti. Complessivamente . . . . 6. —
La paginazione dei due volumi o parti è continuata.

3208. ERCOLANO E POMPEI, *raccolta generale di pitture, bronzi e musaici, ec., scoperti fino ad oggi, aumentati d' oggetti inediti da' signori* H. Roux *seniore e* Ad. Bouchet. *Prima traduzione veneta.* - Venezia, 1839, coi tipi di Giuseppe Antonelli. — Fasc. XXVI-XXVII, XXVIII-XXIX, XXX-XXXI e XXXII-XXXIII. In-8 gr. Ogni fasc. doppio di pag. 16 e 8 tavole. 1. 30

3209. ESERCIZII DI DIVOZIONE, *principalmente ad uso dei sordi-muti e delle sorde-mute.* - Verona, coi torchi di Paolo Libanti, 1839. — In-32, di pag. 112.

3210. ESERCIZII DIVOTI DEL CRISTIANO *per la mattina e sera, per la santa messa, per la confessione e comunione. Estratti dai salmi di* David *dal rev. padre* Francesco Peichard, *coll' uffizio della immacolata concezione. Tradotti in italiano.* - Venezia, tip. G. B. Bragolin, 1839. — In-32, di pag. 240.

3211. ALL' ESIMIO ABATE GIOVANNI ROSSI PROFESSOR NEL LICEO VESCOVILE DI VICENZA, CHE PRENDE LA LAUREA DOTTORALE IN FILOSOFIA NELLA I. R. UNIVERSITÀ DI PADOVA, *gli scolari del primo anno memori delle amorose sue instituzioni, ammiratori del suo fecondo ingegno e perspicace intelletto, quest' inni sacri dedicano.* - Vicenza, 1839, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 16.
Sono tre.

3212. ESPOSIZIONE DI DIRITTO E DI FATTO, *con autentici documenti, in risposta alla dichiarazione e memoria del governo prussiano, pubblicate nella « Gazzetta di Berlino » il* 31 *dicembre* 1838. — In-8, di pag. 156. 4. 48

Senza indicazione nè del luogo nè dell'anno della stampa, e trovasi vendibile da G. Marietti tipografo in Torino. — Vedi n. 1073 e 2375.

3213. ESPOSIZIONE GENUINA E LETTERALE DELL' AMMIRABILE LIBRO DELL' APOCALISSE DI S. GIOVANNI APOSTOLO; *con un' appendice sopra il secondo capitolo della seconda lettera di s. Paolo ai Tessalonicesi. Del padre* Angelo Vittorio Rosa *da Villafranca, Piemonte.* - Saluzzo, tipografia di Domenico Lobetti-Bodoni, 1839. — In-4, di pag. 140.

3214. L' EVIDENZA DELLA RELIGIONE CRISTIANA, *per lord* Jennings. - Casale, per gli eredi Maffei e Gio. Scrivena, 1839. — In-8, di pag. 120.

3215. LE FABBRICHE E I MONUMENTI COSPICUI DI VENEZIA, *illustrati da* Leopoldo Cicognara, *da* Antonio Diedo *e da* Giannantonio Selva. *Seconda edizione con notabili aggiunte e note.* - Venezia, coi tipi dell' ed. Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XVII al XX (tomo I, fasc. 17 al 20) In-foglio, di pag. 4, 4, 4, 8. Ogni fasc. con 5 tavole intagl. a contorno. . 3. 60

3216. I FATTI DI ENEA, *estratti dall' « Eneide » di* Virgilio *e ridotti in volgare da frate* Guido da Pisa *carmelitano del secolo XIV, testo di lingua, per cura di* Bartolommeo Gamba, *tolto da un codice della i. r. libreria marciana, ed ora messo nuovamente a stampa con annotazioni del signor* Basilio Puoti. *Edizione quinta.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-16, di pag. 224 . . . . 1. 20
Pei non associati 1. 50

È il volume VII della « Scelta di elegantissimi scrittori ». Vedi n. 3522.

3217. LA FIGLIA DEL GENERALE ARNOLFF, *dramma storico in quattro atti del pittore* Luigi Marta. - Messina, dalla tipografia di Michelangelo Nobolo, 1839. — In-12, di pag. 72.

3218. LA FIGLIA DEL SETAIUOLO, *dono al gentil sesso.* - Milano, Francesco di O. Manini editore. — In-18, di pag. 216, 4 disegni e frontispizio litografico. Infima legatura . . . . 2. —

Vi si comprende anche: « La Sorella del coscritto ». Sono due novelle con giornale pel 1840.

3219. LA FINE DEL MONDO, *ragionamento teologico-filosofico del prop.* Antonio Riccardi. *Aggiuntavi in ultimo la profezia detta di Orval.* - Milano, presso Giacomo Agnelli libraio e stampatore arcivescovile, 1839. — In-8, di pag. 56 . . . . — 87

L' autore dice che la fine del mondo deve avvenire verso la fine del secolo XX, ed in altro luogo che il secolo della fine cominciato verso il 69 potrà continuare dopo il 1900. L' autore crederebbe forse correre ora il secolo XX ? È argomento della sua asserzione la divulgazione dell' evangelio oltremare e la generale apostasia concordante colle profezie, ec.

3220. IL FIORE DI VENEZIA, *ossia I Quadri, i monumenti, le vedute ed i costumi veneziani rappresentati in incisioni, eseguiti da abili artisti, ed illustrati da* Ermolao Paoletti. - Venezia, Tommaso Fontana editore, 1839. — Fasc. XVIII al XXII (vol. II, fasc. 9 al 12; vol. III, fasc. 1). In-8, di pag. 24, 24, 24, 24, 24 e 5 (uno in foglio), 5, 5, 5, 5 intagli. Ogni fasc. . . . . — 87
Colle incisioni miniate. 1. 30

3221. FIORI D' ARTI E DI LETTERE ITALIANE. *Seconda edizione migliorata.* - Milano, presso Santo Bravetta tipografo-libraio-editore, 1840. — In-4 picc., di pag. XVI-324 e 5 intagli. Infima legatura. . . . . 4. —

Ristampa del n. 3035 del 1838 coll' aggiunta dei seguenti articoli: *Barbieri Giuseppe.* Prose (Giulio II di Raffaello Sanzio; La Visione d'Ezechiello di Raffaello Sanzio; La Giu-

ditta di Artemisia Lemi Gentileschi). - *Mauri Achille.* Sventura e coraggio. - Un quattrocentista. Arguzie e motti di Dante Alighieri e di Cosimo de' Medici.

Furono omessi Atanagi Dionisio e Monti Vincenzo.

3222. FIORI D' ISTORIE ITALIANE. *Anno I.* - Milano, 1839, dalla Società tipografica de' classici italiani. — In-18, di pag. 162-XVI e 4 intagli all' acquatinta. Infima legatura . . . . 3. —

Da attribuirsi a *Michele Sartorio.* Le ultime XVI pagine comprendono il « Giornale per l'anno bisestile 1840 ».

Fondazione di Venezia. - Rapimento di dodici spose veneziane. - Lo sposalizio del mare, che si celebrava a Venezia. - Imilda de' Lambertazzi; Buondelmonte de' Buondelmonti. - Cerimonie per la creazione d' un cavaliere nel medio evo. - Commercio marittimo degli Italiani nei secoli XIV e XV. - Morte di Corradino. - Vespri siciliani. - Combattimento fra quattro nobili Fiorentini. - Battaglia d'Agnadello. - Battaglia di Marignano. - Giovanni de' Medici delle bande nere. - Coronazione di Carlo V in Bologna. - Caduta del duca d'Ossuna. - Sollevazione di Masaniello.

3223. FRAMMENTO DI UN TRATTATELLO INEDITO INTORNO AI DOVERI DI UNA GIOVANE MOGLIE; *pubblicato per le faustissime nozze Zava-Giacomelli.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16.

« Alcuni avvertimenti alle giovani mogli », offerti da *Antonio Clemente.*

3224. LA FRANCIA SOCIALE, POLITICA E LETTERARIA; *opera originale inglese di* Enrico Bulwer, *membro del parlamento. Prima versione italiana eseguita sulla francese.* - Firenze, per V. Batelli e C., 1839. — In-16, di pag. 432 . . . . 4. —

3225. FRANK MILDMAY, *o sia Un ufficiale della marina inglese, del cap.* Marryat. *Traduzione di* Giannantonio Piucco. - Venezia, tipografia e libreria Santini e f., 1839. — Due vol. in-18, di pag. 328, 324. Ogni vol. 1. 30

Nell' antiporto leggesi: « Serie seconda di romanzi storici e d' altro genere dei migliori scrittori viventi, per la prima volta tradotti nell' idioma italiano da *Giannantonio Piucco* ».

Vedi n. 2251. Sulla coperta leggesi: « Della seconda serie I » e « II ».

3226. FRASEOLOGIA ITALIANA, *di* Antonio Lissoni, ec. - Milano, coi torchi di Gaspare Truffi, 1839. — Fasc. XV (Dizionario delle italiane eleganze, vol. III, fasc. 3: PO-RI). In-8, di pag. 160 . . . . 2. 61

3227. GABINETTO SCELTO DI NOVELLIERI ITALIANI E STRANIERI DEL SECOLO DECIMONONO. - Venezia, Tommaso Fontana editore tipogr., erede Picotti, 1839. — Fasc. VIII, IX e X (vol. IV, fasc. 2; vol. V, fasc. 1 e 2). In-24. Ogni fasc. di pag. 168 e intaglio. . . . . — 87

Il Povero Pietro, del dott. *Alibert.* - Oliviero di Blainville, di *P. Hédouin.* - Il Ponte de' Fidanzati, di *Felice Romani.* - Il Cenciaiuolo, di *G. N. Bouilly.* - Ventura e sventura, di *S. B. Saintine.* - La Fidanzata del corsaro, di *C. Malo.* - Teobaldo, di *H. Arnaud.* - Il Romito dell' Etna. - La Sonata del diavolo, di *Enrico Berthoud.* - Ascanio il lazzarone, di lady *Jane.* - Un mendico, di *Eugenia Foa.* - Bianca di Borgogna. - Una riparazione, di *Alfonso Brot.* - Una nottata al castello di Valdburg. - Il Passaggio del San Bernardo.

3228. GABRIELLA DI VERGY, *melodramma in due atti da rappresentarsi nel teatro di Varese l'autunno del* 1839. - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1839. — In-12, di pag. 24.

3229. IL GALANTUOMO, *libro di morale popolare pubblicato da* Cesare Cantù. *Quarta edizione milanese.* - Milano, 1840, presso Perelli e Mariani editori. — In-16, di pag. 160 . . . . 1. 74

Edizione di 4000 esemplari. All' antiporto leggesi: « Letture giovanili, III ».

3230. GALLERIA UNIVERSALE DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO, *ossia Storia dei costumi, religioni, riti, governi d' ogni parte del globo. Con tavole rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di città e di monumenti,*

ad uso degli studiosi ed artisti. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato della medaglia d'oro, 1839. — Fasc. XVIII al XXII (tomo II, fasc. 1 al 5). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 16 e 4 tavole litografiche . . . . — 87
Colle tavole miniate 1. 74

3231. IL GELSO BIANCO, *elegia di* Azio Sincero Sannazaro, *recata in versi italiani con note.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 20.
Col testo a fronte.
Dopo il frontispizio leggesi: « Nelle faustissime sponsalizie Zava-Giacomelli, al dottore Anselmo Zava zio delli virtuosissimi sposi, in argomento d' esultazione, d' amicizia e di stima, questi elegantissimi versi latini fatti italiani da un traduttore di tutte le opere di *Sannazaro*, *Giuseppe Codalunga* o. c. d. ».

3232. GEMMA DI VERGY, *tregedia lirica in due atti da rappresentarsi nel teatro Malibran nella stagione di autunno* 1839. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-18, di pag. 36.

3233. GENESI DEL DIRITTO PENALE, *di* G. D. Romagnosi. *Settima edizione, seconda di questa tipografia, con nuovi documenti illustrativi somministrati dall'autore.* - Milano, presso Carlo Branca libraio, coi tipi di Felice Rusconi, 1840. — Vol. I. In-8, di pag. 200 e ritratto int. dell' autore. 3. 25
Vol. II. Di pag. 252 . . . . 3. 50
Manca a compimento un terzo volume che costerà lire 3. 25.

3234. LA GENESI E LA GEOLOGIA, *cenni critici del proposto* Antonio Riccardi. - Milano, presso Giacomo Agnelli libraio e stampatore arcivescovile, 1839. — In-8, di pag. 62 . . . . — 87

3235. I GENOVESI ALLA PRIMA CROCIATA. - Genova, tipografia di Giovanni Ferrando, 1839. — In-8, di pag. 68.
Versi pubblicati in occasione delle nozze di Niccolò Brignole e Francesca Balbi.

3236. GEOLOGIA. *Al sig. dottore Polla a Napoli.* — In-4, di pag. 8.
Estratto dal fascicolo di maggio-giugno 1839 degli « Annali delle scienze del regno Lombardo-Veneto » (Venezia, Antonelli), e di *Niccola Da Rio* a proposito di un articolo dal Polla inserito nel « Progresso » n. 36, sull' opera registrata al n. 2615 del 1836.

3237. GESÙ AL CUORE DEL DIVOTO DI MARIA, *considerazioni di un sacerdote barnabita.* - Novara, presso Enrico Crotti libraio, 1839. — In-18, di pag. 144.
Tip. Artaria e comp.

3238. LA GHERMINELLA. - Verona, tipografia di Paolo Libanti, 1839 — In-8, di pag. 48.
Aneddoto di *Fedele Figarolli.* È il racconto di una truffa.
Nell' antiporto leggesi: « Per le faustissime nozze Caudlpergher-Masotti di Rovereto ».

3239. GIARDINO DI DIVOZIONI AD USO DEL CRISTIANO PER ACCOSTARSI AI SS. SACRAMENTI DELLA CONFESSIONE E COMUNIONE. *Col modo di assistere alla santa messa.* - Varallo, da Teresa Racchetti vedova Caligaris, 1839. — In-32, di pag. 152.

3240. GIORNALE DELLA PROVINCIA DI LODI E CREMA PER L' ANNO BISESTILE 1840. - Lodi, vescovile tip. di Carlo Pallavicini. — In-24, di pag. 96. — 43
Funzioni ecclesiastiche; Clero graduato; Curia vescovile; Capitolo; Seminario vescovile; Studio teologico; Liceo vescovile; Ginnasio vescovile; Parrocchie della città, sobborghi e diocesi. - Prospetto delle spedizioni e degli arrivi presso l' i. r. ispettorato delle poste. - Miglia di distanza dalle comuni al capo-luogo, ec.

3241. GIORNALE DE' SANTI PER BERGAMO E SUA PROVINCIA; *almanacco per l'anno bisestile* 1840. - In Bergamo, dalla tipograafia Sonzogni. — In-32, di pag. 32 . . . . — 26

3242. Giornale e lunario del schiesoncin trevisan per l'anno bisestile 1840. *Con le feste mobili e stabili, le quattro tempora, il levar e il tramontar del sole, il far della luna e li suoi quarti, ec. Avvertendo che le feste di precetto sono in carattere corsivo. Aggiuntovi nel fine il cominciare delle fiere, ec.* - Venezia, Ant. Cordella tip. — In-24, di pag. 24.

3243. Giornale e lunario per l'anno bisestile 1840. - Venezia, Tommaso Filippi. — In-32, di pag. 32.

3244. Giornale per l'anno bisestile 1840. *Col prospetto degli arrivi e delle spedizioni delle lettere, ec. Aggiuntevi la tariffa delle monete e le tavole di ragguaglio fra le lire austriache, italiane e milanesi, e viceversa, secondo il prescritto dalla sovrana patente del primo novembre* 1823. - Milano, tipografia de' Classici italiani. — In-32, di pag. xxxvi-34 . — 30
Con carte bianche . . . . — 40

3245. Giornaletto dedicato al gentil sesso per l'anno bisestile 1840. - Milano, presso Carlo Canadelli. — In-64, di pag. 64 e 8 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura. . . . . — 36
Contiene brevi composizioni poetiche.

3246. Giornaletto galante pel gentil sesso per l'anno 1840. - Milano, per Paolo Ripamonti Carpano. — In-64, di pag. 80 e 12 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura. . . . . — 38
Sono poesie intitolate: Il Poeta.; Il Viaggiatore; Il Soldato; Coviello; Donna Bianca d'Avenello; L'Ammalato e la febbre; Il Medico; Allegramente; Il Maestro di scuola; Pierotto, apologo; Un equivoco; Amore prigioniero; La Fidanzata del guerriero; La Rosa, madrigale milanese inedito di celebre attore; Alla Fortuna; Canzone di Giovanna Gray; Il Fantasma di Tudela; Le Stelle; Il Mezzogiorno; Il Mattino; La Sera; A Bice; Anacreonte ebro; Il Pomo; Ad Irene.

3247. Giornaletto galante pel gentil sesso per l'anno 1840. - Venezia, presso Giuseppe Orlandelli. — In-64, di pag. 64 e 8 intagli.
Il Giovine poeta al gentil sesso. - Il Fratello alla sorella sposa. - Il Cavaliero ed il solitario. - Pianto dell' eremita. - Visione. - L'Abbandono. - La sposa del greco guerriero. - Carlo ed Amalia. - Geltrude alla tomba dello sposo. - Bacco in Ispagna. - Il Crociato.

3248. la Giovine russa, *ballo semiserio in 4 atti, composto e diretto da* Giovanni Briol. - Torino, per i fratelli Favale, 1839. — In-12, di pag. 20.

3249. il Giuramento, *melodramma in tre atti da rappresentarsi nel teatro della società in Bergamo il carnovale* 1839-1840. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 60.
Vi si comprende anche: « Gli Arabi in Egitto, gran ballo eroico in cinque atti di *Tomaso Casati* ».

3250. Giurisprudenza dell' eccellentissimo r. senato di Genova, *ossia Collezione delle sentenze pronunciate dal r. senato di Genova sopra i punti più importanti di diritto civile, commerciale, di procedura e criminale. Compilata dall'avvocato* Nicolò Gervasoni. - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1839. — Serie seconda, vol. XI, fasc. 5 (anno 1835); Serie terza, vol. I, fasc. 3 (anno 1838). In-4. Ogni fasc. di pag. 72. 2. 50
Vedi n. 1107 e 2686.

3251. Grande collezione storica di Rollin, Crevier, le Beau. *Con aggiunte, note, osservazioni e schiarimenti.* - Venezia, Giuseppe Battaggia tip. edit., 1839. — Distrib. CCCIX alla CCCXIV (Storia antica di Rollin, distrib. XXVII alla XXXII). In-16. Con tavole. Ogni fasc. di circa pag. 80. . . . . — 87
In carta velina 1. 30

3252. il Gran pescatore di Chiaravalle, *almanacco astronomico-agricola per l'anno bisestile* 1840. - Torino, presso Carlo Grosso. — In-32, di pag. 64.

3253. Guarino, *ode*. - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — In-16, di pag. 20 compresa la coperta.

Di *Mario Savorgnan*, stampata per le nozze Bertoncelli-Caffo.

3254. Guida alla virtù per la via del diletto, *opera di educazione morale ordinata e diretta da* Francesco Ambrosoli. *Adolescenza, vol. V.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — In-18, di pag. 250 e 2 intagli. 2. 50

Decimo volume della serie. Vedi anche n. 3657.

La Vigilia di natale, di *L. Toccagni*. - I Tre piani, di *J. N. Bouilly*. - Omobono, di *F. Ambrosoli*. - Il Bicchiere di cocco, di *J. N. Bouilly*. - Attività, di *Degerando*. - Lo Scolaro caritatevole, di *F. Ambrosoli*. - Il Cachemire, di *J. N. Bouilly*. - Dell' udire e del leggere, di *F. Ambrosoli*.

La « Vigilia di natale » è una riduzione della riduzione da *Schmid* annunciata al n. 2724 del 1836.

3255. Guida pratica alla lingua latina pei principianti, facendoli passare pei diversi gradi, e menandoli quasi per mano alla conoscenza di tale lingua. *Dell' autore dell' « Istradamento della lingua latina », ec.* - Torino, presso G. B. Paravia tipografo-libraio, 1839. — In-12, di pag. 238 . . . . 1. —

Da attribuirsi al sacerdote *Cipriano Rattazzi*.

3256. Guida pratica dei gottosi e dei reumatizzanti, o *Ricerche sui migliori metodi di trattamento curativi e preservativi delle malattie dalle quali sono presi. Di* G. H. Reveillé-Parise *dottore in medicina, cavaliere della legion d'onore, membro dell' accademia reale di medicina, ec. Versione italiana del dott.* Andrea Bianchi. - Milano, coi tipi Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1839. — In-16, di pag. xvi-186. 2. —

Non si dice di qual moneta sia l' indicato prezzo di due lire.

3257. Iconografia italiana degli uomini e delle donne celebri, *dall' epoca del risorgimento delle scienze e belle arti fino ai nostri giorni.* - Milano, 1839-40, presso l' editore Antonio Locatelli. — Fasc. XXXIX al XLIV (Giambattista Borsieri, di Leonardo dei Clock; Niccolò Machiavelli, di Gio. Batt. Baldelli; Gio. Volpato, di Antonio Locatelli; Jacopo Mazzoni, di Piervittorio Aldini; Guido Reni, di Caterina Francesci Ferrucci, con nota di Gaetano Giordani; Ennio Quirino Visconti (dal « Giornale arcadico » di maggio e giugno 1819), di L. Biondi, con estratto dell' elogio di Dionigi Strocchi; Masaccio da S. Giovanni, di Giorgio Vasari; Francesco Guicciardini, di G. B. Corniani; Arrigo Dandolo, di Francesco Lomonaco; Arcangiolo Corelli, di Pietro Maroncelli; Giandomenico Romagnosi, di Defendente Sacchi; Agostino Paradisi, di Francesco Predari). In-8 gr., di pag. xvi-xvi, ii-xii, viii-xiv, vi-iv, xviii-vi, viii-viii. Ogni fasc. con 2 ritratti intagliati . . . . — 90

3258. Idee generali per guida di un razionale insegnamento di ostetricia teorico-clinica, *esposte da* P. Vannoni. - Firenze, V. Batelli e F., 1839. — In-8. . . . . 2. 80

3259. Illustrazione dei più distinti monumenti sepolcrali della Liguria, *di* F. A. *Adorna di incisioni.* - Genova, tipografia Ferrando, 1839. — Fasc. IV all' VIII. In-4. Ogni fasc. di pag. 16 e 2 tavole. . . . . . 1. —

3260. Imitazione di Gesù Cristo. *Versione dell' abate* Cesari*; arricchita di riflessioni tratte dai padri della chiesa e da celeberrimi scrittori, volgarizzate da* Marco Malagoli Vecchj. *Nuova edizione.* - Prato, tipografia Aldina, 1839. — Fasc. I e II. In-8, di pag. x-86, 80. Ogni fasc. con intaglio . . . . 2. —

L' opera sarà distribuita in 5 fascicoli, ciascuno corredato di un intaglio. Dopo la pubblica-

sione del secondo fascicolo il prezzo sarà aumentato di un terzo. Nella coperta leggesi: « Tip. Alberghetti e C. all' insegna d'Aldo ».

Le riflessioni sottoposte sinora sono di Fénélon, Bossuet, Massillon, Bourdaloue, s. Gio. Grisostomo, s. Basilio, s. Efrem, s. Bernardo, s. Ambrogio, s. Agostino, s. Cipriano.

3261. DELLA IMITAZIONE DI GESU CRISTO. *Versione del p.* Antonio Cesari; *arricchita di riflessioni morali e cristiane cavate dai padri della chiesa e da celeberrimi scrittori, volgarizzate da* Marco Malagoli Vecchj. - Firenze, presso l' editore Marco Malagoli Vecchj, via della Pergola n. 6497, 1839. — In-18. Con intagli 11. 20

Pubblicato in cinque fascicoli, il primo de' quali di pag. XXXVI-72. I patti d'associazione erano che ogni fascicolo con intaglio sarebbe costato lir. 1. 40; e terminata l' edizione il prezzo sarebbe stato portato a lir. 11. 20.

Le prime XXXVI pagine contengono: « Maniera di assistere santamente alla messa, del p. *Sanadon*, della compagnia di Gesù, recata per la prima volta in italiano da *Marco Malagoli Vecchj* ». — Impresso nella tip. di Felice Le Monnier e C.

3262. IMITAZIONE DI MARIA, *con nuove preghiere per la mattina e sera e modo di assistere alla santa messa, di confessarsi e comunicarsi. Del prof. em. d.* Gio. Scazzola. - Alessandria, presso Luigi Capriolo, 1839. — In-32, di pag. 294.

Stampato a Mortara nella tip. Capriolo.

3263. IMP. REG. PRIVILEGIATA RIUNIONE ADRIATICA DI SICURTA IN TRIESTE. *Istruzioni pegli agenti distrettuali sulle assicurazioni contro i danni degli incendii.* - Venezia, per Francecco Andreola tipografo guberniale, 1839. — In-4 gr., di pag. 20 e 2 tabelle a stampa.

3264. L' INCOGNITO SCARPELLATORE, *almanacco per l'anno bisestile* 1840. - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni. — In-32, di pag. 94.

Pronostici. - Arrivi e partenze delle lettere, ec. - Gerarchia ecclesiastica di Bergamo e sua diocesi, ec.

3265. L' INDISPENSABILE; *almanacco geografico, storico, politico per l'anno* 1840. *Anno* 31. - Firenze, per Giuseppe Pagani e f. — In-12. Col ritratto della regina di Grecia.

3266. L' INDOVINO INGLESE, *ovvero Esattissimo pronostico sopra l' anno bisestile* 1840, *che contiene la genealogia della serenissima imp. regia casa d'Austria, le lunazioni e mutazioni dei tempi, tutte le principali fiere e mercati d'animali del Tirolo, la tariffa delle monete pel Tirolo e Vorarlberg e quella dello stato Veneto-Lombardo, i giorni normali in cui non possono aver luogo pubblici spettacoli, l'arrivo e partenza delle staffette e corrieri di posta e tramessi da Trento.* - In Verona, tipografia di Pietro Bisesti editore. — In-24, di pag. 48.

3267. L' INGEGNOSO IDALGO DON CHISCIOTE DELLA MANCIA, *tradotto da* Bartolomeo Gamba, *ed ora riveduto da* Francesco Ambrosoli. *Nuova edizione con note, illustrata da* 800 *vignette.* - Milano, per l'editore Andrea Ubicini. — Dispensa I, II, III, IV, V-VI, VII, VIII e IX-X. In-8 gr. Ogni dispensa semplice di pag. 8. . . . . — 30

Al primo fascicolo vanno uniti un disegno e frontispizio eseguiti in litografia. Il frontispizio tipografico si darà in seguito colle notizie intorno alla vita dell' autore (il *Cervantes*). In alcune copie, oltre il ricapito dell' editore, sulla coperta avvi quello « Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio »; in altre quello della ditta Bonfanti, oppure quello della ditta Gianini e Fiore di Torino o Grondona di Genova, ec.

L' edizione era stata promessa in 100 dispense settimanali circa, formanti due grossi volumi adorni di 360 vignette litografiche impresse nel testo. Colla dispensa VIII fu poi pubblicato dall'editore il seguente avviso: « Il numero sempre crescente degli associati a questa edizione ha destato nel sottoscritto il desiderio di renderla sempre più degna della generale approvazione. Avendo pertanto acquistati i clichés, si è posto in grado di ornarla con 800 vignette invece delle 360 promesse, senza alterare per questo il prezzo già stabilito di 30 cent. ital. per ciascun

foglio di stampa di otto facce. Il maggior numero però dei clichés accrescerà di alcun poco quello dei fascicoli; ma l'editore spera che i suoi associati non vorranno dolersi, mentre l'edizione aumenterà sempre più di pregio ».

3268. In morte della nobile dama Matilde Polfranceschi-Pizzini. *All'inconsolabile sposo, ode.* - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1839. — In-8, di pag. 12 compresa la coperta.
Di *Antonio Gresti.*

3269. In morte di Lelio Marchi di Lucca, *versi.* - Reggio, 1839. — In-8 gr., di pag. 36.
Autori: Prof. *Tonelli*, *Antonio Peretti*, I Convittori, Prof. *Giambattista Tarasconi*, Prof. *Luigi Cagnoli*. Il commentario del Marchi è del padre *Bresciani.*

3270. In occasione della solennissima festa del ritrovamento del sacro corpo del santo vescovo Zenone protettore di Verona; *cantica sacra del dottor* Pietro Maggi. - Verona, dalla tipografia di Paolo Libanti, 1839. — In-4, di pag. 96.

3271. In occasione delle fauste nozze della signora Luigia Masotto col signor Girolamo Bellotto in Noventa Vicentina. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-16, di pag. 16.
L'Amor della madre, prosa.

3272. In occasione delle faustissime nozze del sig. Gio. Battista Raimondi colla nob. signora Chiarina Alberti, *ottave rime del prete* Vincenzo Butturini, *dedicate all' illustriss. e reverendiss. monsig. Luigi Castori, canonico della cattedrale, dottore in ambe le leggi, pro-vicario generale vescovile, zio amorosissimo dello sposo.* - Verona, 1839, tip. di G. Antonelli. — In-8, di pag. 24.
Le Nozze di Ester.

3273. In occasione delle nozze Levi-Namias, *versi* - Rovigo, tipografico stabilimento di A. Minelli, 1839. — In-8, di pag. 48.
Di *Raffaello Bianchini.*
Canzone. - L'Armonia, ode. - La Speme, romanza I; La Tradita, romanza II. - Elisa, romanza III. - Alla tomba del Petrarca in Arquà. - L'Ambizione. - Alla luna, carme.

3274. Instituzioni chirurgiche, *di* G. B. Monteggia, *d. med. chir., membro dell' istituto r. i., professore di chirurgia nelle scuole speciali, chirurgo maggiore del grande spedale di Milano, socio dell' accad. italiana, della imperiale di Genova, ec. Seconda edizione riveduta e corredata di altre aggiunte da* G. B. Caimi *medico-chirurgo d'uffizio dell' i. r. direzione gen. della polizia e della i. r. pretura urbana.* - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — Fasc. I e II (vol. I, fasc. 1 e 2). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. xxiv-96, 128. Ogni fasc. 1. 74
Saranno due volumi a cent. 25 austr. al foglio. L'opera sarà terminata entro il 1840. Nel primo fascicolo havvi il ritratto dell' autore e la « Vita di G. B. Monteggia », sottoscritta « Dott. *N. M. S.* » (*Napoleone Massimiliano Sormani*).

3275. Intorno ai pubblici esami seguiti nell' asilo infantile in Treviglio il dì 7 ottobre 1839. *Articolo inserito nel « Giornale della provincia di Bergamo » del* 18 *ottobre suddetto n.* 84. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-12, di pag. 12.

3276. Intorno tre celebri intagliatori in legno vicentini; *memoria di* Giambattista Baseggio. - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1839. — In-8, di pag. 26.
Giuseppe Nicolò Vicentino, Nicolò Boldrini, Giuseppe Scolari.

3277. Introduzione alla vita divota, *composta da s.* Francesco di Sales, *vescovo e principe di Geneva; divisa in cinque parti, a cui si premet-*

tono diverse notizie relative a questo insigne e mirabil libro, non che gli esercizii avanti e dopo la ss. confessione e comunione. Edizione nuova arricchita ancora di sei rametti in essa distribuiti. Parte prima. - Ferrara, 1837, da' tipi Negri alla Pace, con approvazione. — Vol. II. In-16 gr.

3278. Ipotesi sul significato di cinque inscrizioni dette volgarmente etrusche od euganee, pur mo scoperte nel vicentino; *dettata dal primo che s'incontrò a vederle.* - Venezia, nella tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8, di pag. 16 e tavola litografica.

3279. Istituzioni di morale filosofia, *del cavaliere don* F. M a. Franceschinis *barnabita, professore di filosofia nel collegio convitto de' pp. barnabiti in Monza.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — Vol. I. In-12, di pag. XII-366. . . . . 3. 04

3280. Istoria della prodigiosa immagine della santissima vergine Maria di Moreta, *scritta da d.* Pier Gallitia. - Saluzzo, presso Domenico Lobetti-Bodoni, 1839. — In-8, di pag. 36.

3281. delle Istorie della città di Firenze, *di* Jacopo Nardi; *e Della Storia fiorentina, di* Benedetto Varchi. *Con note e giunte inedite.* - Firenze, per gli editori, dai torchi di L. Pezzati, 1839. — Fasc. IX, X e XI. In-8. Ogni fasc. . . . . 2. —

3282. Istruzione e diletto, *racconti per l'adolescenza.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1840. — In-18, di pag. 252 e 2 intagli 2. 50
All' antiporto leggesi: « Istruzione e diletto. Adolescenza ». È identico col n. 849, cambiato il solo frontispizio. Vedi n. 3657.

3283. Itinerario della Sicilia riguardante tutti i rami di storia naturale e parecchi di antichità che essa contiene; *opera di madama* Jeannette Povver, *una dei membri corrispondenti della società zoologica di Londra, della società di scienze mediche e naturali di Bruxelles, dell'accademia gioenia di Catania, dell' accademia di scienze e belle lettere di Palermo, dell'accademia della Civetta di Trapani, dei Trasformati di Noto, dei Zelanti di Aci-Reale, ec. ec.* - Messina, dalla tipografia di Giuseppe Fiumara, 1839. — In-4 picc., di pag. 250 e tavola 6. 37

3284. Laminee. *Cicca Berlicca, La Forca t' impicca. Leon, speron... col rest, Indovina se l' è quest. Cronaca stravagantissima milanese stata scritta da un cameriere di Giovanni Galeazzo Sforza. Almanacco degli almanacchi per il* 1840. - Milano, presso Santo Bravetta tipografo-libraio. — In-8, di pag. 408 e 8 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura . . . . 6. —
È la stessa composizione tipografica del n. 3285. Nella prefazione è detto chiamarsi *Massimo degli Ardinghelli* il cameriere accennato nel frontispizio. Intendasi lavoro di *Francesco Predari.* È un racconto con prefazione critica, anzi satirica.

3285. Laminee. *Cicca Berlicca, La Forca t' impicca. Leon, speron... col rest, Indovina se l' è quest. Cronaca stravagantissima milanese stata scritta da un cameriere di Giovanni Galeazzo Sforza. Almanacco degli almanacchi per il* 1840. - Milano, presso Santo Bravetta tipografo-libraio. — In-16, di pag. 408 e 8 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura 3. 50
Vedi n. 3284.

3286. Laudi poetiche di s. Filippo Neri, *scritte da maestra penna italiana, e pubblicate per la prima volta nella fausta occasione in cui il reverendissimo monsignor Girolamo Orsolini dalla chiesa arcipretale di Salzano viene traslato al canonicato primiceriale nel trevigiano capitolo ed alla reggenza della parocchia della cattedrale.* - Treviso, dalla tipografia Andreola 1830. — In-8, di pag. 112 . . . . 1. 74

3287. Laureandosi in legge il nobile oreste de menghin, *questo tributo di esultanza alla chiarissima famiglia di lui devotamente offeriva la bernesca musa di* Francesco Conti. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

Seste rime.

3288. Leggendario di cinque santi canonizzati dal sommo pontefice gregorio xvi. - Roma, tip. Marini, 1839. — In-32, di pag. 44.

Del p. *Filippo Stanislao Del Pace.*

3289. Leggi delle dodici tavole, *esaminate secondo i principii e le regole della politica da* Lodovico Valeriani. - Firenze, presso Pasquale Pagni, 1839. — In-8, di pag. 406 . . . . 5. —

3290. delle Legislazioni, *appendice alla « Storia universale » di* Cesare Cantù. *Volume unico.* - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839-40. — Puntata VII, VIII e IX. In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32 . . . . — 50

Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Legislazione. Vol. unico ». Sono le dispense LXXXII, XCIV e XCVIII di detta Enciclopedia.

3291. Lettera *di* Agostino Salvioni *al chiarissimo professore Giuseppe Diotti relativa allo scultore Gio. Maria Benzoni. Inserita nel « Giornale della provincia di Bergamo » del 27 settembre* 1839, *n.* 78. - Bergamo, dalla stamperia Crescini, 1839. — In-8, di pag. 8.

3292. Lettere familiari *di* Giuseppe Baretti *a' suoi tre fratelli Filippo, Giovanni e Amedeo.* - Milano, dalla Società tipog. de' Classici italiani, 1839. — In-8, di pag. VIII-388 e ritratto 5. 40

Nell' antiporto leggesi: « Lettere edite ed inedite di Giuseppe Baretti, vol. I ». È identico col n. 667, salvo il frontispizio ed il ritratto.

3293. Lettere familiari *di* Giuseppe Baretti *a varii suoi corrispondenti ed amici.* - Milano, dalla Società tipog. de' Classici italiani, 1839. — In-8, di pag. IV-372 . . . . 4. 60

Nell' antiporto leggesi: « Lettere edite ed inedite di Giuseppe Baretti, vol. II ». È identico colle pag. 1 alla 348 e 765 alla 784 del n. 3400.

3294. Letture di piacevole istruzione proposte ai giovanetti. - Milano, presso Andrea Ubicini, 1840. — Due vol. in-18, di pag. 252, 250. Ogni vol. con intaglio 2. 50

All' antiporto leggesi: « Letture di piacevole istruzione. Adolescenza ». Sono identici coi n. 1638 e 3254, cambiati i soli frontispizii. Vedi n. 3657.

3295. Lezioni accademiche *di* Giovanni Galvani, *membro della r. censura, vice-bibliotecario della Estense, e fra gli arcadi di numero Clitarco Temideo.* - Modena, coi tipi Vincenzi e Rossi, 1839. — Tomo I. In-8, di pag. XVI-328 . . . . 4. 50

Il prezzo è ragguagliato a cent. 20 ital. per foglio, oltre cent. 20 per coperta e legatura del volume.

Le lezioni furono recitate in privata adunanza che raccoglievasi in casa del fu monsig. Giuseppe Baraldi. Eccone i titoli: Quale fosse la celtica prisca e quale la posteriore, e però de' Celti intesi prima largamente e poscia individualmente; della loro lingua e sua possibile influenza sul latino e sul volgare, lezione. - Memorie sulla lingua celtica per servire di commento alla precedente lezione (I, Quali sieno le ragioni che hanno indotto molti sapienti a ritenere che il celtico antico sia ancor vivente nella Bassa Bretagna, in Francia e nel paese di Galles in Inghilterra; ed alcune osservazioni critiche sulle medesime; II, Se l'autorità di Livio valga a distruggere l'enunciata opinione che i primi Galli i quali discesero in Italia fossero anteriori a Belloveso, e partissero da quella Gallia che poscia fu detta Aquitania; III, Della influenza che la lingua celtica potè esercitare sui volgari d'Italia, e di alcune voci e modi di dire che sembrano comprovarla). - Come nelle lingue volgari dovesse succedere alla metrica la ritmica poesia, e però della voce « rima », sua origine, suoi significati, e sua introduzione fra noi, lezione (stampata dalla Tipografia Camerale nel 1833 poi nel 1839 entro il « Gior-

nale letterario scientifico di Bologna », ed ora ritoccata). - Di alcuni studi sul carme che si legge al basso della tavola XLI degli « Atti e monumenti de' fratelli arvali » di monsignor Gaetano Marini, lezione (stampata nelle « Memorie di religione, morale e letteratura » del 1830). - Del verso senario presso gli antichi comici latini, lezione. - Del verso saturnio, lezione. - Della favola e delle varie sue distinzioni singolarmente presso gli antichi Romani, lezione (stampata dalla Tipografia Camerale nel 1831). - Del romanzo storico, lezione (già edita all' occasione di un romanzo). - Il Menestrello, lezione (già posta in fronte al « Menestrello » di Antonio Perretti).

3296. Lezioni di storia universale, *proposte dall' ab.* Giovanni Bellomo, *professore di storia universale, di letteratura classica latina e di filologia greca nell' i. r. liceo di Venezia. Volume primo contenente la storia antica.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli editore premiato di medaglie d' oro, 1839-40. — Fasc. I e II. In-8. Ogni fasc. di pag. 64. — 87
Saranno tre volumi di 4 fasc. di pag. 64 cadauno.

3297. Lezioni, epistole e vangeli delle domeniche ed altre feste dell' anno. *Aggiuntevi in lingua volgare tutte le preghiere che diconsi nella celebrazione della s. messa, ad uso delle scuole elementari. Si è posto in fine il modo di servire la s. messa.* - Cremona, nella libreria Ottolini, 1839. — In-12, di pag. 144.

3298. A Liberal colle di Venas che si fa spòso della nobile Teresa Ciotti di Conegliano, *in atto di congratulazione e di esultanza l' amico germano.* - Treviso, dalla tip. Andreola, 1839. — In-8 picc., di pag. 12.
Anacreontica.

3299. i Libri delle prime età. - Vol. III. *Le Uova di Pasqua, presente festivo del celebre* Schmid, *offerto agl' Italiani da Marsigli e Rocchi. Libera traduzione di* Salvatore Muzzi. - Bologna, alla libreria Marsigli e Rocchi, 1839. — In-16, di pag. 84 e disegno litografico . . . . . — 65
Vedi n. 2161 del 1838.

3300. il Liquorista ambulante, *ossia Metodo per fabbricare ogni sorta di liquori senza distillazione e fare gelati alla crema ed ai frutti. Con l'almanacco per l' anno* 1840. - Torino, presso Giacomo Serra e comp. — In-12, di pag. 20.

3301. Locandosi solennemente in Arcola i busti in marmo a Pietro Tancredi e Pietro Bastreri fondatori di un istituto civile di scuole gratuite; *orazione di* Giuseppe Maria Canini, *professore di belle lettere e prefetto dell' istituto medesimo.* - Genova, per Giovanni Ferrando, 1839. — In-8, di pag. 52.
Vi si aggiungono due prose con questo titolo: « Prefazione allo esperimento scolastico offerto dagli alunni nell' instituto Bastreri-Tancredi in fine dell' anno scolastico 1837, letta dallo studente sig. *Lazzaro Carozzo* »; e « Prefazione allo esperimento scolastico che gli alunni di umanità e rettorica offrirono in fine dell' anno scolastico 1838, letta dallo studente sig. *Giuseppe Galeazzi* ».

3302. delle Lodi di s. Francesco di Sales, *scritte da monsignor* Stefano Bossi *ligure, ec.* - Roma, tip. e fonderia di Crispino Puccinelli, 1839.

3303. Lombardia pittoresca, *o Disegni di ciò che la Lombardia chiude di più interessante per le arti, la storia, la natura; levati dal vero da* Giuseppe Elena *e da altri distinti artisti. Con le relative illustrazioni appositamente scritte dai professori* Cesare Cantù e Michele Sartorio. - Milano, presso Andrea Ubicini. — Vol. II, fac. 16, 17, 18 e 19 (Il Santuario di Caravaggio; Il Santuario di S. Maria sopra il monte di Varese: La Visitazione; Il Santuario, ec.: La Natività; Chiesa di S. Carlo in Milano; Palazzuolo; Il Santuario, ec.: La Purificazione; Il Santuario, ec.: La Disputa coi dottori; Triviglio; Lago maggiore: Isola Bella; Il San-

tuario, ec.: L'Orazione all'orto; Il Santuario, ec.: La Flagellazione; Palazzo Visconti in Brignano; Castello di Pagazzano; Il Santuario, ec.: La Coronazione di spine; Il Santuario, ec.: La Salita al Calvario). In-4 obl. Ogni fasc. di pag. 8 e 4 disegni. 1. 74

Il Santuario di Caravaggio è di *Ignazio Cantù*; il Palazzo Visconti in Brignano e il Castello di Pagazzano sono di *G. B. Cremonesi*. Le tavole del Santuario di S. Maria sopra il monte di Varese sono intagliate in rame, e formarono già parte del n. 2324.

3304. LA LUCE DELL' HAREM, *canto orientale di* Tomaso Moore. *Traduzione del cav.* Andrea Maffei. - Milano, presso li fratelli Ubicini. — In-8, di pag. 64 e 2 intagli compreso il frontispizio 2. 61

3305. LUCIA DI BOLOGNA, *versi di* Agostino Cagnoli. - Modena, dai tipi della R. D. Camera, 1839. — In-8 picc., di pag. 8.

3306. LUCIA DI LAMMERMOOR, *dramma tragico in due parti da rappresentarsi nel nobile teatro d'Onigo in Treviso l'autunno* 1839. - Treviso, tipografia Andreola. — In-8, di pag. 38.

3307. LUCREZIA BORGIA, *tragedia lirica di* Felice Romani, *da rappresentarsi nel teatro Filarmonico di Verona l'autunno* 1839. - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti. — In-12, di pag. 36.

3308. LUIGIA, *o Il Sacrificio di una donna, novella storica.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — In-18, di pag. 116-XXVIII e intaglio . . . . 1. —

Le ultime XXVIII pagine contengono il giornale pel 1840.

3309. LUISA STROZZI, *dramma storico di* Giacinto Battaglia, *rappresentato la prima volta in Milano al teatro Re dalla reale compagnia sarda la sera del* 23 *novembre, indi ripetuto il* 24 *detto e ripreso il* 5 e 6 *dicembre.* - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1839. — In-8, di pag. XII-144 . . . . 2. 17

3310. LA LUNA IN CORSO, *notizie cronologico-storiche compilate dal dottor Vesta-Verde; almanacco periodico-interessante per l'anno bisestile* 1840, *contenente gli avvenimenti più memorabili dello scorso anno.* - Milano, dalla tipografia Motta di M. Carrara. — In-18, di pag. 108. . . . — 50

Serie genealogica dei primarii principi e principesse, ec.

3311. LA LUNA IN CORSO, *notizie cronologico-storiche compilate dal dottor Vesta-Verde; almanacco per l'anno bisestile* 1840. - Milano, dalla tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-24, di pag, 36. . . . . . . — 34

Genealogia dei sovrani e principi delle principali corti d'Europa, ec.

3312. LA LUNA IN CORSO, *notizie genealogico-storiche compilate dal dottor Vesta-Verde; almanacco interessante per l'anno bisestile* 1840. *Accresciuto d'alcuni cenni sugli untori e la peste del* 1630 *in Milano.* - Milano, dalla tipogr. Tamburini e Valdoni. — In-18, di pag. 108. — 43

3313. LUNARIO PER L'ANNO BISESTILE 1840. *Coll'aggiunta de' santi e beati cardinali, vescovi, arcivescovi e patriarchi di nascita ferraresi.* - Ferrara, presso Domenico Taddei libraio, coi tipi Pomatelli. — In-24, di pag. 32 . . . . — 05

3314. MLLA. DI CLERMONT, *ovvero L'Amor sfortunato; romanzetto storico di madama* di Genlis *insigne letterata francese. Prima versiane italiana.* - Milano, a spese dell'editore. — In-18, di pag. 88 e intaglio . . 1. 30

Tipografia Ronchetti. Per l'editore vedi il n. 2643. Vedi anche n. 3554.

3315. IL MAESTRO DI SCUOLA, *di* Federico Soulié. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 184 . . . . 1. 30

È un romanzo.

3316. MALEK-ADEL, *atto unico espressamente composto pel teatro di Este nell'autunno 1839, musica del signor maestro Gualtiero Samelli di Parma, parole di* A. D. C., *che sarà eseguito da mad lla. Antonietta Hogè, prima donna assoluta, e dal signor Carlo Manfredi, primo tenore assoluto.* - Este, stabilimento tip. di G. Longo. — In-16, di pag. 8.

3317. MA NO, *scherzo poetico.* - Lugo, per Vincenzo Melandri, 1839. — In-16, di pag. 20.

3318. MANUALE DEL CALCOLATORE, *opera di* G. Richiardi, *dedicata al commercio. Riduzione delle misure e dei pesi del Piemonte nelle metriche, e viceversa; tavole relative e modo di costrurle; misure e pesi di varie piazze di commercio, e loro riduzione metrica per ordine alfabetico; valore intrinseco dell'oro e dell'argento, e corrispondenza del titolo tra l'antico ed il nuovo sistema, con* 10 *grandi tavole; pesi e monete della Sardegna; monete legali ed altre che si tengono in corso nello stato austriaco; ragguaglio tra le lire italiane e quelle di varie piazze d'Italia; comparazione tra il valore intrinseco dell'oro e dell'argento in Piemonte e quello nello stato austriaco; valore e pareggiamento delle monete di varie piazze di commercio; riduzione delle antiche misure di Francia nelle metriche, e viceversa; nozioni varie sopra i pesi, le misure e monete; nozioni sulle monete e tariffe antiche del Piemonte; tariffe delle monete in corso nel Piemonte dal* 1658 *sino al* 1826; *metodi per rendere brevi i calcoli d' interesse ad un tanto per cento all'anno; e varii altri calcoli al commercio appartenenti.* - Torino, presso i librai Gianini e Fiore, successori Pomba, 1840. — In-8, di pag. XVI-164 . . . . 4. —

3319. MANUALE DEL CRISTIANO. - Torino, presso Giacomo Serra, 1839. — In-24, di pag. 70.

3320. MANUALE DI FILOTEA, *del sacerdote* Giuseppe Riva, *assistente al santuario di Santa Maria Beltrade in Milano. Quarta edizione distinta a maggior comodo in due parti.* - Milano, presso l'autore ed editore a S. Maria Beltrade n. 3267, ove si trova vendibile, 1839. — In-24, di pag. 710, intaglio e frontispizio intagliato 2. 61

Le due parti sono legate in un solo volume con paginazione continuata. In un primo frontispizio intagliato è detto: « Manuale di Filotea, ossia Raccolta completa di pratiche di pietà, del sacerdote *Giuseppe Riva*, assistente al santuario di s. Maria Beltrade in Milano. Quarta edizione riveduta e migliorata dall'autore ».

3321. MANUALE FORENSE, *ossia Confronto fra il codice albertino, il diritto romano e la legislazione anteriore. Con rapporto ed illustrazioni dei corrispondenti articoli del codice civile francese ed austriaco. Compilato da una società di avvocati.* - Torino, presso Giuseppe Pomba e comp., editori; Novara, co' tipi di F. Artaria e comp., 1839. — Distrib. XIII e XIV (vol. IV, fasc. 1 e 2). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 224, 160. Ogni distribuzione 2. 50

Compilatori principali sono gli avvocati *Cairo* e *Vigna*. La maggior mole del fasc. XIII compensa la scarsezza del XII (vedi n. 2871).

3322. MANUALE PEI MM. RR. ARCIPRETI E PARROCHI, *contenente le leggi sovrane, le auliche e le vicereali risoluzioni, i decreti, i regolamenti, le istruzioni relative alle incombenze che furono loro appoggiate per ciò che riguarda l'amministrazione dello stato. Opera utile anche alle ii. rr. delegazioni provinciali, agli ii. rr. tribunali delle provincie lombardo-venete, agli ii. rr. commissariati distrettuali ed agli avvocati. Compilata da* Carlo Steffani, *i. r. commissario distrettuale quiescente.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — Fasc. III, IV e V. In-8, di pag. 80, 96, 96. Ogni fasc. 1. 30

3323. **Manuale per la curia ferrarese**, *ossia Giornaletto per l' anno bisestile* 1840, *anno II. Notabilmente ampliato ed accresciuto delle notizie necessarie, secondo i regolamenti e le discipline in corso.* - Ferrara, tipografia della Pace. — In-12 picc., di pag. 68 . . . . 2. 35

3324. **Manuale teorico-pratico ad uso degli aspiranti ed esercenti il notariato**, *utile anche a qualunque persona applicata alle contrattazioni. Nuova edizione per cura del giureconsulto* G. A. Castelli. - Milano, da Placido Maria Visaj, dicembre 1839. — In-8, di pag. XII-128 . . 1. 74

3325. **Manuello**, *tragedia.* - Piacenza, 1839, presso il libraio Domenico Tagliaferri. — In-8, di pag. XVI-96 . . . . 1. 75

Impresso a Lodi nella tip. di C. Wilmant e figli. In fine sono contenute: « Lettere intorno alla presente tragedia scritte all' autore da un suo amico, e Risposte dell'autore alle medesime ».

3326. **Marchesi reduce da Vienna il XV settembre MDCCCXXXIX**, *ode di* Domenico Biorci. - Milano, coi tipi di Luigi di G. Pirola. — In-8, di pag. 16. . . . . — 87

3327. **Marco Visconti**, *storia del trecento cavata dalle cronache di quel secolo e raccontata da* Tommaso Grossi. - Parigi, presso Baudry, 1839. — Due vol. in-12, di pag. 572 complessivamente. . . . . 6. —

3328. **Margherita Pusterla**, *racconto di* Cesare Cantù. - Parigi, presso Baudry, 1839. — Due vol. in-12, di pag. 692 complessiv. 7. 50

3329. **del Maritare la vite al gelso.** - Treviso, tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16. . .

Di *Carlo degli Azzoni Avogadro*, come dalla dedicatoria, e per le nozze Zava-Giacomelli come dall' antiporto.

3330. **Mazzolino poetico e calendario pel bisestile anno 1840.** - Venezia, Pietro Monticelli editore, tip. erede Picotti. — In-64, di pag. 64 e 6 intagli.

In un primo frontispizio intagliato è detto: « Giornaletto per l' anno 1840 ».

Al gentil sesso. - L'Editor, Dell' ano in general. - Canzonetta, di *Lodovico Pasto.* - A Lalage, di *Pietro Buratti.* - Il Consiglio, canzone.

3331. **la Medicina pittoresca**, *o Museo medico-chirurgico, corredato di cento tavole d'anatomia generale, descrittiva, chirurgica e pedagogica, di patologia interna ed esterna, di medicina operatoria, d' ostetricia, di materia medica e terapeutica. Traduzione del dottor* Giuseppe Ganz. - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XLVI, XLVII, XLVIII ed ultimo (tomo IV, fasc. 10, 11 e 12). In-4 a 2 colonne, di pag. 16, 16, 32. Ogni fasc. con 2 tavole intagliate. . . . . — 87

L' opera completa forma 4 volumi di pag. 980 (paginazione continuata) e tavole 94, il cui prezzo è di ital. 41. 76 colle tavole nere, e 73. 08 colle tavole colorate.

3332. **il Medico dell'età regrediente e della vecchiaia**, *ossieno Consigli alle persone d'ambo i sessi che trascorsero l'età dei quarantacinque anni. Di* S. Guyetant *dottore della facoltà medica di Parigi, cav. dell'ordine della legion d' onore, membro dell'accademia reale di medicina, delle accademie di scienze di Besanzone, di Digione, di Rouen, della società di Jura, di Lione, di Strasburgo, ec., ec. Prima traduzione italiana del dottore* Giovanni Spagnolo *sopra la seconda edizione parigina, con annotaz. ed aggiunte. Volume unico.* - Venezia, dalla tipografia Erede Picotti, 1839. — Fasc. I e II. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 48 . . . . — 87

L' opera sarà distribuita in 8 fascicoli mensuali.

3333. **le Meditazioni sopra gli evangeli** *che nel corso dell'anno si leggono nella messa, e sopra i principali misteri della vita, passione e morte del Redentore. Composte dal p.* Agostino Vivaldi *della compagnia di Gesù,*

corrispondenti alle 153 *incisioni tracciate dal p.* Girolamo Natalis *della stessa compagnia.* - In Venezia, dalla tip. di G. B. Merlo, 1839; Contarini Giovanni incisore ed editore. — Fasc. I e II. In-4. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 intagli . . . . l. 30

L' opera sarà divisa in 76 fascicoli contenenti 153 incisioni ed altrettante meditazioni analoghe. Ogni mese uscirà un fascicolo con 2 incisioni e 2 meditazioni. Sinora senza frontispizio.

3334. MEDITAZIONI SOPRA I NOVISSIMI E SOPRA LA PASSIONE DI GESU CRISTO, *di santo* Alfonso de Liguori. *Coll'aggiunta di altre orazioni.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-32, di pag. IV-200 . . . . — 55
Pei non associati . . . . — 70

Vol. III della prima serie di Piccoli libri d' ascetico argomento a maggior coltura della pietà cristiana, scritti da dotti e pii uomini. Vedi n. 3686.

3335. MEMORIA INTORNO LE FONTI IN BOLOGNA, E SPECIALMENTE IL NETTUNO. - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 1839. — In-8, di pag. 16 e disegno intagliato.

Da attribuirsi all' avvocato *Carlo Pancaldi.*

3336. MEMORIA SOPRA UNA STATISTICA DE' VIAGGIATORI. *Del dottor* Savino Savini. - Bologna, 1839, nella tipografia delle Belle Arti. — In-8, di pag. 24 e tabella a stampa.

Si propone la compilazione di tavole dimostranti colla massima esattezza il numero dei viaggiatori, le qualità individuali, scopo, direzione del viaggio, ec.

3337. MEMORIA SULLE LEGGI FONDAMENTALI CHE GOVERNANO L'ELETTRO-MAGNETISMO, *dell'ab.* Francesco Zantedeschi *prof. di fisica nell' imp. r. liceo di Venezia e socio d' illustri accademie.* - Verona, coi tipi di Alessandro Steffanini, 1839. — In-8, di pag. 24.

3338. MEMORIE ECONOMICO-POLITICHE SUL PRINCIPATO ULTERIORE, *dell' avvocato* Nicola Montecori. - Napoli, 1838.

Descrizione economico-politica della valle superiore del Sabato. - Sui reciproci soccorsi che prestar si possono la pastorizia e l' agricoltura nel Principato ultra.

3339. LE MERAVIGLIE DELL' ARTE, *ovvero Le Vite degli illustri pittori veneti e dello stato, descritte dal cav.* Carlo Ridolfi. *Edizione seconda corretta ed arricchita d'annotazioni.* - Padova, tipografia e fonderia Cartallier, 1837. — Fasc. VI, VII e VIII (vol. II, fasc. 1, 2 e 3). In-8, di pag. 80, 80, 160 e 1, 4, 6 ritratti. Complessivamente 5. 87

Il prezzo è ragguagliato a cent. 20 austr. ogni foglio di stampa e cent. 25 ogni ritratto. Sulle coperte dei tre fascicoli stanno le date del 1835, 1838, 1839. L' edizione doveva essere compiuta in 10 fasc. entro il 1836.

3340. IL MERCANTE DI VENEZIA, *di* Guglielmo Shakspeare. *Versione di* Pietro Santi. - Milano, 1839, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografolibraio. — In-18, di pag. VIII-144 e intaglio . . . . l. 31

In verso misto con prosa. — Museo drammatico, serie II, vol. X.

3341. IL MESE DI MAGGIO CONSAGRATO ALLE GLORIE DELLA GRAN MADRE DI DIO; *coll' esercizio di varii fiori di virtù. Per* Francesco La Lomia *palermitano, della compagnia di Gesù. Terza edizione migliorata e ampliata.* - Napoli, 1839. — In-16, di pag. 122.

« Prima di questa terza edizione italiana n' è stata pubblicata un' imitazione in francese dal sig. ab. *Le Guillou*: « Mois de Marie sur le plan du petit ouvrage italien du p. *Lalomia*, ou Vie pratique de la très-sainte Vierge, avec prières nouvelles pour la messe, choisie de pieuses prières et sept cantiques inedits ». In-32. Di questa si è fatta ancora un' edizione di lusso con vignette e musica ». Così negli « Annali di scienze religiose » di luglio-agosto 1839.

3342. MESE DI MARIA, *del sacerdote* Giuseppe Riva. *Libretto utile per lettura e meditazione in qualunque tempo.* - Milano, presso l'autore ed editore a S. Maria Beltrade n. 3267, 1839. — In-24, di pag. XVI-104. — 43

Impresso nella tipografia Lamperti.

3343. IL MESSIA, *di* F. A. Klopstock; *poema in venti canti, tradotto dall'originale tedesco dal sacerdote* Giuseppe Pensa *già chierico regolare somasco. Con discorso preliminare di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., dicembre 1839. — In-8 a 2 colonne, di pag. XII-324 . . . . 6. 96

3344. MIE MEDITAZIONI INTORNO L' ELOGIO, SCRITTE PER ONORAR LA MEMORIA DEL CANONICO GIROLAMO SALADINI GIÀ PROFESSORE EMERITO DI MATEMATICHE SUBLIMI NELL' UNIVERSITÀ DI BOLOGNA. S. P. C. — In-8, di pag. 36.

Senza frontispizio. Abbiamo riferito tal quale l' antiporto che vi tien luogo. Sulla coperta leggesi: « Tipografia Salvator Rosa ». Intendasi impresso in Sicilia. L' opuscolo è diviso in tre parti, cioè Esequie, Visione, Elogio.

3345. LE MIGLIORI OMELIE ED ORAZIONI DE' PADRI GRECI E LATINI, *fatte italiane ed in un corpo raccolte dall'abate* Giuseppe Onorio Marzuttini *dottore in filosofia e sacra teologia, p. o. professore di teologia pastorale e sacra omeletica nell' i. r. università di Padova, ec.* - Este, stabilimento tip. di G. Longo, 1838-39. — Fasc. VI al XII (tomo I, fasc. 6 al 12). In-8. Ogni fasc. di pag. 40 . . . . — 43

3346. MILANO SACRO, *ossia Stato attuale del clero di questa città e diocesi. Col giornale per l'anno bisestile* 1840. - Milano, presso Giacomo Agnelli libraio stampatore arcivescovile. — In-18, di pag. 350 . . 1. 30

3347. LE MILLE ED UNA NOTTI, *novelle arabe già pubblicate da* Galland, *riscontrate ed emendate sui testi originali, ed accresciute di nuovi racconti da* M. Destains, *e compite dal consigliere* De Hammer. *Coll' aggiunta di un grandissimo numero di novelle finora inedite. Seconda edizione. Nuova traduzione eseguita sull' ultima edizione di Parigi da* A. F. Falconetti, *socio corrispondente dell' ateneo di Treviso, ec.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato con medaglie d'oro, 1839. — Tomo VI al IX. In-16, di pag. 174, 178, 178, 180. Ogni tomo con intaglio . — 87

La paginazione è continuata.

3348. LE MILLE ED UNA NOTTI, *novelle arabe tradotte da* Galland. *Prima edizione italiana fatta sull'ultima francese, illustrata con* 2000 *disegni eseguiti dai migliori artisti.* - Milano, presso l' ufficio della Fama nella contr. di S. Vito al Pasquirolo n. 522. — Fasc. I al VI. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 8. . . . . — 26

Sinora senza frontispizio. I disegni litografici sono impressi nel testo. Al primo fascicolo si aggiunge un disegno litografico separato dal testo.

L' opera consterà di quattro volumi e distribuita per fascicoli di 8 pag. Il prezzo è ragguagliato a cent. 30 austr. per fascicolo, e chi paga anticipatamente 50 fascicoli ha il ribasso del 10 per cento. - L' edizione francese illustrata con clichets componesi di cento dispense da 16 pagine, onde questa dovrebbe constare di duecento circa, contenendosi nelle prime 8 pagine appunto pagine 8 e linee 3 dell' edizione francese.

Nel « Glissons » del 17 agosto 1839 leggevasi: L' orientalista signor Hammer-Purgstall rilevò dalla Storia della lettura araba di Fihrist compilata nel 987 (è la più antica che si conosca) essere autrice di queste novelle la regina persiana *Humai.*

3349. MONITUM *al « Foglio settimanile di scienze, lettere ed arti » per un suo monitum sulla letteratura lombarda.* - Napoli, stamperia e libraria di Agnello Nobile, strada Toledo, vico Carogioiello n. 5. — In-8, di pag. 16.

Sottoscritto *A. Tarì*, ed estratto dal fasc. V della « Rivista napolitana ». L' articolo del « Foglio settimanile » al quale si allude fu inserito nel n. 13 dell' anno I, ed è specialmente avverso alla « Margherita Pusterla » di C. Cantù. Fu riprodotto nella « Rivista europea » del 15 gennaio 1840.

3350. A MONSIGNORE ILLUSTRISSIMO E REVERENDISSIMO D. GIROLAMO ORSOLINI NELLA SUA PROMOZIONE AD ARCIPRETE E CANONICO PRIMICERIO DELLA CATTEDRALE

DI TREVISO, *d.* Antonio Gardin *arciprete di Mirano la seguente versione ossequiosamente consacra.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-12, di pag. 12.
Versione libera del « Laudate Dominum quoniam bonus est psalmus », ec.

3351. NAPOLEONE E I TEMPI DELL'IMPERO, *scene storiche esposte da* E. M. di Saint-Hilaire. - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Due vol. in-32, di pag. VIII-256, 264. Complessivamente. 3. 48
Identico col n. 3035.

3352. IL NARRATORE STORICO ITALIANO, *compilato da* Piero Veroli. - Firenze, coi tipi di G. Mazzoni, a spese dell'autore, 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8. Con intagli 1. 12
L'opera verrà distribuita in 24 fascicoli che formeranno 4 volumi.

3353. DELLA NATURA, DEI DIRITTI E DI ALCUNE LEGGI DEL ROMANZO STORICO; *cenni di* Giuseppe Picci. - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — In-8, di pag. 32.
Estratto dalla « Rivista europea » del 30 dicembre 1839.

3354. NECROLOGIA. *Articolo estratto dalla « Gazzetta di Mantova » del giorno* 31 *agosto* 1839, *n.* 35. - Mantova, tip. di L. Caranenti. — In-8, di pag. 8.
In morte del marchese Luigi Cavriani, ciambellano di S. M. I. R. A., defunto il 14 agosto in età di anni 70 e mesi 10.

3355. NECROLOGIA PER AGOSTINO BRAMBILLA. - Verona, dalla tipogr. di P. Libanti, 1839. — In-8, di pag. 8.
In fine leggesi *A. R.* - Il professore di filologia latina Agostino Brambilla milanese cessò di vivere il 20 giugno 1839.

3356. NEGLI SPONSALI FAUSTISSIMI GUILLION-FRITZ. *La Vita, versi.* - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-8, di pag. 16.
Di *Girolamo Contin*, come dalla dedicatoria.

3357. NEL CELEBRARSI IN VERONA LE POMPOSISSIME FESTE DELLO SCOPRIMENTO DEL SACRO CORPO DEL VESCOVO SANTO ZENONE PADRE DELLA PATRIA E PROTETTOR PRINCIPALE, CONFERENDOSI SOLENNEMENTE NELLA SUA ANTICA BASILICA IL DÌ XXII AGOSTO MDCCCXXXIX DALL'ILLUSTRISS. E REVERENDISS. MONSIGNOR VESCOVO GIUSEPPE GRASSER I SANTI SACRAMENTI DEL BATTESIMO E DELLA CONFERMAZIONE AL GIOVINE ETIOPE SOTTO GLI AUSPICII DEI NOBILI SIGNORI CONTI FRANCESCO MINISCALCHI CHE CONDOTTOLO DAL DESERTO DI ARABIA IL LEVÒ AL SACRO FONTE, E GIROLAMO BURI CHE COMPAGNO AL GRAN VIAGGIO IL TENNE ALLA SACRA CRESIMA, *ode dell' ab.* Angelo Gaburo, *e da esso dedicata agli stessi signori conti.* - Verona, dalla tipog. Libanti, 1839. — In-8, di pag. 16.

3358. NEL GIORNO IN CUI ROSSI TERESA SI UNIVA A SPOSA CON DAINESE GIUSEPPE, *questi versi il di lui fratello sacerdote d. d. d.* - In Vicenza, dalla tipografia Tremeschin edit., 1839. — In-8, di pag. 8.
Inno a s. Pietro.

3359. NELLA FELICE OCCASIONE IN CUI CELEBRANSI LE AUSPICATISSIME NOZZE AVENTI-BENTIVOGLIO D'ARAGONA. - Rovigo, coi tipi di Antonio Minelli, 1839. — In-8, di pag. 12.
Versi alla sposa, di *P. Assi.*

3360. NELLE FAUSTISSIME NOZZE COLLOREDO-MARCHI, *quale attestato di amicizia, sei sonetti di* Valentino Gera *pubblicavano i dottori* Luigi Fantuzzi, Gera *e* Grassini. - Venezia, 1839, tip. Antonelli. — In-8, di pag. 8.
Vita dell'autore. - Il Ritiro dal mondo dell'autore. - Napoleone, visione con rime proposte. - Amore, colle rime dell'antecedente. - Pella morte di un illustre avaro. - Ritrattazione dell'autore per l'antecedente.

3361. Nelle illustri auspicate nozze del nobile signor conte Felice Miari di Belluno colla nobile signora contessa Anna de Cumano di Padova. - Belluno, dalla tipografia Deliberali. — In-8, di pag. 28.

La Pace dei Veneziani coi Bellunesi, quadro a fresco dipinto dal prof. Giovanni De Min nella sala del consiglio del nuovo palazzo municipale di Belluno, ottave di *Francesco Coraulo.* Presentato al padre dello sposo dal genero *Fabio Pagani.*

3362. Nelle nozze della signora Luigia Angeli di Luigi di Verona col signor Gaetano Giussani di Filippo di Milano; *versi di* A. M. - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1839. — In-8, di pag. 16 compresa la coperta.

Di *Angelo Manganotti*, come dalla dedicatoria. Vedi anche n. 3433.

3363. Nell' occasione delle faustissime nozze dell' esimio signor professore Francesco Cortesi con l' egregia giovinetta Anna Castelli. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

Ode. La dedicatoria è sottoscritta *L. B.*

3364. Nomenclatore de' vegetabili *coltivati da' fratelli* Tagliabue *a Lainate per l'anno* 184 . - Milano, dalla Società tipografica de' classici italiani. — In-8 gr., di pag. 80.

3365. Non ti scordar di me, *strenna pel capo d' anno ovvero pei giorni onomastici.* MDCCCXL. *Anno IX. N. 2 della 2ª serie.* - Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi. — In-4, di pag. 168 e 7 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura. 12. —

Prefazione. X. - Antonietta. *Ignazio Cantù.* - Desiderio d' amore. *Carlo Guaita.* - Inviando alcuni fiori ad una giovinetta. Suddetto. - Dopo aver veduta la Suonatrice di Amerling, sonetto. Suddetto. - La Madonna de' fiori. *Giuseppe Barbieri.* - In morte del marchese Giuseppe Antinori di Perugia. *Agostino Cagnoli.* - Ricordi. *Scrissio.* - Orietta Doria, canto. *Niccolò Laurenti.* - Vittorina Salmon, ossia Il Buon carnefice. *S. M.* - Ad Ambrogio Uboldo. *Girolamo Festari.* - L' Incostante. *Gottardo Calvi.* - Al meritissimo signor dottor Vincenzo Carmignani eletto ad operaio nella primaziale di Pisa, scherzo anacreontico. *A. Guadagnoli.* - Il Ritorno. *Cesare Cantù.* - La Fidanzata. *Chiara Morroni Bernabò.* - Il Cantico dell' Alpigiano in primavera. *Pietro Bernabò Silorata.* - Annotazioni su quattro dipinti della insigne galleria Pitti. *Giuseppe Barbieri.* - Il mio cane. *Cesare Betteloni.* - Sonetti (quattro). *Benassù Montanari.* - La Elemosina di Pulicinella (tratto dal francese). *Cesare Rovida.* - La Neve, ballata. *Francesco M. Piave.* - Detti cinici di Antistene e di Diogene. *Luigi Carrer.* - La Figlia del Tintoretto, racconto storico. *Giuseppe Sacchi.* - All' abate Giuseppe Barbieri, ode. *Lorenzo Ercoliani.* - La Schiava, o Amore e voluttà, novella greca. *Gottardo Calvi.* - Il Podestà di Garfagnana (ottave rime). *Gio. Battista Montanari.*

Pel pseudonimo di Scrissio vedi n. 2853 del 1836.

3366. Norma, *tragedia lirica da rappresentarsi nel teatro Gallo a S. Benedetto l'autunno* 1839. *Parole di* Felice Romani, *e musica del maestro cav. Bellini.* - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 26.

3367. Norme fondamentali per servire di guida ai giovani studiosi della sapienza, *proposte ai suoi scolari dal sacerdote* Paolo Antonio Massaroli, *professore di filosofia nel ginnasio faentino nella fine del corso scolastico dell'anno* MDCCCXXXIII. - Faenza, dai tipi Montanari e Maratini, con permesso. — In 8 gr., di pag. 136.

3368. Notizie intorno alla vita del conte Rambaldo Collalto, *scritte da* Antonio Franceschi. *Pubblicate nelle nozze del nobile signor Giuseppe Marchi colla nobile signora contessa Claudia Colloredo.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In 8, di pag. 16.

3369. Notizie istoriche intorno alla vita ed agli scritti di monsignor Francesco Pacca arcivescovo di Benevento, *pubblicate dal cardinale* Bartolomeo Pacca *suo pronipote. Aggiuntavi in questa terza edizione una pre-*

fazione del sig. abb. Carlo Gazola *ed una nota in fine sul preteso platonismo dei padri.* - Orvieto, presso Sperandio Pompei, 1839. — In-8 gr., di pag. 118.

Vedi n. 1174 del 1838 e 342 del 1839.

3370. NOTIZIE STORICHE DEL CASTELLO DI MESTRE, *dalla sua origine all'anno* 1832, *e del suo territorio. Opera divisa in tre parti. Volume I, parte I.* - Venezia, 1839, presso Angelo Poggi tipografo ed editore. — In-8, di pag. 374 e 3 tavole intagliate. 5. 18

Il prezzo è ragguagliato a cent. 25 austr. al foglio, oltre 20 cent. per legatura. Intendasi « volume I ossia parte 1ª » perchè tutta l' opera dev' essere divisa in tre parti formanti tre volumi.

3371. NOTIZIE STORICHE DELLA CITTÀ DI CASALE DEL MONFERRATO, *di* Vincenzo de' Conti. - Casale, dalla tipografia Casucci e comp., 1839. — Vol. II e III. In-8, di pag. 420, 376. Ogni vol. . . . . 3. —

Il vol. I fu impresso nella tip. Mantelli. Vedi n. 903.

3372. NOTIZIE STORICO-CRITICHE DELLA VITA E DELLE OPERE DI FRANCESCO NEGRI APOSTATA BASSANESE DEL SECOLO XVI, *con una dissertazione intorno alla di lui tragedia Del libero arbitrio. Di* Giambattista Roberti *del fu Tiberio, bassanese.* - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1839. — In-4, di pag. 86.

3373. NOVELLE MORALI, *di* Francesco Soave. *Undecima edizione.* - Parigi, presso Baudry, 1839. — In-18, di pag. 222 . . . . 2. —

3374. NOVELLETTE PIACEVOLI ED ISTRUTTIVE, *almanacco per l'anno bisestile* 1840. - Monza, tipografia Corbetta. — In-12, di pag. 72-XIV. — 58

Sono cinque novelle di *Gaspare Gozzi* intitolate: Le Donne cambiate; Di un valente pittore; Trappola tesa ad un oste; Un cercatore di tesori; Il Bambino salato.

3375. NOVENA IN ONORE DI S. FILOMENA V. M., *la cui festa si celebra nel giorno* 11 *di agosto.* - Este, tipografia di Gaetano Longo, 1839. — In-16, di pag. 16.

3376. NOVENA IN ONORE DI SANTA FILOMENA VERGINE E MARTIRE, *proposta ai divoti della santa medesima, e dedicata a donna Marianna de' principi Pallavicini ne' conti Trotti.* - Ferrara, presso Domenico Taddei, 1839. — In-24, di pag. 36 . . . . — 15

Vi si comprende una descrizione del ritrovamento delle sacre ossa, e poesie in onore della santa.

3377. NOVENA IN PREPARAZIONE ALLA FESTA DELL'ASSUNZIONE AL CIELO DI MARIA VERGINE *venerata nella chiesa arcipretale di S. Nicolò vescovo di Mira, sotto il titolo di Madonna della cintura.* - Este, tipografia di Gaetano Longo, 1839. — In-16, di pag. 16.

3378. NOZIONI DI ASTRONOMIA, *compilate e in massima parte tradotte dall'Astronomia popolare di* Litrow *da* Antonio Bernardi *per uso della gioventù italiana.* - Bologna, tip. Nobili e comp., 1839. — Parte I. In-12 picc., di pag. XII-394 e 2 tavole intagliate 3. 22

3379. NOZZE ILLUSTRI BENTIVOGLIO-AVENTI. - Rovigo, tip. Minelli, 1839. — In-8, di pag. 24.

Dopo il frontispizio leggesi questa iscrizione: « In occasione che la nobile signora Eleonora figlia del marchese don Carlo Bentivoglio d'Aragona e della marchesa donna Paolina Bernardo va a marito col nobile signor conte Francesco Aventi, don *Domenico Almerighi* di Forlì, parroco a Giacciano, intitola alla madre della sposa le seguenti parole in segno di gratitudine, di stima e di esultanza nell' ottobre MDCCCXXXIX ».

Educazione materna. - Educazione morale de' fanciulli.

3380. NUOVA CIRCOSCRIZIONE DELLE PROVINCIE DEI REGII STATI DI TERRAFERMA, *cioè:* 1°, *Elenco dei comuni per ordine alfabetico, coll' indicazione del*

mandamento, della provincia, della diocesi e del senato da cui sono dipendenti, colla distanza di ciascun comune dal suo capoluogo di mandamento e quella dei capi di mandamento dalla relativa città capo di provincia; 2°, Composizione delle provincie per ordine di mandamento, e loro popolazione del 1838; 3°, Indicazioni generali sulla circoscrizione militare, sugli uffizii di posta delle lettere e su varii uffizii inerenti alle direzioni dell' insinuazioni e demanio. - Torino, tipografia dei fratelli Favale, 1839. — In-4, di pag. VIII e 114 tabelle 3. 40

3381. NUOVI MODELLI DI SCRITTURA, INGLESE POSATA E SPEDITA, ROTONDA, FRANCESE, GOTICA ANTICA E MODERNA. E CORSIVA ALEMANNA, *compilati ed incisi da* Giulio Demezynski. - In Milano, presso Baldassare Ponti negoziante di libri e stampe, contr. degli Omenoni 1721. — In-4 obl., di 12 tavole intagliate.

3382. I NUOVI MONUMENTI DI GENOVA, *trattenimento accademico per la solenne distribuzione dei premii agli allievi delle scuole del r. collegio di Genova.* - Genova, tipografia Ferrando, 1839. — In-8, di pag. 24.

3383. NUOVO DIZIONARIO DI BOTANICA, *compilato da* Pellegrino Bertani, *già pubblico ripetitore ed assistente alla cattedra di botanica ed agraria del c. r. liceo di Mantova, e poi operatore e supplente a quello di chimica e storia naturale dello stesso liceo, e socio dell'accademia virgiliana di scienze e delle lettere della medesima città. Seconda edizione.* - Mantova, presso i fratelli Negretti, co' tipi Virgiliani di L. Caranenti, 1839. — Fasc. IV, V, VI ed ultimo (tomo II, fasc. 2; tomo III, fasc. 1 e 2). In-8, di pag. 232 e tabella a stampa, IV-172, 164 e tabella a stampa (LI-ZE). Ogni fasc. 1. 74

3384. NUOVO DIZIONARIO STORICO, *ovvero Biografia classica universale, nella quale sono registrati per ordine alfabetico i nomi degli uomini celebri di ogni nazione dal principio del mondo infino a noi, e si narrano in compendio i fatti principali della lor vita. Compilazione di una società di dotti francesi pubblicata nel* 1830. *Prima versione italiana con aggiunte.* - Torino, presso Giuseppe Pomba, 1837. — Dispensa LX ed ultima (vol. V, fasc. 14 ed ultimo). In-8 a 2 colonne, di pag. 110 (ZAN-ZYR) . . 1. 25

Vi si comprende un « Supplimento alla Biografia classica contenente la biografia di alcuni uomini celebri specialmente italiani morti od ommessi durante la stampa dell' opera ».

Nella coperta è la data del 1839.

3385. NUOVO DIZIONARIO TEORICO-PRATICO DEL NOTARIATO, *nel quale si dispongono per ordine alfabetico le leggi romane e patrie, le disposizioni del nuovo codice civile, le decisioni dei supremi magistrati e le istruzioni ministeriali che risguardano la scienza del notaio.* - Torino, dai tipografi Cassone, Marzorati e Vercellotti, 1839. — Fasc. X, XI e XII (vol. II, fasc. 2, 3 e 4). In-4 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 (NOVAZIONE-SEGRETARII) . . . . 2. — Fasc. XIII (delle formole, fasc. II). Di pag. 64 . . . . 2. —

3386. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE DI AGRICOLTURA, *economia rurale, forestale, civile e domestica; pastorizia; veterinaria; zoopedia; equitazione; coltivazione degli orti e dei giardini; caccia; pesca; legislazione agraria; igiene rustica; architettura rurale, arti e mestieri più comuni e più utili alla gente di campagna, ec. Compilato sulle opere dei più celebri autori italiani e stranieri da una società di dotti ed agronomi, per cura del dottor* Francesco Gera *da Conegliano, membro di parecchie illustri accademie nazionali e straniere, premiato più volte dall' i. r. istituto italiano e dall' eccelso governo di Venezia, ec.* - Venezia, co' tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1839. — Fasc. XXIX e XXX (tomo X, fasc. 2, 3 ed ultimo). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160, 168 (EPI-FEB). Ogni fasc. . . . 2. —

3387. NUOVO DIZIONARIO UNIVERSALE TECNOLOGICO O DI ARTI E MESTIERI E DELLA ECONOMIA INDUSTRIALE E COMMERCIANTE, *compilato dai signori* Lenormand, Payen, Molard *jeune*, Laugier, Francoeur, Robique, Dufresnoy, *ec., ec. Prima traduzione italiana fatta da una società di dotti e d'artisti, con l'aggiunta della spiegazione di tutte le voci proprie delle arti e dei mestieri italiani, di molte correzioni, scoperte e invenzioni estratte dalle migliori opere pubblicate recentemente su queste materie; con in fine un nuovo vocabolario francese dei termini di arti e mestieri corrispondenti con la lingua italiana e coi principali dialetti d'Italia. Opera interessante ad ogni classe di persone, corredata d'un copioso numero di tavole in rame dei diversi utensili, apparati, stromenti, macchine ed officine.* - Venezia, presso Giuseppe Antonelli, 1839. — Distrib. LXVIII e LXIX (tomo XXIII, fasc. 2, 3 ed ultimo). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160, 180 (FOD-FRE). Ogni fasc. . . . . 2. —

Del Supplemento tomo IX, fasc. 2 e 3 (ultimo). Al n. 2725 correggasi « distrib. LXVII ».

3388. IL NUOVO PIGMALIONE, *novella*. - Milano, tip. Malatesta di Carlo Tinelli. — In-18, di pag. 108-36 e 4 intagli. 1. 74

All'antiporto è detto « Almanacco per l'anno bisestile 1840 ». Contiene: « Il Nuovo Pigmalione, novella »; « L'Impegno impensato, aneddoto »; e « Storia di Gismunda », che devono ritenersi traduzioni dal francese.

Le ultime 36 pagine contengono il giornale pel 1840, arrivi e partenze delle lettere, ec.

3389. IL NUOVO SEGRETARIO ITALIANO, *o Modelli di lettere per ogni sorta di argomenti, colle loro risposte. Con aggiunta di modelli di lettere di cambio, di suppliche, biglietti d'ordine, e di titoli che si debbono ad ogni ceto di persone.* - Alessandria, per G. Moretti, 1839. — In-18, di pag. 296.

3390. OBERTO CONTE DI S. BONIFACIO, *dramma in due atti, da rappresentarsi nell'i. r. teatro alla Scala l'autunno* 1839. - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-16, di pag. 32 . . . . — 87

3391. OGGETTI D'ARTE E DI CANCELLERIA DI FRANCIA E D'INGHILTERRA PRESSO LA LIBRERIA DEL GONDOLIERE *(piazza S. Marco, Procuratie vecchie n.* 118 *A)*. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 8.

Italiano e francese.

3392. OLIVO E PASQUALE, *melodramma giocoso da rappresentarsi nel r. teatro dell'illma. città di Nizza l'autunno* 1839. - Nizza, stamperia Suchet figlio, 1839. — In-12, di pag. 36.

3393. OMAGGI POETICI PER LE FAUSTE NOZZE DEL SIGNOR CARLO BONFANTI COLLA SIGNORA GIUSEPPINA OSTINELLI. - Milano, co' tipi della ditta Bonfanti, 1839. — In-8 gr., di pag. 16.

La prefazione è sottoscritta « Umiliss. e devotiss. servi I tipoteti ».

Allo sposo, epistola di un vecchio sordo, suo amico. - Allo sposo (sonetto). - A Giuseppina Ostinelli che unendo a rara grazia di forme e coltura di mente soavità d'animo squisito meritò l'onore del nome di sposa (due sestine). - Agli sposi (sonetto). - Alla Madre dello sposo (sestine).

Le prime due composizioni poetiche sono da attribuirsi al professore *Gaetano Barbieri*.

3394. OMELIE PASTORALI *di monsignor illustrissimo e reverendissimo* Sebastiano Soldati *vescovo di Treviso*. - Treviso, dalla tipografia Andreola edit., 1838. — Vol. IV. In-8, di pag. 318 . . . . 1. 96

Il volume III fu annunziato al n. 1833 del 1836.

3395. OPERE COMPLETE DI CHIRURGIA, *di sir* Astley Cooper. *Prima traduzione italiana per cura di* Giuseppe Coen *chirurgo maggiore ed assistente anziano nello spedale civile provinciale di Venezia, membro di varie società scientifiche e letterarie d'Italia, ec.* - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Girolamo Tasso, 1838. — Fasc. VII e VIII. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56 . . . . 1. 75

3396. OPERE COMPLETE DI S. ALFONSO MARIA DE LIGUORI. - Tomo XCVI e XCVII. *Homo apostolicus instructus in sua vocatione ad audiendas confessiones, sive Praxis et instructio confessariorum, auctore b.* Alphonso M. de Ligorio. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1839. — Vol. IX e X (ultimo). In-16, di pag. 210, 248 . . . . — 87

3397. OPERE DEL CAV. ANTONIO SCARPA. *Prima edizione completa in cinque parti divisa, colla traduzione delle opere latine e francesi, e con aggiunte e annotazioni tratte dai* Vaccà, Betti, Laenec, Ollivier, Manec *ed altri, per cura del d.* Pietro Vannoni. - Firenze, per Vincenzo Batelli e compagni, 1839. — Distrib. XXXIII alla XL. In-8 a 2 colonne, di pag. 8 e 4 in-foglio, 16 e 4 in-foglio, 16 e 8 in-foglio, 16 e 8 in-foglio, 16 e 8 in-foglio, 8 e 12 in-foglio, 8 e 12 in-foglio, 24 e 4 in-foglio. Ogni distrib. con 2 tavole litografiche in-foglio . . . . 2. —

Le pagine in foglio comprendono la illustrazione delle tavole e il frontespizio dell'atlante, che è il seguente: « Atlante delle opere complete di Antonio Scarpa, cavaliere dell'insigne ordine austriaco di Leopoldo e di quelli della legion d'onore e corona ferrea; professore di anatomia e clinica chirurgica e direttore della facoltà medica della i. r. università di Pavia, membro delle rr. accademie di scienze di Parigi, Londra, Berlino, Stockolm, ec., e delle società di chirurgia, di Londra, Edimborgo, Irlanda, ec., ec.; e Spiegazione delle tavole che lo compongono. Volume unico. Firenze, per V. Batelli e compagni, 1839 ».

3398. OPERE DI BENVENUTO CELLINI. - Vol. I. *Vita di* Benvenuto Cellini, *scritta da lui medesimo, tratta dall'autografo per cura di* Giuseppe Molini, *con annotazioni tratte dallo stesso da quelle del* Carpani. - Venezia, tipografia e libreria Santini e f., 1839. — Vol. I. In-18, di pag. 180. — 87

L'edizione sarà compresa in dodici volumi mensili.

3399. OPERE DI G. R. POTHIER, ec. - Livorno, tipografia Vignozzi, 1837-38. — Vol. XVIII (Trattato degli statuti). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 232 . . . . 2. 80

Vedi n. 1688.

3400. OPERE DI GIUSEPPE BARETTI. - Vol. IV ed ultimo. *Lettere e scritti varii di* Giuseppe Baretti. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1839. — Vol. IV. In-8, di pag. VIII-794 . . . . 9. 20

Sulla coperta leggesi: « Edizione delle opere classiche italiane del secolo XVIII. Aggiunta, vol. XXIV », e « Collezione n. 160 ». Vedi n. 3293.

3401. OPERE DI VINCENZO MONTI. - Tomo III. *Tragedie, drammi e cantate di* Vincenzo Monti. - Milano, presso Giovanni Resnati e Gius. Bernardoni di Gio., 1840. — Fasc. I (VIII delle opere). In-8, di pag. 216. 2. 34
Fasc. II (IX delle opere). Di pag. 184 . . . . 2. —

3402. OPERE DOMMATICHE, STORICHE E MORALI DI MONSIGNOR MARTINI ARCIVESCOVO DI FIRENZE. - Vol. XII. *Istoria e concordia evangelica, di monsignor* Antonio Martini, *arcivescovo di Firenze. Prima edizione veneta.* - Venezia, coi tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1836. — Vol. VIII ed ultimo. In-16, di pag. 152 . . . . — 87

3403. OPERE EDITE ED INEDITE *dell'abate* Antonio Rosmini-Serbati *roveretano.* - Milano, tipografia e libreria Pogliani, 1839. — Dispensa XXV e XXVI (vol. XIV, fasc. 1 e 2). In-8, di pag. VI-154, 144 e 2 tavole sinottiche. Ogni dispensa 1. 70

Dopo il frontispizio generale avvi un antiporto ove è detto: « Filosofia della morale. Vol. III »; poscia un altro frontispizio ove leggesi: « Trattato della coscienza morale, libri III di Antonio Rosmini-Serbati prete roveretano ». Sono i fasc. VIII e IX della Filosofia della morale.

3404. OPERE SCELTE DEL P. GAETANO M. DA BERGAMO. - Vol. V. *La Fraterna carità ideata in riflessioni sacre e morali, con un esame pratico so-*

pra l' istessa virtù, ed un altro sopra i vizii opposti. Opera del p. Gaetano M. da Bergamo *cappuccino.* - Monza, tipografia Corbetta, 1839. — In-16, di pag. 268. . . . . 2. 11

3405. ORAZIONE IN LODE DI MONSIGNOR VENCESLAO VICENTINO CANONICO PRIMICERIO E ARCIPRETE DELLA CATTEDRALE DI TREVISO, *pubblicata nell' occasione che il reverendissimo d. Lorenzo Zabotti arciprete d'Istrana viene promosso a canonico della cattedrale di Treviso.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 46.

3406. ORAZIONE IN ONORE DI S. ALFONSO DE' LIGUORI, *quando nel santuario della Consolata ne celebravano la festa i preti secolari oblati di M. V. il dì 9 agosto* 1839. *Di* Guglielmo Audisio *preside della r. accademia di Soperga.* - Torino, tip. di G. Marietti, 1839. — In-8, di pag. 40.

3407. ORAZIONE NELLE ANNIVERSARIE ESEQUIE DI MONSIGNORE NICOLÒ CAN CO. D R. SCARABELLO PROTONOTARIO APOSTOLICO, COL PRIVILEGIO DEI PARTECIPANTI, *recitata nel giorno* 26 *ottobre* 1839 *in S. Maria delle Consolazioni di Este dall' abate* Domenico Roverini *professore di storia universale ed austriaca e scienze storico-ausiliarie nel seminario di Padova.* - Este, stabilimento tip. di Gaetano Longo, 1839. — In-8, di pag. 30.

3408. ORAZIONE PANEGIRICA IN ONORE DEL B. UMBERTO III DI SAVOIA, *dell'arciprete d.* Luigi Valle *cappellano del* 17 *reggimento dell' esercito di S. M. il re di Sardegna.* - Alessandria, tipografia Panizza, 1839. — In-8, di pag. 42.

3409. ORAZIONE PER LA PRIMA MESSA CELEBRATA IN SAN LIONARDO DI MANTOVA DAL SACERDOTE CORRADINO DE' MARCHESI CAVRIANI IL GIORNO 20 OTTOBRE 1839. - Milano, presso Giuseppe Bernardoni di Gio., 1839. — In-8, di pag. 32.
Omelia da attribuirsi al sacerdote *Giuseppe Savio.* — Non è in commercio.

3410. ORAZIONI DA RECITARSI AD ONORE DI S. ALFONSO MARIA DE' LIGUORI, *che si venera nella chiesa parrocchiale di S. Maria della Pace in Bagnacavallo.* - Lugo, per Melandri, 1839. — Di pag. 8.

3411. DELL' OSSERVATORE *del conte* Gaspare Gozzi. *Colla vita scritta da* Giovanni Gherardini. - Milano, dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1840. — Tre vol. in-18, di pag. XVI-320, 340, 344. Compless. 6. —
È noto come « L' Osservatore veneto » fosse un' opera periodica che il Gozzi dava fuori due volte per settimana.

3412. OSSERVAZIONI SOPRA ALLO SVOLGIMENTO DE' CORPI ORGANICI, *le quali appoggiano direttamente la dottrina palingenica del dottore* Giacomo Rivelli *di Bologna.* - Bologna, 1839, per Giovanni Lana. — Parte I. In-8, di pag. X-112, tavola litografica e tabella a stampa 2. 16

3413. OSSERVAZIONI *sulla « Risposta al libricciuolo anonimo che ha per genuino titolo « Errori senza numero nei Manuali del Ponza tratti per caso ad esame » sottomesse dal professore d'umanità giubilato* Rattazzi *al retto ed imparziale giudizio soprattutto dei letterati.* - Torino, tipografia G. B. Paravia, 1839. — Fasc. I al IV. In-8. Ogni fasc. di pag. 16. . . — 20
Vedi n. 3536.

3414. OSSERVAZIONI SUL SANGUE UMANO, E CONSIDERAZIONI SUI METODI DI PIÙ CONVENIENTE INVESTIGAZIONE INTORNO AI FENOMENI DEI CORPI ORGANICI; *lettera di* Maurizio Bufalini *al ch. sig. cav. prof.* Bartolommeo *Panizza, estratta dal « Giornale per servire ai progressi della patologia e della terapeutica ».* - Firenze, per V. Batelli, 1839. — In-8 . . . . 2. 80

3415. OTTO SERE AL CIMITERO DI CALCIO. - Novara, tipog. Artaria e C., 1839. — In-12, di pag. 36.

I Sepolcri; La Malinconia; L'Amicizia; La Giovinezza; Le Passioni; I Giudizii umani; La Gloria; La Religione.

Sono versi del gesuita *Luciano Secco* di Calcio, come dall' opera stessa.

3416. LA PACE DOMESTICA, *commedia in tre atti dell'avv.* Alberto Nota. *Esercizio di traduzione dall' italiano in tedesco.* - Milano, presso Giovanni Meiners e figlio librai, 1839. — In-8, di pag. 76 . . . . — 87

Testo italiano con note in lingua tedesca.

3417. PANEGIRICI, DISCORSI MORALI E PREDICHE QUARESIMALI *del molto reverendo padre* Marino da Cadore *ex-provinciale dei reverendi padri cappuccini del SS. Redentore di Venezia.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1839. — Vol. V. In-8, di pag. 216 . . . . 1. 84

3418. PANLESSICO ITALIANO, *ossia Dizionario universale della lingua italiana, che presenta regolarmente coordinata l' intera suppellettile di essa, tratta dalle numerosissime opere grammaticali e lessigrafiche finora pubblicate sulla medesima, ed in parte inedita. Corredato pure della corrispondenza colle lingue latina, greca, tedesca, francese ed inglese, non meno che delle etimologie, delle sinonimie e delle differenze e gradazioni di significato tra i vocaboli che sembrano sinonimi. Lavoro diligentemente compilato da una società di filoglotti e diretto da* Marco Bognolo. - Venezia, dallo stabilimento enciclopedico di Gerolamo Tasso edit., 1839. — Dispensa I e II. In-4 gr. a 2 colonne, di pag. XXXVI-28, 56 e frontispizio intagliato (A-ACE). Ogni fasc. 1. 75

L' opera sarà compresa in un solo volume diviso in due parti, ognuna di trenta fascicoli mensili di pag. 56. — Pei primi 2000 associati il prezzo sarà di austr. lire 2 (1. 74 ital.), ed al compiersi della prima parte del volume avranno essi in dono quattro tavole diligentemente incise in rame, contenenti i caratteri delle lingue principali, e segnatamente della fenicia, greca antica, ebraica, osca, sannite, sabina, etrusca, romana antica, ec. — Al pubblicarsi del terzo fascicolo sarà chiusa l' associazione, ed il prezzo sarà portato ad austr. 2. 50 (2. 17 it.).

3419. IL PASSATEMPO ONESTO, *almanacco per l' anno bisestile* 1840. - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni. — In-32, di pag. 64. . . . . . . — 43

Pronostici; Arrivi e partenze delle lettere, ec.; Fiere principali, ec.

3420. LE PAZZIE DEI SAVI, *ovvero Il Lambertaccio; poema tragico-eroicomico di* Bartolomeo Bocchini, *impresso per cura di* G. L. *Con note.* - Bologna, presso Marsigli e Rocchi, 1838. — In-16, di pag. 244. 2. 15

Pare riproduzione, essendo incollate le 2 pagine del frontispizio.

3421. PELLE FAUSTISSIME NOZZE ZAVA-GIACOMELLI - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 8.

Sono due lettere, una del cugino *Lorenzo Mantovani Orsetti*; l' altra della sorella *Domenica Banchieri* ved. *Mantovani.*

3422. PELLE ORREVOLISSIME NOZZE RAIMONDI E NOB. ALBERTI; *ode dedicata al merito distinto di monsignor dottor Luigi canonico Castori, zio materno degli sposi, qual attestato di servitù e stima.* - Verona, dalla tipografia di Paolo Libanti, 1839. — In-8, di pag. 8.

3423. PELLI FAUSTISSIMI SPONSALI DEL SIGNOR MICHELE DOTT. CORINALDI DI PISA COLLA ILLUSTRE SIGNORA BENEDETTA TREVES DEI BONFILI DI VENEZIA. - Verona, tip. di G. Antonelli, 1839. — In-16, di pag. 8.

Epitalamio di *Luigi Rovelli.*

3424. PEREGRINAZIONE NELLA BRIANZA, LIGURIA, SAVOIA E NEI PAESI CIRCONVICINI, *del consigliere aulico barone* Giuseppe Hammer Purgstall, *cavaliere di più ordini e socio di varie accademie, tradotta dal tedesco da* P.

M. - Milano, presso Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1839. — In-16, di pag 136. . . . . 1. 30

P. M. deve intendersi *Pietro Celestino Mantovani.* È traduzione di un articolo del giornale di Vienna sul n. 1336 del 1837 e « Viaggio nella Liguria » del Bertolotti.

3425. Per illustri nozze Bentivoglio d'Arragona-Aventi. - Rovigo, tipografia di Antonio Minelli, 1839. — In-8, di pag. 12.

Precede questa iscrizione : « Ai genitori della sposa questi versi di nobile ingegno offeriva con alta e sincera venerazione il dottore *Vincenzo Bagnolo* i. r. ingegnere ».

3426. Per la festa solenne del titolare s. Michele Arcangelo nel comune di Rimella li 29 settembre 1839. - Varallo, coi tipi di Teresa Racchetti vedova Caligaris, 1839. — In-16, di pag. 16.

Terzine del notaio *Michele Cusa.*

3427. Per le annuali esequie ai fondatori e benefattori della pia casa di ricovero e d'industria; *discorso letto a dì x maggio dal sacerdote* Giambattista Dalla Valle *maestro nel seminario.* - Vicenza, dalla tipografia Paroni edit., 1839. — In-8, di pag. 16.

3428. Per le auspicate nozze Zava-Giacomelli; *versi di* Francesco *e* Pietro Beltrame. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16.

All' Amico suo dilettissimo d^{r} Anselmo Zava (epistola). *Francesco Beltrame.* - Notturno nuziale. *Pietro Beltrame.*

3429. Per le auspicatissime nozze Bertoncelli-Caffo. - Rovigo, co' tipi di Antonio Minelli, 1839. — In-8, di pag. 10.

Versi di *Jacopo Ferrazzi.*

3430. Per le auspicatissime nozze Cossali-Miliani, *poesie.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1839. — In-8, di pag. 24.

L' Orso punitore, favola; Ad Elisa, ode. — Di *Jacopo Galvagni*, come dalla dedicatoria.

3431. Per le auspicatissime nozze del nobile signor conte Felice Miari di Belluno con la nobile signora Anna Cumani di Padova. - Belluno, tipografia Tissi. — In-8, di pag. 16.

Il Riso dell' innocenza, idillio (offerto da *Antonio Tissi*).

3432. Per le auspicatissime nozze De-Marchi Scalcerle. - Tip. Crescini. — In-8, di pag. 8.

Ode. — Intendasi « Vicenza ».

3433. Per le auspicatissime nozze Giussani-Angeli. *All' egregio signore Luigi Angeli padre amorosissimo della sposa. Canzone.* - Verona, coi tipi di Pietro Bisesti, 1839. — In-8, di pag. 12 compresa la coperta.

Sottoscritto *Antonio Manganotti.* Vedi anche n. 3362.

3434. Per le auspicatissime nozze Valmarana-Lampertico. - Vicenza, 1840, tipografia Picutti. — In-16, di pag. 8.

Ode di *Giuseppe Maria Marinoni.*

3435. Per le fauste nozze Giacomelli-Pulissi. - Venezia, 1839. — In-8, di pag. 8 compresa la coperta.

È un' epistola « Allo Sposo » dei fratelli del medesimo, stampata nella litografia privilegiata Kier.

3436. Per le fauste nozze Miari-Cumano. - Padova, alla Minerva, 1839. — In-32, di pag. 8.

Ode di *Pietro Zabarella.*

3437. Per le fauste nozze Paris-Stefani. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-16, di pag. 8.

Sono versi di *G. G.* intitolati : « Un puro amore » ; « Mia madre ».

3438. Per le fauste nozze Turazza-Piazza; *lettera al dottore Antonio Piazza.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

Cenno intorno ad un modello in bronzo della statua equestre di Marco Aurelio Antonino, di *L. Meneghelli.*

3439 Per le fauste nozze Zava-Giacomelli. — In-8, di pag. 8.
Lettera di *D. Sanfermo* in data di Treviso 30 settembre.

3440. Per le faustissime nozze Brugnolo-Giudice. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 16.
« Griselda, poema drammatico di *Federico Halm*, tradotto in versi italiani da *Vincenzo de Castro*. Scena terza ».

3441. Per le faustissime nozze Brugnolo-Giudice. - Tip. Crescini, 1839. — In-8, di pag. 8.
Ottave di *L. M. V.* — Intendasi « Vicenza ».

3442. Per le faustissime nozze Colloredo-De Marchi, *lettere inedite dell'abate* Bartolommeo Lorenzi. - San-Vito, Pascatti tipografo e libraio premiato, 1839. — In-8, di pag. 24.
Presentate ai genitori della sposa da *G. P. Z.* — Le lettere sono quattro, e tutte colla data del 1791 da Verona.

3443. Per le faustissime nozze della signora Carlotta Camuzzoni col signor Giulio Laccioli. - Verona, tipografia Libanti, 1839. — In-8, di pag. 16.
Versi italiani ed epigramma latino.

3444. Per le faustissime nozze Sparvieri-Sanseverino. - Verona, coi tipi di Aless. Steffanini, 1839. — In-8, di pag. 16.
Sonetto del prof. ab. *Antonio Chiamenti*. - Sonetto dell' ab. *Luigi Brunelli*. - Sonetto dell' ab. *Angelo Gaburo*. - Anacreontica dello stesso. - Due anacreontiche dell' ab. *Bernardo Piccinato*. - Sonetto di *Carlo Busti* p. - Sonetto dell'ab. *Luigi Gaiter* p.
Offerti da *G. B. Zecchini* pr.

3445. Per le faustissime nozze Turazza-Piazza. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839.
Memoria del m. r. d. *Giuseppe Bianchi* intorno una piastrella di ottone intitolata staro padoano, offerta dai fratelli *Pietro* e *D. Gaetano* dr *Zara*.

3446. Per le faustissime nozze Turazza-Piazza. - Padova, coi tipi del Seminario. — In-8, di pag. 16.
Due lettere di *Giustina Renier Michieli*, una sopra due lavori del Canova (Lettera della dama *Giustina Renier Michieli* al celebre Canova); l'altra descrittiva l'esecuzione in casa del principe Erizzo dell' oratorio d' Haydn (Elogio fatto dalla dama *Giustina Renier Michieli* al cavaliere e principe Erizzo nell'occasione della cantata da esso data in sua casa a Venezia, La Creazione di Haydn). — Presentate da *Giuseppe Maria* dott. *Pivetta*.

3447. Per le faustissime nozze Turazza-Piazza. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 28.
Discorso parenetico intorno alla pianta della città di Padova pubblicata nell' anno 1784, di *Marco Piazza* avvocato veneto.

3448. Per le faustissime nozze Turazza-Piazza. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. -- In-8, di pag. 20.
Lettera del cav. *Luigi Bossi* al cav. Giovanni de Lazzara sopra le pitture di Guariento nel coro degli Eremitani, presentata allo zio della sposa dall' ab. *Gaetano* dott. *Sorgato*.

3449. Per le felicissime nozze Zava-Giacomelli. - Ceneda, tip. di Domenico Cagnani, 1839. — In-8, di pag. 8.
Lettera e sonetto di *Alfonso De Mori*.

3450. Per le felicissime nozze Zava-Giacomelli. - Treviso, tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 22.
Cenni sopra il cavaliere Carlo Lasinio (che l' abate *Pulieri* raccolse da Jacopo Lasinio nipote dell' incisore lodato; e presentati da *G. B.* e *Domenico* fratelli *Gregnoli*).

3451. Per le felicissime nozze Zava-Giacomelli. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16.
Stanze dell' ab. *Gio. Casagrande* arciprete di Padernello (Il Potere della voce appassionata).

3452. Per le felicissime nozze Zava-Giacomelli. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 4.
« Brindisi agli sposi ». Sono due quartine.

3453. Per le felicissime nozze Zava-Giacomelli. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 8.
Versi di *Enrico Rainati* di Castelfranco (Ad Eccelso personaggio: Gli Uomini Illustri di Castelfranco; Per l' album di Dorina).

3454. Per le felicissime nozze Zava-Giacomelli. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16.
Nell'antiporto che segue il frontispizio leggesi: « Il Triplice matrimonio, novella di *Angelo Eugenio Mentice* mantovano (in questo nome è nascosto per purissimo anagramma il nome reale dell' autore). »

3455. Per le felicissime nozze Zava-Giacomelli. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 26.
Epigrammi originali e tradotti d' un accademico pontaniano. I tradotti lo sono dal greco e dal latino col testo a fronte.

3456. Per le felicissime nozze Zava-Giacomelli. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 12.
Ode inedita di *Diego Piacentini* di Castelfranco (Ad Anna).

3457. Per le felicissime nozze Zava-Giacomelli. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 12.
Versi di *Pietro Beltrame* (A Domenico Zava).

3458. Per le nozze Betteloni-Bertoldi. - Verona, tipografia Libanti, 1839. — In-8, di pag. 16.
Sono stanze « A Cesare Betteloni ».

3459. Per le nozze Colonna-Sernagiotto. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 12.
Sono strofe di *A. C.* intitolate « L'Amicizia ».

3460. Per le nozze del conte Luigi Ancini colla nobile donna signora Erminia Pistorizz, *ode di* Luigi Cagnoli. - Reggio, 1839, pei tipi Torreggiani. — In-8 picc., di pag. 16.

3461. Per le nozze di Mecchia-Barnaba. - Udine, tipografia Vendrame, 1839. — In-8, di pag. 24.
Versi di *Domenico Barnaba.*

3462. Per le nozze Zava-Giacomelli. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 56.
La dedicatoria è sottoscritta *Catterina Rossi.*
Sonetto di *C. R.* - Poesie di *F. R.* (Il Castello d' amore de' Trivigiani, sciolti; Ero e Leandro, immagine della fedeltà coniugale, decasillabi; Anacreontica alla sposa; Anacreontica allo sposo; Allo sposo, sonetto).

3463. Per le orrevolissime nozze Federici-Vela, *offre ai genitori della sposa, a testimonio di letizia e di stima,* G. C. - Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1839. — In-8, di pag. 8.
Ode.

3464. Per le solenni esequie ripetute nella chiesa arcipretale di Santa Maria Pieve di Castelfranco alla benedetta memoria di Giocondo Andretta il dì trigesimo della sua sepoltura; *parole dell' abate* Giovanni Renier. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli, premiato di medaglie d' oro, 1839. — In-8 gr., di pag. 20.

3465. Per l' inaugurazione del monumento eretto nell' imp. r. liceo di Sant' Alessandro ad onore del profess. di storia e filologia G. B. De-Cri-

STOFORIS; *elogio letto il giorno* 19 *novembre* 1839 *da* Amilcare Mazzarella. - Milano, coi tipi di Fr. Sambrunico-Vismara, 1839. — In-8, di pag. 32.

3466. LA PERRUCCA DEL P. RUGGERO BOSCOVICH, *capitoli del p.* Giulio Cesare Cordara, *tradotti in versi latini dal padre* Raimondo Cunich. - Novara, tipografia Artaria e comp. — In-18, di pag. 38.

3467. IL PETRARCA, *ottave dedicate a' suoi condiscepoli dal giovine autore.* - Verona, dalla tipografia di Pietro Bisesti, 1839. — In-8, di pag. 16.
La dedicatoria è sottoscritta *R. G.*

3468. PICCOLO ALFABETO DI STORIA NATURALE PEI FANCIULLI. *Con disegni.* - Torino, presso Alessandro Fontana, 1839. — In-18, di pag. 36.
Con disegni in politipia.

3469. PICCOLO ALMANACCO CREMASCO PER L' ANNO BISESTILE 1840. - Crema, tip. Peletti, ditta Ronna. — In-32, di pag. 40.
Calendario.

3470. PICCOLO CATECHISMO, *colla versione illirica a fronte, ad uso de' fanciulli della prima classe delle scuole di città e di campagna in Dalmazia.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8, di pag. 64 . . . . — 35

3471. PICCOLO CATECHISMO, *colle dimande e risposte pe' fanciulli delle scuole della Dalmazia.* - Venezia, tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8 picc., di pag. 32 . . . . — 17

3472. PICCOLO CATECHISMO *di monsignor* Balbis Bertone, *tradotto in tedesco ad uso di alcune parrocchie nella diocesi di Novara.* - Milano, per Giovanni Silvestri, 1839. — In-8, di pag. 168.
Vi sta a fronte il testo italiano. Furono tirati 1000 esemplari, che non sono in commercio.

3473. IL PICCOLO TEATRO DELL' INFANZIA, *del canonico* Cristoforo Schmid; *operetta adottata dall'università di Parigi ad uso della gioventù, liberamente tradotta da* Carlo Grolli. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32 gr., di pag. 132 e 2 disegni litografici . . . . — 65
Le Fragole, commedia in un atto. - Il Piccolo Spazzacamini, commedia in un atto. - Emma, o L'Amor filiale, commedia in tre atti.
Della collezione n. 12.

3474. POCHE PAROLE SULLA MEMORIA DI MADAMA JEANNETTE POWER, INTORNO ALLE CONCHIGLIE FOSSILI NEI CIRCONVICINI DI MILAZZO. — In-16, di pag. 4.
Estratto dall' « Innominato », anno II, n. 12, giornale che si stampa a Messina. L' opuscolo data 9 agosto e sottoscritto *C. Maravigna.*

3475. LA POESIA SACRA, *ditirambo di* Alfonso Lamartine, *ridotto liberamente in versi italiani da* Giacobbe Pesaro. - Mantova, coi tipi all'Apollo di F. Elmucci, 1839. — In-8, di pag. 16.

3476. POESIE *di* Domenico Venturelli. - Mantova, da Francesco Agazzi stamp. della R. Accad., 1839. — In-8, di pag. 120 . . . . — 87
Il Giorno de' morti, inno. - L' Assunzione di Maria, inno. - Per s. Luigi Gonzaga, inno. - ANACREONTICHE E SESTINE. Per s. Luigi Gonzaga. - Agli amici, brindisi. - Ad Elisa, scherzo. - Ad Elisa, il dono d' un fiore. - Per le faustissime nozze del chirurgo signor Giovanni Solferini colla signora Anna Merighi: Il Sogno, canzone. - Ritratto dell' autore, sestina. - In morte della trilustre ed avvenente Maria Casnighi Gaspini mantovana, sestina. - Sonetti (otto). - VERSI SCIOLTI. In morte di Anna Merighi, carme elegiaco. - In morte di Luigia de Bajerle Sega. - All' egregio sig. Paolo Bettoni, epistola. - Sugli amori di Raffaello da Urbino, e rapida descrizione di Firenze. - Frammenti di un poemetto per laurea di medicina, del signor Luigi Alberighi, pubblicato in Padova dall' autore nel 1821 nell' età di anni 19. - In morte del dottore in legge Ant. Romenati, ode saffica. - Ad Elisa. - Ode (Sull' Amicizia).

3477. POESIE VARIE *del consigliere* Francesco *dr.* Beni *vicentino.* - Venezia, nella tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8, di pag. 358 e ritratto litografico dell' autore 6. 96

Proemio dell' editore. - *PARTE PRIMA.* L' autore a chi legge. - VISIONI. La Cometa. - Lettera dell' ab. *Cesarotti.* - La Salita al nuovo mondo. - POESIE SACRE. Per monaca. - Per novella messa. - Sullo stesso argomento. - Per la nascita di Maria. - Sullo stesso argomento. - Sulle vicende di Pio VII. - Per sacro oratore. - Per sacro oratore al termine del suo quaresimale. - Al celebre abate Parise. - Per elezione fatta dal popolo del suo nuovo pastore. - Per magnifico tempio eretto in povera villa nel finir del secolo passato. - Per sacro oratore. - Per tremuoto sentito al punto della mezzanotte del natale 1810. - Lettera dell' abate Cesarotti. - POESIE TRISTI. In morte della sposa dell' autore. - Sullo stesso argomento. - Per monumento all' abate Chelli. - In morte del consigliere criminale Apollonio. - In morte di sacro oratore e poeta. - In morte del conte Gardani presidente del tribunale criminale in Venezia. - In morte del pastore Alcone. - Ad un giovane laureato in legge. - Sullo stesso argomento - Sulla noia della vita. - Sullo stesso argomento. - Morte sollievo dei mali. - Infelicità della vita. - Suicidio di Doride. - L' ultimo respiro di Doride. - POESIE AMENE. In partenza da Nice. - Per nozze. - Per nozze di dama veneta che passa in terraferma. - Sullo stesso argomento. - Per nozze di Dori distinta suonatrice di piano-forte. - Il Matrimonio d' inverno. - Il Matrimonio di primavera. - Per le nozze di Dori cavalcatrice. - Per nozze di nobile orfanella. - Sullo stesso argomento. - Bouquet anacreontico per nozze. - In partenza di Nigella. - Sogno leggiadro. - A Nice che chiede versi. - Invito di Lindoro a Nina. - Per una celebre comica. - La Prima visita. - POESIE SATIRICHE. Bruto che respinge uno straniero nell' atto che volea usurpare il trono di Francia. - Quadro di una conversazione notturna. - La prima discesa dei Francesi in Italia. - Contro l' Italia indolente nella seconda discesa. - Contro l' isola dei demagoghi. - Contro un giovane cavaliere per tradita promessa di matrimonio. - Lauro pentito. - Contro Albino per una riprovata passione amorosa. - Imprecazioni di Albino pentito. - Vendetta di Sagana per l' abbandono di Albino. - Contro una città dissoluta. - POESIE DI VARIO GENERE. Per prodigiose guarigioni. - Pel dottorato d' un figlio di un celebre avvocato veneto. - Il misero vendicato contro il potente usurpatore. - Colombo scopritor dell'America. - La Famiglia afflitta del villanello. - Contrasto dell' ombra di un Francese contro un bue. - Inno al cavallo. - Lettere dell' abate *Cesarotti.* - Ad un Calandrino. - I Ciclopi alle fucine dell'Etna. - Ad un ramo di salice che salvò la vita all' autore. - Sullo stesso argomento. - A Lauretta. - Per improvvisatore. - Simile. - Lettere di *Giacomo Vittorelli.* - *PARTE SECONDA.* TRADUZIONI DI ALCUNE ODI DI ORAZIO. L' autore a chi legge. - Ode XV, lib. 1. - Ode XXII, lib. 1. - Ode III, lib. 2. - Ode XIV, lib. 2. - Ode XIX, lib. 2. - Ode III, lib. 3. - Ode IV, lib. 3. - Ode II, lib. 4. - Ode IV, lib. 4. - Ode II, Epodon. - Ode XVI, Epodon.

3478. LA PORTA SERRATA, *brano storico romantico ravennate del secolo XV, sposto dall' avv.* Carlo Pancaldi. - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 1839. — In-8, di pag. 20.

È un racconto.

3479. DELLA POSIZIONE DELLA EREDITÀ, DELLA REVENDICAZIONE E DELLE CLAUSOLE PENALI NE' FEDECOMMESSI PER DIRITTO ROMANO, *memoria dell' avvocato* Cesare Marini. - Cosenza, 1838.

3480. PRATICA PER ONORARE IL SACRO CUORE DI GESU. *Con breve aggiunta di cose spettanti questa divozione.* - Verona, presso Girolamo Caneva, 1839. — In-16, di pag. 32.

3481. IL PRECETTORE DELLA GIOVENTU, *piccola strenna per l' anno bisestile* 1840. - Milano, coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, a spese dell' editore. — In-24, di pag. 72 e foglietto contenente il giornale pel 1840. — 43

L' Editore. - La Donna. - Il Marito. - Il Padre. - I Figliuoli. - I Fratelli. - La Riflessione. - La Modestia. - L'Applicazione allo studio. - L' Emulazione. - La Prudenza. - Il Coraggio o la grandezza dell' animo. - La Contentezza. - La Temperanza. - La Speranza ed il timore. - La Gioia. - La Collera. - La Pietà. - La Tenerezza. - La Sapienza e l' ignoranza. - Il Ricco ed il povero. - I Padroni ed i servi. - La Benevolenza. - La Giustizia. - La Carità. - La Riconoscenza.

Nella prefazione dell' editore *G. C.* è chiamata seconda edizione, ma pare piuttosto riproduzione.

3482. Prediche, panegirici e discorsi scelti *dell'abate* Francesco Vettori *mantovano.* - Milano, per Gaspare Truffi, 1839. — In-8 gr. a 2 colonne, di pag. IV-430. . . . . 5. 87
Col frontispizio a colori.

3483. Prefazione al saggio dei sordi-muti della scuola di Verona del 10 e 11 settembre sul modo d'insegnar loro a cantare e sopra i vantaggi che dal canto medesimo si ricavano. *Di* Antonio Provolo *prete.* - Venezia, dalla tipografia di Francesco Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16.

3484. Premio ai buoni fanciulli, *novelle e dialoghi.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1840. — Due vol. in-18, di pag. 240, 252. Ogni vol. con 2 intagli 2. 50
Al frontispizio dei due volumi è detto: « Premio ai buoni fanciulli. Infanzia ». Sono identici coi n. 1126 e 2706 del 1838, cambiati i soli frontispizii. Vedi n. 3657.

3485. il Presagio, *ricordo di letteratura.* - Milano, presso Carlo Canadelli. — In-8, di pag. XVIII-256 e 7 intagli, compreso il frontispizio. Infima legatura 7. 83
A chi vorrà leggere. *G. B. Cremonesi.* - Ermelinda, racconto storico di *F. D. B.* - Giuditta Pasta a Como, sermone di *Cesare Cantù.* - La Buona Linda, scena villereccia d'*Ignazio Cantù.* - L'Amor fraterno, capitolo di *Alessandro Cappi.* - Govaert Flinck, schizzi storici; traduzione libera dal francese di *Giambattista Cremonesi.* - La Trista compagnia, novella di *Vaccaro Matonti.* - Etelina, dramma tragico in tre parti di *Virginia Fedeli-Galli.* - Napoli di notte, racconto di *Felice Bisazza.* - Intorno alla morale ed al cuore umano, pensieri sulla fortuna, di *N. N.* - La Scelta, di *Gio. Battista Montanari.* - La Bella Scozzese, di *Giuseppe Marimonti.* - Gloria e sventura, novella tradotta dall' inglese di *M. Baldacchini.* - Ordenero e Adele, novella (da *Vittor Hugo*). - Poesie tedesche recate in versi italiani da *Ignazio Cantù* (Canzone di maggio, da *Holty*; La Moribonda, da *Matthison*; La Rimembranza, da *Chamisso*; Il Diritto domestico, da *Uhland*; L' Ultimo desiderio, da *Salis*).

3486. Primo supplemento al catalogo dei libri vendibili presso Gio. Battista Turchetto in Udine, Mercavecchio n. 1637. - Udine, tipografia Murero. — In-32, di pag. 76.

3487. dei Privilegi e delle ipoteche secondo le disposizioni del codice civile, i principii del diritto romano e la giurisprudenza francese, *commentario dell' assessore* Alessandro Ferrero. - Torino, coi tipi degli e. Bianco e comp., 1839. — Due tomi in-8, di pag. XX-406, VIII-394. 10. —

3488. i Prodigi dell' omeopatia, *scherzo in sesta rima di* N. N. - Alessandria, coi tipi di Giacinto Moretti, 1839. — In-12, di pag. 24.

3489. Prose edite ed inedite *del fu arciprete* Antonio Baschiera. - Venezia, nella tipografia di Alvisopoli, 1839. — In-8, di pag. 374 e ritratto litografico. 5. 22
Prefazione degli editori abate *Giammaria Zannier* e abate *Giampiero de Domini.* - Commentario sulla vita dell' autore, di *Gerolamo Venanzio.* - Parte prima. Prose edite. Sulla relazione dell' attuale ordinamento degli studi coi vantaggi sociali, prolusione recitata il 3 febbraio 1831 nel seminario di Portogruaro. - Dell' uffizio dei letterati e dei filosofi di aiutare la religione e le leggi nella formazione del costume, prolusione pubblicata nel suo ingresso alla chiesa arcipretale di Fossalta. - Della influenza che ha la fortuna del popolo nei costumi di esso; ragionamento letto all' accademia di Udine in agosto 1833. - Elogio funebre di monsignor Nicolò Panziera di Zoppola, recitato nella chiesa concattedrale di Portogruaro il dì 9 dicembre 1833. - Parte seconda. Prose inedite. Orazione pel suo ingresso all' arcipretato di Fossalta. - Della miseria del popolo. - Della giustizia. - Della carità domestica. - Il Primo giorno di quaresima. - Festa della Pentecoste. - Per l' ultimo giorno dell' anno. - Panegirico di s. Giovanni Battista.

3490. Prospetto degli esperimenti scolastici *dati nel collegio di S. Giovannino di Firenze dagli scolari delle scuole pie nell'anno* 1839 *dal dì* 31 *agosto al dì* 7 *settembre.* - Firenze, con i torchi della Tipografia Calasanziana. — In-8.

3491. Alla Provvidenza, *inno dell'abate* Giovanni Renier, *pubblicato pel solenne ingresso alla cura arcipretale di Salzano del signor professore ab. Angelo dr. Rampini già i. r. censore provinciale di Treviso.* - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8, di pag. 16.

3492. Qualche ora di piacevole lettura; *del signor* di Balzac. *Almanacco per l'anno bisestile* 1840. - Milano, a spese dell' editore. — In-18, di pag. 162 e 2 intagli . . . . l. 30

Sono tre racconti intitolati: Il Capolavoro sconosciuto; Stefano d' Hérouville; Studio di donna. — Impresso nella stamperia Ronchetti. Per l'editore vedi n. 2643.

3493. Quando Alessandro Marchi di Padova toccava la mano a Beatrice Scalgerle di Thiene, *questi versi di* Napoleone Pietrucci, *in attestato di affettuosa esultanza,* Gio. Battista Fanzago *raccoglieva e pubblicava.* - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 24.

Il Primo amore, fantasia. - A novella sposa, ode. - Matilde e Riccardo, ode. - La Donna, fantasia. - La Lontananza, cantata. - I Zingari, cantata. - Romanze (Il Pescatore; Il Pastorello; Il Prigioniero; Il Pellegrino; Il Guerriero; Il Trovatore). - Ad Amalia Schütz, versi. - Ad Eugenia Gargia, versi. - Una rimembranza, versi.

3494. Le Quattro età dell' uomo, *versi pubblicati nella promozione alla laurea in filosofia presso l' i. r. università di Padova del chiarissimo Andrea abate Sandri professore di matematica pura e di storia universale nel seminario di Vicenza.* - Vicenza, tipografia Picutti edit., 1839. — In-8, di pag. 18.

La Pueriaia, anacreontica. - La Gioventù, inno. - La Virilità, ottave. - La Vecchiaia, terze rime.

3495. Quattro novelle *narrate da un maestro di scuola. Terza edizione.* - Parigi, presso Baudry, 1839. — In-18, di pag. 216 . . . . l. 50

Da attribuirsi al conte *Cesare Balbo*. Vedi anche n. 1129 del 1838.

3496. Questioni di medicina legale secondo lo spirito delle leggi civili e penali veglianti nei governi d' Italia, *del dottore* Giacomo Barzellotti *già p. p. di medicina legale ec. nell'i. r. università di Siena e ora di medicina pratica in quella i. r. di Pisa. Opera rifatta da esso sulla forma antica e portata a livello delle cognizioni attuali. Edizione ottava italiana e seconda milanese eseguita su quella di Pisa del* 1835-37, *ed accresciuta delle disposizioni del codice austriaco, non che di copiose note e commenti per cura del dottore* Andrea Bianchi. - Milano, coi tipi di Borroni e Scotti successori a Vincenzo Ferrario, 1839. — Vol. III. In-12, di pag. 474 e 5 tabelle a stampa 6. 28

3497. Raccolta della vita de' santi, *estratta dal p.* Massini *dal p.* Cloiset, *ec.* - Napoli, presso Giuseppe Russo, 1839. — Vol. I al IV. In-12.

3498. Raccolta delle decisioni della ruota fiorentina dal 1800-1808, *disposte per ordine cronologico. Edizione prima.* - Firenze, presso Leonardo Marchini, 1839. — Tomo I, fasc. 1 al 6. In-4.

3499. Raccolta delle decisioni della ruota fiorentina dal 1700-1808, *disposte per ordine cronologico. Edizione prima.* - Firenze, presso Leonardo Marchini, 1838. — Tomo IV, fasc. 1 al 6. — In-4.

3500. Raccolta delle opere sacro-morali *del beato* Leonardo da Porto Maurizio. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato di medaglie d'oro, 1839. — Tomo III e IV. In-16, di pag. 150, 148. Ogni tomo . . . . — 87

Prediche quaresimali. Vedi n. 2462.

3501. Raccolta di antiche armature, maschere, istrumenti musicali, ecc., *disegnate ed intagliate in* 120 *tavole da* Vacani Olimpiostene. - Milano, tipografia di G. B. Bianchi di G., 1840. — Fasc. I, II e III. In-4 picc.

Ogni fasc. di 6 tavole . . . . l. 74
Saranno 20 fascicoli mensili contenenti 6 tavole. Sinora senza frontispizio. Al primo fascicolo vanno unite 4 pagine di testo.

3502. RACCOLTA DI DECISIONI DE' CASI DI COSCIENZA, *estratta dalle opere del* Lambertini, *dello* Scarpazza, *del* Patuzzi *e del* Pontas. *Opera originale italiana compilata da una società di teologi, e riscontrata sulle annuali decisioni delle principali diocesi d' Italia.* - In Este, coi tipi di Gaetano Longo, a spese d' una società, 1839. — Fasc. I (vol. I, fasc. 1). In-8, di pag. 64 . . . . — 87
Saranno 8 volumi distribuiti a fascicoli mensili di pag. 64.

3503. RACCOLTA DI DIVOTE PREGHIERE, *con altre indulgenze.* - Udine, tipografia Murero. — In-32, di pag. 16.

3504. RACCOLTA DI OPERE SACRE AD USO DI OGNI FEDEL CRISTIANO. - Distrib. XXXV e XXXVI. *Orazioni panegiriche del padre* Pacifico Deani *m. o.* - Livorno, fratelli Vignozzi e nipote, 1839. — Fasc. II e III. Ogni fasc. di pag. 96 . . . . — 80

3505. RACCOLTA DI POETICI COMPONIMENTI, *di* Giacomo Bonicelli. - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-8, di pag. 40. — 87
Nell' occasione del cholera, sonetto. - Pella festività della B. Vergine del Rosario, sonetto. - Per la ricuperata salute del m. r. signor d. Luigi Zentilli, sonetto. - Per guarigione, sonetto. - Eguale soggetto, canzone. - Morte di Giuda, sonetto. - Morte di Cristo, sonetto. - In morte della signora Teresina Moroni veneziana, canzone. - Assunzione di Maria, sonetto estemporaneo. - Per l' elezione di parroco, sonetto a rime eguali obbligate. - La Partenza di Nice, anacreontica. - Il Sogno di Nice, anacreontica. - Riepilogo di alcune prediche, sciolti. - Per laurea in chirurgia ed ostetricia, canzone.

3506. RACCOLTA DI ROMANZI MODERNI ITALIANI E STRANIERI. - Vol. VI. *Pietro Semplice, ovvero Avventure d' un ufficiale di marina, tradotte dall' inglese del capitano* Marryat *da* G. G. - Venezia, co' tipi di G. Antonelli ed., 1839. — Parte III. In-32, di pag. 368 . . . . — 87
Nel frontispizio è detto: « Tomo II, parte 3 ». La paginazione è continuata dal n. 2924. In fine leggesi: « Fine della terza parte e del romanzo ».

3507. RACCOLTA DI SCELTE DECISIONI CIVILI E CRIMINALI DEL TRIBUNALE DI APPELLAZIONE SEDENTE IN MACERATA, *disposte per ordine cronologico, con indici parziale e generale. Vol. I.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi tip. edit., 1838. — Distrib. XVI (Classe civile, sezione I. Fasc. XI). In-4, di pag. 80 . . . . l. 89
Vedi n. 3508, 3509 e 3510.

3508. RACCOLTA DI SCELTE DECISIONI CIVILI E CRIMINALI DEL TRIBUNALE DI APPELLAZIONE SEDENTE IN MACERATA, *disposte per ordine cronologico, con indici parziale e generale. Vol. II.* - Macerata, presso Viarchi e comp. tip. edit., cessionarii di Giuseppe Cortesi, 1838. — Distrib. XVII (Classe civile, sezione I. Fasc. XII). In-4, di pag. 80 . . . . l. 89
Vi si comprendono 32 pagine del volume I. La paginazione è continuata. Vedi n. 3507, 3509 e 3510.

3509. RACCOLTA DI SCELTE DECISIONI CIVILI E CRIMINALI DEL TRIBUNALE DI APPELLAZIONE SEDENTE IN MACERATA, *disposte per ordine cronologico, con indici parziale e generale. Vol. I.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi tip. edit., 1839. — Distrib. XVIII e XIX (Classe civile, sezione II. Fasc. IV e V). In-4. Ogni fasc. di pag. 80 . . . . l. 89
Vedi n. 3507, 3508, 3510.

3510. RACCOLTA DI SCELTE DECISIONI CIVILI E CRIMINALI DEL TRIBUNALE DI APPELLAZIONE SEDENTE IN MACERATA, *disposte con ordine cronologico, con indici parziale e generale. Vol. I.* - Macerata, presso Giuseppe Cortesi tip. edit., 1836. — Distrib. XX (Classe criminalè. Fasc. III). In-4, di pag. 80 . . . . l. 89
Vedi n. 3507, 3508 e 3509.

3511. Raccolta di sceniche rappresentazioni inedite e di alcune altre ridotte per le case di educazione e pegli amatori della lettura istruttiva e piacevole. - Udine, tipografia Vendrame, 1839. — Vol. IV ed ultimo (S. Saturnino, tragedia; Il Figlio ravveduto, dramma; Avviso ai padri, dramma; Specchio alle giovani, dramma). In-16, di pag. 298. 2. 17

3512. Racconti dedicati all'adolescenza, *del canonico* Cristoforo Schmid; *operetta adottata dall'università di Parigi ad uso della gioventù. Versione di* Gaspare Aureggio. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839. — In-32 gr., di pag. 144 e 2 disegni litografici . . . . — 65

Il Rosaio; Il Convento de' Certosini. — Della collezione n. 10. Vedi n. 2795.

3513. Ragionamenti di cose patrie ad uso della gioventù. *Del conte cavaliere* Francesco Gambara. - Brescia, tipografia Venturini, 1839. — Vol. I. In-16, di pag. 196. Con vignette 1. 74
Senza vignette. 1. 30
Vol. II. Di pag. 208. Con vignette 1. 83
Senza vignette 1. 39

Vol. I. Quale si fosse Brescia antica e quale nel secolo scorso. - Ragionamenti (xxiv).
Vol. II. La Pietra del Gallo. - Berardo Maggi. - Seguito di Matteo e Federigo Maggi e di Tebaldo de' Brusati, pace fra guelfi e ghibellini bresciani. - Bragilda Avogadro. - Dello sterminio di Brescia nel mdxii. - Seguito della narrazione di Innocenzo Casaro.
Il primo volume non porta indicazione di serie.

3514. la Reale galleria di Torino, *illustrata da* Roberto d'Azeglio, *direttore della medesima, membro dell'accademia di belle arti di Torino e di Milano, ec. Dedicata a S. M. il re Carlo Alberto.* - Torino, tipografia Chirio e Mina, 1839. — Fasc. XVI e XVII. In-foglio, di pag. 32, 28 e 4, 3 intagli. Ogni fasc. . . . . 12. —

Col fasc. XVIII si darà l' intaglio che manca al fasc. XVII.

3515. il Regalo del natale, *del ragioniere e maestro* Botti, *a' suoi scolari elementari.* - Milano, tipografia Borroni e Scotti succ. a V. Ferrario. — In-8, di pag. 16.

Il Natale, versi. - Anacreontica.

3516. Regolamento dei coltivatori di tabacco dei privilegiati comuni di Valstagna, Oliero, Campolongo, Campese e Valrovina. - Bassano, tipografia Baseggio edit., 1839. — In-foglio picc., di pag. 12.

3517. Regolamento della società promotrice d'industria e beneficenza nella città e provincia di Oneglia. - Oneglia, tipografia provinciale di D. Ardisson, 1839. — In-4, di pag. 16.

3518. Regolamento disciplinare per la visita ad uso della biblioteca e pinacoteca di proprietà accademico-comunale in Rovigo, *approvato con governale dispaccio n.* 28556-2106, 18 *luglio* 1839, *comunicato alla congregazione municipale di Rovigo coll'ordinanza delegatizia* 3 *agosto* 1839, *n.* 14130-291. - Rovigo, tipografia di A. Minelli, 1839. — In-8, di pag. 16.

3519. Regolamento generale per le annuali riunioni italiane dei cultori delle scienze naturali. - Pisa, presso i fratelli Nistri, 1839. — In-4, di pag. 8.

3520. Regolamento per l'amministrazione e servizio interno del nuovo teatro nella città di Novi eretto a spese di una società d'azionisti, *approvato con lettere patenti* 28 *febbraio* 1837 *e fregiato dell'augusto nome di S. M. Carlo Alberto.* - Novi, tipografia di Giacinto Moretti, 1839. — In-4, di pag. 36.

3521. Regolamento per le scuole vescovili di Lipari, *ad uso pubblico stabilite da monsignor* D. Visconti Maria Proto *cassinese, vescovo.* - Messina, stamperia di Gius. Fiumara, 1839. — In-4 picc., di pag. 8.

3522. Regole elementari della lingua italiana, *del marchese* Basilio Puoti. *Edizione conforme all' ottava napoletana pubblicata in quest' anno ed approvata dall' illustre autore.* - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-16, di pag. 264 . . . . 1. 50
Pei non associati 1. 85
È il vol. VI della « Scelta di elegantissimi scrittori italiani ». Vedi n. 3106 e 3551.

3523. Regole e preci della confraternita del ss. sacramento della imp. regia basilica parrocchiale e collegiata di s. Ambrogio sotto l' invocazione di s. Andrea Avellino ufficiante nella chiesa di s. Pietro in Camminadella. *Con superiore approvazione.* - Milano, coi tipi di Antonio Lamperti, 1839. — In-8, di pag. 32.

3524. Regole pel seminario di monsignor Giuseppe Maria Saporiti, *fatte ristampare con alcune aggiunte dall' eminentissimo* Fr. Placido Maria Tadini *cardinale arcivescovo di Genova.* - Genova, tipografia di Giuseppe Frugoni, 1839. — In-8, di pag. 84.

3525. Relazione alla reale accademia delle scienze sopra due saggi sull' aereostatica e sull' aeronautica, opere del tenente colonnello del genio signor Costa, *letta nella tornata de' 14 marzo 1837 dal socio ordinario* F. D. L.
Vedi n. 793 e 3155 del 1838. Intendasi stampato in Napoli.

3526. Relazione delle avvversità e patimenti del glorioso papa Pio VI negli ultimi tre anni del suo pontificato. *Composta da d.* Pietro Baldassari. *Edizione seconda corretta ed aumentata.* - Bologna, coi tipi del Nobili e comp., 1839. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-8, di pag. XII-102. 1. 17
L' opera sarà distribuita in 14 o 15 fascicoli Se ne pubblicherà uno ogni 45 giorni circa. Il prezzo è ragguagliato a cent. 15 al foglio, oltre cent. 10 per le copertina e legatura di ciascun fascicolo. Nei patti d' associazione è detto : « A' primi 250 associati sarà rilasciata gratis la traduzione italiana di un compendio storico de' primi ventun' anni del glorioso pontificato di Pio VI, annunziato dalla Gazzetta di Francia del 23 maggio 1839 ».

3527. Relazioni degli ambasciatori veneti al senato, *raccolte, annotate ed edite da* Eugenio Albèri *a spese di una società.* - Firenze, tipografia all' insegna di Clio, 1839. — Vol. II. In-8 gr., di pag. 472. . . . 8. 40
Contiene le relazioni di *Foscari Marco* (1527), *Capello Carlo* (1539), ambasciatori alla repubblica di Firenze; *Fedeli Vincenzo* (1561) ambasciatore alla corte del duca di Firenze; *Boldù Andrea* (1561), ambasciatore alla corte del duca di Savoia.
Il prezzo è di paoli 15 che gli editori ragguagliano a franchi 8. 60. È il primo volume della serie II, come l' annunciato al n. 177 era il primo volume della serie I.

3528. I Ricchi giuocatori di vantaggio, e l' assassino convertito, *novelle due di* Giambattista Menini. - Milano, per Francesco di O. Manini. — In-18, di pag. 216, 3 intagli e frontispizio intagliato. Infima legatura . . . . 2. —
All' antiporto leggesi: « I Bari, o I Ricchi giuocatori di vantaggio ». È una novella che trovasi in francese nella « Revue britannique » di luglio 1833, e che il Menini produsse nell' « Indicatore » di luglio 1835 come traduzione immediata dal « Blackwod 's Magazine » col titolo « I Bari del gran mondo » ; ed ora ristampa come sua produzione originale. Un' altra traduzione fu registrata al n. 922 del 1837. Il testo inglese è del dottore *Harisson* e fa parte delle sue « Memorie di un medico ».
Qui si aggiunge un racconto intitolato « Una finestra verso strada » ; e in fine havvi il giornale pel 1840.

3529. Ricordi e detti *di s.* Filippo Neri, *distribuiti per ciascun giorno dell' anno, adattati alle solennità che in esso corrono.* - Ferrara, presso Domenico Taddei libraio, co' tipi Pomatelli. — In-32, di pag. 128.

3530. Ricordo d' amicizia, *dono pel capo d' anno.* - Milano, presso Carlo

Canadelli. — In-12, di pag. XII-180 e 5 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura. 2. 61

A chi vorrà leggere. *G. B. Cremonesi.* - La Vendetta d' un Negro, racconto. *Gustavo Drouineau.* - I Frutti della collina d'Albaro. *B. Boasi.* - L'Anima, sonetto. *G. Morando.* - La Tomba di una vergine, ode improvvisata con parole obbligate ed intercalare. - L' Ingegno umano. *Torelli.* - Ergisto, tragedia. *G. B. Cremonesi.* - Favolette (Il Fanciullo e la rosa; Il Fanciullo e lo scudo; Il Fanciullo e il can mastino; Il Sorcio). *Domenico Cervelli.* - Origine delle viole. *Gioachimo Ponta.* - La Trista compagnia. - La Camera di studio del letterato di moda (strofe). *Luigi Serra.* - Tributo di un figlio alla tomba di sua madre, sonetto. *Pietro Giannone.* - Il Mantello dell' autore, sonetto. *Lorenzo Canepa.* - Invito a cena, sonetto. Dello stesso. - Essendosi abbruciata la parruca ad un certo ser Cecco, sonetto. Dello stesso. - Per uomo brutto, sgarbato e deforme, sonetto. Dello stesso. - Canzone. Barone *Gallotti.* - Lo Studio dell' astronomia giovato dalle ombre della notte, canzone. *Bartolomeo Boasi.* - La Messa del papa. - La Musica italiana in Costantinopoli. - Polidoro Caldara detto il Caravaggio.

3531. RIMARIO ITALIANO DI VOCI PIANE, SDRUCCIOLE' E TRONCHE, *ossia Vocabolario ortografico-desinenziale, compilato sul Rimario di* Girolamo Rosasco, *notabilmente accresciuto di rime, voci ed altro, e con nuovo e miglior ordine distribuito da* Francesco Antolini *di Macerata, socio dell'accademia de' catenati di questa città.* - Milano, 1839, tipografia e libreria Pirotta e C. — Fasc. IV e V. In-8 gr. a 4 colonne, di pag. 64, 56. Ogni fasc. 1. 74

Giunge sino a FANGOSO. Vedi n. 1780.

3532. LE RIME *di* Francesco Petrarca, *con l'interpretazione di* Giacomo Leopardi, *da lui corretta ed accresciuta per questa edizione, alla quale si sono uniti gli argomenti di* A. Marsand *e altre giunte.* - Firenze, David Passigli tipografo-editore, 1839. — In-8. Con 2 intagli.

3533. RIME E PROSE *del conte* Giovanni Marchetti. *Seconda edizione accresciuta.* - Napoli, da Raffaele de Stefano e socii, 1838. — Due vol. in-12, di pag. IV-184, 158.

Rime. CANZONI. In morte della contessa Francesca Sauli di Forlì. - In morte di Ennio Quirino Visconti. - Al sepolcro del Petrarca in Arquà. - La Pietà. - In morte del conte Giulio Perticari. - La Speranza. - La Gratitudine. - Per nozze. - La Virtù. - Al sepolcro del Tasso. - Per Giambattista Segreti avvocato. - Al cavaliere Vincenzo Berni degli Antonj nel suo dì natalizio. - ODI. Per Napoleone Francesco vicino a morte. - Latina versio *Cæsaris Montaltii.* - La Necessità. - Sul traffico de' Negri. - Per l'arrivo in Grecia del conte Capodistria. - A Giuditta Pasta. - In morte della principessa d. Luigia Hercolani nata Pallavicini. - In morte della n. d. Fulvia degli Olivari Fulcini. - Anacreontiche a Fille. - Per nozze nella primavera del 1820, stanze. - Una notte di Dante, cantica. - Sonetti (33), a quattro de' quali sta a fronte la versione latina di *Cesare Montalti.* - Alcune odi di *Anacreonte* volgarizzate. - Alcune odi di *Orazio* volgarizzate. - La Primavera, versione di un idillio turco. - Lettera e versi di *Francesco Petrarca* a Filippo vescovo della Sabina e cardinale. - La Sposa del Cantico de' cantici scolpita dal cav. Cincinnato Baruzzi. - *Prose.* Della prima e principale allegoria del poema di Dante, discorso. - Note dell' autore al discorso intorno la principale allegoria del poema di Dante. - Cenno intorno allo stato presente della letteratura in Italia, discorso. - Delle poesie del conte Giovanni Marchetti, lettera di *Prospero Viani.* - SONETTI.

3534. RIME PIACEVOLI *di* Filippo Conti *artista comico ferrarese. Edizione seconda corretta ed ampliata.* - Padova, coi tipi della Minerva, 1839. — Fasc. I al IV. In.16. Ogni fasc. di pag. 32. . . . . — 87

Dedica (sonetto). - Ritratto personale dell' autore (sonetto). - Ritratto morale (sonetto). - Sonetti (4) che servono di prefazione. - Notizie intorno alla vita di chi scrive, fino all' anno trigesimo nono (sestine). - Dialogo tra un cantante, un comico e un ballerino (sestine). - Sogno (ottave). - Il topo e il cliente (martelliani). - Le Rannocchie di Ferrara. - Il Tabacco. - Lettera ad un amico damerino (sestine). - Saluto ad un amico nel partir da Zara (sonetto). - Ad un vecchio comico ed indolente (sonetto). - Situazione del commediante (sonetto). - L'autore che viaggia da Livorno a Parma (sonetto). - Ritratto d' un primo attore (sonetto). - Lagno poetico (martelliani). - La Lasagneide (sestine). - La Barba (sestine). - Recipe (ottave). - Ammonizione ad una Parmigiana (martelliani). - L' autore provocato da un giovine poeta che volea tenersi incognito (sonetto). - Sul medesimo soggetto (sestine). - Lettera ad un capo comico. - Lettera ad una sorella monaca (martelliani). - Panegirico ad un caratterista (sonetto). -

Invettiva ad una dama corteggiata (sonetto). - A maldicente goffo ed indiscreto (sonetto). - Nessun argomento (martelliani). - Un decreto di Federico II re di Prussia (sestine). - Aneddoto singolare (sestine). - Il Sorcio in trappola (sestine).

3535. Risposta ad un libello di Serafino Laurenti *sul disegno del nuovo teatro da erigersi in Terni.* - Roma, 1839. — In-8, di pag. 20.
Di *Francesco Gasparoni.*

3536. Risposta *al libricciuolo anonimo intitolato « Errori senza numero tratti a caso dai Manuali del* Ponza ». - Torino, tip. de' fratelli Favale, 1839. — In-8, di pag. 56 . . . . — 30
Vedi n. 3413. Deve ritenersi dello stesso abate *Michele Ponza.*

3537. Risposta *al « Saggio d'analisi sull'omeopatia » del dottore Quaglia, fatta da* Maurizio Poeti *dottore in medicina.* - Torino, tipografia de' fratelli Favale, 1839. — In-8, di pag. 32.
Vedi n. 3550.

3538. Risposta *di* Michele Borgialli *alla rivista critica del medico collegiato A. C. Maffoni sulla « Patogenia dell' idrope ».* - Ivrea, dalla stamperia Garda, 1839. — In-4, di pag. 24.
Vedi n. 1116 del 1837.

3539. Roberto Devereux, *melodramma tragico da rappresentarsi nel teatro Gallo a S. Benedetto l' autunno* 1839. - Venezia, dalla tipografia di Giuseppe Molinari, 1839. — In-8 picc., di pag. 32 . . . . — 87

3540. Roberto Devereux, *melodramma tragico in* 3 *atti, da rappresentarsi nel teatro della regia città di Lodi il carnovale* 1839-40. - Lodi, tipografia di Carlo Pallavicini. — In-18, di pag. 36 . . . . — 87

3541. Roma dalla sua fondazione a tutto il secolo d'Augusto sino alla caduta dell' impero d' Oriente, *colle vite degli imperatori. Opera compilata da* A. G. S. *veneziano.* - Venezia, 1839, co' tipi della erede Picotti, a spese dell' editore Gio. Briseghel e co. — Fasc. III al VI (vol. I, fasc. 3 al 6 ed ultimo). In-8. Ogni fasc. di pag. 48. . . . . — 87
A. G. S. intendasi *Antonio Giuseppe Spinelli.* Vedi n. 3542.

3542. Roma, *ovvero Quadro della sua origine, dei suoi progressi e di tutte le sue costumanze. Opera scritta da un viniziano, adorna d' incisioni topografiche e di litografie offerenti prospettive e ritratti, costumi antichi e moderni.* - Venezia, coi tipi Erede Picotti, a spese dell' editore, 1839. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-8, di pag. 48, 2 disegni e frontispizio litografici . . . . — 87
Sulla coperta leggesi: « Quest' opera del tutto nuova ed originale italiana sarà divisa in cinque volumi di ordinaria mole, i quali conterranno ciascuno circa sei fascicoli di fogli sei di stampa. Ogni distribuzione costerà solo austr. lire 1, e questa distribuzione la si farà mensilmente, alternando un fascicolo di storia con uno di costumi. Le spese di dazio e condotta resteranno a carico dell' editore per tutto il regno Lombardo-Veneto, e per l' estero sino ai confini, come pure la spesa della coperta del fascicolo che sarà data gratis. Gli associati avranno in dono numero quaranta disegni litografici ed alcune litografiche incisioni, eseguiti gli uni e le altre da valenti artisti; e queste usciranno di mano in mano coi fascicoli, ed alla fine dell' opera le altre che restassero a distribuirsi. Alcune copie di quest' opera saranno impresse in carta velina di Francia con le incisioni in carta chinese o miniate, e porteranno il prezzo di lire 1. 50, escluso qualunque ribasso si per queste come per le altre che hanno il prezzo di una lira ». Vedi n. 3541.

3543. Romanze popolari, *giornaletto delle dame per l'anno* 1840. - Milano, presso P. e G. Vallardi, contr. di S. Margherita n. 1101. — In-64, di pag. 64 e 7 intagli. Infima legatura . . . . — 50
Il Potere della donna. - Il Donzello del crociato. - Il Castellano di Musso. - Il Solitario, frammento. - Rancé, ossia Il primo eremo della Trappa. - La Signora di Bellaggio. - Pulicinella. - Calendario.

3544. A ROSALINDA AGGRAVI CASAVECCHIA, *stanze di* Agostino Cagnoli, Parma, dalla stamperia Rossetti, 1839. — In-8 picc.

3545. LA SACRA BIBBIA DI VENCE, *giusta la quinta edizione del signor* Drach, *con atlante e carte iconografiche. Corredata di nuove illustrazioni ermeneutiche e scientifiche per cura del prof.* Bartolomeo Catena, *dottore bibliotecario dell'Ambrosiana.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Fasc. CIII e CIV (Testo, vol. XV, fasc. 4; vol. XVI, fasc. 1). In-8, di pag. 144, 176. Ogni fasc. 1. 74

3546. SACRA BIBBIA, *ossia Il Vecchio ed il Nuovo Testamento secondo la volgata, tradotta in lingua italiana ed illustrata con annotazioni da monsignor* Antonio Martini. *Col testo latino. Seconda edizione torinese pubblicata con approvazione di s. e. monsignore Luigi de' marchesi Fransoni arcivescovo di Torino e sotto gli auspicii del clero piemontese.* - Torino, G. Favale e figli tipografi editori, 1839. — Puntata LIII alla LVI. In-8 gr. a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 64 . . . . 1. —
Vedi n. 2064 del 1837.

3547. LA SACRA BIBBIA SECONDO LA VOLGATA, *colla versione di monsignor* Antonio Martini *e colla spiegazione del senso letterale e spirituale tratta dai santi padri e dagli scrittori ecclesiastici da* L. J. Le Maistre de Sacy. - Milano, 1839, per la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio. — Distrib. XXXIV alla XXXIX (vol. VII, fasc. 6; vol. VIII, fasc. 1, 2 e 3; vol. IX, fasc. 1 e 2). In-8. Ogni fasc. di pag. 160 . . . . 2. —

3548. DELLA SACRA ELOQUENZA, *dissertazione del p.* Giulio Arrigoni *m. r. lettore di s. teologia e d' eloquenza.* - Novara, presso Enrico Crotti, 1839. — In-8, di pag. 24 e ritratto dell'autore.
Tip. Artaria e comp.

3549. SAGGIO ANALITICO SUL DIRITTO E SULLA SCIENZA ED ISTRUZIONE POLITICO-LEGALE, *di* Pietro Luigi Albini *avv. e prof. di diritto nelle rr. scuole universitarie di Novara.* - Vigevano, coi tipi di Pietro Vitali e comp., 1839. — In-8, di pag. 360.

3550. SAGGIO D'ANALISI SULLA OMEOPATIA, *del dottore* Francesco Quaglia *di Alessandria.* - Alessandria, tipografia di Luigi Capriolo, 1839. — In-12, di pag. 116 . . . . 1. 50
Vedi n. 3537.

3551. SAGGIO DI ALCUNE VOCI TOSCANE D'ARTI, MESTIERI E COSE DOMESTICHE; *dialoghi e discorsi del padre* Antonio Bresciani *della compagnia di Gesù. Edizione seconda approvata dal chiariss. autore.* - Parma, per Pietro Fiaccadori tipografo e libraio, 1839. — In-16, di pag. VIII-132. 1. — Pei non associati. 1. 25
È il volume IX della « Scelta di elegantissimi scrittori ». Vedi n. 3522.

3552. SAGGIO DI LOGICA, *ossia Principii fondamentali per far retto uso delle forze dell' intelletto onde discernere il vero dal falso; opera del dr.* Antonio Lorenzoni. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-16, di pag. 128 . . . . 1. 30

3553. SATIRE *di* D. G. Giovenale, *volgarizzate dal cavaliere* Michele Leoni. - Torino, dalla tipografia Fontana, 1839. — In-12, di pag. XII-216. . . . . 2. 50
In carta lisciata di Francia.

3554. SCENE D'AMORE, *scritte da madama* di Genlis, *insigne letterata francese. Prima versione italiana.* - Milano, a spese dell'editore. — In-18, di pag. IV-86, 2 intagli e giornale pel 1840. . . . . 1. 30
È identico col n. 3314, aggiuntovi un intaglio.

3555. Scene erotiche, *ossia Lettere sopra l'amore ed il matrimonio.* - Venezia, tipografia enciclop. di G. Tasso. — In-8, di pag. II-136 e frontispizio litografico. . . . . l. 74

La prefazione è sottoscritta *G. B.* (intendasi *G. B. Sembenini*). Ivi è detto che è versione dal francese di opera pubblicata nel 1837. È identico col n. 442, cambiato il solo titolo.

In un secondo antiporto è detto: « Varietà di scene erotiche, ossia Lettere sopra l'amore. Dal francese ».

3556. Scene istoriche italiane. - Milano, tipografia Malatesta di Carlo Tinelli. — In-16 picc., di pag. 140-36 e 2 intagli . . . . — l. 74

I primi sette canti (1303). - La Biblioteca (1374). - La Tisbe (1486). - Una mentita (1576). - La Canzone (1645). - Pierino (1708).

Nella prefazione l'autore anonimo (*Felice Donadelli*) dice: « Ho tratte queste scene storiche dalle biografie d'illustri Italiani, che adattai come meglio seppi all'istruzione e al diletto de' giovanetti ». Nella prima di queste scene è tratteggiato Dante, nella seconda Petrarca, nella terza l'Ariosto, poi il Tasso, Fulvio Testi e Metastasio.

All'antiporto è detto: « Strenna per l'anno 1840 ». Le ultime 36 pagine contengono il giornale, gli arrivi e partenze delle lettere, ec.

3557. Schiarimenti e note *alla « Storia universale » di* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839-40. — Vol. II, puntata 20-21, 22-23, 24-25; vol. III, puntata 1-2 e 3-4. In-8. Ogni puntata doppia di pag. 64 . . . . l. —

Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Vol. II ». Sono le dispense LXXX, LXXXIV, LXXXVI, XCIX e CI di detta Enciclopedia.

3558. Schiarimenti e note *alla « Storia universale » di* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. I, puntata 17-18, 19-20, 21-22, 23-24, 25-26, 27-28 ed ultima. In-8. Ogni puntata doppia di pag. 64 . . . . l. —

Nell'antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Documenti. Vol. I ». Sono le dispense XXX, XXXIII, XXXV, XXXIX, XL e XLI di detta Enciclopedia, seconda edizione.

3559. La Scienza teologica, l'eminente scienza di Gesù Cristo, *opera dell'abate* Gio. Battista Vertua *di Soresina. Edizione a beneficio della scuola infantile di carità in Soresina.* - Milano, tipografia Bernardoni, 1839. — Fasc. XIX al XXIII (tomo X, parte 1 e 2; tomo XI, parte 1 e 2; tomo XII, parte 1). In-12, di pag. 88, 112, 86, 100, 92. Ogni fasc. . . — 65
Oltre i confini del regno Lombardo-Veneto . . . . — 75

3560. Sciolti di moderni italiani, *per uso della gioventù.* - Prato, coi tipi di G. Pontecchi, 1839. — In-12 . . . . 2. —

3561. Delle Scuole ed accademie di Siracusa dall'era cristiana sino al secolo XVIII; *discorso di monsignor* Ignazio Avolio, *abate prelato di Santa Lucia, ec.* - Messina, per Michelangelo Nobolo, 1838. — In-8, di pag. 44.

Estratto dal « Faro », vol. IV, anno VI.

3562. La Scuola di minerva, *almanacco genealogico-storico per l'anno bisestile* 1840. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C. — In-18, di pag. 264 . . . . l. —

Invenzioni e scoperte. - Serie cronologica degli avvenimenti più rimarchevoli che ebbero luogo dal 1° luglio 1838 al 30 giugno 1839. - Sovrani e primarii principi e principesse regnanti, ec. - Cenni storici intorno alla famiglia de' Visconti, ec., ec.

3563. Al Secondo turno del tribunale d'appello sedente in Bologna per li signori Giacomo Maria ed avv. Giovan Paolo fratelli Lugaresi appellanti, assistiti dal procuratore sig. D. Francesco Mattei, contro il signor Vincenzo Francia appellato assistito dal causidico signor D. Giovan Battista Vecchietti. *Allegazione di fatto e di diritto in punto revoca di sentenza proferita li* 23 *aprile* 1839 *dal primo turno del tribunale civile di prima istanza di Ferrara, per manutenzione in possesso di fatto.* - Lugo, 1839, per Vincenzo Melandri. — In-4.

3564. Sejano, pombal e richelieu, *del cavaliere* Froussard *socio di più accademie. Con note dell'autore.* - Livorno, 1838, tipografia e libreria Migliaresi e comp. — In-8, di pag. 96.
Confronto storico. Vedi anche n. 3565.

3565. Sejano, pombal e richelieu, *del cav.* Froussard. *Nuova edizione riveduta e corretta. Con note dell'autore.* - Lucca, tip. Bertini, 1839. — In-8.
Vedi n. 3564.

3566. Semiramide, *dramma per musica da rappresentarsi nel r. teatro dell'ill ma. città di Nizza l'autunno del* 1839. - Nizza, stamperia di Suchet figlio, 1839. — In-12, di pag. 36.

3567. Serie dei dogi di venezia *intagliati in rame da* Antonio Nani, *giuntevi alcune notizie biografiche estese da diversi.* - Venezia, 1839, dalla tipografia di Giovambattista Merlo, a spese dell'incisore. — Fasc. LIII, LIV e LV. In-4. Ogni fasc. di pag. 4 e 2 ritratti 1. 30

3568. Serie dei testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana letteratura scritte dal secolo xiv al xix. *Di* Bartolommeo Gamba *da Bassano, accademico della Crusca, ec., ec. Quarta edizione riveduta, emendata e notabilmente accresciuta.* - Venezia, co' tipi del Gondoliere, 1839. — In-4 a 2 colonne, di pag. xxviii-796 e ritratto intagliato dell'autore 21. 75
In fine dell' opera leggesi: « La presente quarta edizione ha il corredo di notabili miglioramenti e aumentazioni introdotte in presso che ogni articolo; di nuove osservazioni bibliografiche nella parte prima lasciate inedite dal chiarissimo uomo *Michele Colombo*; di note filologiche per la prima volta inserite sì nella prima che nella parte seconda; e di tale numero di nuovi articoli che aggrandiscono l' opera d' oltre una terza parte »; ec. La terza edizione, del 1828, contiene 2270 articoli, e questa 2821, cioè dal n. 1 al 1053: « Serie delle opere a stampa citate nel Vocabolario della Crusca e delle migliori edizioni antiche e moderne »; dal n. 1054 al 2690: « Serie di altre opere od opportune allo studio della lingua o famigerate nella italiana letteratura, scritte dal secolo xiv al secolo xix »; dal n. 2691 al 2751: « Raccolte di rime antiche e moderne, e raccolte di prose di varii argomenti »; dal n. 2752 al 2821: « Lessici, dizionarii di arti e scienze, e Vocabolario della Crusca ». Precede nelle due edizioni il Repertorio distribuito per divisione di materie e di tempi di tutte le opere registrate nelle parti prima e seconda, e segue il Catalogo delle edizioni in pergamena registrate nell' opera e l' Indice generale.

3569. Serie quinta di romanzi storici e d' altro genere, ec. - Tomo X, XI e XII (ultimo). *Alice, o I Misteri. Di* E. L. Bulwer, *in continuazione al romanzo: « Ernesto Maltravers ». Prima versione dall' inglese di* Francesco Cusani. - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., 1839-40. — Tre vol. in-32 gr., di pag. xvi-256, 324, 284. Ogni vol. con intaglio. 1. 30
Pei non associati alla serie. 1. 74

3570. dei Sette re di roma e del cominciamento del consolato; *nuove ricerche storiche del prof.* Francesco Orioli, *membro corrispondente dell' ist. di Francia e di molte altre accademie.* - Poligrafia Fiesolana, 1839. — In-18, di pag. 212. . . . . 2. 52
Sono tre ragionamenti: i primi due, già scritti in francese e qui tradotti, furono letti all' istituto di Francia nel 1834.

3571. la Sirena cantante, *almanacco per l'anno bisestile* 1840. - Bergamo, stamperia Mazzoleni. — In-32, di pag. 96.
Pronostici. - Arrivi e partenze delle lettere, ec. - Gerarchia ecclesiastica della città di Bergamo e sua diocesi, ec.

3572. dei Sistemi filosofici, *per corredo alla « Storia universale », di* C. Cantù. *Volume unico.* - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Puntata IX e X. In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32. — 50
È la dispensa XCI della « Enciclopedia storica ». Sinora senza frontispizio.

3573. Sofronimo e Carite, *novella greca.* - Udine, nella tipografia Vendrame, 1839. — In-8, di pag. 30.

Dopo il frontispizio leggesi: « A Giuseppe dott. Celotti per ogni maniera di sociali virtù carissimo, quando giuravasi sposo a Lucia nob. Gallici invidia del suo sesso ed accusa, questa novella d' altro idioma fatta liberamente italiana il cugino *A. V.* d. ».

3574. Il Sogno d' Amelia, *ossia La Notte madre dei pensieri; dramma fantastico in due atti, con tre quadri rappresentanti un sogno originale, di* Spiridione Cipro, *rappresentato per la prima volta nel teatro Malibran il giorno* 15 *agosto* 1839. - Venezia, coi tipi di Giuseppe Molinari, 1839. — In-16, di pag. 62 . . . . — 87

Sulla coperta è detto « Fasc. I ».

3575. Il Solitario, *romanzo storico del visconte* d'Arlincourt. - Venezia, tipografia e libreria Santini e F., 1839. — Due vol. in-24, di pag. 204, 196. Ogni vol. con disegno litografico. 1. 30

Vedi n. 3225.

3576. Sollievo ai filanti, *ossia Progressivo rapporto fra il peso de' cocchetti che giornalmente si danno a filare e quello delle sete da ricavarsi, per regolarne in ogni caso i così detti cavalli di consumi colla maggiore speditezza e facilità.* - Torino, presso Ignazio Genova libraio, 1840. — In-8, di pag. 192 . . . . 3. 50

Tip. Baglione e comp.

3577. Sommario delle indulgenze concesse da sua santità a tutti coloro che sono particolarmente divoti della B. Vergine del Rosario che si venera nella chiesa cattedrale di S. Maria di Asolo. *Ingiunte le opere nel presente descritte.* - Treviso, tipografia Andreola, 1839. — In-16 picc., di pag. 16.

3578. La Sonnambula, *melodramma di* Felice Romani, *da rappresentarsi nel r. teatro dell'ill ma. città di Nizza l'autunno del* 1839 - Nizza, stamperia di Suchet figlio, 1839. — In-12, di pag. 36.

3579. Sopra alcuni quadri di Lucca di recente ristaurati; *ragionamento terzo del prof.* Michele Ridolfi *accademico di S. Luca, socio ordinario della r. accademia lucchese di scienze, lettere ed arti, letto nell' adunanza del* 29 *aprile* 1839. - Lucca, tipografia Bertini, 1839. — In-8, di pag. 44.

3580. Sopra il corso di studii che più convenga alla accademia della Zuecca in Venezia, *scrittura di* Gaspare Gozzi, *inedita.* - San Vito, Pascatti tipografo e libraio premiato, 1839. — In-8, di pag. 16.

Pubblicato da *Nicolò Oliva del Turco* per le nozze di Domenico Zava.

3581. Sopra l' ordine serafico in Sanseverino e sopra la vita di S. Pacifico Divini minore riformato, *saggio storico illustrato con fatti provinciali e patrii da monsignore* Giovanni Carlo *can.* Gentili. - Macerata, tipografia di Alessandro Mancini, 1839. — In-8 gr., di pag. 170.

3582. Sopra un fatto inedito della vita di Galileo Galilei, *congettura.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 36.

Estratta dai due volumi *I* (lettera *i*) degli Atti dell'Accademia Delia, conservati in doppio esemplare nell' archivio civico antico di Padova; ed offerta da *N. N.* ad Antonio Piazza nelle nozze della nipote Lauretta col prof. Francesco Turazza.

3583. Spiegazione delle litanie della santissima vergine Maria. *In versi.* - Tipografia Ramanzini, 1839. — In-12, di pag. 12.

Intendasi impresso in Verona.

3584. Spirito, origine e progressi delle istituzioni giudiziarie dei primari stati d'Europa. *Di* G. D. Meyer, *cavaliere dell'ordine reale del leon belgico, dell' istituto reale dei Paesi-Bassi, delle rr. accademie delle scienze*

di Brusselles e di Gottinga, di quella del Gard a Nimes, Groninga e di Utrecht, ec., ec. Primo volgarizzamento di Marco Malagoli Vecchj. - Prato, Tipografia Aldina, 1839. — Fasc. XXIII al XXVII. In-8. Ogni fasc. 1. —

Nella coperta leggesi: « Presso Alberghetti e Diana, all'insegna d'Aldo », oppure « Alberghetti e C i. ».

Il I tomo, di pag. LXVIII-392, contiene la parte antica; il II, di pag. 472, l'Inghilterra, e Francia prima della rivoluzione (parte moderna); il III, di pag. 314, i Paesi Bassi (parte moderna); il IV, di pag. 452, Germania, e Francia dopo la rivoluzione (parte moderna); e nel tomo V, di cui son pubblicate pag. 32 appartenenti al fasc. XXVII, i Risultati dell' esperienza per qualche futura legislazione.

3585. AGLI SPOSI FRANCESCO AVENTI ED ELEONORA BENTIVOGLIO. - Rovigo, co' tipi di Antonio Minelli, 1839. — In-8, di pag. 16.

Alla Sorella: Gli Affetti, sonetto. - Al Cognato: L'Amicizia, versi.

Di *Nicolò Bentivoglio*, come dalla dedicatoria.

3586. STATISTICA DEL COMMERCIO DELL' ITALIA CON LA FRANCIA, GLI STATI-UNITI DELL' AMERICA SETTENTRIONALE, LA RUSSIA, LA DANIMARCA, LA SVEZIA, IL BELGIO, LA SVIZZERA, PASSAGGIO DEL SUND, EC., ED UN' APPPENDICE. *Opera del colonnello conte* L. Serristori. - Firenze, nella Stamperia Granducale, 1839. — In-4, di pag. 44 . . . . 3. 08
Pei non associati 4. 62

Statistica d' Italia, VIII ed ultima dispensa. Il prezzo di tutta l' opera pegli associati è di paoli 47 1/4 (ital. 26. 46), e di paoli 70 7/8 (ital. 39. 69) pei non associati. Vedi n. 3588. Qui si uniscono otto pagine che contengono l' introduzione ed il frontispizio generale dell' opera che è il seguente: « Statistica dell' Italia, contenente le statistiche del regno di Sardegna, principato di Monaco, isola di Corsica, ducato di Parma, Modena e Lucca, repubblica di San Marino, del granducato di Toscana, Stati Pontificii, regno delle Due Sicilie, commercio dell' Italia con alcune delle principali nazioni, un' appendice. Opera del conte *L. Serristori* colonnello in ritiro dello stato maggiore generale, cavaliere degli ordini di s. Anna di seconda classe, di Vladimiro di quarta classe, dei ss. Maurizio e Lazzaro, decorato della medaglia per la guerra di Turchia negli anni 1828-29, ec.; corrispondente della società di statistica di Londra, della parigina di geografia, dell' economico-agraria fiorentina, ec. Firenze, nella stamperia Granducale, 1839 ».

3587. STATISTICA DEL DIPARTIMENTO DEL MINCIO, *opera postuma di* Melchiorre Gioja. - Milano, a spese degli editori, 1838. — Fasc. IV. In-4, di pag. 80 . . . . 2. 17

3588. STATISTICA DEL REGNO DELLE DUE SICILIE (DOMINII DI QUA DAL FARO). *Opera del colonnello conte* L. Serristori. - Firenze, nella Stamperia Granducale, 1839. — In-4, di pag. 70 . . . . 2. 80
Pei non associati 4. 20

Statistica d' Italia, VII dispensa. Vedi n. 3586.

3589. STATISTICA MEDICA DI MILANO, *dal secolo XV sino ai nostri giorni, escluso il militare. Di* Giuseppe Ferrario, *ec.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio., 1839-40. — Fasc. IX al XII (vol. I, fasc. 9 al 12 ed ultimo). In-8 gr. di pag. 48, 48, 48, 52. Ogni fasc. . . 1. 74

Vedi l' intero frontispizio al n. 1584 del 1838.

3590. LA STATUA ED ALTRI MONUMENTI ANTICHI, *scavati a Macaretolo tra Ferrara e Bologna.* - Bologna, pei tipi di Jacopo Marsigli, 1839. — In-8, di pag. 46 e 4 tavole litografiche. 1. 34

Dell' avvocato *Carlo Pancaldi*, come dall' avvertimento degli editori.

3591. STIMOLO ALL' AMORE DELLA VIRTÙ. - Milano, presso Andrea Ubicini, 1840. — Due vol. in-18, di pag. 260, 252. Ogni vol. con 2 intagli. 2. 50

All' antiporto leggesi: « Stimolo all' amore della virtù. Infanzia ». Identico coi n. 849 e 1112, cambiati i soli frontispizii. Vedi n. 3657.

3592. Storia dei dominii stranieri in Italia dalla caduta dell' impero romano in occidente fino ai giorni nostri, *scritta da* Filippo Moisè. - Firenze, per V. Batelli e figli, 1839. — Distrib. VI alla X (vol. I, distrib. 6, 7 e 8; vol. II, distrib. 1 e 2). In-8. Ogni distrib. di pag. 48 e 2 ritratti 1. 40

3593. Storia del cristianesimo (conosciuta sotto il titolo d' ecclesiastica), *dell'abbate* Fleury, *con le annotazioni critiche del* Marchetti, *aumentata di quattro libri (i libri CI, CII, CIII, CIV) contenenti la storia del secolo XV, cavati da un manoscritto inedito del Fleury appartenente alla r. biblioteca di Parigi; e continuata sino ai primi anni del secolo XIX dall'abate* O. Vidal di Capestang. - Novi, dalla tipografia di Giacinto Moretti, 1839. — Fasc. XI, XII, XIII e XIV (tomo I, fasc. 11, 12, 13 e 14). In-8 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 56. . . . . 1. 25

3594. Storia del cristianesimo, *del canonico* A. E. Berault-Bercastel. *Con la continuazione fino a' nostri giorni. Seconda edizione economica, con incisioni.* - Venezia, Girolamo Tasso edit., 1838. — Fasc. XXXIII e XXXIV (vol. XI, fasc. 3 e 4). In-12, di pag. 162, 192. Ogni fasc. 1. 32

3595. Storia della sollevazione, guerra e rivoluzione della Spagna, *del conte* di Toreno. *Prima versione dallo spagnuolo di* Ercole Marenesi. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1839. — Fasc. IX e X. In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 64 . . . . 1. 74

3596. Storia del sommo pontefice Innocenzo III e de' suoi contemporanei, *scritta in tedesco da* Federico Hurter *presidente del concistoro di Sciaffusa, tradotta in italiano dall' ab.* Cesare Rovida, *già membro della congregazione di s. Paolo, i. r. consigliere, socio di varie accademie scientifiche, sulla seconda edizione in francese dei signori* Alessandro di Saint-Chéron *e* G. B. Haiber. *Con un discorso preliminare di* Alessandro di Saint-Chéron. - In Milano, presso Giovanni Resnati libraio, 1839. — Fasc. III (tomo I, fasc. 3 ed ultimo). In-8, di pag. 244. . . . . . 3. 05
Vedi n. 2503.

3597. Storia del testamento antico, *esposta in sacre lezioni dal rev. p.* Francesco Finetti *della comp. di Gesù nella chiesa del Gesù di Roma.* - Roma, tip. delle Belle Arti, 1839. — Vol. I (Storia del libro della Genesi). In-8, di pag. VIII- 410.

3598. Storia di Gil Blas di Santillana. *Nuova edizione adorna di trecento vignette.* - Milano, Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio, 1839. — Dispensa XVIII, XIX-XX, XXI-XXII, XXIII-XXIV, XXV, XXVI, XXVII-XXVIII, XXIX-XXX, XXXI-XXXII, XXXIII, XXXIV, XXXV-XXXVI, XXXVII-XXXVIII, XXXIX-XL, XLI-XLII, XLIII-XLIV, XLV-XLVI, XLVII-XLVIII, XL-L e LI-LII. In-8 gr. Ogni dispensa semplice di pag. 8 e tavola litografica . . . . — 30
Vedi n. 2225.

3599. Storia di Napoleone, *di* P. M. Laurent *de l'Ardèche, illustrata da* Orazio Vernet, *voltata in italiano da* Antonio Lissoni, *antico uffiziale di cavalleria, e da esso accresciuta delle imprese militari delle soldatesche italiane.* - Torino, per Alessandro Fontana, 1839. — Dispensa XXXV-XXXVI. XXXVII-XXXVIII, XXXIX-XL, XLI-XLII, XLIII, XLIV, XLV-XLVI, XLVII, XLVIII, XLIX, L-LI, LII, LIII-LIV, LV-LVI, LVII, LVIII, LIX, LX, LXI e LXII. In-8 gr. Ogni disp. semplice di pag. 8. — 30

3600. Storia di papa Innocenzo III e de' suoi contemporanei, *di* Federigo Hurter. *Versione di* Luigi Toccagni *fatta sulla traduzione francese di* Alessandro de Saint-Chéron *e* Giambatista Haiber. *Preceduta da una intro-*

duzione dello stesso Saint-Chéron. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1839. — Distrib. III, IV e V (vol. I, fasc. 3, 4 e 5). In-8. Ogni fasc. di pag. 112 . . . . 1. 40
Vedi n. 2505.

3601. STORIA DI PIO VII, *del cav. Artaud, già incaricato d'affari di Francia in Roma, in Firenze ed in Vienna, membro dell'accademia delle iscrizioni e belle lettere, dell'accademia della Crusca e di Gottinga, officiale della legion d'onore, commendatore dell' ordine reale spagnuolo di Carlo III. Prima versione veneta.* - Venezia, 1839, dalla tipografia Erede Picotti, Tommaso Fontana editore. — Fasc. II, III e IV (vol. I, fasc. 2 e 3; vol. II, fasc. 1). In-16. Ogni fasc. di pag. 112 e disegno litogr. . — 87

3602. STORIA PRAMMATICA DELLA MEDICINA, *di* Curzio Sprengel, *tradotta dal tedesco in italiano dal sig.* D. R. Arrigoni. *Seconda edizione italiana accresciuta di note, aggiunte, di un discorso preliminare, e continuata fino a questi ultimi anni per cura del d.* Francesco Freschi *di Piacenza, socio corrispondente di varie accademie scientifiche e letterarie, ec., ec.* - Firenze, tipografia della Speranza, 1839. — Distrib. I, II e III (tomo I, fasc. 1, 2 e 3). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 96. . . . . . . 1. 80
Il prezzo è segnato per i signori associati a lire 2 fiorentine, pari ad it. 1. 68 pei 12 foglietti, oltre cent. 12 ital. per legatura e coperta. Il manifesto del marzo 1839 non fa cenno di quest' ultima spesa e ci avvisa che i dodici volumi in-8 dell' edizione veneta (1812-1816) del prezzo di paoli 72 verranno qui distribuiti in 18 fascicoli al prezzo complessivo di 54 paoli. Gli editori non determinavano però il numero dei fascicoli in cui sarebbero state comprese le aggiunte e le annotazioni del *Freschi*, ma solo che si obbligavano a conservare il prezzo di 3 paoli per fascicolo.
Nella coperta leggesi: «Con I. R. Privativa», ciò che vuol dire che l'opera non può essere ristampata nello stato da altri editori.

3603. STORIA SACRA, *in cui si raccolgono i fatti più notabili e più istruttivi dell'Antico Testamento. Con opportune riflessioni per maggior vantaggio del comune dei fedeli, e massimamente della gioventù, dalla creazione del mondo sino alla morte di Mosè.* - Torino, presso G. B. Paravia tipografo-libraio, 1839. — In-12, di pag. 184. . . . . — 80
Da attribuirsi al sacerdote *Cipriano Rattazzi*.

3604. STORIA UNIVERSALE DELLA CHIESA DALLA PREDICAZIONE DEGLI APOSTOLI FINO AL PONTIFICATO DI GREGORIO XVI; *opera compilata per uso dei seminarii e del clero dal barone* Henrion *commendatore dell' ordine di S. Gregorio il Grande. Dedicata all'eminentissimo e reverendissimo principe Carlo della s. r. c. cardinal Odescalchi, vescovo di Sabina, arciprete della patriarcale liberiana basilica, della santità di nostro signore vicario generale, della romana curia e suo distretto, giudice ordinario, ec., ec., ec.* - Lugano, tipografia della Minerva Ticinese, 1839-40. — Vol. IV e V. In-8 gr. di pag. IV-338, IV-360 . . . . 2. 80

3605. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. IV, puntata 9-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17-18 ed ultima. In-8, di pag. 64, 64, 64, 64, 84. Ogni dispensa doppia . . . . 1. —
Nell'antiporto leggesi: «Enciclopedia storica. Racconto. Vol. IV». Sono le dispense LXXXI, LXXXV, LXXXVII, LXXXIX e XC di detta Enciclopedia.

3606. STORIA UNIVERSALE, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839-40. — Vol. V, puntata 1-2, 3-4, 5, 6-7, 8-9, 10-11, 12-13 e 14-15. In-8. Ogni puntata semplice, di pag. 32 . . . . — 50
Nell'antiporto leggesi: «Enciclopedia storica. Racconto. Vol. V». Sono le dispense XCII, XCIII, XCV, XCVI, XCVII, C, CII e CIII di detta Enciclopedia.

3607. **Storia universale**, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. I, puntata 1, 2, 3, 4-5, 6 e 7. In-8. Ogni puntata semplice di pag. 32 . . . . — 50

Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Racconto. Vol. III ». Sono le dispense XLII, XLIV, XLVI, XLVII, XLIX e L di detta Enciclopedia. Le coperte sono conformi a quelle della prima edizione, però nel frontispizio avvi la data del 1839, quando la prima edizione portava quella del 1838; e tutte le dispense accennate, meno la XLIX e L, sono di nuova stampa. Vedi n. 1363.

3608. **Storia universale**, *scritta da* Cesare Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Vol. II, puntata 16-17 ed ultima. In-8, di pag. 64 . . . . 1. —

Nell' antiporto leggesi: « Enciclopedia storica. Racconto. Vol. II ». È la dispensa XXXVII di detta Enciclopedia, seconda edizione.

3609. **Storie dei municipii italiani**, *illustrate con documenti inediti da* Carlo Morbio *della reale società degli antiquarii di Francia, della società per la storia di Francia, della r. giunta sarda di statistica, della r. deputazione sopra gli studii di storia patria, dell'accademia della valle tiberina toscana, dell'ateneo di Bergamo, ec., ec. Seconda edizione notevolmente accresciuta ed ornata di fac-simili.* - Milano, dalla tipografia Manini, 1840. — In-8, di pag. 394, carta geografica e 3 fac-simili. 6. —

All' antiporto è detto: « Municipii italiani. Ferrara, Pavia e Lodi ». Vedi n. 1344 del 1836, 622 e 2746 del 1837, 3179 del 1838.

3610. **Storielle piacevoli ed istruttive**, *raccolte dal buon castaldo* Job. - Milano, presso gli editori Pietro e Gius. Vallardi. — In-24, di pag. XXIV-152, intaglio e frontispizio intagliato 2. 17

3611. **La Straniera**, *melodramma da rappresentarsi nel real teatro borbonico in Reggio.* - Messina, presso Michelangiolo Nobolo, 1839. — In-12, di pag. 40.

3612. **Le Streghe**, *o sia Diavolerie d'ogni epoca, d'ogni specie e d'ogni colore, brevi e lunghe, da ridere e piangere, e forse da istruire. Almanacco per l'anno bisestile* 1840, *dedicato ai classici ed ai romantici e a coloro che non appartengono nè ai primi nè ai secondi.* - Milano, presso Carlo Canadelli. — In-16, di pag. 160 e 5 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura 1. 96

Nel primo frontispizio intagliato è detto: « Le Streghe, o sia La Lanterna magica in piazza del Duomo. Cose nuove! ».

La Strega del Bottonuto all' autore. *G. B. Cremonesi.* - Superstizioni osservate in alcuni abitanti della città. - Le Streghe vinte da altre streghe, racconto tratto dal vero. - Che cosa sia prestigio, folletto, demoni ignei, aerei, terreni, acquatici e sotterranei. - Babiolla, o sia Il Maleficio della strega Fanfreluca. - Verde e blò. - La Pietra del maledetto. - L'Albero che produce le donne. - Superstizioni de' Cingalesi. - Oddy. - Il Demone nero. - Il Demone della vittima. - Il Demone Maraka. - Il Demone della morte. - Il Grande diavolo delle tombe. - Il Diavolo nero femmina. - Il Diavolo sanguinario. - Superstizioni de' Scandinavi. - Conclusione necessaria.

L'ultimo capitolo (« Conclusione necessaria ») è un pezzo mutilato del libro VII della « Storia della città e diocesi di Como » del professore *Cesare Cantù.*

3613. **Strenna pittorica.** *Regole intorno allo studio di paesaggio, offerte ai dilettanti. Con quattro incisioni.* - Venezia, pel Bonvecchiato libraio, tip., calc. Tipografia erede Picotti. — In-8, di pag. 20-XX e 4 tavole. — 87

Le pag. XX contengono il giornale per l' anno bisestile 1840, Venezia, presso Giuseppe Orlandelli editore.

3614. **Strenna poetica sacra e morale.** *N. VI. MDCCCXL.* - Monza, tipografia Corbetta. — In-16, di pag. 88-XIV, disegno e frontispizio litografico. Infima legatura. 1. 30

Dell' autore delle melodie italiche (*Samuele Biava*): L'Avvenire o Il Mondo del premio,

melodia I; Il Merito delle lagrime, o La Vista seconda, melodia II; Il Suffragio del sepolcro, o La Memoria di un' anima, melodia III; La Intercessione della infanzia, o La Innocenza a pro della colpa, melodia IV; La Croce sul bivio, o Il Cammino della vocazione, melodia V; L'Ultimo sospiro, o L'Arcano del pudore, melodia VI; Le Nubi, o Gli Arcani superni, melodia VII; Il Corpo e l' anima, o Il Viaggio della vita, melodia VIII; Il Coniuge superstite, o Il Suffragio dell' amore, melodia IX; Il Puro amore, o Il Conforto dei provetti, melodia X; Le Cure pietose, o Gli Atti cortesi, melodia XI; Il Memento, o La Bellezza corporea, melodia XII. - Di *Agostino Cagnoli*: Il Libro del Cantico de' cantici, volgarizzato. - Di *Pietro Bernabò Silorata*: A Giovinetta che veste l' abito monacale, sestine; Salmo XXXIX, versione. - Di *Francesco Calandri*: Il Lamento della religione, ode. - Di *S. P. F. L.*: A Maria, canzoncina. - Di *Fedele Luxardo*: S. Nicolò di Mira (Nicolò fugge il mondo, sonetto; Nicolò in carcere, sonetto; Morte di Nicolò, sonetto; Ingresso di Nicolò in Mira, inno); Salmo XLI, versione. - Di *Ambrogio Curti*: Una veglia al cimitero, sestine; In morte di vezzosa bambina, parole alla madre; A Maria, inno. - Di *Giacinto Longoni*: La Grazia divina, sestine; La Virtù, sestine. - Di *Bartolomeo Ortolano*: L' Immacolata concezione, inno; L' Ostia incruenta, inno. - Di anonimo: Le Parole d' una moribonda al fratello ordinato sacerdote, canzone.

L' editore fa invito a chi bramasse inserire sue composizioni nella strenna del venturo anno, che devono essere inedite e presentate non più tardi dell' agosto.

3615. STRENNA TEATRALE EUROPEA. *Anno terzo*, 1840. — In-8, di pag. IV-264, frontispizio intagliato e ritratti di G. Meyerbeer, Fanny Tacchinardi, Duprez, Giuseppina Strepponi, Napoleone Moriani, Cosselli, Desiderata Derancourt, Cesare Badiali e disegno del busto di Carlo Blasis. Infima legatura 6. 96

In fine leggesi: « Tipografia Pirola ». Manca l' indicazione dell' editore. Nella Gazzetta di Milano annunciossi come vendibile presso Domenico Garoni in contrada di S. Margherita.

PENSIERI. La Musica nel secolo XIX, di *Giuseppe Berta*. - *POESIE*. A Saverio Mercadante, canzone di *Agostino Cagnoli*. - Alla virtuosa di canto Fanny Maray, scherzo di *Pompeo Dalla Riva*. - A F. A. Bon per la commedia « Il Vagabondo e la sua famiglia », ode di *Zaccaria Biagi*. - A mad. Derancourt, di *Pompeo Dalla Riva*. - Alla musica, di *Marcello Mazzoni*. - La Melodia, inno di *Temistocle Solera*. - *BIOGRAFIA*. MAESTRI. Giacomo Meyerbeer, di *Francesco Regli*. - Saverio Mercadante, di *Giuseppe Torelli*. - ARTISTI. Fanny Tacchinardi-Persiani, di *G. Crippa*. - Luigi Duprez, di *Luigi Masieri*. - Carlo Blasis, di *Pompeo Dalla Riva*. - *COSE DIVERSE, PARTE PIACEVOLI, PARTE INUTILI, PARTE IMPORTANTI*. Antiche usanze teatrali, di *Pompeo Dalla Riva*. - Per una danzatrice, di *Achille Chiarli*. - Perchè il teatro drammatico italiano sia in decadenza, osservazione da altri forse non notata, di *F. Regli*. - Concerti privati, di *Benedetto Bermani*. - Ernesto Cavallini, Giuseppe Raboni, Vincenzo Merighi, Carlo Yvon e Carlo Beriot, di *F. Regli*. - *ALBUM TEATRALE*. ITALIA. Milano, Mantova, Cremona, Venezia, Trieste, Napoli, Parma e Piacenza, Livorno, Bologna. - AUSTRIA. Vienna. - SPAGNA. Barcellona. - PORTOGALLO. Lisbona. - RUSSIA. Pietroburgo, Mosca. - FRANCIA. Parigi. - *GLORIE PATRIE*. Il Commiato, o Breve esordio alla seguente poesia, di *F. Regli*. - Brindisi a Gioachino Rossini, dell' avvocato *G. B. Martelli*.

3616. A SUA ECCELLENZA REVERENDISSIMA MONSIGNOR GIOVANNI DE' CONTI MUSTAI FERRETTI DEGNISSIMO ARCIVESCOVO VESCOVO D' IMOLA NEL DÌ 28 AGOSTO 1839, IN CUI ANGELA BARUZZI PRENDE DALLE SUE MANI L' ABITO RELIGIOSO NEL CONVENTO DELLE CANONICHESSE LATERANESI IN LUGO, ASSUMENDO LI NOMI DI DONNA MARIA MARGHERITA FRANCESCA, *due sacerdoti lughesi offerivano*. - Lugo, per Melandri. — In-8, di pag. 16.

3617. SU LA NEGROMANZIA, GLI SPIRITI ELEMENTARI E LE FATE, *lettere di* Walter Scott. *Versione con note di* Gaetano Barbieri. - Milano, presso la ditta Angelo Bonfanti tipografo-libraio, 1839. — Due vol. in-24, di pag. 256, 264 . . . . 3. 48

3618. SULLA ANGINA DEL PETTO E SULLE MORTI REPENTINE; *considerazioni di* Giovanni Maria Zecchinelli. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — Vol. II. In-8 gr., di pag. 346. 4. 78

3619. Sulla morale cattolica; *osservazioni di* Alessandro Manzoni. - Torino, stabilimento tipografico di Alessandro Fontana, 1839. — In-12, di pag. 210 . . . . 2. —

3620. Sulla virtù medicamentosa delle acque di Recoaro, e sulla vera azione del caffè nell' uomo sano e malato. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 64.
Memoria di *G. B. Mugna* e *D. Rasia.*

3621. Sulle belle lettere, *discorsi ed esempi in appoggio alla « Storia universale » di* C. Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Puntata XIII. In-8, di pag. 32 . . . . — 50
È la dispensa LXXXVIII della « Enciclopedia storica ».

3622. Sulle belle lettere, *discorsi ed esempi in appoggio alla « Storia universale » di* C. Cantù. - Torino, presso gli editori Giuseppe Pomba e C., 1839. — Puntata I-II, III-IV, V-VI e VII-VIII. In-8. Ogni puntata doppia di pag. 64 . . . . 1. —
Sono le dispense XXXVIII, XLIII, XLV e XLVIII della « Enciclopedia storica », seconda edizione. Le coperte di queste ultime tre dispense ed il testo delle ultime due sono della prima edizione. Vedi n. 3607.

3623. Sulle *osservazioni* del sig. Filippo Casoria di Napoli intorno al sistema farmacologico del sig. prof. Giacomini pubblicate nel *Filiatre Sebezio*, giornale delle scienze mediche, dicembre 1838, fasc. 96, pag. 377; *lettera del prof.* Giacomandrea Giacomini *al dott. L. Paolo Fario.* - Venezia, tip. Merlo, 1839. — In-4 a 2 colonne, di pag. 8.
Estratto dal « Memoriale della medicina contemporanea », vol. I (fasc. 41).

3624. Sulle stinche di Firenze e sui nuovi edifizi eretti in quel luogo; *brevi cenni dell'ab.* Fruttuoso Becchi. - Firenze, Felice Le Monnier, 1839. — In-foglio. Con 5 tavole.
Edizione eseguita per cura de'proprietarii della fabbrica delle Stinche. Non è in commercio.

3625. Sul matrimonio, *ragionamento del dottor* Gioan Matteo Annichini *di Bagnacavallo.* - 1839, Lugo, per Melandri. — In-8, di pag. 44.

3626. Su lo stato e sui progredimenti della vaccinazione nel vallo di Messina; *discorso letto alla commissione vaccinica provinciale il giorno* 10 *febbraro* 1839 *dal dottor* Lorenzo Maisano. - Messina, presso Marcellino Minasi, 1839. — In-4 picc., di pag. 16.

3627. Tavola dettagliata di riduzione delle pertiche censuarie in campi padovani o vicentini e viceversa, *utilissima agli ufficii amministrativi, a tutti i possessori di fondi, ai loro agenti ed a molti professionisti, particolarmente nell'epoca della pubblicazione ed attivazione del nuovo censimento.* - Este, dallo stabilimento tipografico di Gaetano Longo, 1839. — In-4 gr., di pag. 28 . . . . — 87

3628. Tavole anatomiche annesse agli *Elementi di anatomia fisiologica applicata alle belle arti*, di Francesco Bertinatti, dedicati a S. S. R. M. il re Carlo Alberto. - Torino, sotto i portici di Po, presso Pietro Marietti libraio, 1839. — In-foglio, di 3 tabelle e 20 tavole.
Vedi n. 1290 del 1838 e n. 3193 del 1839.

3629. Teatro completo di Shakespeare, *tradotto dall' originale inglese in prosa italiana da* Carlo Rusconi. - Padova, coi tipi della Minerva, 1838. — Fasc. XXXI-XXXII, XXXIII-XXXIV e XXXV-XXXVI-XXXVII (Le Pene d'amor perdute, dramma; La Dodicesima notte o Quel che vorrete, dramma; La Novella d'inverno, dramma; Misura per misura, dramma; La Commedia degli equivochi, dramma; Come vi piace, dramma). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 52, 64, 72. Complessiv. . . . 7. 35
Pubblicazione compita nel mese di gennaio 1840 in un volume di pag. VIII-XII-1236. Si uni-

sce la coperta della parte II, sulla quale sta scritto il prezzo di ital. 25, come fu pure indicato sulla coperta della parte I (vedi n. 2263 del 1838). Il prezzo complessivo dei 37 fascicoli è di it. 47. 85.

3630. Teatro della Fenice, *almanacco galante dedicato alle dame.* - Venezia, presso Giuseppe Orlandelli editore. — In-16, di pag. 64-XVIII e 3 intagli.

All' antiporto è detto: « Riedificazione del teatro La Fenice, almanacco per l'anno bisestile 1840 ». Fa seguito al n. 433.

3631. Tentativo drammatico *di* Giuseppe Bucellati. - Venezia, dalla tip. Erede Picotti, 1839. — In-8 gr. a 2 due colonne, di pag. 108. I. 74

D'equivoco in equivoco, commedia in 4 atti; Di burla in burla, commedia in 2 atti; L'Inganno deluso dall'inganno, commedia in 3 atti; Il Colpevole senza colpa, commedia in tre atti; Il Cappello ed il viglietto, commedia in un atto solo.

3632. Tesi *che* Giampaolo Tolomei *di Loreggia propone a difendere in occasione della sua laurea in ambe le leggi nell'i. r. università di Padova il dì* 1° *settembre* 1839. - Padova, tipografia Penada, 1839. — In-8, di pag. 8.

3633. Tesi *che l'abate* Bernardo Tusitti *di Travesio nel Friuli proponeva al conseguimento della laurea in filosofia nell'i. r. università di Padova.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3634. Tesi *proposte a difendere da* Gio. Battista Milan *di Vicenza nell'occasione della sua pubblica promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. regia università di Padova nel mese di settembre* 1839. - Padova, tip. Cartallier e Sicca, 1839. — In-8, di pag. 8.

3635. Tesi *proposte da* Alessandro Dalla Costa *di Valdobbiadene a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. r. università di Padova nel mese di agosto* 1839. — In-8, di pag. 8.

3636. Tesi *proposte da* Antonio Beretta, *di Padenghe, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di settembre* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3637. Tesi *proposte da* Carlo Dordi, *di Borgo di Valsugana, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. regia università di Padova nel mese di settembre del* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3638. Tesi *proposte da* Domenico Cromer *di Padova a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di agosto* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3639. Tesi *proposte da* Ermano Widmann, *di Corredo nel Tirolo, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di agosto del* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3640. Tesi *proposte da* Federico Marzini, *di Cordovado, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di settembre* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3641. Tesi *proposte da* Francesco Ribano, *di Udine, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di agosto* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3642. Tesi *proposte da* Francesco Tait, *di Mezzolombardo nel Tirolo, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di agosto* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3643. Tesi *proposte da* Francesco Tecchio, *di Vicenza, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. regia università di Padova nel mese di settembre* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3644. Tesi *proposte da* G. Graziano Bassani, *di Verona, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in legge civile nell' imp. reg. università di Padova nel mese di settembre del* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3645. Tesi *proposte da* Giambattista Mucelli, *di Udine, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell'imp. reg. università di Padova nel mese di settembre* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3646. Tesi *proposte da* Giovanni Banelli, *di Trieste, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di settembre* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3647. Tesi *proposte da* Girolamo Tergolina, *di Vicenza, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di settembre* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3648. Tesi *proposte da* Giuseppe Poletti, *di Pordenone, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di agosto* 1839. - In Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3649. Tesi *proposte dal nobile* Oreste de Menghin, *di Cavalese nel Tirolo, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di settembre* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3650. Tesi *proposte da* Lodovico Schena, *veronese, a difendere nell'occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe le leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di settembre* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3651. Tesi *proposte da* Marco Antonio Volebele, *di Vicenza, a difendere nell' occasione della pubblica sua promozione alla laurea dottorale in ambe leggi nell' imp. reg. università di Padova nel mese di novembre* 1839. - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 8.

3652. Tionide nemesiano al giovane conte di Leone, *De' Mezzi per conservare il frutto della buona educazione ricevuta in collegio. Decima edizione con nuove aggiunte dell' autore non comprese in nessun altra edizione.* - Novara, tipografia Merati e comp., 1839. — In-16, di pag. 244.
Sulla coperta leggesi: « Ammonimenti di Tionide al conte di Leone, opera del p. *Antonio Bresciani de Borsa* della compagnia di Gesù ».

3653. Tipografia Ronchetti e Ferreri in Milano, *P. Tosa, vicolo S. Bernardino e contr. della Signora n.* 58. — In-8, di pag. 12.
È un saggio dei caratteri e fregi della tipografia.

3654. Tragedie *di* L. Anneo-Seneca, *tradotte in italiano da* Giovanni

Chiarini *sanese.* - Firenze, Marchini, 1839. — Fasc. I (tomo I, fasc. 1). In-8 . . . . 1. 40

Ogni fasc. conterrà una tragedia. L' opera sarà compresa in due tomi.

3655. Trattato di chimica elementare teorica e pratica, *seguito da un saggio sulla filosofia chimica e da un compendio sull' analisi. Del signor barone* L. G. Thénard, *ec.* - Mantova, tipografia poligrafica di G. Antonelli, 1838. — Fasc. XXII e XXIII (tomo V, fasc. 4 e 5). In-8, di pag. 144, 48 e 4 tavole. Ogni fasc. 1. 74

Sulla coperta leggesi: « Mantova, presso gli editori fratelli Negretti ».

3656. Trattato filosofico-sperimentale dei soccorsi terapeutici, *del prof.* Giacomandrea Giacomini. *Parte prima: Farmacologia. Appendice terza*: Giacomini, *Sulla italiana riforma della medicina e sopra alcuni casi di avvelenamento;* Guarda, *Storie e considerazioni sopra alcuni casi di veneficii diversi.* - Padova, coi tipi del Seminario, 1839. — In-8, di pag. 48-92 . . . . 2. 17

Abbiamo riferito il titolo che sta sulla coperta. Entro la medesima stanno i due identici opuscoli già annunciati ai n. 1842 e 2231. L' appendice seconda fu annunciata al n. 2270 del 1838.

3657. Trattenimenti per le serate invernali, *novelle piacevoli istruttive.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1840. — Due vol. in-18, di pag. VIII-244, 252. Ogni vol. con 2 intagli. 2. 50

All' antiporto è detto: « Trattenimenti per le serate invernali. Adolescenza ». Identico coi n. 2415 e 3049 del 1838, cambiati i soli frontispizii. Vedi n. 3023, 3282, 3294, 3484.

3658. il Trionfo delle donne, *discorso accademico. Traduzione dal francese.* - Bergamo, dalla stamperia Mazzoleni, 1839. — In-8, di pag. 58. — 87

È traduzione di *Livia Comi* dall' opera del lombardo *Toselli* pubblicata nel 1802, col titolo « Le Triomphe des femmes ». Così dalla dedicatoria.

3659. la Tromba che danneggiava il villaggio di s. Vito di Leguzzano nel territorio vicentino li 30 agosto 1832. - Vicenza, 1839, tipografia Picutti edit. — In-8, di pag. 12.

Ottave di *Leonzio Posolo* pubblicate in occasione della laurea in filosofia del rev. D. Andrea Sandri, come dalla dedicatoria.

3660. Ugo conte di Parigi, *tragedia lirica in due atti, da rappresentarsi nel teatro comunale di Ferrara il carnevale* 1839 *al* 1840. - Ferrara, presso Domenico Taddei libraio, co' tipi Pomatelli. — In-12, di pag. 44. — 54

3661. Una notte di Dante, *cantica di* Giovanni Marchetti. *Terza edizione.* - Firenze, presso Paolo Fumagalli, 1839. — In-8, di pag. 28.

3662. Una somma sventura, *romanzo di* Federico Soulié. *Prima traduzione italiana di* Giannantonio Piucco. *Volume unico.* - Venezia, 1839, co' tipi della Gazzetta privilegiata, Luigi Locatelli editore. — In-8, di pag. 152 . . . . 1. 30

Vedi n. 3225.

3663. l' Universo pittoresco. - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli, 1839-40. — Fasc. CCXLVII-CCXLVIII, CCLVII-CCLVIII, CCLXI-CCLXII, CCLXIII, CCLXV e CCLVI (Svizzera, n. 9-10 11-12, 13-14, 15, 16 e 17). - Fasc. CCXLIX-CCL, CCLI, CCLIV-CCLV, CCLVI, CCLIX, CCLX e CCLXIV (Egitto, n. 17-18, 19, 20-21, 22, 23, 24 e 25). - Fasc. CCLII-CCLIII (Svezia, n. 11-12). In-8 a 2 colonne. Ogni fasc. semplice di pag. 16 e 4 intagli . . . . — 43

Il fasc. CCLX contiene 48 pagine di testo senza tavole. L' editore avverte che porrà sotto il torchio la seconda edizione, avendo smaltita la prima di 4000 esemplari.

3664. Un tributo di onore e di gratitudine dell' Accademia agraria di Pesaro alla memoria del dottor Ignazio Lomeni socio corrispondente, *per* Giuseppe Mamiani *socio ordinario e censore.* - Pesaro, tipografia del Nobili, 1839. — In-8, di pag. 16.
Estratto dal n. 2371.

3665. Un viaggetto nelle mie stanze. - Padova, Cartallier e Sicca, 1838. — In-8, di pag. 64.
È una lettera « Al chiarissimo dottore Girolamo Venanzio », che tratta specialmente di belle arti, e sottoscritta *Meneghelli.*

3666. Un viaggietto a Venezia nel mese di ottobre mille ottocento trentotto, *racconto di un Viniziano. Adorno d' incisioni e litografie.* - Venezia, 1839, coi tipi della erede Picotti. — Fasc. VIII e IX (ultimo). In-8, di pag. 32, 16. Ogni fasc. con disegno litografico. . . . . . — 87
Di *G. P. Morlin*, come dalla prefazione. Pare un romanzo.

3667. l'Uomo vive dell' uomo; *almanacco storico pel bisestile anno* 1840. - Venezia, Pietro Monticelli editore, tip. erede Picotti. — In-32, di pag. 112 e intaglio.
Calendario colla narrazione de' principali fatti de' santi, ec.

3668. Utile giornale, *ossia Guida di Milano per l'anno bisestile* 1840. *Anno XVII.* - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio. — In-16, di pag. 708 . . . . 3. 48
Legato alla bodoniana 3. 91

3669. Utile giornale per l'anno bisestile 1840. - Milano, coi tipi di Giuseppe Bernardoni di Gio. — In-16, di pag. 116 . . . . — 32
Coi fogli bianchi . . . . — 43
È un estratto del n. 3668.

3670. Varie appendici *estratte dalla « Gazzetta privilegiata di Milano » dell' anno* 1838. — Quattro vol. in-12, di pag. 336, 240, 312, 254. Ogni vol. 1. 30
Ogni volume corrisponde ad un trimestre.
Oltre gli articoli anonimi vi si contengono altri de' seguenti: Ambrosoli F., 1; Balbi Adriano, 9; Battaglia Giacinto, 3; Beretta Giuseppe, 1; Biorci Domenico, 8; Brenta Luigi, 1; Burat de Gurgy jeune, 1; Campiglio Giovanni, 1; Cantù Ignazio, 1; Canziani dott. Gius., 1; Conti d^r C., 4; Corvaja b., 1; Cremonesi G. B., 13; Curti Adele, 11; Dandolo Tullio, 4; Defendi p. Giuseppe, 3; De Fiori dott. Francesco, 1; De Saint-Hilaire Emilio Marco, 3; De Simoni Baldassare, 1; Donné d^r A., 1; Gabba M., 1; Gambia Antonio, 1; Gaspari A., 1; Lambertini Angiolo, 32; Magenta P., 1; Meneghezzi F., 3; Menini, 1; Mocchetti avv. Angelo, 1, Mocchetti ab. Vincenzo, 1; Molinelli Pietro, 1; Monti abate Pietro, 1; Patellani, 1; Piazza A., 32; Revere Giuseppe, 1; Sacchi Defendente, 39; Sartorio Michele, 2; Schizzi F., 2; Solera Temistocle, 5; Troloppe (mistriss), 2; Wiasemski, 1.

3671. Venezia, *ovvero Quadro storico della sua origine, dei suoi progressi e di tutte le sue costumanze. Opera scritta da un Viniziano, adorna d' incisioni topografiche e di litografie offerenti prospettive, ritratti, costumi antichi e moderni.* - Venezia, per Giuseppe Gattei tipografo, a spese dell' editore. — Fasc. XXIII-XXIV-XXV (tomo IV, fasc. 4-5-6 ed ultimo). In-8, di pag. 140 e 3 disegni 2. 61
Vedi n. 2254.

3672. il Xx giugno mdcccxxxix. *Alla non mai abbastanza lagrimata memoria di Agostino Brambilla professore di filologia latina e storia universale nell' i. r. liceo di Verona,* Angelo Tentori *questo carme consacrava.* - Verona, stamperia di L. De-Giorgi, 1839. — In-8, di pag. 8.
Inno funebre.

3673. VENTIQUATTRO RACCONTI ORIGINALI ITALIANI PER MADRI E FANCIULLI, *proposti da* Clemente Baroni. *Aggiuntavi una novella di* L. Cicconi. - Torino, presso Gianini e Fiore, 1839. — In-12, di pag. 180.
Sulla coperta leggesi: « Piccola biblioteca di educazione, vol. XII ed ultimo ». Vedi n. 1832 del 1836 e 937 del 1838.

3674. LA VERGINE, *istoria della madre di Dio e del suo culto, compilata dall'ab.* Orsini *sulle tradizioni d'Oriente, gli scritti de' santi padri ed i costumi degli Ebrei. Versione dal francese sulla seconda edizione di Parigi fatta nel* 1838, *corretta e considerabilmente aumentata dall'autore.* - Milano, tipografia e libreria Pirotta e C., novembre 1839. — In-18, di pag. XXII-572 . . . . 3. 48
Pare la stessa versione anonima del n. 1823 del 1838, con correzioni ed aggiunte.

3675. LA VERITÀ E LA PASSIONE SUI SEPOLCRI, *carme di* Pietro Mazza. - Voghera, tipografia Giani, 1839. — In-8, di pag. 24 . . . . — 75

3676. IL VERO RUSTICO INDOVINO DEL FRIGERIO, *almanacco per l'anno bisestile* 1840. - Milano, dalla tipografia di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli. — In-18, di pag. 136 . . . . — 65
Funzioni nella diocesi per ciascun giorno dell'anno, ec.

3677. IL VERO RUSTICO INDOVINO, *simile in tutto a quello del defunto Frigerio, accresciuto inoltre della notizia di varie divozioni che diversi parrochi, assistenti ed altri divoti si sono compiaciuti di somministrare, e della vita di s. Carlo Borromeo arciv. di Milano. Almanacco spirituale per l'anno bisestile* 1840. - Milano, dalla tipografia Motta, ora di M. Carrara. — In-18, di pag. 144 . . . . — 43

3678. VERSI MORALI *di* Marcellino Serpieri *romano.* - Milano, coi tipi della ditta Pogliani, 1839. — In-16, di pag. 104 . . . . — 87
Sonetti (71), ed altre poesie intitolate: La Speranza; Amor di Dio; Preghiera esaudita di tre fanciulli nella malattia della madre; Alla egregia donna la signora contessa Costanza Monti Perticari in morte dell' illustre suo genitore; A Paride Zajotti (gennaio 1829).
Sulla coperta è detto: « Seconda edizione ». Vedi n. 986 del 1838.

3679. VIA DEL PARADISO, *del beato Leonardo da* Porto Maurizio. - Bergamo, stamperia Natali, 1839. — In-24, di pag. 252.

3680. VIAGGIO D' UN CACCIATORE NELLE VARIE PARTI DEL MONDO, *ovvero Prospetto generale delle cacce e delle pesche di tutti i paesi, illustrato da copioso numero di tavole che ne rappresentano le principali scene, eseguite in litografia da valenti artisti. Prima versione italiana.* - Venezia, co' tipi di Giuseppe Antonelli ed. premiato di medaglia d'oro, 1839-40. — Fasc. V al XII. In-8 gr. Ogni fasc. di pag. 8 e tavola litografica . . . . — 43
Colla tavola colorata . . . . — 87
Vedi n. 2540.

3681. IL VILLANO ASTROLOGO, *almanacco per l'anno bisestile* 1840. - Bergamo, dalla tipografia Sonzogni — In-64, di pag. 64.
Pronostici; Arrivi e partenze delle lettere, ec.; Fiere principali, ec.

3682. LA VISITA D' UN AMICO, *strenna.* - Milano, Francesco di O. Manini. — In-8, di pag. XVI-250-VIII e 4 intagli compreso il frontispizio. 5. —
Il Cappello. *Clemente Baroni.* - Arrighetto (strofe). *D. M.* - Caratteri. *Michele Sartorio.* - La Matta Tapina. *Giuseppe Marimonti.* - La Sera (ode). *Cesare Cantù.* - Un mattino di maggio. *Clemente Baroni.* - Il Rinnegato, due episodii delle crociate (I, Antiochia; II, Ascalona). *A. T.* - L'Odalisca, dipinto di Hayez. *Pietro Rotondi.* - La Canzone del marinaro, romanza. *Pietro Rotondi.* - La Nostalgia. *A. A.* - L'Adozione. *P. M.* - La Solennità del corpo del Signore, inno. *Achille Mauri.* - Ermilda. - Sui teatri popolari. Cav. *Carlo Bellani.* - Memorie d' un viaggio (I, La Riviera d' Orta e il passaggio a Varallo; II, Meditazione scritta a piè d' un passo delle Alpi; III, Riccardo). *Michele Sorre.* - In morte di un sommo

Britanno che soccorreva alla causa della Grecia (strofe). Dall' inglese. *Marcello Mazzoni*. - Un Irlandese ad un poeta inglese che andava a cercare nuove ispirazioni fra le tombe e i monumenti di regioni lontane (sonetto). *Marcello Mazzoni*. - Sonetto, dall' inglese. *Marcello Mazzoni*. - Origine della letteratura nell' isola Otaiti. *Melchiade Gabba*. - Per amico connubio (strofe). *Egidio De-Magri*. - La Mia stella, romanza. *Giulio C.*

Le ultime VIII pagine contengono musica impressa in litografia col titolo : « La Mia stella, romanza di *Giulio Carcano*, posta in musica da madamigella M. B. ».

3683. Vita breve di s. Benedetto da Borgo San-Fratello, dell'ordine di s. Francesco. - Carmagnola, tip. Barbié, 1839. — In-16, di pag. 88. — 40

3684. Vita breve di santa Giacinta Mariscotti dell' ordine di s. Francesco. - Carmagnola, tip. Barbié, 1839. — In-16, di pag. 75 . . — 30

3685. Vita della giovinetta sordo-muta Caterina Baraldi, *dedicata alla contessa Ferdinanda Montanari Biccini*. - Modena, Soliani, 1839.

Estratta dal quaderno 19 della « Continuazione delle memorie di religione », ec.

3686. della Vita di Gesù Cristo, *compendio del canonico* Francesco Trento *udinese*. - Parma, per Pietro Fiaccadori, 1839. — In-32, di pag. 168 . . . . — 45
Pei non associati . . . . — 65

Vol. II della prima serie di Piccoli libri d' ascetico argomento a maggior coltura della pietà cristiana, scritti da dotti e pii uomini.

Il libretto annunciato al n. 1588 forma il I volume della serie. Vedi anche il n. 3334.

3687. Vita di Maria Stuart regina di Scozia, *di* F. Gentz. *Prima traduzione italiana di* Stefano Ticozzi. - Venezia, tipografia e libreria Santini e f., 1839. — In-18, di pag. 178.

3688. Vita di Niccolò Luigi Celestini della compagnia di Gesù, *scritta dal p.* Tommaso M. Termanini *della medesima compagnia*. - Roma, per Alessandro Monaldi, 1839. — In-8, di pag. 68.

Opera postuma con aggiunte dell'editore, nelle quali sono riportate alcune iscrizioni del *Lanzi*.

3689. Vita di Paolina Trecchi, *dedicata alla illustrissima signora Teresa de' marchesi Trecchi nella occasione che celebrava le nozze coll' illustrissimo signor marchese Pietro Araldi di Cremona, e pubblicata dall' abate* Domenico Zanelli. - Milano, dalla tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1839. — In-8, di pag. 32.

3690. Vita di s. Francesco di Girolamo sac. professo della compagnia di Gesù, *scritta dal p.* Longaro degli Oddi *della medesima compagnia*. - Roma, tip. Salviucci, 1839. — In-4, di pag. 238.

3691. Vita di s. Pacifico di San Severino, *col compendio della vita di s. Giovanni Giuseppe Della Croce*. - Genova, tipografia Faziola, 1839. — In-4, di pag. VIII-164.

3692. Vita privata di Napoleone, *e cenni storici sopra diversi de' primarii marescialli dell' impero francese. Di* Giacomo Lombroso. - Milano, tipografia Francesco di O. Manini, 1839. — Dispensa XXI-XXIV, XXV-XXVI, XXVII-XXVIII, XXIX-XXX, XXXI-XXXII e XXXIII-XXXIV-XXXV-XXXVI. In-8. Ogni dispensa doppia di pag. 16 e 2 disegno litografico . . . . — 87

Sulla coperta della dispensa XXIX-XXX è detto : « Cenni storici sopra diversi marescialli : Berthier » ; su quella del XXXI-XXXII : « Davoust » ; e su quella del XXXIII-XXXIV-XXXV-XXXVI « Bessierès ed Augerau ».

3693. Vite di dodici illustri uomini italiani. *Biografia, I: Biografia del cardinale Girolamo Aleandri, autore* Cesare Perocco *socio dell' accademia dei Georgofili di Firenze, dell'ateneo di Treviso, dell'accademia dei Filo-*

glotti di Castelfranco e della società agraria di Udine. - Venezia, Giovanni Ferro editore, 1839. — In-8, di pag. 62.

3694. VITE E RITRATTI DELLE DONNE CELEBRI D'OGNI PAESE; *opera della duchessa* d'Abrantès, *continuata per cura di letterati italiani.* - Milano, presso Andrea Ubicini, 1839. — Dispensa CVIII-CIX e CX-CXI (vol. V, fasc. 21-22 e 23-24: Tullia d'Aragona, di F. Ambrosoli; Eufemia Giustiniani, di L. Carrer; Giovanna d'Aragona, di Francesco Ambrosoli; Ermengarda moglie di Carlo Magno, di Ignazio Cantù). In-8 gr., di pag. 32 e 2 ritratti . . . . 1. —

La biografia della Giustiniani è tratta dal n. 2934 del 1838.

3695. VOCABOLARIO DEGLI ACCADEMICI DELLA CRUSCA, ec. - In Verona, dalla stamperia di Paolo Libanti a spese del compilatore, 1839. — Fasc. XIII (vol. II, fasc. 7). In-4 a 3 colonne, di pag. 80 (DIP-DIV). 2. 61

3696. VOCI E MANIERE DI DIRE ITALIANE *additate a' futuri vocabolaristi da* Giovanni Gherardini. - Milano, per G. B. Bianchi di Giacomo, 1839. — Fasc. IV (vol. I, fasc. 4). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 160 (ALC-AND). 2. 61

3697. A VOI DOMENICO ZAVA E GIUSEPPINA GIACOMELLI GIOVANI E SPOSI, INGENUI, AMOROSI, ONESTISSIMI, CHE IN PEGNO DEL SERBARVI FEDE TUTTA LA VITA, PRESENTATE A PIÈ DEGLI ALTARI L'AMORE ILLIBATO, COSTANTE DI CINQUE ANNI, *questo segno di allegrezza presenta* G. G. - Treviso, dalla tipografia Andreola, 1839. — In-8. di pag. 16.

L'Avvocato, ode.

LIBRI IN DIALETTI DIVERSI[1].

3698. L'AMIS DI DONN, *taccoin per l'ann* 1840. - Se vend in Milan da Louis de Giacom Piroeula stampador libree. — In-16, di pag. 128 ed intaglio . . . . — 87

Sonet. - La Ciav del portell. - El Cornis. - La Cappellina. - Giovann dedree de la padronna. - La Frenologia. - El Testament. - Ciaccer de Nina e Bietta sora i strenn. - L'Incendi de la pippa.

Vedi n. 457.

3699. ANACREONTICA SICILIANA, *di* Antonio Giunta *da Spadafora S. Martino.* - Messina, stamperia di M. Minasi, 1839. — In-8, di pag. 20.

3700. CHICHET DA FRARA, *lunari nov per l'an* 1840, *con sturieli e matieri.* - Stampà da Pumatel, con apruvazion. — In-16, di pag. 40. — 33

Del conte cav. colonnello *Francesco Aventi.*

3701. ELOGIO SUL VIN, *ditirambo burlesco scrito in dialeto venezian da* Lodovico Pastò. - Fano, 1839, coi tipi di Giovanni Lana. — In-12, di pag. 24.

3702. GIORNALE E LUNARIO PER L'ANNO BISESTILE 1840. *Con versi in dialetto friulano.* - Udine, per Gio. Battista Turchetto, tip. Murero. — In-24, di pag. 24.

3703. PER LE NOZZE MEDIN-MANIAGO; *versi in dialetto veneziano di* Jacopo Vincenzo Foscarini. - In Venezia, dalla tipografia di G. B. Merlo, 1839. — In-8, di pag. 20.

Canto amoroso del barcariol in tempo de note. - El dolce recordo. - La Nana. - La Nina. - El Cambiamento d'idea. - El Passegio. - El Garanghelo. - La Straleca. - La Musica. - El mese de magio.

1) Vedi anche n. 3246, 3332.

3704. Saggio di poesie pavesi, *almanacco per l'anno bisestile* 1840. *N. IV.* - Pavia, libreria della Minerva di Luigi Landoni. — In-12, di pag. 76-20 . . . . — 52

Al lettore. - La Fabbrica dæl dôm incomincià in tæl 1839. - Alla Forteuna. - Brindisi alla salut dla sioura tal di tal. - I Benis dispensà in ottobar dæl 1839. - Al monument dæl sur Giuseppe Garganich miss a S. Giovanei. - Dodas sonæt amorous. - Avvis. - A me compà Crispei. - Al sur medich poveta milanes. - Pr'æl matrimoni dæl dott. Luis Morandott, medich in condotta e d'Angiolina Bordona. - Ai donæt che critican al nostr parlà. - Al sur dott. Caral Rinaldei fatt segretari dæl colleg Ghislieri. - Æl di 5 magg 1838. - Al nostr Pasquàl ch' æl fa spous. - La Scattola. - Un truchætt d'una sira.

La prefazione è sottoscritta *B. G.* (*Giuseppe Bignami*). Vedi n. 200 del 1838.

3705. Schieson trevisan, *pronostico per l'anno bisestile* 1840. *De* Pepo Sberega *da Camalò.* - Treviso, nella tipografia Paluello. — In-32, di pag. 58.

Poesie in dialetto; Pronostici, ec.

3706. il Torototella vicentino. - Verona, tipografia Ramanzini edit., 1839. — In-16, di pag. 16.

Versi in dialetto.

LIBRI LATINI [1].

3707. Benedicti XIV pont. opt. max. Prosperi cardinalis de Lambertinis opus de servorum Dei beatificatione et beatorum canonizatione, *in septem volumina distributum. Editio novissima ad postremam remondinianam omnino exacta. Tomus primus continens, præter veteres præfationes et judicia litteratorum virorum de hoc opere ab aliis prætermissa, ejusdem librum primum, atque appendices ad eum pertinentes.* - Alberghetti et soc. Prati, in typographia Aldina, 1839. — Distrib. V. In-4 a 2 colonne. . . 2. —

Nell' antiporto che va unito al primo fascicolo leggesi: « Benedicti XIV pont. opt. max. opera omnia in tomos XVII distributa ». Nella coperta è indicata la serie dei medesimi, cioè: De servorum Dei beatificatione et beatorum canonizatione, vol. 7; De Sacrosancto missæ sacrificio, vol. 1; De festis domini nostri Jesu Christi et beatæ Mariæ Virginis, vol. 1; Istitutionum ecclesiasticarum, vol. 1; De Synodo diœcesana, vol. 2; Quæstionum canonicarum et moralium, vol. 1 in duas partes distr.; Opuscula miscellanea, vol. 1; Martyrologium, vol. 1; Bullarium, vol. 2. — Ognuno dei precedenti fascicoli è di pag. 96; però i foglietti del testo sono alternati con quelli delle dediche, prefazioni, giudizii, ec., in modo che i primi giungono sino alla pag. 264, ed i secondi alla cxx. Il prezzo d'associazione all' intera collezione è di lire 2 italiane per fascicolo, e di lire 2. 50 alle opere separate. Nella coperta leggesi: « Apud Alberghettum et soc. in typographia Aldina ».

3708. Breviarium romanum, *ex decreto ss. concilii tridentini restitutum, s. Pii V pontificis maximi jussu editum, Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum. Cum officiis sanctorum novissime per summos pontifices usque ad hanc diem concessis.* - Mediolani, apud Paulum Ripamonti Carpano. — In-16 a 2 colonne, di pag. 876-120-148, 2 intagli e frontispizio intagliato . . . . 14. —

Impresso dalla tipografia Truffi con inchiostro rosso e nero. Ne furono tirati 8000 esemplari.

3709. C. Crispi Sallustii Catilinarium et Jugurthinum, *cum selectis notis ad usum scholarum.* - Parmæ, ex typographia Petri Fiaccadori, 1839. — In-16, di pag. VIII-232 . . . . 1. 30

3710 Calendarium ambrosianum *pro anno Domini bissextili* MDCCCXL, *jussu eminentissimi et reverendissimi d. d. Caroli Cajetani miseratione divina tit. S. Marci s. r. e. presb. card. de Gaisruck, s. mediol. eccl. archiep. editum ad normam missalis et breviarii novissime impress. Adjectis etiam*

[1]) Vedi anche n. 3021, 3024, 3093, 3231, 3255, 3396, 3418, 3443, 3466, 3533.

liter. et decret. promulgationibus, quæ certis diebus fieri debent ex præscripto concil. provinc. et synod. diœces. atque colorum ecclesiasticorum mutationibus. - Mediolani, apud Jacobum Agnelli impress. archiep. — In-8, di pag. 40 . . . . — 52

3711. CALENDARIUM FRANCISCANUM *pro refor. s. Thomæ apost. prov., pro anno intercalari* 1840. - Taurini, excudebat J. B. Paravia. — In-12, di pag. 88.

3712. CALENDARIUM ROMANO-SERAPHICUM *pro anno bissextili* 1840, *ad usum provinciæ observantium s. Thomæ apostoli.* - Taurini, excudebat J. B. Paravia. — In-12, di pag. 104.

3713. CALENDARIUM ROMANUM, *sive ordo recitandi divinum officium, missamque celebrandi juxta rubricas breviarii et missalis romani ad usum illorum qui romano ritu in civitate et diœcesi mediolanensi utuntur, eminentissimi et reverendissimi d. d. Caroli Cajetani divina miseratione tit. s. Marci s. r. e. presb. card. de Gaisruck, s. mediol. eccl. archiep. jussu editum, pro anno Domini bissextili* MDCCCXL. *Adjectis etiam literarum et decretorum promulgationibus, quæ certis diebus fieri debent ex præscripto concil. prov. et synod. diœces.* - Mediolani, apud Jacobum Agnelli impress. archiep. — In-8, di pag. 48 . . . . — 52

3714. CORPUS JURIS CIVILIS ROMANI. - Venetiis, typis Josephi Antonelli, 1839-40. — Puntata XXXI, XXXII e XXXIII. In-4 a 2 colonne. Ogni puntata di pag. 40 . . . . — 87

3715. CUPIDITAS VERI VIDENDI, *carmen.* - Vicetiæ, 1839, ex typographia Tremeschin edit. — In-8, di pag. 8.
In fronte alla dedicatoria leggesi: « Andreæ Sandri matheseos et historiæ universalis in seminario vicetino professori, adolescentis ejusdem seminarii, qui theologicis disciplinis anni secundi operam navant ».

3716. DE DOGMATE DOCTRINIS THEOLOGIÆ ERRONEIS HARUMQUE CENSURIS AD VERONIANAM FIDEI REGULAM PRODROMA DISQUISITIO. *Auctore canonico theologo* Felice Canepa. - Bugellæ, excudebat Joseph Amosso, 1839. — In-8, di pag. 64.

3717. EMMANUELIS ALVARI SOC. JESU INITITUTIO GRAMMATICA, *ab* Horatio Turselli *s. j. in compendium redacta. Editio prima stereotypa taurinensis ad fidem ed. rom. ann.* 1832. - Taurini, ex typis Hyac. Marietti, 1839. — In-12, di pag. XVI-464 . . . . 1. 50

3718. GOTHICAE VERSIONIS EPISTOLARVM DIVI PAVLI AD THESSALONICENSES SECVNDAE, AD TIMOTHEVM, AD TITVM, AD PHILEMONEM, *qvae svperstvnt ex ambrosianae bibliothecae palimpsestis deprompta, cvm adnotationibus edidit* Carolvs Octavivs Castillionaevs. - Mediolani, typis Regiis, 1839. — In-4 gr., di pag. 72.
Versione gotica colle note latine. Furono stampate 300 copie che non sono in commercio.

3719. HONORI LAVRENTII ZABOTTI ARCHIPRESBYTERI ISTRANENSIS VICE SACRA ANTISTITIS EXTRA VRBEM, PII, COMIS, LIBERALIS, *qvem Sebastianus Soldati pontifex tarvisinvs in cvria naviter administranda per XV an. spectatum ob templvm avctvm ornatvm, tvrrim a fvndamentis exctrvctam, clericos liberorvm loco svsceptos aegenosq. opibvs svblevatos, omnivm admirationem atqve amorem conseqvvtvm in patrivm canonicorvm collegivm plavdentibvs cvnctis ordinibvs cooptavit laetitiae et grati animi ergo clerici cvriales d. d. d.* - Treviso, 1839, tip. Andreola. — In-8, di pag. 8.
In marmoreum hermam Pii VII pontif. max. ab Antonio Canova exculptum, esametri.

3720 IDEA THEOLOGIÆ ASCETICÆ SCIENTIAM SANCTORUM EXHIBENS, *p.* Francisci Neumayr *soc. Jesu opus postumum.* - Romæ, excudebat Alexander Monaldi, 1839. — Di pag. 148.

3721. IN AUSPICATISSIMAS NUPTIAS JOANNIS BAPTISTÆ CHILESOTTI ET JOANNÆ BERTOLINI. - Vicetiæ, typ. Picutti edit., 1839. — In-8, di pag. 8.
Ad sponsæ matrem, elegidion; Ad sponsæ patrem, epigramma. *G. A.-S. S.*

3722. INSTITUTIONES THEOLOGIÆ DOGMATICÆ, SCHOLASTICÆ ET MORALIS, METHODO SYSTEMATICA PRÆPOSITÆ. *Auctore p.* Dominico Schram *benedictino banthense, sacræ theologiæ et ss. canonum professore emerito. Editio prima taurinensis emendata, aucta indice rerum instructa, et in tria volumina distributa.* - Taurini, ex typographia Mussano et Bona, 1837-39. — Tre vol. in-8, di pag. XXVIII-470, XXVIII-404, XXVI-528 . . . . — 12
Il primo volume fu pubblicato nel 1838, il secondo nel 1839 ed il terzo nel 1837.

3723. JACOPI CUJACII JC. TOLOSATIS OPERA, *ad parisiensem fabrotianam editionem diligentissime exarata, in tomos XIII distributa, auctiora atque emendatiora.* - Prati, ex officina fratr. Giacchetti, 1839. — Fasc. LXIV al LXXI. In-4 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di circa 144 pag. . . . 2. 80
Vedi n. 215 del 1838. Saranno in tutto 100 fascicoli a 2. 80 ciascuno.

3724. JOANNI BAPTISTÆ CHILESOTTI LITERARUM STUDIO, MORUM INNOCENTIA PROBATISSIMO, JOANNÆ BERTOLINI ANIMI CANDORE, PIETATE VIGILI DOMUS CURA LAUDATISSIMÆ SOLEMNES NUPTIAS COMMUNI OMNIUM LÆTITIA INEUNTIBUS, *hoc observantiæ pignus exhibent* R. S. R. - Vicetiæ, typ. Picutti edit., 1839. — In-8, di pag. 12.
Religio christiana homines ad morum suavitatem informat, ode. - Religio christiana artes liberales fomet, hexametron. - In Canovam, distici.

3725. JO. BAPT. PAVESI LAUDENSIS PRÆLECTIONES THEOLOGICÆ, *quas habuit in seminario diœcesano ineunte hoc sæculo.* - Novariæ, ex typographia Petri Alberti Ibertis, 1839. — Vol. I. In-8, di pag. XX-188 . . . . . 2. 60
L'opera sarà completa di 8 volumi al prezzo di cent. 20 cadaun foglio di stampa.

3726. JOANNIS CAROLI GENTILI CANONICI INSCRIPTIONES. - Maceratæ, ex typographeo Manciniano, 1839. — In-4.

3727. JO. GOTTL. HEINECCII JC. QUONDAM CELEBERRIMI RECITATIONES IN ELEMENTA JURIS CIVILIS SECUNDUM ORDINEM INSTITUTIONUM. *Accedunt* Jo. Christ. Gottl. Heineccii *Commentarius de vita, factis ac scriptis B. Parentis auctior et emendatior,* Christiani Thomasii *Delineatio hist. juris, necnon* Burc. Gottelf. Struvii *Bibliotheca juris selectissima, cum notis* Hen. Contelmanni, *ubi præstantiora juris consultor. Opera ad nostra usque tempora referuntur.* - Bassani, suis typis Remondini edidit, 1838. — Due vol. in-12, di pag. 472, 308 e 2 tavole intagliate.

3728. JOSEPHO GRASSERIO EXIMIO VERONENSIUM PONTIFICI, SUMMA FAUSTITATE PRISTINÆ VALETUDINI RESTITUTO, *ode sapphica.* - Veronæ, ex officina Libantiana, 1839. — In-8, di pag. 16.
Colla versione italiana a riscontro. In fine è detto: « In attestato di somma osservanza ed esultazione, gli alunni del seminario ».

3729. KALENDARIUM SANCTÆ NOVOCOMENSIS ECCLESIÆ *pro anno bissextili* MDCCCXL, *illustriss. et reverendiss. d. d. Caroli Romanò, Dei et apostolicæ sedis gratia ejusdem ecclesiæ episcopi jussu editum, ejus pontif. novocom. anno VII.* - Novocomi, apud filios Caroli Antonii Ostinelli impressores episcopales. — In-8, di pag. 72.

3730. DE LAUDIBUS ET REBUS GESTIS DIVI PACIFICI A SANCTO SEVERINO SACERDOTIS PROFESSI ORDINIS MINORUM DE OBSERVANTIA REFORMATORUM S. FRAN-

CISCI, *commentarium a* Josepho Sanpaolesio *recinetensi can. theologo cath. septempedanæ elucubratum.* - Maceratæ, ex typographeo Manciniano, censorum facultate, 1839. — In-8, di pag. 40.

3731. Lexicon epigraphicum morcellianum. - Bononiæ, ex officina Anesii Nobili et soc., 1839. — Fasc. XXI (vol. III, fasc. 3 ed ultimo). In-4, di pag. 120 (REP-SOT) 1. 07
Dieci fogli di questo fascicolo si danno gratis ai soli signori associati.

3732. de Miserabili incendio, *elegia* Caroli Bologna. - Vicetiæ, 1839, typis Petri Picutti edit. — In-8, di pag. 8.

3733. Ordo divini officii persolvendi et missæ celebrandæ in sancta laudensi ecclesia, *juxta normam missalis et breviarii romani ac sacræ rituum congregationis decreta pro anno bissextili* MDCCCXL, *illustrissimi et reverendissimi d. d. Cajetani comitis Benalei, Dei et apostolicæ sedis gratia sanctæ ejusdem laudensis ecclesiæ episcopi jussu editus, assumptionis suæ anno III.* - Laudæ Pompeja, ex episcopali typographia Caroli Pallavicini. — In-8, di pag. 80.

3734. Ordo divini officii recitandi, *ad usum sanctæ bergomensis ecclesiæ, juxta ritum romanum, a canonico primicerio* Carolo Poma *editus, et jussu illustriss. et reverendiss. episcopi d. d. Caroli Gritti Morlacchi, servandus pro anno intercalari* MDCCCXL. - Bergomi, apud Crescini typogr. episc. — In-8, di pag. 64

3735. Ordo divini officii recitandi missæque celebrandæ, *juxta ritum s. rom. ecclesiæ, rubricas brev. missalisque rom. et nostras particulares, ac recentiora decreta s. r. c., ad usum fratrum minorum s. Francisci capuccinorum ac monialium ejusd. ord. provinciæ venetæ pro anno bissextili* MDCCCXL. - Patavii, typis Seminarii, 1839, — In-16, di pag. 84.

3736. Ordo recitandi divinum officium, *juxta ritum sacri ordinis fratrum prædicatorum, ad usum provinciæ sancti Petri martyris pro anno Domini* 1840. - Carmaniolæ, typ. Petrus Barbié. — In-8, di pag. 32.

3737. Ordo recitandi divinum officium missasque celebrandi, *ad usum sanctæ cremensis ecclesiæ pro anno Domini* MDCCCXL, *illustrissimi et reverendissimi d. d. Joseph Sanguettola ejusdem ecclesiæ episcopi jussu editus ad normam breviarii et missalis romani, assumptionis suæ anno VI.* - Cremæ, ex typographia episcopali. — In-8, di pag. 96.

3738. Prælectiones theologicæ, *quas in coll. rom. s. j. habebat* Ioannes Perrone *e societate Jesu, in eod. coll. theol. prof. Editio quinta.* - Taurini, ex typis Hyacinthi Marietti, 1839-40. — Vol. IV al VII. In-8, di pag. 332, 304, 364, 316. Complessivamente 13. 76
Vedi n. 1481.

3739. ad Sacerdotes, de recte sancteque vivendi regula; *opus gloriosi exilii* Claudii Arvisenet, *canon. et archidiaconi ecclesiæ lingoniensis.* - Venetiis, ex typ. Jo. Bapt. Merlo, 1839. — In-32, di pag. 16.

3740. Sancti Aurelii Augustini hipponensis episcopi opera, *studio monachorum sancti Mauri, post editiones parisiensem, antuerpiensem et venetam, sermonibus Vindobonæ e denis editis anno* 1792, *aucta, s. d. n. Gregorio XVI pontifici maximo dicata.* - Venetiis, typis Antonelli, 1839. — Fasc. XXVI al XXX (vol. IV, fasc. 3 al 7). In-foglio a 2 colonne, di pag. 58, 60, 60, 60, 60. Ogni fasc. . . . . 3. —
Sono numerizzate le colonne.

3741. Selecta e græcis scriptoribus exempla, *pro linguæ ac philologiæ græcæ auditoribus in c. r. ticinensi archigymgasio. Editio emendata atque*

aucta. - Ticini Regii, ex typ. Petri Bizzoni, 1839. — Fasc. I. In-8, di pag. XVI-112.

Con prefazione di *Ambrogio Levati*, professore di lettere greche nell' università di Pavia. Dalla medesima si rileva essere questo come un nuovo lavoro, poichè le precedenti edizioni mancavano de' frammenti di diversi autori. Questa inoltre è disposta con nuovo ordine, dando luogo prima ai poeti, di cui abbiamo sinora frammenti, da *Omero*, *Esiodo*, *Eschilo*, *Sofocle*, *Euripide*, *Aristofane*, *Pindaro*, dall' « Antologia » di epigrammi raccolti da *Meleagro*, *Filippo* e *Agazia*, da *Esopo*, *Erodoto*, *Euterpe*, *Tucidide*.

3742. Theologiæ moralis s. Alphonsi Mariæ de Ligorio. *Editio absolutissima.* - Prati, typis R. Guasti, 1839. — Fasc. II al X (vol. I, fasc. 2 al 10. In-4. Ogni fasc. 1. 40

3743. Theses ex universo systemate theologico, *quas in cæsareo-regia scientiarum universitate patavina pro consequendo gradu academico in sacra theologia publice defendendas suscepit* Vincentius Zubranich *presbyter sæcularis ac studii biblici novi fœderis in seminario archiepiscopali jadrensi professor.* - Patavii, typis Seminarii, 1839. — In-8, di pag. 16.

3744. Theses ex universa theologia, *quas in pervetusto et celeberrimo i. r. archigymnasio patavino publice defendendas suscipit clericus subdiaconus* Alexander Pesenti Magazzeni *bergomas, sacræ theologiæ laurea donandus die v augusti ann. MDCCCXXXIX.* - Patavii, typis Seminarii, 1839. — In-8, di pag. 8.

3745. Totius latinitatis lexicon, *consilio et cura* Jacobi Facciolati *lucubratum, a* Josepho Furlanetto *auctum et emendatum.* - Prati, Giacchetti, 1839. — Distrib. I, II e III (tomo I, fasc. 1, 2 e 3). In-4. Ogni dispensa. 2. 80

L' opera sarà compresa in 40 distribuzioni a 2 e 80 ciascuna. Vedi n. 205 del 1838.

3746. Ulrici Huberi juris consulti supremæ frisiorum curiæ ex-senatoris, *Prelectionum juris civilis tomi tres, secundum Institutiones et Digesta Justiniani. Accedunt* Christiani Thomasii *j. c. additiones, et* Luderi Menckenii *juris consulti remissiones ad jus saxonicum, ac* Judoci Le Plat *j. c. adnotationes.* - Maceratæ, apud Aloysium Viarchium editorem, superiorum permissu, 1839. — Fasc. XI, XII e XIII (tomo II, fasc. 4, 5 e 6). In-4 a 2 colonne, di pag. 80 . . . . 1. 89

3747. Vitæ illustrium sacerdotum Joannis Bapt. Frisonii et Aloysii Raimondii, *ab* Angelo Ganassinio *conscriptæ.* - Veronæ, ex officina Libantiana, 1839. — In-8, di pag. 50.

LIBRI GRECI [1].

3748. *Εγκυκλοπαιδεία φιλολογικὴ εἰς τέσσαρας τὸμους διῃρημένη πάλαι μὲν συνταχθεῖσα ὑπὸ Ἰωάννου Πατούσα τοῦ ἐξ Ἀθηνῶν πολλάκις δὲ ἐκδοθεῖσα, νῦν δὲ ἐπιμελέστερον μετατυπωθεῖσα, πλείονος ἕνεκα τῶν τῆς ἑλληνικῆς γλώττης φιλομαθῶν ὠφελείας, ἀκριβεστέρᾳ διορθώσει Πολυχρονίου Φιλιππίδου.* - Ἐν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος, 1839. — Quattro vol. in-8, di pag. VIII-384, IV-420, IV-400, IV-380. 6. 96

Enciclopedia filologica in quattro parti, già compilata da *Giovanni Patusa* ateniese, più volte stampata; ed ora, con maggiore accuratezza, per vie meglio giovare agli studiosi della lingua greca, nuovamente pubblicata per cura di *Policronio Filippide*. Venezia, dalla tipografia greca della Fenice, 1839.

Vol. I. Varii dialoghi di *Luciano*. - Il quarto libro dei Memorabili e la favola della Gioventù d' Ercole, di *Senofonte*. - L' Eutifrone ed il trattato sulla gloria, di *Platone*. - Gli Apoftegmi dei re, capitani e filosofi, tratti da *Plutarco* e *Diogene Laerzio*. - Favole, ec., di *Niceforo*. - Le Etopee di *Severo* sofista alessandrino. - Discorsi di *Libanio* sofista. - Lettere varie di *s. Giovanni Grisostomo*, *s. Isidoro* pelusiota, *s. Basilio Magno*, *s. Gregorio*

1) Vedi anche n. 3418 e 3741.

detto il teologo, *Sinesio*, *Falaride*, *Bruto*, *Giuliano* l' apostata, ed altri. — Vol. II. Quattro sermoni di s. *Giovanni Grisostomo*. - Cinque discorsi di *Basilio* di Seleucia intorno a varii punti di storia biblica. - Cinque omelie di s. *Basilio il Grande*. - Altrettante di s. *Atanasio* relative alle sacre solennità. - Quattro orazioni funebri, un panegirico, un sermone sulla penitenza, di s. *Gregorio* nisseno. - Tre panegirici e un discorso sulla passione di N. S., di s. *Proclo* di Costantinopoli. - Cinque discorsi di s. *Gregorio* il teologo, uno de' quali intorno all' imperatore Giuliano. - Omelia di *Asterio* d'Amaria sopra l' avarizia. - Omelia di s. *Cirillo* alessandrino contro Nestorio, recitata nel sinodo di Efeso. - Due altre dello stesso intorno a Gesù Cristo, dette nella stessa città. - Panegirico della B. V., di s. *Germano* di Costantinopoli. - Omelia di s. *Atanasio* d'Antiochia sul mistero della annunciazione. - Panegirico sulla natività della B. V., di s. *Andrea* cretese. - Sermone di s. *Giovanni Damasceno* sulla assunzione della B. V. - Omelia di *Teodoto* ancirano, detta in Efeso nel giorno di san Giovanni evangelista, ed altra da lui letta nella stessa città intorno alla natività di Cristo. - Discorso sul pianto di Maria, di *Simeone Metafraste*. - Omelia sulla incarnazione del Verbo detta nel sinodo efesino da s. *Acacio* di Mileto. - Due discorsi o trattati di *Teodoreto Ciro* intorno alla provvidenza. — Vol. III. Esortazione di s. *Basilio il Grande* ai giovani sul modo di leggere con frutto gli scrittori greci (cioè pagani, come si sa altrimenti). - Quattro orazioni di *Isocrate*. - Di *Luciano* samosatense l'elogio della patria, il discorso sulla necessità di non prestar facile credenza alla calunnia, ec. - Due discorsi di *Lisia* intorno ad Eratostene, e l' elogio funebre del medesimo a quelli che erano morti nella battaglia di Corinto. - Cinque orazioni di *Demostene*. - Tre trattati morali di *Plutarco*. - Quattro orazioni di *Libanio*. - Discorso di *Sinesio* all' imperatore Arcadio intorno al regnare. - Discorso di *Temistio* sulla amicizia. - Di *Dione Crisostomo*, trattato sulla virtù. - Discorso di *Massimo* di Tiro intorno al dio di Platone. - Di *Elio Aristide*, discorsi sopra Etteone suo maestro e il terremoto di Smirne. - Elogio di Elena, di *Gorgia* leontino. - Quattro arringhe di *Tucidide*. - Due arringhe di Ciro, tratte da *Senofonte*. — Vol. IV. L'Ecuba e la Medea, di *Euripide*. - Il Prometeo incatenato, di *Eschilo*. - Il Plutone, di *Aristofane*. - Il primo libro del poema di *Esiodo* intitolato « I Lavori e i giorni ». - Le sentenze in versi elegiaci di *Teognide*. - Il poema morale di *Focilide*. - Gli aurei carmi di *Pittagora*. - I Detti di *Solone*. - La Batracomiomachia (La Guerra delle rane e dei topi) di *Omero*. - Due idilli di *Teocrito*. - Le Olimpiche di *Pindaro*. - Epigrammi trascelti dalla « Antologia ».

Edizione di 4000 esemplari.

3749. Τριῴδιον κατανύκτικον περιέχον ἅπασαν τὴν ἀνήκουσαν αὐτῷ Ἀκολουθίαν τῆς ἁγίας καὶ μεγάλης τεσσαρακοστῆς. Ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Τελώνου καὶ τοῦ Φαρισαίου, μέχρι τοῦ Ἁγίου καὶ Μεγάλου Σαββάτου, μετὰ τῶν κατ' ἦχον Τριαδικῶν Ὕμνων, Φωταγωγικῶν, Στιχηρῶν καὶ Καθισμάτων διαφόρων ἐν τῷ τέλει· Ἐξ ἀρίστων ἐκδόσεων ἐπιμελῶς διορθωθέν, καὶ νεωστὶ ἐκδοθέν. - Εν Βενετίᾳ, ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς Τυπογραφίας τοῦ Φοίνικος, 1839. — In-4 gr., di pag. 510. . . . . 8. 70

Stampato con inchiostri rosso e nero. Edizione di 2000 esemplari.

Il Triodio vespertino, che abbraccia tutta la relativa ufficiatura della quaresima maggiore, dalla domenica del Pubblicano e del Fariseo sino al sabbato santo, coll' aggiunta in fine di varii inni (triodici, lucernarii, ec.). Nuovamente pubblicati con diligenza sulle migliori edizioni. Venezia, dalla stamperia greca della Fenice.

LIBRI ARMENI.

3750. Առձեռն Ճարտասանութիւն. շարադրեալ ի Հ. Եդուարդոյ վարդապետէ Հիւրմիւզեան Մխիթարեանց. - Ի Վենետիկ, 'ի Սուրբն Ղազար, 1839. — In-18, di pag. 164-44 . . . . 2. 17

Manuale compendioso di rettorica, del p. *Eduardo Hurmuzian* mechitarista. In Venezia, nell' isola di S. Lazzaro, 1839.

Le ultime 44 pagine contengono, con apposito frontispizio, un « Manuale di versificazione », del medesimo autore.

Sono ambedue in armeno volgare. Il « Manuale di versificazione » si riferisce alla lingua armena. Gli esempi sono in entrambi tratti dagli scrittori aicani.

3751. Կանոնք որ վասն հիւրանոցի ազգիս Հայոց եկեղեցւոյն Սրբուհւոյն Մարիամու Եգիպտացւոյն սահմանեցան ի Վենետիկ Ծխրանաւորէն Գոնֆիլիէոյ ի պաշտպանէն մերմէ յամին 1774. - Տպագրեալ ի

Վենետիկ 1839 ի տպարանի Ս. Ղազարու. — In-8, di pag. 8.

Statuti per l' ospizio degli Armeni fondato presso la chiesa di S. Maria Egiziaca, redatti dall' eminentissimo cardinale *Panfili*, nostro protettore, nel 1774. Stampati in Venezia nel 1839, dalla tipografia di S. Lazzaro.

3752. Մեկնութիւն Գործոց Առաքելոց խմբագրեալ [illegible] նախնեաց յ Ոսկեբերանէ եւ յ Եփրեմէ. - Ի Վենետիկ, 'ի տպարանի սրբոյն Ղա-զարու, յամի 1839 ամէ. — In-8, di pag. 460 . . . . 5. 22

Commentarii sugli Atti degli Apostoli, tratti dal *Grisostomo* e da s. *Efrem*. In Venezia, dalla tipografia dell' isola di S. Lazzaro.

Compilazione di qualche antico scrittore armeno.

3753. Սաղմոս ա. կանոն հեգերէն բաժանեալ ի պէտս մանկանց. - Ի Վենետիկ, 'ի վանս Սրբոյն Ղազարու, 1839. — In-12, di pag. 44.

I Salmi del primo canone (i primi diciassette del salterio) divisi in sillabe per insegnamento de' fanciulli. Venezia, nell' isola di S. Lazzaro, 1839.

In fine è aggiunta un' ode di argomento morale pei fanciulli, del dr *Garabied*, scrittore del XIII secolo.

3754. Սրբազան պատմութիւն յօրինուած տն. Հ. Մինասայ վ. Բժշկեան [illegible] ի [illegible] ի Մխիթարեան ուխտէն. - Ի Վենետիկ, 'ի տպա-րանի Սրբոյն Ղազարու, 1838. — Due vol. in-18, di pag. 10-706, 4-608 . . . . 10. 44

Storia ecclesiastica, compilata dal p. *Minas Puscghian* della congregazione de' Mechitaristi. In Venezia, dalla tipografia dell' isola di S. Lazzaro.

Il primo volume comprende la storia del Vecchio e Nuovo Testamento e della chiesa cristiana in generale. Il secondo tratta della storia de' sommi pontefici, e si estende fino all'esaltazione del regnante Gregorio XVI.

Pubblicato in novembre 1839.

3755. Վեցամսեայ տումար վարժապետի յաղագս բարեկրօն վարուց եւ հանգամանաց ուսման աշակերտելոց. - Ի Վենետիկ, 'ի տպարանի սրբոյն Ղազարու, 1838. — In-4, di pag. 32 . . . . — 87

Registro semestrale pei maestri per annotarvi la condotta e le circostanze di abilità e profitto degli scolari. Venezia, dalla tipografia dell' isola di S. Lazzaro, 1838.

Pubblicato in novembre 1839.

3756. Օրացոյց եւ գուշակութիւնք օդոց նահանջ Թուականին Քրիս-տոսի 1840 եւ Հայոց ՌՄՁԹ. - Ի Վենետիկ, 'ի Սուրբն Ղազար. — In-24 picc., di pag. 84 e intaglio.

Giornale e pronostico delle stagioni per l' anno bisestile 1840 dell' e. v., e 1289 dell'era armena. Venezia, nell' isola di S. Lazzaro.

Corredato di varie notizie cronologiche e del riscontro coi mesi del calendario turco.

LIBRI TURCHI.

3757. Իսպէնտիկլիէ [illegible] Ալֆօնսօ տէ Լիկօրի եպիսկոպո-սուն Թէլիֆիլէրինտէն Թէրճիմէ [illegible]. - Վենետիկ, չէհ-րինտէ Ս. Ղազար մանաստըրընըն պասմասը, 1839. — In-32, di pag. 256 e 3 intagli 1. 74

Meditazioni spirituali del vescovo s. *Alfonso de Liguori*. Venezia, dalla tipografia del Monastero di S. Lazzaro, 1839.

Vi si contengono le Massime eterne e le Meditazioni sulla passione di Gesù Cristo per ogni giorno della settimana; gli Atti per la confessione e comunione; Varie preghiere a Dio ed alla Beata Vergine; la Via crucis.

3758. Մէթասթասիօ շաիրին Թէլիֆիլէրինտէն պիր գաչ րուհանի գա-սիտէլէր Երէմեան Պարոն Յովհաննէսին Թէրճիմէլէրի տիր. - Ի Վենե-տիկ, չէհրինտէ Սուրբ Ղազար մանաստըրընըն պասմասը, սէնէ 1839. — In-24, di pag. 228. . . . . — 87

Alcuni drammi sacri di *Metastasio* tradotti in turco dal barone *Giovanni Eremian*. Venezia, dalla tipografia del Monastero di S. Lazzaro, 1839.

I drammi sono: La Morte d'Abele; Il Sacrificio d'Isacco; Giuseppe riconosciuto; Betulia liberata; La Passione di Nostro Signore.

Un' edizione ne fu già fatta nel 1831; ma in questa nuova si è aggiunta la traduzione della Betulia liberata.

LIBRI IN LINGUA SLAVA [1].

3759. Put kriza, *illi Xalostno putovanje gospodina nascega Isukàrsta od kuchie Pilatove do Kalvarie, sve za gliubav i korist nascega spassenia. Napokon ponovglien, i popravan po m. p. o.* F. A. G. Reda *s. o. f. prov. i def. gen.* - U' Mletczich, 1839, utisnut po' Bonvecchiatu'. — In-24; di pag. 26 e intaglio.

In un primo frontispizio è detto: « Via Crucis, ossia Doloroso viaggio del nostro signore Gesù Cristo dalla casa di Pilato fino al monte Calvario, per amore nostro e per la nostra salute sofferto. Posta alla luce dal m. r. p. *F. A. Reda* dell' ordine di s. p. f. prov. e def. gen. Venezia, 1839, dalla libr., calc. e tip. Bonvecchiato ».

LIBRI FRANCESI [2].

3760. Abrégé de la grammaire française *d'après la vingt-troisième édition de celle de m.* Noel, *inspecteur général de l'université et chevalier de la legion d'honneur; et m.* Chapsal, *professeur de grammaire générale, avec des additions tirées de la « Grammaire des grammaires », etc. Par* P[re] Alexis Bochet. - Venise, à la librairie du Gondolier, 1839. — In-12, di pag. XII-LXXIV-196 . . . . 3. —

3761. Charles broschi, *nouvelle historique par* Eugène Scribe. - Venise, 1839, de l'imprimerie de la Gazette privilegée, Louis Locatelli éditeur. — In-16, di pag. 208 . . . . 2. 61

3762. Description et usage du géonazifère, *nouvelle machine propre au mouvement des terres, principalement dans les pays montueux. Par m.* P. Naz *avocat, membre correspondant de la chambre royale d'agriculture et de commerce de Savoie.* - Chambéry, chez Phutod imprimeur-libraire, 1839. — In-8, di pag. 8 e 2 tavole 2. 50

3763. Description pratique du procédé nommé daguerreotype. *Ce procédé consiste dans la production spontanée des images de la nature, reçues dans la chambre noire, non avec les couleurs, mais avec une grande finesse de dégradation des teintes. Par* Daguerre, *peintre, inventeur du diorama, etc., etc.* - Gênes, chez Antoine Beuf, libraire, 1839. — In-8, di pag. 48 e 6 tavole litografiche 1. 50

3764. Dictionnaire français-italien et italien-français, *rédigé sur des travaux de* G. Biagioli, *d'après la nouvelle édition du dictionnaire de l'académie française et de celle du dictionnaire de la langue italienne publiée à Bologne de* 1819 *à* 1826, *plus complet qu'aucun autre dictionnaire abrégé, et enrichi de la théorie des verbes italiens. Par* A. Ronna. *Première édition vénitienne corrigée avec soin, et augmentée de plusieurs mots.* - Venise, chez Jos. Antonelli imp., lib., etc., récompensé de médailles d'or, 1839-40. — Fasc. I al VI (tomo I o dizionario francese-italiano, fasc. 1 al 6). In-32 gr. a 2 colonne. Ogni fasc. di pag. 112 (AB-SUF). Pei primi 2000 associati . . . . — 43
Per gli altri . . . . — 65

Le prime 84 pag. del fasc. I contengono: « Verbes italiens auxiliaires, réguliers et irréguliers, extrait de la théorie des verbes italiens, rédigée sur les ouvrages de *Cinonio, Mastrofini, Pistolesi*, etc. ».

L' opera sarà distribuita in 14 fasc. di pag. 112 all' incirca, al prezzo come sopra. Ogni venti giorni uscirà un fascicolo.

1) Vedi pei Libri in lingua illirica il n. 3470; pei Libri in lingua gotica il n. 3718; e pei Libri spagnuoli il n. 3779.

2) Vedi anche n. 3045.

3765. Encyclopédie des sciences médicales. - Venise, George Antoine Andruzzi et comp., 1839. — Distrib. VIII alla XII (vol. I, distrib. 8, 9 e 10; vol. II, distrib. 1 e 2). In-8 gr. a 2 colonne, di pag. 96, 96, 116, 76, 96 (AMA-ANT). Ogni distrib. 1. 75

3766. l' Esthioménie, *procédé découvert depuis l'anné* 1807 *contre toutes les caries des dents, exposé aux gens du monde, et publié au profit des instituts de charité de l'enfance à Milan, par* J. Marmont *de Paris expert chirurgien-dentiste, esthioménisateur, etc. Quatrième édition augmentée du rapport fait par le docteur et professeur* Socquet *à la société scientifique et académique de Turin le* 19 *juin* 1835. - Milan, chez l'auteur, rue S. Paul n. 949, 1839. — In-8, di pag. 64 . . . . 1. —
Stamperia Pirotta e C.

3767. l'Historien du jeune age. - Milan, chez Paul Ripamonti Carpano. — In-64, di pag. 112-30 e 6 intagli compreso il frontispizio. Infima legatura. . . . . — 85
Alexandre et Philippe. - Trahison et mort de Pausanias. - Punition d'un parricide. - Générosité récompensée. - Bel exemple de modestie. - Générosité de Camille. - Negotiations de Clovis pour son mariage avec Clotilde. - Mort de Charondas. - Généreux devouement pour une mauvaise cause. - Prise et defense de Prague par Chevert. - Paroles prophetiques de Constantin. - Bel exemple de justice. - Cresus et Solon. - Les douze rois d'Égypte. - Belle réponse de Catinat. - Duquesclin à Cocherel. - Juste punition d'un traitre. - Réponse de Jean II à un courtisan. - Le Crime justement puni. - L'Amour fraternel récompensé. - Crillon et le jeune duc de Guise. - Noble réparation d'une injure. - L'Ambition sacrifiée à l'humanité. - Trait de piété filiale. - Grandeur d'ame et générosité. - Bel exemple d'amour conjugal.
Ristampa dell' edizione parigina impressa da A. Pirard.
Le ultime 30 pagine contengono: « Calendrier pour l'année 1840 ».

3768. Manuel des conversations françaises et italiennes, *contenant, etc. Par* L. Sforzosi. *Deuxième édition augmentée.* - Paris, Truchy, 1837. — In-18, di pag. 288. . . . . 2. —

3769. du Mouvement des projectiles appliqué aux armes a feu, *de la force de la poudre et de la vitesse initiale que les projectiles peuvent en recevoir sous diverses charges. Par* P. A. Arene *professeur de mathématique à Nice.* - Turin, de l'Imprimerie Royale, 1839. — In-8, di pag. 68 e tavola litografica . . . . 2. —

3770. Nouveau dictionnaire de poche français-italien, *avec l'accent à tous les mots italiens pour la prononciation. Par le chevalier* Briccolani. *Septième édition.* - A Paris, chez Thiériot, 1836. — In-8, di pag. 720. 5. —

3771. Nouveau dictionnaire de poche français-italien, *avec l'accent à tous les mots italiens pour la pronunciation. Rédigé par le chevalier* Briccolani. *Huitième édition.* - A Paris, chez Thiériot, 1837. — In-18, di pag. 792 . . . . 5. —

3772. Nouveau dictionnaire de poche français-italien, *par le chevelier* Briccolani. 9 *édition.* - A Paris, chez Thiériot, 1838. — In-18, di pag. 792 . . . . 5. —

3773. Nouveaux dialogues français-italiens pour s'exercer dans les deux langues; *suivis de vocabulaires, tant des mots usuels que des noms propres. Classés en deux parties. Par* Bellingieri. *Troisième édition revue et corrigée par le chevalier* Briccolani. - A Paris, 1838, chez Fayolle. — In-12, di pag. 560. . . . . 4. 50

3774. Nouvelle grammaire italienne, *de* J. B. Nicolini *d'Ancone.* - Imprimerie de le Normant à Paris, 1835. — In-8.

3775. Nouvelle grammaire italienne. *Par* Chanony. *Deuxième édition*

contenant des corrections et additions utiles. - A Paris, chez Maire-Nyon, chez Dupont, 1838. — In-8, di pag. 224.

3776. Règles du langage italien, *mises en ordre et en parallèle avec celles de la langue française. Par* Antonipajot. - Imp. lit. de Brunet à Lion, 1837. — In-8, di pag. 328.
Le cinque sillabe del nome dell' autore sono scritte in una sola parola.

3777. Souvenirs de Nice, *dessinés par* V. Piccardi. - Nice, litog. de la Société typographique. — In-4 oblungo di 10 tavole.

3778. Sujets des conférences ecclésiastiques du diocèse de Chambéry *pour l'année* 1839. - Chambéry, imprimerie Puthod, 1838. — In-8, di pag. 24.

3779. Vocabulaire du voyageur, *ou Guide de l'étranger.* 1°, *anglais-français;* 2°, *italien-français;* 3°, *espagnol-français.* - A Paris, chez Ledoyen, 1835. — In-18, di pag. 124.

LIBRI INGLESI [1].

3780. Description of the arch of peace in Milan, *published by* J. Reina. - Milan, printed by A. Ronchetti, 1839. — In-4, di pag. 8 e 2 tavole a contorno in foglio . . . . l. 74
Vedi n. 2643.

LIBRI TEDESCHI [2].

3781. Kalender deutsch-italienischer für das schalt-jahr 1840. *Almanacco tedesco-italiano per l'anno bisestile* 1840. - Milano, per Giovanni Silvestri. — In-16, di pag. 32 . . . . — 43

DISSERTAZIONI PER LAUREA MEDICA [3].

UNIVERSITÀ DI PAVIA.

Alfieri Carlo.	Dell' Emorragia e dei varii modi di arrestarla.	Fusi e C.	52
Anelli Giuseppe.	De Vegetabilium rachitide.	Bizzoni.	20
Bagutti Giuseppe.	De Digitali purpurea.	Fusi e C.	28
Bastasini Luigi.	Della Ipocondria.	Bizzoni.	32
Bellotti Angelo.	De Nevralgiis generatim perspectis.	Fusi e C.	32
Bignamini Angelo.	De Rachitide.	Bizzoni.	32
Bocconi Tito.	De Sudore anglico	Fusi e C.	28
Bollina Alessandro.	Animadversiones in hæmorrhagias.	Bizzoni.	34
Bonola Gio. Battista.	Della Bibliografia malacologica italiana.	Guglielmini e Redaelli [1]	54
Borsano Felice.	Delle Teorie della generazione.	Bernardoni [4]	36
Brazzabeni Ottavio.	De Morbo hæmorrhoidario.	Fusi e C.	32
Brunati Carlo.	De Lepra in urbe Comacli endemica, vulgo appellata Male del fegato.	Fusi e C.	28
Bruni Giuseppe.	De Tabe dorsali.	Fusi e C.	24
Casanova Pietro.	De Symphysiotomia.	Fusi e C.	24
Cerati Angelo.	De Graviditatibus extra-uterinis.	Fusi e C.	24

1) Vedi anche n. 3418 e 3779.
2) Vedi anche n. 3416, 3418, 3472.
3) Nella prima colonna sta il nome dell' autore laureato, nella seconda il titolo delle dissertazioni, nella terza il nome dello stampatore, e nella quarta il numero delle pagine dell' opuscolo generalmente in-8. Vedi anche n. 1796 e 2507.
4) Milano.

Chiesa Antonio.	Idee igieniche sulla educazione fisica e morale dell' uomo.	Pirotta [1])	48
Cimbardi Giuseppe.	De Abortu.	Fusi e C.	40
Covelli Attilio.	De Anthrace et pustula maligna.	Bizzoni.	36
Crestanelli Beniam.	Nonnihil de paralysibus generatim perspectis	Fusi e C.	20
Eletti Giacinto.	Singularis apoplexiæ historia, pathologicis quibusdam considerationibus exornata.	Fusi e C.	20
Favero Eliodoro.	De Hydrargyrosi.	Bizzoni.	24
Ferrari Ambrogio.	De Chlorosi.	Fusi e C.	32
Fustinoni Isidoro.	De Delirio tremente potatorum.	Fusi e C.	26
Gandini Gerolamo.	De Sarsaparilla.	Fusi e C.	24
Ghio Vittore.	De Tænia.	Fusi e C.	34
Goldstein Simeone.	Quædam de china.	Fusi e C.	32
Grena Federico.	De Nicotianæ usu et abusu.	Fusi e C.	28
Guarini Marcello L.	De Usu chordæ tympani.	Fusi e C.	28
Guarnieri Giuseppe.	Delle False articolazioni.	Fusi e C.	28
Heckenberger Wolfango	De Principalibus potentiis morbificis moribusque ineptis occurrentibus in districtu tyrolensi oppiduli Kitzbuchet (Hoedicollis).	Fusi e C.	32
Isacchi Gaetano.	Del Cancro dell' utero.	Fusi e C.	60
Ivani Pietro.	De Atropa belladonna.	Fusi e C.	44
Leoni Fantoni Ant.	De Diagnosi et cura scirrhi œsophagi.	Bizzoni.	20
Lanzi Gaetano.	De Angina gangrænosa maligna.	Fusi e C.	28
Longhi Benigno.	De Pellagra.	Fusi e C.	24
Manenti Giuseppe.	De Præparatis martialibus therapeuticis.	Fusi e C.	28
Mazzola Glicerio.	Nonnulla de pyothorace.	Bizzoni.	24
Milani Giuseppe.	De Medicamentorum parsimonia in morbis curandis.	Fusi e C.	32
Mischeles Giacomo.	De Crystallographia.	Fusi e C.	28
Mitterer Giacomo.	De Ophthalmia ægyptiaca.	Bizzoni.	28
Mongeri Luigi.	Della Digestione delle pareti dello stomaco.	Manini [2])	58
Monti Pietro.	De Differentiis inter fœtum et hominem adultum quoad vitam organicam.	Fusi e C.	24
Morati Giuseppe.	De Tinea.	Fusi e C.	32
Nuvolari Bartolommeo.	Animadversiones in febrium intermittentium curativam methodum, eorum etiam complicationibus accommodandam.	Fusi e C.	28
Olgiati Antonio.	Coxitidem inter et coxarthrocacem quædam discrimina.	Bizzoni.	28
Palazzini Aristide.	Del Ghiaccio.	Fusi e C.	44
Pelizza Giuseppe.	De Gasteralgia.	Fusi e C.	28
Peregalli Paolo.	De Membrana pituitaria.	Fusi e C.	20
Perini Onorato.	De Cystitide.	Fusi e C.	24
Pesatori Luigi.	De Medicinæ cum philosophia reciproca conjunctione.	Pallavicini. [2])	16
Pizzamiglio Augusto.	Dell'Ago-puntura e della elettro puntura.	Fusi e C.	48

1) Milano. — 2) Lodi.

Prandina Gio. Batt.	Cenni sulla retroversione ed antiversione dell' utero.	Fusi e C.	60
Rappaport Giuseppe.	De Scarlatina.	Fusi e C.	28
Roth Mattia.	De Ferro.	Fusi e C.	24
Sacchi Nazzaro.	De Virtute antisyphilitica sarsaparillæ.	Fusi e C.	20
Sacchi Pietro.	De Febre nervosa.	Fusi e C.	20
Sani Giuliano.	De Osmunda regali, deque ejus contra rachitidem usu.	Fusi e C.	24
Schick Guglielmo.	De Ophthalmia neonatorum.	Fusi e C.	36
Secondi Giovanni.	De Gummi-guttæ.	Fusi e C.	20
Seguini Luigi.	Della Litotrizia di Heurteloup.	Fusi e C.	58
Sirtoli Gabriele.	De Tetano.	Fusi e C.	24
Stotter Michele	De Iritidis phlegmonosæ speciebus.	Bizzoni.	36
Strasser Giulio.	De Rabie.	Bizzoni.	32
Tatti Giovanni.	De Tuberculis.	Fusi e C.	32
Tavolotti Enrico.	De Febre lenta nervosa.	Fusi e C.	28
Tedoldi Antonio.	De Suppuratione.	Fusi e C.	32
Tentorio Giovanni.	De Morbo miliari, vulgo La suette dicto, in quibusdam Galliæ provinciis epidemico.	Fusi e C.	24
Thaler Giuseppe.	Dissertatio medica inauguralis sistens thanatologiam.	Bizzoni.	68
Ullmann Lodovico.	De Percussione thoracis.	Fusi e C.	36
Vallazza Giovanni.	De Asthmate acuto infantum.	Fusi e C.	28
Visconti-Menati Carlo.	De Plantis oleraceis quæ nuperrimis temporibus usui domestico collaudatæ fuerunt.	Bizzoni.	24
Weber Vincenzo.	De Hæmoptoe.	Bizzoni.	24
Zaccheo Benigno.	De Conditione pathologica colicæ saturninæ.	Bizzoni.	20
Zambelli Paolo.	De Scorbuto.	Fusi e C.	20

UNIVERSITÀ DI PADOVA.

Accordi Giuseppe.	Il Cuoco medico.	Penada.	72
Agular Filippo.	Pharmacodynamia opii.	Seminario.	36
Amaglio Bartolomeo.	De Convulsionibus infantum.	Penada.	48
Bandini Antonio.	De Hepatitide.	Seminario.	20
Barbò-Soncin Ant.	De Imaginationis influxu in physicum hominis statum.	Cartallier.	16
Bendella Aristide.	De Remediis antiphthisicis.	Seminario.	28
Benvenuti Vincenzo.	Nonnulla de chlorosi.	Cartallier.	16
Bertoldi Paolo.	De Medorrhœa.	Seminario.	16
Bonomi Gio. Pietro.	De Anatome pathologica.	Seminario.	28
Brunetta Giovanni.	De Angina membranacea.	Seminario.	24
Calvi Luigi.	De Climatis mutatione subeunda.	Minerva.	24
Cantoni Lelio.	De Musices vi in animos, ejusdemque in plerosque morbos efficacia.	Seminario.	24
Ceccato Bartolomeo.	De Cephalalgia.	Penada.	20
Ciscato Gio. Batt.	De Aphtis neonatorum.	Penada.	20
Codemo Giuseppe.	De Arthritide.	Minerva.	22
Colautti Angelo.	Generalia de oleis æthereis.	Seminario.	20
Comini Lorenzo.	De Pertussi.	Minerva.	20
Cumano Giustino.	Pauca de typtacuskisia medica.	Penada	46
De Angeli Emanuele.	De Erysipelate.	Seminario.	16
De Moser Giulio.	Aër marinus.	Penada.	48

Dojmi Luigi.	De Vomitu.	Crescini.	20
Fabeni Gaetano.	De Ictero.	Cartallier.	24
Fabris Domenico.	Quædam de arsenico assumpto chemice investigando.	Minerva.	30
Faes Antonio.	Quædam de angioitide.	Cartallier.	24
Ferro Giovanni.	De Cantharidibus officinalibus vulgaribus.	Crescini.	24
Filippini Antonio.	De Tetano.	Crescini.	20
Foresti Angelo.	De Oleo seminum ricini.	Cartallier.	16
Foresti Francesco.	De Vomitu.	Seminario.	20
Ghirotti Luigi.	De Caustici actualis utilitatibus.	Crescini.	20
Gioachini Eugenio.	De Paralysi.	Penada.	20
Girolami Francesco.	De analogia, quæ inter cutem externam atque membranas internas quoad structuram, functiones et morbos existit, ec.	Penada.	24
Gugerotti Fracastoro Tommaso	De Mentis alienationibus.	Santini[1].	32
Laghi Antonio.	La Rivaccinazione.	Crescini.	24
Larber Antonio.	De Jejunii, quoad psychicum et physicum hominis, utilitate.	Baseggio.[2]	20
Lessevich Giuseppe	De Spontaneis umani corporis exustionibus.	Crescini.	24
Letter Giacomo.	De Emphysemate, et illius varietatibus.	Crescini.	16
Mastella Celidonio.	Nonnulla circa angiectases aneurismaticas vasa in maioribus cavitatibus contenta corripientes.	Cartallier.	16
Menini Ermigio.	De Præcipuis conditionibus ad regionum salubritatem conducentibus.	Penada.	20
Michielotto Felice.	De Nociva atmosphæræ calidæ et frigidæ in humanum organismum actione.	Seminario.	20
Nascimbeni Camillo.	De Cubebis.	Seminario.	28
Nata Paolo.	Quædam de aere, et suis effectibus in œconomia animali.	Penada.	28
Nievo Orazio.	Nonnulla de tænia.	Seminario.	24
Pagani Gio. Batt.	De Epilepsia.	Penada.	30
Palatini Pietro.	De Phthisi tuberculosa.	Crescini.	24
Palazzini Giuseppe.	De Pneumonitide.	Crescini.	24
Pasetti Antonio.	De Elusi amoris in humanum organismum morboso influxus.	Minerva.	24
Passalacqua Ant.	De Gibba.	Santini[1].	36
Pavan Filippo.	De Submersione.	Penada.	30
Perugini Giovanni.	De Alterno pectoris motu in respiratione.	Cartallier.	16
Piazza Andrea.	De Apoplexia.	Seminario.	48
Piva Francesco.	Pauca de origine atque propagatione syphilidis.	Seminario.	16
Rasi Andrea.	Quantum in animalem œconomiam possit consuetudo.	Seminario.	16
Righi Bartolomeo.	De Exanthemate milliari.	Seminario.	48
Scarpa Nicolao.	De Somno.	Crescini.	24
Schmidt Matteo.	De Constitutione et temperamento.	Penada.	56
Scoffo Luigi.	De Anatomes bono.	Penada.	20

1) Venezia. — 2) Bassano.

Storch Francesco.	Conspectus avium salisburgensium systematicus.	Seminario.	24
Suppi Giovanni.	De Pilis.	Seminario.	26
Tecini Domenico.	De Pellagra.	Seminario.	24
Tedeschi Carlo.	Delle Malattie simulate.	Seminario.	24
Tolomei Gian Paolo.	Sul pensionato, ossia sul pascolo invernale delle pecore, avuto speciale riguardo alle provincie venete.	Penada.	96
Trevisan Giacomo.	De Localibus sanguinis missionibus.	Cartallier.	24
Vallicelli Antonio.	De Arsenico quædam generalia.	Seminario.	40
Vegini Giacomo.	De Rhachitide.	Crescini.	20
Venuti Raimondo.	De Suffumigiis, et usu et efficacia clori uti purificantis.	Seminario.	16
Vergnasco Luigi.	Quædam de jodio et nonnullis ejus compositis.	Cartallier.	24
Viviani Luigi.	De Aquis mineralibus.	Seminario.	28
Zadra Giovanni.	Nonnulla da hydrometra cum graviditate conjuncto.	Penada.	20
Zamperini Franc.	De Oculi dignitate.	Seminario.	20

Milano, 10 aprile 1840.

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

☞ Vedi per gli annuncii il *Foglietto* che va unito a questo numero.

Tipografia Bernardoni.

INDICI

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA

DELL' ANNO 1839.

AVVERTENZE.

Nel compilare l' INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI credemmo opportuno di pur comprendervi i nomi de' traduttori, illustratori o cooperatori, colla differenza per altro che quanto ai primi riferimmo in succinto il titolo dell'opera o delle opere contrassegnate con tutti i rispettivi numeri d' ordine, per gli altri non fu riferito se non una sola volta il numero d' ordine per ciascun' opera. – Se avviene che l'*Indice degli autori* rimandi ad un numero che non faccia cenno del nome registrato, si cerchi l' opera nell' *Indice sistematico* e si troverà chiarito un anonimo o pseudonimo, una rettificazione, o cosa simile; intorno a' quali anonimi o pseudonimi per altro giova avvertire che non venne usato studio alcuno, ma solamente indicati i più noti o quelli che naturalmente suggerivano.

L' INDICE SISTEMATICO è quale lo credemmo più conveniente attesa la qualità delle opere da doversi classificare.

L' INDICE STATISTICO-LIBRARIO è destinato ad offrire annualmente il movimento della stampa italiana ed a servire come di repertorio generale ai signori librai e stampatori. Se questi vorranno compiacersi di tenerci bene ragguagliati delle opere che mettono in luce, non potranno lamentarsi di ommissioni per parte nostra. Intanto vuolsi avvertire che non deesi sempre trarre argomento della maggiore o minore attività tipografica dal numero delle opere o de' volumi, ma altresì esaminarne la qualità e la mole; e che è nostra intenzione di venir completando quelle lacune che per alcuni stati avessimo lasciato negli scorsi anni, cioè dal 1835 in poi.

PROSPETTO DEGLI INDICI.

INDICE ALFABETICO DEGLI AUTORI[1].

A

[1] Vedi a pag. 379 della *Bibliografia* gli autori delle dissertazioni per laurea medica.

B

C

E

G

M

Q

R

S

U

V

W

Y

Z

INDICE SISTEMATICO[1].

TEOLOGIA E STORIA SACRA.

I. *Bibbia, versioni, compendii, estratti, comenti e opere relative*[2].

1) Le opere segnate con asterisco si trovano ripetute sotto due classi diverse.
2) Vedi anche *Sacri cantici* al n. VI e *Eloquenza sacra* al n. XIV.

Cornelius a Lapide, Commentaria in V. et N. Testamentum, 1445.
Al Curato di Montacino in Milano, lettera di F. Perez, 3154.
Lettera di Fénelon intorno alla lettura delle sacre carte, 1146.
Meditazioni della vita di Gesù Cristo, 1171.
Meditazioni sopra gli Evangeli, di A. Vivaldi, 3333.
Pèlerinage à Jérusalem et au Mont Sinai par M. J. de Géramb, 1531.
Riflessioni morali sopra l'istoria del V. e N. T., di Royaumont, 2929; 2930.
Ragionamento sull' Eden, 141.
S. Cyrilli Alexandrini Commentarius in Lucæ evangelium, 1442.
Saggio sulla storia de' primi libri dell' Antico Test., di G. Fontana, 408.

II. *Santi Padri.*

*Agiopatrologia, ossia Collezione di tutte le opere de' santi padri, 1973.
Sancti Aurelii Augustini opera, 2277; 3740.
Opere di s. Giustino, volgarizzate da B. Bellini, 1973.
Կաթողիկոսի (Opere scelte del patriarca Gregorio Deghà), 1968.
Լամբրոնացւոյ (Discorso sinodale, lettere ed omelie di s. Nerses), 1969.
Gothicæ versionis epistolarum d. Pauli, ec., *adn. C. O. Castillionæo*, 3718.

III. *Istruzioni catechistiche.*

Catechetica, opere varie di A. Rosmini-Serbati, 29, 1569; 1570.
Magazzino catechetico per ispiegare il catechismo maggiore, 2100.
Breve catechismo della diocesi di Nizza, 2607.
Breve dottrina cristiana, di R. Bellarmino, 969.
Breve esposizione del decalogo ad uso della gioventù studiosa, 3078.
Breve istruzione per ricevere il ss. sacramento della cresima, 2001.
Catechismi progressivi pei giovanetti, 3103; 3104.
Catechismo ad uso della città e diocesi di Tortona, 2619.
Catechismo della diocesi di Nizza, 3105.
Catechismo disposto secondo l'ordine delle idee, 30.
Catechismo elementare da insegnarsi a memoria ai fanciulli, 31.
Compendio della dottrina cristiana ad uso della diocesi di Casale, 2631.
Compendio della dottrina cristiana ad uso della diocesi di Como, 809; 3123.
Compendio della dottrina cristiana ad uso della diocesi d'Acqui, 1010.
Compendio del catechismo maggiore per le scuole della Dalmazia, 3121.
Compendio della dottrina cristiana ad uso della diocesi d'Ivrea, 1011.
Compendio della dottrina cristiana ad uso della diocesi di Lodi, 1009.
Compendio della dottrina cristiana, pubblicata da m. M. Casali, 1012.
Dottrina cristiana, di R. Bellarmino, 261.
Dottrina cristiana breve per uso della diocesi di Padova, 3184.
Instruzioni cristiane per la gioventù, 307.
Piccolo catechismo di m. Balbis Bertone, 3472.
Piccolo catechismo per le scuole della Dalmazia, 3470; 3471.
Raccolta delle quattro parti della dottrina cristiana, 1764.
Ricordo del catechista, 1308.
Spiegazione della dottrina piccola, 2221.
Veglie dei contadini cristiani, dialoghi di F. Cecca, 2535.

IV. *Libri liturgici, libri di pietà e di disciplina ecclesiastica* 1).

Missale romanum, 196, 1466, 2271, 2992.
Preces et orationes, ex missali et rituali romano depromptæ, 1958.
Tabula pro missis votivis, disposita per E. Bedini, 1492.
Breviarium romanum, 3708.

1) Vedi anche *Diarii sacri* al n. XIII.

V. *Pie congregazioni.*

Breve istruzione circa la comp.ª del s. abitino del Carmine in Cuneo, 2608.
Breve ragguaglio intorno la congregazione di S. Sulpizio in Parigi, 2609.
Capitoli addizionali agli statuti della comp.ª dei calzolai di Nizza, 982.
Capitoli e regole per la confraternita degli Ortolani di Torino, 983.
Capitoli normali per la confraternita del ss. Sacramento già eretta nella chiesa parrocchiale di S. Caterina di Roverdicré, 2010.
Catechismus novitiorum et eorumdem magistri, omnibus quorumcumque ordinum religiosi utilissimo. Auctore Servatio de Lairvelz, 2560.
Compagnia di sacerdoti in aiuto de' parrochi nella dioc. di Vicenza, 3130.
Compendio della regola del terz' ordine di s. Francesco, 2632.
Confederazione o confraternita di n. d. madre ausiliatrice, in unione a quella stabilita in Monaco di Baviera, eretta nella parr. di Bruino, 1018.
Costituzioni riguardanti il conservatorio delle figliuole di Maria SS. col titolo della Presentazione al tempio in S. Pier d'Arena, 1024.
Disciplinare per la pia scuola di carità per le povere fanciulle della parrocchia di S. Croce in S. Giacopo maggiore di Vicenza, 2834.
Diurnetto per le religiose di S. Orsola, 3168.
Elenco dei divoti di s. Giuseppe che contribuirono pel decoro delle sacre funzioni nella chiesa di S. M. della Misericordia in Venezia, 1611.
Esercizio di pietà per gli allievi dell'Albergo di Virtù, 2673.
Heures pour les filles de la charité sous la protection de s. Vinc. de P., 2287.
Indulgenze grazie e privilegi che godono i divoti di s. Francesco, 1119.
Indulgenze grazie e privilegi della pia unione di s. Francesco, 1120.
Istruzioni e preghiere per la congregazione del ss. cuore di Gesù, 862.
Notizie storiche della confraternita del ss. Sacram. nel duomo di Palma, 652.
Obblighi e benefizii per gli ascritti alla confraternita del ss. Sacramento nella chiesa parr. di S. Nicolò di Mira, 1145.
Obblighi e benefizii per la scuola del ss. Sacramento nella chiesa parr. di S. M. di Mogliano, 1211.
Preghiere e documenti per le figlie della pia opera di s. Dorotea, 1275.
Privilegi e doveri dei confratelli delle B. V. del Carmine, 1751.
Règlement particulier et résolutions du pieux élève des petits séminaires, 2586.
Regolamento della confraternita della Misericorda eretta in Saluzzo, 1295.
Regolamento della società di mutuo soccorso eretta in Nizza, 1773.
Regola e testamento del serafico padre n. s. Francesco, 1771.
Regole della congregazione delle divote del sangue di G. C., 2757.
Regole e preci della confraternita del ss. Sacramento nella basilica di S. Ambrogio in Milano, 3521.
Regole e statuti del consorzio della B. V. del Carmine in Novara, 1302.
Regole pel seminario di S. M. di Farfa e di S. Salvatore Magg., 398.
Regole pel seminario di monsignor Giuseppe M. Saporiti, 3524.
Regole proposte dal priore della dottrina cristiana in Vigevano, 1775.
Sacra unione del suffragio perpetuo delle anime s. del Purgatorio, 720.
S. Confraternita di N. S. ausiliatrice eretta in Monaco di Baviera, 1798.
Sopra l' ordine serafico in Sanseverino, ec., 3581.
Stato della pia opera di S. Dorotea nella città di Genova, 1822.
Կանոնք (Statuti per l' ospizio degli Armeni presso S. M. Egiziaca), 3751.

VI. *Offici particolari e sacri cantici* [1]).

Officium hebdomadæ sanctæ, 199.
Officium defunctorum, 1937.
Officio dei defunti secondo il rito romano, 1212; 1398; 1685.
Ufficio de' sette dolori della B. V., 914; 2528.
Officio da recitarsi nella notte del ss. natale, 348.
Officia propria sanctorum pro patavina diœcesi, 198.

1) Vedi anche gli *estratti* biblici al n. I.

VII. *Divozioni verso Gesù Cristo.*

VIII. *Divozioni verso Maria Vergine.*

L'Amor di Maria, di don Roberto eremita camaldolese, 1979.
Avvertimento ai divoti della regina del Carmelo nell' arcipr. di Vidor, 2804.
Alla Beatissima vergine Maria del monte Carmelo, orazioni, 2314.
Le Cinque angustie di Maria, 3114.
I Cinque maggiori dolori della B. V., di G. Starel, 2820.
Corona di Maria addolorata, 1580.
Corona di sette dolori di Maria Vergine, 1022.
Domenica III septembris in festo septem dolorum B. V., 184.
Dodici privilegi della Beata Vergine immacolata, 552.
Il Mese di maggio consagrato alle glorie di Maria, di F. La Lomia, 3341.
Il Mese di maggio in onore di Maria, proposto a' suoi divoti, 1177.
Il Mese di Maria, di A. Muzzarelli, 1178.
Mese di Maria, di G. Riva, 3342.
Il Mese di Maria, ossia Esercizii di pietà esposti in meditazioni, 892.
Il Mese di Maria, proposto da M. Partenio, 1670.
Il Mese di Maria, proposto da G. Righetti, 1179.
Il Mese mariano, ossia Il Mese di maggio consacrato a Maria, 1671.
Modo di recitare la corona de' sette dolori della B. V., 1184.
Novena in apparecchio alla festa di N. S. delle Grazie, 1203.
Novena in preparazione alla festa dell' assunzione di M. V., 3377.
Orazioni a M. V. per conservare il frutto de' ss. esercizii, 2830; 3133.
Orazioni in preparazione alla festa della purità verginale di M. SS., 115.
Origine della divozione de' dolori di M. V., 2147.
Il Rosario vivente, divozione in onore di Maria santissima, 2202.
Sacro ottavario in seguito alla festa di M. V. SS. Annunziata, 2482.
Tributo quotidiano di preghiere all' immacolata madre di Dio, 912.

IX. *Divozioni verso Angeli e Santi.*

Dieci privilegi della gloriosa vergine santa Caterina da Siena, 1034.
Dieci venerdì e la novena in onore di Franc. Saverio, di P. de Mattei, 1035.
Divota novena per la festa dell' arcangelo s. Raffaele, 1045.
Divozione a s. Luigi Gonzaga, 1600.
Dizaine en l'honneur de s. François de Sales, 1512.
Esercizio divoto per impetrare da s. Giuseppe un felice transito, 834.
Esercizio divoto per la novena e le sei domeniche di s. Luigi, 2373.
Novena ad onore del glorioso patriarca s. Giuseppe, 1200.
Novena in onore di s. Giuseppe di Calasanzio, 345.
Novena del serafico patriarca s. Francesco d'Assisi, 1202.
Novena alla vergine e martire santa Filumena, 2721; 3375; 3376.
Orazioni da recitarsi ad onore di s. Alfonso M. de' Liguori, 3410.
Preghiere in onore dei dolori e delle allegrezze di s. Giuseppe, 1276.
Prière a s. Philomène, 2292.
Ristretto delle preci che si praticano dalle compagnie de' santi Giuseppe ed Anna, 1316.
Tredici venerdì di s. Francesco di Paola, 1394.

X. *Libri ascetici* [1].

Alimento giornaliero di pietà per ciascun giorno dell' anno, 3025.
Ammaestramenti e ricordi del vivere cristiano, 945.
De l'Amour divin, et des moyens de l'acquerir, par A. M. de Liguori, 1499.
L'Anima adoratrice del ss. sacramento, 1980.
L'Anima desolata confortata a patire cristianamente, 488.

1) Vedi anche il n. XI.

XI. *Trattati diversi* 1).

1) Vedi anche *Libri liturgici* al n. IV.

XII. ***Bolle, Brevi pontificii, Lettere pastorali.***

XIII. ***Storia ecclesiastica, Biografia sacra, Diarii sacri, Descrizione di tempii, Notizie ed avvenimenti di spirituale edificazione.***

XIV. *Eloquenza sacra.*

GIURISPRUDENZA [1].

I. *Diritto naturale, universale, romano e francese.*

1) Vedi anche *Enciclopedie* al n. I e la *Medicina legale* al n. IV delle SCIENZE ED ARTI.

II. *Diritto pubblico civile, penale e amministrativo ne' varii stati italiani.*

Regno Lomb.-Veneto.

Ristretto di fatto e di ragione nella causa di decime in appello fra il parroco e parrocchiani di Pitello, 1317.
Stile giudiziario esatto al codice albertino, di F. V. Gay, 1825.
Tasse sulle successioni, di G. B. Sismondi, 1372.
Tavola analitica del codice e dei provvedimenti relativi, 1373.
Tavole sinottiche per lo studio del codice civile, di A. Omodeo, 1374.
Il Testatore istruito secondo il nuovo codice, 1380.
Trattato dei contratti, 2787.
Trattato del contratto di società secondo il codice, 2788.
Trattato del contratto di vendita secondo il codice, 1865.
Trattato delle affittanze, delle locazioni e delle soccida, 2789.
Trattato delle prescrizioni, di A. Ferrero, 1385.
Trattato delle servitù prediali, di A. Ferrero, 1386.
Trattato delle successioni testamentarie, di A. Omodeo, 1387.
Trattato sugli affittamenti delle case, 1868.
Un' ora di passatempo per i notai del Piemonte, 1876.

Ducato di Parma.

Raccolta generale delle leggi per gli stati di Parma, Piacenza e Guastalla, 381, 382.
Indice della Raccolta generale delle leggi per gli stati di Parma, Piacenza e Guastalla, 301.
Istruzione a' podestà de' ducati di Parma, Piacenza e Guastalla, 313.

Granducato di Toscana.

Analisi ragionata delle dichiarazioni ed istruzioni approvate sotto il dì 9 novembre 1838, 486; 949.
Formulario d' atti civili e consigli di famiglia, di G. Sacchetti, 283.
Raccolta delle decisioni della ruota fiorentina, 3498; 3499.
Repertorio del diritto patrio toscano vigente, 390, 2194.
Il Notaro ai consigli di famiglia, di G. B. Cecchi, 1196.

Stati Pontificii.

Almanacco giuridico ad uso del foro civile di Bologna, 478.
Avanti l' eccelsa congregazione criminale del tesorierato generale forlivese, di preteso contrabbando, ec., 2309.
Dimostrazione dell' indole e natura de' feudi e dell' enfiteusi nella città e legazione di Ferrara, di G. C. Ferrarini, 2644.
Documenti legali per rettamente giudicare degli scritti dei dottori Bertolazzi e Pasquali, 551.
Lettera di L. Borsari intorno la quistione tra l' assunteria di Cento e i borgheggiani di Porotto, per li capi di Cento, 2600.
Orazioni civili e criminali di R. Savelli, 1238.
Parere per formare li campioni di contributo degli scoli consorziali, 680.
Il Parroco di Guarda Ferrarese nella causa contro A. Franceschini, 2449.
Pei fratelli Altini contro A. Altini per assegnazione di legittima, 118.
Raccolta di scelte decisioni del tribunale di appellazione in Macerata, 2185, 2186, 3507, 3508, 3509, 3510.
Al Secondo turno del tribunale d' appello in Bologna pei fratelli Lugaresi contro Vincenzo Francia, 3563.
Strangolamento di un carcerato, difesa di R. Savelli, 421.

Regno delle Due Sicilie.

Commentario sul codice per le Due Sicilie, di O. Giaccari, 2333.
Della Giurisprudenza e del foro napoletano (di pag. 240, lire 2. 55), di G. Manna, 2389.
La Giustizia del magistrato, discorso di T. Mazza, 845.
Rapida idea della scuola di diritto pubblico nel Principato Ulteriore, 142.
Studio di giurisprudenza, di G. Pisano Rodriguez, 1368.
Bavuso Scaglione e creditori contro la vedova Vella, 217.
Discorso in difesa di A. Longobuco, 3164.
Memoria per Buonocore Talamo e C. contro Scalia e Casanova, 332.
Memoria per la baronessa Lanzirotti contro il marchese Villalba, 333.

GEOGRAFIA, STORIA E SCIENZE RELATIVE.

I. *Geografia.*

II. *Viaggi e costumi.*

III. *Storia universale e storia antica.*

IV. *Storie straniere e Memorie.*

V. *Storia generale e particolare d'Italia*[1].

1) Abbiamo data una certa estensione a questa categoria, comprendendovi la geografia, la statistica e alcuni almanacchi, che, sebbene di poca mole ed importanza, racchiudono notizie delle particolari città o provincie de' varii stati italiani. Vedi anche il n. XII della TEOLOGIA E STORIA SACRA, il n. II della GIURISPRUDENZA, il n. II delle SCIENZE ED ARTI, e la storia del colera morbus al n. V della medesima; i n. I, VII, X, XI e XII delle BELLE LETTERE E BELLE ARTI. Inoltre i n. III, VI e VII di questa categoria STORIA E SCIENZE RELATIVE.

VI. *Mitologia e Biografia.*

VII. *Archeologia ed Epigrafia* [1]).

1) Vedi anche il n. XI delle Belle lettere e belle arti.

SCIENZE ED ARTI.

I. *Enciclopedie; Scienze filosofiche e morali.*

II. ***Scienze economiche, statistiche, industriali, tecnologiche, commerciali e politiche*** [1]).

1) Vedi anche il n. II delle BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

III. *Scienze matematiche generali e applicate.*

IV. *Scienze fisiche e naturali.*

V. *Scienze mediche e chirurgiche.*

Trattati generali.

L'Omiopatia adattata all' intelligenza d' ogni persona, di L. Fleury, 1686.
Saggio d' analisi sulla omeopatia, di F. Quaglia, 3550.
Risposta al Saggio d' analisi sull' omeopatia del dottore Quaglia, fatta da M. Poeti, 3537.
Sulla medicina omiopatica, lettera di F. Talianini, 1843.
Sulle diverse opinioni vigenti fino dal 1829 sul merito dell' omiopatia in Italia, esposte da G. Caccia, 2952.
Il Genio di Rasori è stato o no pei progressi e pella riforma della medicina? riflessioni di G. Federigo, 1093.
Cornice di molte linee alle riflessioni: Il Genio di Rasori è stato utile o no pei progressi, ec., di G. Federigo, 3141.

Anatomia umana, descr., patolog., ec.

Anatomia patologica del corpo umano, di J. Cruveilhier, 207, 3039.
Elementi di anatomia generale, di A. Béclard, 3194.
Elementi di anatomia fisiologica, di F. Bertinatti, 3193.
Tavole anatomiche annesse agli Elementi di anatomia del Bertinatti, 3628.
Nuovi elementi di patologia medico-chirurgica, di Roche e Sanson, 657.
Trattato completo di anatomia descrittiva, di Boyer, 1383.
Lettera di F. de Filippi sopra l' anatomia e lo sviluppo delle clepsine, 2408.
Osservazioni microscopiche sulle ramificazioni periferiche dei vasi, ec., di G. Berres, 355.
Risposta di M. Borgialli alla rivista critica del medico collegiato A. C. Maffoni sulla Patogenia dell' idrope, 3538.
Delle Rotture del cuore, di M. A. Finella, 1319.
Sopra alcune questioni d'anatomia relative all' utero gravido, di Verga, 2938.
Sulle emorragie interne dell' utero, di M. Borgialli, 2782.

Fisiologia.

Saggio sulla reazione vitale, di G. B. Placci, 407.
Considerazioni fisiologiche sul matrimonio, di C. F. Spinetta, 813.
Della Frenologia e del dottor Castle, di G. Campiglio, 571.
Lezioni critiche di fisiologia e patologia, di G. Tommasini, 868.
Esame sui fondamenti della frenologia, di M. Parma, 275.
Manualetto di spiegazione delle facoltà segnate coi numeri e colle lettere nel busto in cera rappresentante il sistema frenologico, 325.
Discorso sulla antroposofia, di L. Cipriano, 250.

Patologia gen. e medic. pratica.

Adversaria medico-clinica edidit Fr. Guil. Lippich, 1911.
Alcuni cenni sul galvanismo e sull' uso che la medicina può fare del medesimo nella cura di alcune malattie, del prof. Rossi, 937.
Corso elementare di medicina pratica, per Ignazio Foti, 1583.
Manuale di ascoltazione, di U. Breventani, 1658.
Necessità che ha il medico di conoscere l' uomo, di G. B. Dini, 2718.
Opinioni fisio-patologiche per servire d' introduzione allo studio di alcune malattie, ed in particolare del processo flogistico, 1230.
Patologia dei classici medici antichi e moderni, di Grimelli, 682-1259.
Trattato dei soccorsi terapeutici, di G. A. Giacomini, 3656.
Alcuni cenni sul furoncolo, di C. Corneliani, 936.
Caso recentissimo di una stitichezza straordinaria, di L. Magrini, 3099.
La Cotenna del sangue è veramente segno patognomonico d' infiammazione, compilazione di G. Malagoli, 533.
Della Gastrite, trattato di M. Besuchet, 855.
Istoria di lunga e complicata malattia, di M. Poeti, 1135.
Memoria su di un singolar caso di epilessia, di S. Apa da Belpasso, 1665.
Natura, cause, ec., delle infiammazioni morbose, di F. Vaccà, 2118.
Osservazioni di malattie curate col metodo omiopatico, di M. Poeti, 2740.
Osservazioni sul sangue umano, di M. Bufalini, 3414.
Patologia e diagnosi delle malattie dei polmoni e del cuore, di C. Williams, 2897 (lire 3. 48).

Sulle febbri periodiche di Messina, di G. Minà e Morici, 428.
Storie e considerazioni sopra alcuni casi di veneficii, di G. Guarda, 2231.
Su lo stato della vaccinazione nel vallo di Messina, di L. Maisano, 3626.

Chimica farm. e materia medica.

Codice farmaceutico, 36, 2020, 2821.
Dizionario de' medicamenti, di G. Luppi, 549.
Elementi di farmacologia sulle basi della chimica, di D. Taddei, 557.
Farmacopea universale, di Jourdan, 1623.
Speculum pharmacologicum, auctore F. Koestl, 2573.
Trattato compiuto di farmacia teorica e pratica, di Virey, 437, 1864.
Tractatus pharmacoscopiæ naturalis et chemicæ, au. G. B. Sembenini, 1495.
Sulle Osservazioni di F. Casoria intorno al sistema farmacologico del Giacomini, lettera di G. A. Giacomini, 3623.
Sul metodo di spostamento applicato alle preparazioni chimiche farmaceutiche, ec., di G. C. Del Bue, 747.
Osservazioni di C. Turner Cooke sull' efficacia del seme di senapa bianca nelle malattie del fegato, ec., 2150.
Risposta del medico Reviglio alla critica fatta del suo libro sulla virtù antiflogistica della china china dal dottore Borelli, 1314.
Guida ai gradi di maestro in farmacia, ec., di A. Ciotto, 2392.

Chirurgia.

Corso completo di chirurgia veterinaria, di V. Mazza, 46.
Esposizione delle malattie trattate nella clinica chirurgica della r. università di Genova, di G. Pedemonte, 2675.
Instituzioni chirurgiche di G. B. Monteggia, 3274.
Manuale di chirurgia, di M. G. Chelius (tradotto da Agostino Bertani), 92, 880, 1659, 2870.
Opere complete di chirurgia, di A. Cooper, 112, 2136, 2729, 3395.
Opere di A. Scarpa, 665, 1219, 2439, 3397.
Clinica chir. esercitata nei campi e negli ospedali militari, di Larrey, 35.
Processo della chirurgica operazione e della cura adoperata dal dottore P. Pagello in Novella Moech, 2921.
Sopra la intro-retroversione, memoria di B. Signoroni, 1813.
Sulla cistotomia e litotrizia, considerazioni di A. Longhi, 2949.
L'Esthioménie, procédé découvert par J. Marmont, 3766.
Su di un caso di lacerazione del perineo, di C. Biagini, 423.
Trattato delle ernie dell' addomine, di A. Cooper, 1558, 3068.
Trattato compiuto delle malattie della pelle, di G. L. Alibert, 235, 1574.
Un' amputazione della mascella inferiore, di L. Biagi, 2252.
Metodo curativo dei denti e delle gengive, di G. Huber, 2114.

Ostetricia.

Corso teorico-pratico d' ostetricia, di F. Capuron, 1584.
Idee per un razionale insegnamento di ostetricia, di P. Vannoni, 3258.
Manuel sur les accouchemens difficiles et contre nature, di Reymond, 1523.

BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

I. *Storia letteraria e Bibliografia.*

Manuale di ogni letteratura antica e moderna, di A. Riccardi, 1164; 2417.
Manuale della letteratura, di V. Nannucci, 2416.
Difesa della gloria letteraria del Piemonte, di E. Benedetti, 853.
*Della Bibliografia malacologica italiana, di G. Bonola, pag. 379.
Serie dei testi di lingua, di B. Gamba, 3568.
La Divina commedia, di G. B. Fanelli, 254.
*Delle Ristampe, discorso di N. Tommaséo, 1315.
Catalogo dei libri di G. Canciani in Venezia, 3100.
Catalogo dei libri vendibili da F. Bazzotti in Forlì, 514.

II. ***Educazione, istruzione pubblica e libri elementari*** [1]).

1) Vedi anche i compendii biblici al n. I e i catechismi al n. III della Teologia e storia sacra; la Geografia e storia ai n. I e V della rispettiva categoria; le tesi legali al n. I, l' aritmetica, l' algebra, le geometria al n. III delle Scienze ed arti; le dissertazioni mediche alla pag. 379 della « Bibliografia »; finalmente i n. III, IV, V, VIII e IX di questa categoria Belle lettere e belle arti.

III. *Lingue straniere antiche e moderne.*

Francese

IV. *Filologia.*

V. *Rettorica ed eloquenza* [1]).

VI. *Poesia* [2]).

Poetica.

1) Vedi anche parecchi discorsi ed orazioni nelle rispettive categorie, e specialmente gli elogi al n. VI della Storia; il n. XIV della Teologia e storia sacra; il n. II della Giurisprudenza; il n. I e II delle Scienze ed arti; il n. II e XI delle Belle lettere e belle arti.

2) Vedi anche alcune versioni bibliche al n. I della Teologia e storia sacra, e la *Poligrafia* del n. IX.

VII. *Teatro.*

Amleto, tragedia di Shakspeare, recata in italiano da I. Valletta, 1978.
Annibale in Bitinia, tragedia di L. Scevola, 209.
Aristodemo, tragedia di V. Monti, 956.
Edipo re, tragedia di Sofocle, volgarizzata da G. De-Spuches Ruffo, 264.
Enone, tragedia di F. Valcamonica, 1616.
Evelinda, tragedia di G. Sperduti, 2378.
Ezzelino III da Romano, tragedia di L. Vivarelli, 61.
Gaspara Stampa, tragedia di C. A. Valle, 1090.
Lucrezia degli Obizzi, tragedia di A. Dall'Acqua, 2098.
Manuello, tragedia, 3325.
Parisina, tragedia di L. Forti, 1256.
Pia de' Tolomei, di G. Bianco, 2786.
Ugo da Este, tragedia di U. Selvaggio, 915; 1871.
Il Ventiquattro febbraio, tragedia di F. L. Z. Werner, 1403.

Drammi. [illegible] (Alcuni drammi sacri di Metastasio tradotti in turco), 3758.
Drammi scelti di P. Metastasio, 826.
Saggi drammatici di C. Servadio, 1793.
Studii drammatici di S. Savini, 162.
Tentativo drammatico di G. Bucellati, 3631.
Agnese, dramma di C. Schmid, tradotto da A. Mauri, 3020.
Benvenuto Cellini, dramma di L. Sonzogno, 2601.
Il Conte d'Oppido, dramma di A. A. Rossi, 44.
Il Conte Giovanni Anguissola, dramma di F. Turotti, 3135.
Enrico III e la sua corte, di A. Dumas, 832.
La Figlia del generale Arnolff, dramma di L. Marta, 3217.
Filippo Maria Visconti, dramma di G. Battaglia, 2382.
Francesco Ferrucci, dramma di G. Gazzino, 838.
Griselda, poema drammatico di F. Halm, 3440.
Kean, o sia Genio e sregolatezza, di A. Dumas, 610.
Lorenzino de' Medici, dramma di G. Revere, 874; 875.
Luigia di Lignerolles, di Dinaux e Legouvé, 2099.
Luisa Strozzi, di G. Battaglia, 3309.
Marcello, componimento drammatico di A. Aronne, 326.
Il Mercante di Venezia, di G. Shakspeare, 3340.
Gli Oderlaffi, dramma di F. Federigo, 2888.
Rosmonda, di T. Körner, 1786.
Ruy Blas, dramme par V. Hugo, 469; 1535.
Ruy Blas, tradotto da L. Masieri, 403; — tradotto da G. Barbieri, 715.
Il Segreto ad alta voce, di Calderon della Barca, 2771.
Il Sogno d'Amelia, dramma fantastico, 3574.

Commedie. Commedie di T. Torrelli, 522.
Commedie pei fanciulli, di Massimina Rosellini, 1007.
Amor generoso, commedia di F. Altimani, 770.
Gli Amori di Raffaello da Urbino, commedia di A. Tavoni, 948.
L'Istinto del cuore, commedia di G. Genoino, 2403.
Marci Accii Plauti Aulularia, 1936.
La Pace domestica, commedia di A. Nota, 3416.
Nuovo metodo di prender moglie, di F. Altimani, 1208.

Altri componimenti. La Natività di N. S. Gesù Cristo, rappresentazione sacra, 2717.
I Pastori alla visita della capanna, opera rappresentabile di F. Barberis, 1257.
Saggio di scherzi comici, di G. B. Zannoni, 463.
Vocazione di s. Luigi Gonzaga, opera scenica di N. Tolomei, 1901.

VIII. *Romanzi, Racconti e Novelle* 1).

Trattati.

Raccolte.

Romanzi.

1) Vedi anche il n. II di questa categoria BELLE LETTERE E BELLE ARTI.

Torriani e Visconti, di C. Varese, 2241; 2242.
Le Tre cugine, romanzo giocoso di V. Accame, 1393.
L'Ultimo dei Caumont, di P. di Musset, 2251.
L'Ultimo giorno d'un sentenziato a morte, di V. Hugo, 440.
Una corona di spine, di M. Masson, 175.
Una somma sventura, romanzo di F. Soulié, 3662.
L'Uscocco, di G. Sand, 757.
Il Vicario di Wakefield, di O. Goldsmith, 181.
Vita e avventure di Robinson Crusoè, 182, 1409, 2256.
La Zingara, romanzo di V. Hugo, 1416.
Zohrab l'Ostaggio, romanzo storico di G. Morier, 1417.

Racconti e Novelle.

Cento novelle di autori moderni, 2332.
Due novelle di F. di S. Tommaso, 1058,
Gabinetto scelto di novellieri, 572, 1088, 2063, 2854, 3227.
Ghiribizzi letterarii di G. J. Pezzi, 1634; 1635.
Le Mille e una notti, 643, 1673, 2878, 3347; 3348.
Il Narratore storico italiano, di P. Veroli, 3352.
Novelle di A. Cesari, 1559.
Novelle inedite voltate dal francese e dal tedesco, ec., 2433.
Novelle morali del Soave, 343; 653; 654; 1678; 3373.
Novellette e racconti di G. Gozzi, 2884.
Novellette piacevoli ed istruttive, di G. Gozzi, 3374.
Novelliere contemporaneo italiano e straniero, 344.
Il Novelliere infantile, dell'abate Grillo, 1679.
Qualche ora di piacevole lettura, 3492.
Quattro novelle narrate da un maestro di scuola, di C. Balbo, 3495.
Raccolta di ventisei novelle, 2562.
Racconti storici di G. B. Bazzoni, 704.
Racconti d'un soldato, o Scene della vita militare in Spagna, 1292.
Sei novelle piacevoli di F. Angeloni, 2214.
Storielle piacevoli ed istruttive, raccolte dal castaldo Job, 3610.
Trattenimenti per le serate invernali, novelle, 3657.
Tre novelle storiche di F. Mordani, 2245.
Tre novelle storiche di F. Ranucci, 910.
Trenta novelle di G. Boccaccio, 911.

L'Agnellino e la mosca, due racconti di C. Schmid, 2795.
Annetta Delarbre, racconto di W. Irwing, 2800.
Arturo e Lucia, leggenda in prosa, 15.
L'Assedio, ossiano gli ultimi giorni di Missolungi, novella, 2308.
Il Baule del Folletto, racconto di G. Aureggio, 2313.
Bertoldo, Bertoldino e Cacasenno, 781.
The Biography of an unknow, by M. Mazzoni, 2587.
Il Buon Fridolino e Diederico il malvagio, di C. Schmid, 2006, 2614.
Caino il pirato e i tre Cuttery, racconto del cap. Marryat, 509.
Il Castello di Trezzo, novella istorica di G. B. Bazzoni, 228.
Charles Broschi, nouvelle historique par E. Scribe, 3761.
Carlo Broschi, novella storica di E. Scribe, 3095.
Chiara Catalanzi, o La Corsica nel 1736, di A. Di Pastoret, 993.
Corisca, scene romantiche di N. Biseaccia, 3140.
La Croce di legno, Il Fanciullo smarrito e La Cappella della foresta, racconti di C. Schmid, 1589.
Diana di Chivri, di F. Soulié, 1033.
Donna Luisa di Portogallo, della signora Reybaud, 554.
Elena Della Torre, racconto di G. Campiglio, 2365.
Eligio e Cristina, di A. Mangiagalli, 3199.

IX. *Epistolari, Poligrafia e Miscellanea.*

X. *Musica, Danza e Coreografia.*

XI. *Disegno, Pittura, Scultura e Calcografia.*

XII. *Architettura.*

INDICE STATISTICO-LIBRARIO

PER STATI, CITTÀ ED EDITORI [1].

REGNO LOMBARDO-VENETO.

MILANO.

Editore		
Agnelli Giacomo, 237, 288, 2417, 2436, 2582, 3186, 3219, 3234, 3346, 3710, 3713	10	11
Aluisetti Giulio, 2138, 2731, 3044	2	3
Artaria Ferdinando e figlio, 1206.	1	1
Bernardoni Giuseppe di Gio., 177, 707, 1161, 1334, 1350, 1831, 2114, 2313, 3196, 3409, 3430, 3559, 3589, 3668, 3669, e pag. 379 della Bibliografia	14	27
Bertotti Pietro, 3, 764, 2065	2	4
Bianchi G. B. di Giacomo, 1415, 2191, 2261, 2985, 3501, 3696	3	8
Binda, Ratti e Soresina, 2260	1	1
Bonati Domenico, 2066.	1	2
Bonfanti Angelo, 80, 403, 440, 469, 610, 719, 723, 735, 832, 898, 913, 1033, 1331, 1357, 1403, 1535, 1786, 1790, 2099, 2209, 2248, 2382, 2481, 2502, 2505, 2587, 2685, 2771, 3308, 3309, 3340, 3393, 3547, 3595, 3600, 3617.	27	70
Brambilla A. S. e C., 1590, 2308, 3138	3	3
Branca Carlo, 3233	1	2
Bravetta Santo, 768, 2350, 3097, 3177, 3221, 3284, 3285	7	15
Borroni e Scotti, 34, 134, 550, 603, 1604, 1619, 1740, 2085, 2184, 2361, 2457, 2578, 2639, 2836, 3179, 3256, 3496, 3515	10	20
Canadelli Carlo, 3022, 3245, 3485, 3530, 3612.	5	5
Carrara Marsiglio, 12, 292, 737, 771, 808, 881, 1251, 1362, 1695, 2227, 2402, 2435, 2470, 2835, 2842, 2869, 3096, 3310, 3677	17	22
Crespi Giuseppe, 1340, 2437, 2499, 2876, 3065, 3587	4	6
Dova (Stamperia), 3032	1	1
Editore della Gazzetta privilegiata, 3670	1	4
Editori degli Annali universali, 275, 516, 799, 1813	4	4
Fanfani Ranieri, 48, 502, 1561, 1609, 2033, 2318, 3072	3	11
Ferrario Giulio, 37, 62, 2058, 2850	2	8
Garoni Domenico, 3615	1	1
Giusti Paolo E., 319, 1298	2	2
Gola Carlo, 1141	1	1
Guglielmini e Redaelli, 424, 630, 867, 874, 875, 1600, 1676, 1848, 2009, 2122, 2641, 2703 e pag. 379 della Bibliografia	13	13
I. R. Stamperia, 53, 247, 1072, 1250, 1381, 2088, 2192, 2802. 3163, 3100, 3718	11	11

1) Nella prima colonna sta registrato il numero complessivo delle opere od opuscoli, nella seconda quella de' volumi o fascicoli.

Lamperti Antonio, 2348, 2459, 3523	3	3
Locatelli Antonio, 293, 592, 851, 1641, 2190, 2395, 2467, 2863, 3257	2	26
Lucca Francesco, 2015	1	1
Manini Omobono, 330, 704, 892, 1594, 1634, 1635, 1662, 1750, 2140, 2257, 2555, 2694, 2733, 2800, 2974, 2979, 3158, 3218, 3528, 3609, 3682, 3692 e pag. 380 della Bibliografia	20	65
Manzoni Pietro, 888, 2303, 3129	3	3
Meiners G. e figlio, 1109, 1542, 2897, 3416	4	4
Messaggi (Fratelli), 150, 679, 717, 718, 1321, 1322, 2112, 2479, 2480, 2492, 2751	6	29
Molina P. A., 13, 63, 315, 316, 325, 472, 496, 501, 1142, 1143, 1558, 1643, 1686, 1687, 1796, 1995, 2090, 2091, 2604, 2627, 2628, 2855, 2952, 3068	19	26
Monti Angelo, 629, 746, 1608, 2950	4	4
Nervetti Luigi, 588, 2298	1	2
Pagani Gaetano, 566, 645	2	2
Perelli e Mariani, 3054, 3229	2	3
Pirola Luigi di Giacomo, 47, 457, 470, 508, 531, 741, 1581, 1639, 2032, 2036, 2183, 2202, 2291, 2345, 2899, 3143, 3326, 3481, 3698	15	20
Pirotta e comp., 8, 32, 279, 341, 481, 489, 567, 575, 699, 726, 729, 769, 791, 794, 801, 872, 931, 1074, 1286, 1342, 1343, 1379, 1547, 1549, 1589, 1680, 1757, 1780, 1971, 1975, 1976, 1977, 1985, 2006, 2059, 2109, 2213, 2216, 2376, 2474, 2491, 2590, 2614, 2679, 2712, 2795, 2823, 2933, 2936, 3020, 3029, 3035, 3135, 3343, 3351, 3473, 3512, 3531, 3562, 3569, 3674, 3766, e pag. 380 della Bibliografia	53	77
Pogliani (Tipografia), 29, 30, 31, 74, 101, 324, 347, 468, 776, 1210, 1226, 1227, 1280, 1480, 1565, 1569, 1570, 1669, 2131, 2132, 2142, 2727, 2832, 3078, 3081, 3103, 3104, 3403, 3678	23	30
Ponti Baldassare, 3381	1	1
Rejna Giuseppe, 2577, 2643, 3314, 3492, 3554, 3780	6	6
Resnati Giovanni, 262, 601, 668, 669, 1225, 1279, 1318, 2141, 2407, 2503, 2734, 2735, 3401, 3596	8	17
Ripamonti Carpano, 618, 658, 742, 2840, 2892, 2945, 2946, 3199, 3246, 3708, 3767	11	11
Riva Giuseppe, 3320, 3342	2	2
Rivolta (Tipografia), 191, 528, 597, 835, 2046	5	5
Ronchetti e Ferreri, 3653	1	1
Rusconi Felice, 92, 106, 880, 1659, 2380, 2447, 2870, 3689	4	8
Sambrunico-Vismara Francesca, 379, 615, 886, 1764, 1895, 1899, 1905, 2419, 2652, 2930, 3025, 3424, 3465, 3676	14	16
Scapin Carlo, 1897, 2355	2	2
Silvestri Giovanni, 535, 782, 783, 784, 967, 1554, 1562, 1661, 1996, 1997, 2150, 2320, 2508, 2864, 2887, 2889, 2923, 2937, 3073, 3195, 3472, 3781	22	26
Società dei classici italiani, 518, 525, 667, 890, 993, 1087, 1647, 2062, 2152, 2220, 2682, 2851, 2861, 2884, 2919, 3089, 3222, 3244, 3292, 3293, 3364, 3400, 3411	22	28
Sonzogno Lorenzo, 2601	1	1
Stella Vedova di A. F. e Giacomo figlio, 167, 168, 182, 526, 571, 676, 715, 716, 725, 754, 757, 813, 918, 1282, 1311, 1377, 1389, 1409, 1585, 1789, 1850, 1851, 1852, 1993, 2079,		

LODI. Orcesi G. B., 583, 2157	2	2
— Pallavicini Carlo, 69, 96, 467, 1009, 1154, 2067, 2147, 2270, 2917, 3240, 3540, 3733, e pag. 380 della Bibliografia	13	13
— Wilmant C. e figli, 1577, 2002, 2340, 2955. . .	4	4
MANTOVA. . . . . , 86	1	1
— Agazzi (Stamperia), 580, 1462, 3476	3	3
— Caranenti L., 55, 152, 340, 1215, 1458, 3354 . .	6	6
— Elmucci F., 58, 68, 218, 581, 779, 857, 883, 948, 1646, 1671, 1863, 1873, 2400, 2549, 2651, 3120, 3198, 3475	18	18
— Negretti G. e fratelli, 14, 437, 438, 1770, 1864, 1867, 2130, 3383, 3655	5	20
MONZA. Borsa Ferdinando, 620	1	1
— Corbetta Luca, 240, 504, 1553, 1691, 2014, 2891, 2918, 3374, 3404, 3614	9	11
PAVIA. . . . . . . , 3128	1	1
— Bizzoni Pietro, 203, 391, 413, 524, 840, 1629, 1896, 2024, 2327, 2458, 2484, 2629, 3027, 3117, 3197, 3741, e pag. 379, 380 e 381 della Bibliografia	29	34
— Fusi e Comp., 249, 373, 479, 545, 619, 1933, 2478, 2507, 3031, e pag. 379, 380 e 381 della Bibliografia . .	62	62
— Landoni Luigi, 2408, 2938, 2949, 3704 . . .	4	4
SONDRIO. Della Cagnoletta G. B., 2224, 3083 . . .	2	3
VARESE. Rajnoldi Giuseppe, 2772, 2778	2	2
. . . . . . , 1422	1	1

VENEZIA.

Alvisopoli (Tipografia), 174, 584, 596, 692, 786, 910, 979, 1082, 1132, 1192, 1617, 1716, 1785, 1811, 1998, 2047, 2096, 2214, 2273, 3021, 3278, 3477, 3489 . . .	22	27
Andreola Francesco, 39, 151, 314, 607, 943, 1061, 1696, 1697, 1923, 2022, 2023, 2037, 2392, 2394, 2444, 2446, 2888, 2948, 3263, 3417, 3483	19	23
Andruzzi e Comp., 1516, 2285, 3765	1	12
Antonelli Giuseppe, 20, 28, 51, 57, 65, 77, 109, 176, 183, 197, 212, 235, 260, 278, 358, 361, 415, 490, 499, 503, 527, 542, 346, 561, 563, 564, 568, 574, 637, 643, 660, 663, 664, 686, 917, 925, 965, 1047, 1064, 1170, 1218, 1236, 1291, 1446, 1550, 1563, 1574, 1595, 1606, 1613, 1618, 1621, 1630, 1652, 1653, 1657, 1673, 1681, 1682, 1683, 1699, 1767, 1773, 1814, 1819, 1875, 1981, 1988, 1994, 2042, 2052, 2092, 2107, 2117, 2137, 2168, 2253, 2272, 2277, 2321, 2343, 2369, 2379, 2385, 2462, 2498, 2540, 2562, 2568, 2603, 2645, 2656, 2665, 2708, 2725, 2726, 2730, 2793, 2799, 2803, 2807, 2824, 2831, 2849, 2878, 2883, 2886, 2924, 2939, 2954, 3041, 3066, 3099, 3159, 3171, 3181, 3189, 3203, 3204, 3208, 3215, 3230, 3236, 3296, 3331, 3347, 3360, 3386, 3387, 3396, 3402, 3464, 3500, 3506, 3663, 3680, 3714, 3740, 3764	64	330
Baglioni (Eredi), 199, 359, 2561.	3	3
Barbon Morosini, 1207	1	1
Ballinzatera Antonio, 410, 1418	2	2
Battaggia Giuseppe, 2071, 2862, 3251	1	30
Bazzarini Antonio e C., 523, 1447, 1575, 1593, 1840, 2334, 2822, 2984, 3161	5	23
Bonvecchiato A., 3613, 3759	2	2
Bragolin (Tipografia), 117, 1078, 1214, 2330, 2424, 2477, 2818, 3210	8	9

Briseghel Giovanni, 2201	1	2
Canciani Gaetano, 1633, 2278, 2279	3	3
Clementi (Tipografia), 153	1	1
Cordella Antonio, 577, 702, 1821, 2189, 2198, 2801, 2989, 3242	8	8
Deyé Giuseppe, 569	1	1
Ferro Giovanni, 399, 3693	2	2
Filippi Tommaso, 3243	1	1
Fontana Tommaso, 281, 572, 1088, 1625, 2017, 2063, 2852, 2854, 3220, 3227	3	26
Gaspari G. (Litografia), 380, 1471, 1759	3	3
Gattei Giuseppe, 434, 435, 444, 495, 666, 670, 671, 672, 727, 1555, 1576, 1689, 1690, 1807, 2254, 2305, 2440, 3051, 3052, 3127, 3671	14	47
Kier (Litografia), 1694, 3435	2	2
Locatelli Luigi, 3662, 3761	2	2
Merlo Giovanni Battista, 87, 98, 102, 154, 170, 513, 1045, 1046, 1075, 1096, 1148, 1611, 1642, 1719, 1722, 1753, 1771, 1812, 1824, 2215, 2441, 2482, 2817, 3335, 3356, 3505, 3567, 3623, 3703, 3739	28	41
Milesi Pietro, 204, 419, 1631, 2942	3	10
Missiaglia G. B., 505, 1999, 2000, 2808, 2809, 3076	2	28
Molinari Giuseppe, 70, 105, 289, 307, 459, 623, 625, 681, 964, 1057, 1091, 1336, 1473, 1477, 1663, 1701, 1903, 2013, 2175, 2314, 2413, 2812, 2813, 2846, 2998, 3017, 3100, 3121, 3146, 3147, 3148, 3149, 3192, 3232, 3366, 3470, 3471, 3539, 3574	39	39
Monticelli Pietro, 3330, 3667	2	2
Orlandelli Giuseppe, 433, 756, 3247, 3630	4	4
Picotti (Erede), 1660, 1877, 2057, 2064, 2084, 2352, 2393, 2534, 2827, 2828, 2893, 2940, 3332, 3541, 3542, 3601, 3634, 3666	15	30
Poggi Angelo, 3370	1	1
Santini A. e figlio, 175, 780, 1019, 1582, 2056, 2251, 2346, 2860, 3145, 3225, 3398, 3575, 3687, e pag. 382 della Bibliografia	14	17
Sussi Tommaso, 1077	1	1
Tasso Girolamo, 36, 112, 220, 257, 418, 442, 562, 1048, 1556, 1559, 1560, 1601, 1614, 1623, 1827, 2020, 2043, 2136, 2599 2658, 2666, 2729, 2806, 2821, 3056, 3172, 3176, 3395, 3418, 3555, 3594	15	64
Tipografia del Gondoliere, 108, 187, 215, 273, 344, 355, 417, 432, 439, 485, 493, 844, 1376, 1397, 1573, 1615, 2211, 2223, 2236, 2249, 2317, 2409, 2411, 2667, 2868, 3067, 3123, 3205, 3391, 3568, 3760	24	52
Tipografia della Fenice, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 3748, 3749	7	10
Tipografia di Commercio, 19	1	1
Tipografia di S. Lazzaro, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 1536, 1967, 1968, 1969, 2205, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758	20	21
Tipografia Emiliana, 196, 1466, 2113, 2271, 2914, 2992, 3134, 3142	5	13
Tondelli Sebastiano, 2073, 2826, 2981.	3	3
......, 59, 1741, 1853, 3048	4	4

Lodi. Orcesi G. B., 583, 2157	2	2
— Pallavicini Carlo, 69, 96, 467, 1009, 1154, 2067, 2147, 2270, 2917, 3240, 3540, 3733, e pag. 380 della Bibliografia	13	13
— Wilmant C. e figli, 1577, 2002, 2340, 2955. . .	4	4
Mantova. . . . . , 86	1	1
— Agazzi (Stamperia), 580, 1462, 3476	3	3
— Caranenti L., 55, 152, 340, 1215, 1458, 3354 . .	6	6
— Elmucci F., 58, 68, 218, 581, 779, 857, 883, 948, 1646, 1671, 1863, 1873, 2400, 2549, 2651, 3120, 3198, 3475	18	18
— Negretti G. e fratelli, 14, 437, 438, 1770, 1864, 1867, 2130, 3383, 3655	5	20
Monza. Borsa Ferdinando, 620	1	1
— Corbetta Luca, 240, 504, 1553, 1691, 2014, 2891, 2918, 3374, 3404, 3614	9	11
Pavia. . . . . . . , 3128	1	1
— Bizzoni Pietro, 203, 391, 413, 524, 840, 1629, 1896, 2024, 2327, 2458, 2484, 2629, 3027, 3117, 3197, 3741, e pag. 379, 380 e 381 della Bibliografia	29	34
— Fusi e Comp., 249, 373, 479, 545, 619, 1933, 2478, 2507, 3031, e pag. 379, 380 e 381 della Bibliografia . . .	62	62
— Landoni Luigi, 2408, 2938, 2949, 3704	4	4
Sondrio. Della Cagnoletta G. B., 2224, 3083	2	3
Varese. Rajnoldi Giuseppe, 2772, 2778	2	2
. . . . . . , 1422	1	1
Venezia.		
Alvisopoli (Tipografia), 174, 584, 596, 692, 786, 910, 979, 1082, 1132, 1192, 1617, 1716, 1785, 1811, 1998, 2047, 2096, 2214, 2273, 3021, 3278, 3477, 3489 . . .	22	27
Andreola Francesco, 39, 151, 314, 607, 943, 1061, 1696, 1697, 1923, 2022, 2023, 2037, 2392, 2394, 2444, 2446, 2888, 2948, 3263, 3417, 3483	19	23
Andruzzi e Comp., 1516, 2285, 3765	1	12
Antonelli Giuseppe, 20, 28, 51, 57, 65, 77, 109, 176, 183, 197, 212, 235, 260, 278, 358, 361, 415, 490, 499, 503, 527, 542, 346, 561, 563, 564, 568, 574, 637, 643, 660, 663, 664, 686, 917, 925, 965, 1047, 1064, 1170, 1218, 1236, 1291, 1446, 1550, 1563, 1574, 1595, 1606, 1613, 1618, 1621, 1630, 1652, 1653, 1657, 1673, 1681, 1682, 1683, 1699, 1767, 1773, 1814, 1819, 1875, 1981, 1988, 1994, 2042, 2052, 2092, 2107, 2117, 2137, 2168, 2253, 2272, 2277, 2321, 2343, 2369, 2379, 2385, 2462, 2498, 2540, 2562, 2568, 2603, 2645, 2656, 2665, 2708, 2725, 2726, 2730, 2793, 2799, 2803, 2807, 2824, 2831, 2849, 2878, 2883, 2886, 2924, 2939, 2954, 3041, 3066, 3099, 3159, 3171, 3181, 3189, 3203, 3204, 3208, 3215, 3230, 3236, 3296, 3331, 3347, 3360, 3386, 3387, 3396, 3402, 3464, 3500, 3506, 3663, 3680, 3714, 3740, 3764	64	350
Baglioni (Eredi), 199, 359, 2561.	3	3
Barbon Morosini, 1207	1	1
Ballinzatera Antonio, 410, 1418	2	2
Battaggia Giuseppe, 2071, 2862, 3251	1	30
Bazzarini Antonio e C., 523, 1447, 1575, 1593, 1840, 2334, 2822, 2984, 3161	5	23
Bonvecchiato A., 3613, 3759	2	2
Bragolin (Tipografia), 117, 1078, 1214, 2330, 2424, 2477, 2818, 3210	8	9

Briseghel Giovanni, 2201	1	2
Canciani Gaetano, 1633, 2278, 2279	3	3
Clementi (Tipografia), 153	1	1
Cordella Antonio, 577, 702, 1821, 2189, 2198, 2801, 2989, 3242	8	8
Deyé Giuseppe, 569	1	1
Ferro Giovanni, 399, 3693	2	2
Filippi Tommaso, 3243	1	1
Fontana Tommaso, 281, 572, 1088, 1625, 2017, 2063, 2852, 2854, 3220, 3227	3	26
Gaspari G. (Litografia), 380, 1471, 1759	3	3
Gattei Giuseppe, 434, 435, 444, 495, 666, 670, 671, 672, 727, 1555, 1576, 1689, 1690, 1807, 2254, 2305, 2440, 3051, 3052, 3127, 3671	14	47
Kier (Litografia), 1694, 3435	2	2
Locatelli Luigi, 3662, 3761	2	2
Merlo Giovanni Battista, 87, 98, 102, 154, 170, 513, 1045, 1046, 1075, 1096, 1148, 1611, 1642, 1719, 1722, 1753, 1771, 1812, 1824, 2215, 2441, 2482, 2817, 3335, 3356, 3505, 3567, 3623, 3703, 3739	28	41
Milesi Pietro, 204, 419, 1631, 2942	3	10
Missiaglia G. B., 505, 1999, 2000, 2808, 2809, 3076	2	28
Molinari Giuseppe, 70, 105, 289, 307, 459, 623, 625, 681, 964, 1057, 1091, 1336, 1473, 1477, 1663, 1701, 1903, 2013, 2175, 2314, 2413, 2812, 2813, 2846, 2998, 3017, 3100, 3121, 3146, 3147, 3148, 3149, 3192, 3232, 3366, 3470, 3471, 3539, 3574	39	39
Monticelli Pietro, 3330, 3667	2	2
Orlandelli Giuseppe, 433, 756, 3247, 3630	4	4
Picotti (Erede), 1660, 1877, 2057, 2064, 2084, 2352, 2393, 2534, 2827, 2828, 2893, 2940, 3332, 3541, 3542, 3601, 3634, 3666	15	30
Poggi Angelo, 3370	1	1
Santini A. e figlio, 175, 780, 1019, 1582, 2056, 2251, 2346, 2860, 3145, 3225, 3398, 3575, 3687, e pag. 382 della Bibliografia	14	17
Sussi Tommaso, 1077	1	1
Tasso Girolamo, 36, 112, 220, 257, 418, 442, 562, 1048, 1556, 1559, 1560, 1601, 1614, 1623, 1827, 2020, 2043, 2136, 2599 2658, 2666, 2729, 2806, 2821, 3056, 3172, 3176, 3395, 3418, 3555, 3594	15	64
Tipografia del Gondoliere, 108, 187, 215, 273, 344, 355, 417, 432, 439, 485, 493, 844, 1376, 1397, 1573, 1615, 2211, 2223, 2236, 2249, 2317, 2409, 2411, 2667, 2868, 3067, 3123, 3205, 3391, 3568, 3760	24	52
Tipografia della Fenice, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 3748, 3749	7	10
Tipografia di Commercio, 19	1	1
Tipografia di S. Lazzaro, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 1536, 1967, 1968, 1969, 2205, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758	20	21
Tipografia Emiliana, 196, 1466, 2113, 2271, 2914, 2992, 3134, 3142	5	13
Tondelli Sebastiano, 2073, 2826, 2981.	3	3
. . . . . . , 59, 1741, 1853, 3048	4	4

Bassano. . . . . . . , 3094	1	1
— Baseggio (Tipografia), 1846, 2163, 2711, 3058, 3108, 3276, 3372, 3516, e pag. 382 della Bibliografia	9	9
— Remondini Giuseppe e figlio, 185, 488, 911, 1134, 1180, 1181, 1737, 2154, 2268, 2929, 3130, 3727	12	17
Belluno. Deliberali (Tipografia), 100, 122, 1706, 1743, 1810, 2081, 2125, 2126, 2128, 2881, 2909, 2921, 3060, 3361	14	14
— Tissi (Tipografia), 15, 23, 25, 27, 103, 2882, 3431	7	7
Ceneda. Cagnani Domenico, 261, 416, 1191, 1841, 2427, 2552, 2847, 3449	8	8
Conegliano. Cagnani (Tipografia), 2901	1	1
Este. Longo Gaetano, 9, 107, 208, 337, 1145, 1548, 1672, 2040, 2119, 2250, 2797, 2833, 2877, 3114, 3160, 3316, 3345, 3375, 3377, 3407, 3502, 3627	16	33
Feltre. Marsura (Tipografia), 123, 125, 2060, 2167	4	4
Padova. . . . . . , 200, 3635	2	2
— Cartallier e Sicca, 124, 133, 156, 329, 460, 466, 474, 519, 555, 599, 685, 721, 731, 751, 938, 1104, 1125, 1130, 1233, 1492, 1545, 1546, 1564, 1567, 1645, 1656, 1711, 1731, 1781, 1800, 1801, 1815, 1878, 1892, 1906, 1909, 1974, 2045, 2053, 2054, 2070, 2080, 2082, 2123, 2145, 2151, 2155, 2156, 2159, 2160, 2161, 2162, 2169, 2173, 2207, 2219, 2233, 2247, 2262, 2426, 2429, 2453, 2454, 2466, 2486, 2541, 2816, 2875, 2880, 2898, 2905, 2960, 2961, 2962, 2963, 2976, 3092, 3115, 3140, 3186, 3339, 3363, 3438, 3493, 3552, 3618, 3634, 3665, e pag. 381, 382 e 383 della Bibliografia	96	104
— Crescini (Tipografia), 1067, 1557, 1572, 1720, 1849, 3432, 3441, e pag. 382 e 383 della Bibliografia	18	18
— Gamba (Fratelli), 2001, 2221	2	2
— Penada (Tipografia), 192, 219, 222, 285, 1079, 1105, 1717, 1718, 1760, 2049, 2098, 2165, 2166, 2246, 2386, 2418, 2493, 2798, 2810, 2959, 3046, 3271, 3437, 3632, e pag. 381, 382 e 383 della Bibliografia	40	40
— Tipografia della Minerva, 2, 259, 431, 512, 980, 1050, 1053, 1054, 1149, 1310, 1375, 1586, 1637, 1654, 1655, 1710, 1723, 1746, 2016, 2129, 2179, 2347, 2468, 2533, 2638, 2659, 2785, 2819, 3036, 3151, 3180, 3253, 3279, 3436, 3534, 3629, e pag. 381, 382 della Bibliografia	33	74
— Tipografia del Seminario, 120, 121, 179, 184, 198, 286, 378, 560, 966, 1093, 1478, 1483, 1493, 1598, 1627, 1651, 1674, 1692, 1712, 1713, 1714, 1715, 1798, 1842, 1847, 1854 al 1860, 1911, 1938, 1945, 1948, 1958, 1959, 2093, 2104, 2158, 2164, 2181, 2218, 2231, 2240, 2280, 2465, 2510 al 2521, 2524, 2575, 2825, 2904, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 3095, 3141, 3184, 3202, 3287, 3315, 3322, 3440, 3445, 3446, 3447, 3448, 3582, 3620, 3633, 3636 al 3651, 3656, 3735, 3743, 3744, e pag. 381, 382, 383 della Bibliografia.	129	135
— Zambeccari Antonio, 2573	1	1
Rovigo. Minelli Antonio, 1, 119, 579, 624, 687, 1610, 1772, 1880, 1992, 2010, 2234, 2266, 2449, 2494, 3273, 3359, 3379, 3425, 3429, 3518, 3585	21	21
San Vito. Pascati (Tipografia), 116, 178, 625, 1640, 1766, 1984, 2061, 2120, 3442, 3580	10	10
Treviso. . . . . . , 976, 2115, 3439	3	3

TREVISO. Andreola Francesco, 274, 305, 363, 517, 651, 689, 730, 959, 1037, 1211, 1721, 1725, 1751, 1883, 2003, 2116, 2124, 2804, 2866, 3155, 3223, 3231, 3286, 3298, 3306, 3329, 3350, 3368, 3394, 3405, 3421, 3428, 3450 al 3457, 3459, 3462, 3491, 3577, 3697, 3719	46	46
— Paluello Giovanni, 370, 1421, 1729, 2255, 2916, 3507	4	7
— Trento e figli, 1472	1	1
UDINE. Biasutti (Tipografia), 129, 720, 3119	3	3
— Murero (Tipografia), 83, 132, 226, 230, 462, 1137, 2815, 2986, 3093, 3486, 3503	11	11
— Turchetto G. B., 1980, 2041, 2055, 2415, 2820, 3702	6	6
— Vendrame Liberale, 126, 127, 128, 135, 171, 172, 320, 446, 515, 598, 750, 988, 1185, 1423, 1626, 1758, 1768, 1804, 1823, 2121, 2325, 2414, 2856, 2895, 2925, 2926, 3062, 3461, 3511, 3573	29	32
VERONA. . . . . , 1592, 2074, 3043	3	3
— Antonelli G., 308, 775, 837, 856, 1495, 2243, 2373, 2550, 2987, 3272, 3423	13	13
— Bisesti Pietro, 43, 75, 79, 483, 582, 635, 677, 963, 1176, 1190, 1195, 2018, 2172, 2200, 2977, 3266, 3268, 3307, 3362, 3433, 3467	21	21
— Caneva Girolamo, 72, 1979, 2372, 2434, 3057, 3480	6	6
— De Giorgi Leonardo, 1126, 2176, 3107, 3672 . .	4	4
— Gabrielli Gaetano, 946	1	1
— Libanti Paolo, 110, 673, 683, 690, 734, 972, 998, 1027, 1119, 1123, 1127, 1128, 1150, 1172, 1413, 1704, 1705, 1707, 1727, 1732, 1861, 1950, 2259, 2310, 2311, 2354, 2388, 2422, 2428, 2438, 2452, 2464, 2527, 2957, 3133, 3209, 3238, 3270, 3355, 3357, 3422, 3443, 3458, 3695, 3728	43	45
— Nardini Antonio, 454, 1580	2	2
— Ramanzini (Tipografia), 573, 589, 595, 627, 696, 1913, 1914, 2144, 2180, 2830, 2872, 2874, 2879, 2988, 2990, 3463, 3583, 3706	18	18
— Sanvido Giovanni, 893	1	1
— Steffanini Alessandro, 547, 2078, 2304, 2430, 2450, 2487, 3337, 3444.	8	8
— Vitturi Alessandro, 130	1	1
VICENZA. . . . . . , 2896.	1	1
— Paroni (Tipografia), 538, 1084, 2834, 2910, 2927, 3427	6	6
— Picutti (Tipografia), 163, 364, 1916, 2841, 2885, 2900, 2902, 2906, 2907, 2912, 2913, 2915, 2953, 3167, 3182, 3211, 3434, 3494, 3659, 3721, 3724, 3732 . . .	22	22
— Tremeschin (Tipografia), 90, 321, 497, 605, 1756, 2845, 2958, 2306, 3358, 3715	10	10

REGNO SARDO.

Torino.

Baglione e Comp., 694, 695, 853, 978, 1147, 1230, 1268, 1271, 1307, 1373, 2588, 2774.	12	12
Barera e C., 1197	1	1
Bellatore Giuseppe, 1420, 1794	2	2
Bianco (Eredi) e Comp., 1028, 1035, 1506, 1825, 1946, 2579, 3487	7	8
Binelli Gio. Battista, 1113, 1339, 2754	3	3

ACQUI. Novelli Gaspare, 1010, 2674	2	2
— Pola Angelo Guido, 1139, 1432, 1920, 3109 . .	4	4
ALBA. Botta e Sansoldi, 1231, 1465, 1469, 1934, 1960 .	5	5
ALESSANDRIA. Capriolo Luigi, 951, 954, 1043, 1090, 1101, 1155, 1374, 1400, 1431, 1918, 2713, 3262, 3550 . . .	13	14
— Gabetti (Vedova) e Comp., 1871	1	1
— Guidetti Luigi, 846, 1052, 1830, 2758 . . .	4	4
— Moretti Giacinto, 807, 1120, 1365, 1708, 1779, 1797, 1820, 2538, 2858, 3389, 3488	11	11
— Panizza (Tipografia), 944, 3408	2	2
ANNECY. Burdet Aimé, 1499, 1501, 1503, 1509, 1512, 1521, 1531, 1533, 2295, 2296	10	13
— Saillet F., 1502, 1504, 1505, 1522, 2284, 2581, 2583	7	7
AOSTA. . . . . . , 1428	1	1
— Liboz D., 1510, 1519, 1525, 1532, 1534, 2283 . .	6	6
ASTI. Garbiglia Alessandro, 934, 942, 958, 1111, 1296, 1456, 1929, 2730, 3118	9	10
BIELLA. Amosso Giuseppe, 194, 1041, 1144, 1269, 1297, 1399, 1485, 1940, 1961, 2620, 3716	11	11
CARMAGNOLA. Barbiè Pietro, 789, 811, 1316, 1429, 1917, 3684, 3736	7	7
CASALE. Casucci e C. (Tipografia), 3371	1	2
— Corrado (Tipografia), 1433, 1919	2	2
— De Angelis Antonio, 2731	1	1
— Maffei (Eredi) e Gio. Scrivano, 896, 1040, 2668, 3214	4	4
— Mantelli, 777, 871, 903, 1071, 1115, 1247, 1390 .	7	7
CHAMBÉRY. Perrin, 1530	1	1
— Phutod (Stamperia), 1500, 1508, 1511, 1514, 1518, 1526, 1527, 1970, 2288, 2293, 2576, 2584, 3762, 3778 .	14	17
— Stamperia del Governo, 1498, 2294, 2585 . . .	3	3
CHIAVARI. Argiroffo (Stamperia), 816, 1184, 1239, 1265, 1345, 1460, 1708, 1925, 1944, 2646, 2722	11	11
— Botto V., 1069, 1361, 2691	3	3
CHIAVASSO. Mazzucchelli G. B., 1011	1	1
CUNEO. Bay Giuseppe, 962, 970, 1005, 1063, 1157, 1475, 1954, 3110, 3122	9	9
— Galimberti B. e Comp., 1162, 1202, 2608 . . .	3	3
DOMODOSSOLA. Coda Vincenzo, 1022, 1070, 1763, 2292 .	4	4
ÉVIAN. Munier (Fratelli), 1520	1	1
GENOVA. Bettolo Antonio, 1030, 1391, 2790	3	3
— Beuf (Libreria), 907, 3763	2	2
— Canepa Vincenzo, 820, 3079	2	2
— Caneva Girolamo, 348	1	1
— Casamara (Stamperia), 1110, 1306, 1324, 1338, 1346, 1398, 1543, 1817, 1936, 2539, 2597, 2634, 2636, 2744, 3111	15	15
— Como (Tipografia), 899, 1782, 1885, 1901, 2610, 2732	6	6
— Delle-Piane (Tipografia), 1702.	1	1
— Faziola Nicolò, 2757	1	1
— Faziola e Arena, 891, 941, 1163, 1193, 1203, 1253, 3691	7	8
— Ferrando Giovanni, 774-950, 781, 836, 936, 973, 997, 1006, 1008, 1042, 1116, 1140, 1146, 1261, 1305, 1317, 1332, 1382, 1395, 1496, 1529, 1537, 1728, 1747, 1822, 1838, 2591, 2594, 2616, 2617, 2623, 2624, 2699, 2710, 2721, 2723, 3235, 3259, 3301, 3382	37	64
— Frugoni (Tipografia), 810, 827, 829, 838, 1024, 1107, 1198, 1234, 1255, 1337, 1394, 1679, 1941, 1957, 2197, 2609, 2678, 2686, 2695, 2715, 3090, 3250, 3524 . . .	21	30

Genova. Garbarino Filippo, 1393	1	1
— Gravier Ives, 1371, 1539, 1829, 2653, 2781 . .	5	6
— Pagano (Fratelli), 147, 833, 894, 935, 977, 1004, 1240, 1313, 1839, 1881, 2596, 2598, 2635, 2661, 2702, 2737	16	54
— Pellas L., 1309, 2742	2	2
— Ponthenier (Tipografia), 854, 897, 969, 1194, 1402, 2675	6	7
— Tipografia Archiepiscopale, 766, 1237, 1491 . .	3	3
Ivrea. Benvenuti (Eredi di C. L.), 1486	1	1
— Garda (Stamperia), 3538	1	1
— Tipografia vescovile, 1241	1	1
Mondovì. Rossi Pietro, 1012	1	1
Mortara. Capriolo Luigi, 1387	1	1
Moutier. Blanc J. B., 1523	1	1
Nizza. Canis e figli, 825, 982, 1540	3	3
— Società tipografica, 939, 940, 981, 1200, 1299, 1352, 1463, 1470, 1869, 2282, 2607, 3105, 3777	13	13
— Suchet e figlio, 765, 796, 862, 906, 957, 993, 994, 1347, 1507, 1524, 1774, 1904, 2586, 2701, 2783, 3392, 3566, 3578	18	18
Novara. Artaria Francesco e Comp., 448, 631, 767, 884, 1031, 1098, 1165, 1274, 1348, 1388, 1744, 1818, 1845, 1866, 1876, 2103, 2871, 3415, 3466	16	22
— Crotti Enrico, 841, 1014, 1051, 1092, 1114, 1178, 1187, 1300, 1736, 1882, 2592, 2717, 2747, 3228, 3237, 3548	16	16
— Ibertis P. A., 1059, 1272, 1326, 1434, 2289, 2567, 3168, 3725	8	8
— Merati e Comp., 2680, 3018, 3652	3	3
— Miglio Girolamo, 945, 1016, 1017, 1076, 1095, 1212, 1301, 1302, 1927, 2709, 2759	11	11
— Rusconi Pasquale, 996, 2684, 2714	3	3
Novi. Moretti Giacinto, 1355, 2775, 3520, 3593 . .	3	11
Oneglia. Ardisson D.	1	1
Pinerolo. Massara-Novara Pietro, 1435, 1517 . . .	2	2
Saluzzo. Lobetti-Bodoni Domenico, 1295, 1319, 1955, 2650, 3213, 3280	6	6
San Remo. Massa Molinari Bianca, 904.	1	1
— Puppo Carlo, 1254	1	1
Savigliano. Daniele (Stamperia), 1243, 1748	2	2
Savona. . . . . . . , 1032	1	1
— Miralta D. e F., 947, 1044, 1068, 1124, 1359, 1474, 1724, 1726, 1755, 1952, 1953, 1956	12	12
— Rossi Felice, 987, 1039	2	2
Spezia. Botto V., 1038, 1344, 2696	3	3
Susa. Gatti Girolamo, 1928, 1931	2	2
Tortona. Rossi Domenico, 1256, 1312, 1459	3	3
— Rossi Francesco, 1926, 3034, 3038	3	3
Varallo. Racchetti v. Caligaris, 1408, 3183, 3239, 3426 .	4	4
Ventimiglia. Puppo Carlo, 1921, 1942.	2	2
Vercelli. Cerretti (Tipografia), 956, 992, 1262, 1378, 1488	5	5
Vigevano. Vitali e Comp., 901, 1335, 1487, 1775, 1828, 1962, 2554, 2621, 2671, 2683, 3549	11	15
Voghera. . . . . . . , 1341	1	1
— Giani Cesare, 1020, 1761, 2619, 3675	4	6
— Sormani Angelo Maria, 933	1	1

DUCATO DI PARMA.

Parma.

Carmignani Filippo, 290, 301, 303, 445	4	4
Ferrari (Stamperia), 287, 464	2	2
Fiaccadori Pietro, 236, 352, 1080, 1160, 1171, 1228, 1588, 1887, 1891, 1902, 3106, 3216, 3334, 3522, 3551, 3686, 3709	17	17
Paganino Giuseppe, 291	1	1
Rossetti Giuseppe, 205, 206, 263, 280, 313, 343, 360, 3544	8	8
Tipografia Ducale, 381, 382	1	1
Borgo S. Donnino. Vecchi Giuseppe, 458	1	1
Piacenza. Del Maino Antonio, 328, 351, 366, 1762, 2922	5	8
— Tagliaferri Domenico, 3325	1	1
— Tedeschi Giuseppe, 211, 461, 929, 1476, 1949 . .	5	5

DUCATO DI MODENA.

Modena.

Soliani (Eredi), 682, 1259, 1410, 3685	4	4
Stamperia Camerale, 369, 887, 1370, 1401, 1407, 3305 .	6	6
Vincenzi e Rossi, 342, 471, 473, 491, 520, 529, 533, 534, 536, 549, 552, 606, 609, 639, 641, 642, 646, 653, 655, 661, 701, 712, 728, 747, 1449, 1939, 2767, 3295 .	28	35
. . . . . . , 3075	1	1
Reggio. . . . . . . , 3269	1	1
— Torreggiani e Comp., 770, 800, 818, 850, 1208, 1263, 1276, 1405, 1799, 3136, 3460	11	11

DUCATO DI LUCCA.

Lucca.

Baroni Francesco, 2300, 2312, 2473	3	3
Bertini Francesco, 2476, 3565, 3579.	3	3
Brocchi (Tipografia), 1987	1	1
Giusti (Tipografia), 565, 711, 739, 919, 2008 . . .	5	5
Tipografia Ducale, 2421	1	1

GRANDUCATO DI TOSCANA.

Firenze.

Batelli Vincenzo e fig., 232, 239, 256, 309, 452, 532, 543, 548, 602, 632, 665, 1219, 1826, 2193, 2199, 2439, 2500, 2647, 2776, 3150, 3174, 3175, 3224, 3258, 3397, 3414, 3592	17	166
Bencini Federico, 44	1	1
Birindelli (Tipografia), 300	1	1
Branchi Tommaso, 1021	1	12
Brazzini (Stamperia), 283, 1196	2	2
Catellacci e Comp., 2657, 3194	2	2
Celli Giuseppe e Ronchi, 189, 1484, 1965, 2275, 2276, 2281, 2563, 2571, 2572	6	30

Coen Sansone, 35, 494, 553, 713, 748, 2133, 2497 .	7	13
Dispensa della Gazzetta, 463	1	1
Ducci Giuseppe e ff., 486, 1792	2	2
Fabbrini (Tipografia), 225, 693, 3091	3	3
Formigli e Carini, 1734	1	1
Fumagalli Paolo e Comp., 647, 648, 2530, 2716, 3661 .	3	36
Galletti G., 949	1	1
Giuliani Aureliano, 390, 2194	1	2
Grassini da S. Firenze Pasquale, 3125	1	1
Le Monnier (Tipografia), 139, 141, 755, 1166, 2188, 2890, 3624	7	7
Libreria dell'Ariosto, 1793	1	1
Magheri (Stamperia), 678, 2416	2	2
Malagoli Vecchj Marco, 3261	1	1
Marchini Leonardo, 3498, 3499, 3654	3	13
Masi G. e Comp., 2297	1	1
Mazzoni G., 258, 511, 1603, 2035, 2359, 3352 . .	4	12
Molini Giuseppe, 3098	1	1
Moro Giacomo, 2328, 2335, 2336	3	3
Pagani Giuseppe e F., 302, 455, 930, 1023, 2204, 2425, 3126, 3265	8	8
Pagni Pasquale, 2551, 2980, 3289	2	4
Passigli David, 136, 1287, 1898, 1900, 2182, 3532 . .	4	27
Pezzati Luigi, 81, 245, 312, 2039, 2087, 2420, 3166, 3281	6	17
Piatti Guglielmo, 557, 559, 604, 613, 697, 1513, 1568, 1587	8	9
Ricordi e Comp., 614, 616, 628, 1541, 2048, 2086 .	6	7
Spiomsi Fr., 2745	1	1
Stamperia Granducale, 733, 3586, 3588	3	3
Tipografia all' insegna di Clio, 1777, 2038, 2252, 3527 .	3	4
Tipografia all' insegna di Dante, 1136	1	1
Tipografia Calasanziana, 376, 387, 995, 3490 . . .	4	4
Tipografia della Speranza, 521, 738, 3602	3	5
Tipografia Fiesolana, 1739, 1844, 2423, 3570 . . .	3	3
Tipografia Galileiana, 207, 223, 265, 295, 318, 558, 1383, 2076, 2118, 2364, 2526, 2547, 2618, 2911, 3039	14	53
Vieusseux G. P., 1315, 2178	2	2
. . . . . ., 2208, 2338, 2718, 3201	4	4
Livorno. Migliaresi e C., 2108, 3564	1	1
— Sardi (Fratelli), 449	1	1
— Tesi e Wamberger, 3200.	1	1
— Vannini Paolo, 1605, 2838	1	1
— Vignozzi (Fratelli), 45, 50, 137, 1260, 1289, 1579, 1602, 1688, 2339, 2344, 2351, 2357, 2463, 3137, 3173, 3399, 3504	9	24
Pisa. Capurro Nicolò, 2501, 2750	2	8
— Nistri (Fratelli), 1566, 1584, 1666, 1693, 2083, 3519	6	6
— Peraccini (Tipografia), 427	1	1
— Prosperi Ranieri, 233, 234	2	2
— Tipografia dell' Università, 277	1	1
Pistoja. Cino (Tipografia), 254, 423, 1121, 2051, 3164 .	5	5
Prato. Alberghetti e Diana, 732, 971, 1118, 1915, 2075, 2222, 2558, 3707	4	26
— Giacchetti (Fratelli), 2565, 3723, 3742, 3745 . .	3	82
— Guasti (Stamperia), 210, 354, 375, 383, 1055, 1164, 2021, 2177, 2195, 2504, 2574	11	12
— Pontecchi G., 3560	1	1

Prato. Tipografia Aldina, 18, 3260, 3584	3	7
Siena. . . . . , 2531	1	1
— Porri Onorato, 140, 173, 1117	3	3

STATI PONTIFICII.

Roma.

Aurelii Pietro, 2553	1	1
Editore in Piazza Argentina, 1832, 2941	1	14
Gismondi (Tipografia), 1173, 2692	2	2
Marini e comp., 640, 847, 2523, 3288	4	4
Monaldi Alessandro, 2522, 2642, 3688, 3720	4	4
Olivieri (Tipografia), 2622	1	1
Puccinelli Crispino, 1351, 3302	2	2
Righetti Pietro, 593	1	4
Rossini Luigi, 2975	1	1
Salviucci (Tipografia), 450, 451, 908, 2135, 2301, 2387, 2595, 2737, 2749, 2760, 3690	11	17
Stamperia Camerale, 143, 144	2	2
Stamperia della Segreteria di Stato, 2375	1	1
Tipi Vaticani, 388, 389	2	2
Tipografia de' Classici, 84, 95, 164, 2363	4	6
Tipografia del Collegio Urbano, 350, 1406, 1439, 1440, 1441, 1442, 1489, 1912, 1963	9	11
Tipografia della R. Camera Apostolica, 817, 1249, 1427, 2356	4	5
Tipografia delle Belle Arti, 475, 1894, 2206, 3597 . .	4	4
Tipografia delle Scienze, 2315, 2738	2	2
Tipografia e calcografia del nuovo acquirente il « Vaticano », 443	1	7
. . . . . . , 10, 33, 73, 82, 539, 705, 1392, 1452, 1497, 1986, 2337, 2483, 2545, 3082, 3535	15	23

Ancona. Mazzarini e Lana, 865	1	1
— Sartori-Cherubini, 104	1	1
Bologna. . . . . . . , 89	1	1
— Bortolotti Giovanni, 61, 138, 162, 394, 476, 478, 484, 530, 537, 585, 594, 600, 611, 644, 649, 708, 921, 1833, 2245, 2368	20	20
— Dall'Olmo e Tiocchi, 477, 831, 868, 1220, 1468, 2569, 2746, 2763	8	37
— Guidi (Tipografia), 114, 1221, 1246, 1438, 1964, 2139, 2732	4	8
— Lana Giovanni, 3412	1	1
— Marsigli Jacopo, 56, 64, 570, 1036, 1083, 1264, 1369, 2196, 3049, 3335, 3478, 3590.	11	15
— Marsigli e Rocchi, 3024, 3191, 3299, 3420	4	4
— Masi Riccardo, 927, 2557, 3101	3	3
— Nobili Annesio e comp., 145, 480, 482, 498, 541, 680, 684, 703, 922, 923, 1464, 1658, 2005, 2069, 2269, 2366, 2390, 2442, 2443, 2455, 2456, 2469, 2509, 2600, 3378, 3526, 6364, 3731	26	28
— Tipografia arcivescovile, 915	1	1
— Tipografia della Volpe al Sassi, 11, 42, 54, 88, 159, 186, 487, 492, 544, 586, 587, 638, 656, 662, 709, 710, 828, 960, 1238, 2681, 2719, 2748	22	25
— Tipografia delle Belle Arti, 407, 1062, 3336 . . .	3	3
— Zanoli (Litografia), 926, 2050, 2983	3	12

FAENZA. Balrandi Giovanni, 659	1	1
— Conti Pietro, 157, 510, 576, 612, 714, 916, 1765	7	7
— Montanari e Marabini, 889, 3367	2	2
FANO. Lana Giovanni, 522, 3701	2	2
FERMO. Pacasassi (Tipografia), 165	1	1
— Tipografia vescovile, 465	1	1
FERRARA. Bresciani Gaetano, 7, 17, 190, 608, 674, 878, 1158, 1612, 2381, 2648, 3030, 3055	12	12
— Pomatelli, 160, 622, 1168, 2398, 2495, 3700	6	6
— Negri (Fratelli), 540, 1808, 2309, 2644, 2908, 3277, 3323	7	7
— Taddei Domenico, 3313, 3376, 3529, 3660	4	4
— Tipografia della Pace, 169, 753, 1026, 1404	4	4
FOLIGNO. Tommasini (Tipografia), 213, 409, 2332, 2768	4	4
— Bordandini Luigi, 158, 787, 788, 2174, 2605, 2606	4	6
— Casali (Tipografia), 514, 551, 591, 626, 688, 700, 736, 744, 1930, 2302, 2323, 2358	12	12
IMOLA. Galeati Ignazio, 1677	1	1
LORETO. Rosa (Fratelli), 1700	1	1
LUGO. Melandri Vincenzo, 22, 40, 99, 115, 118, 1013, 1129, 1174, 1175, 1186, 1947, 2664, 3040, 3061, 3063, 3124, 3170, 3317, 3410, 3563, 3616, 3625	20	22
MACERATA. Cortesi Giuseppe, 2185, 2186, 2267, 3507 al 3510	1	12
— Mancini Alessandro, 153, 1778, 3581, 3726, 3730	5	5
— Viarchi Luigi, 1966, 3746	1	4
ORVIETO. Pompei Sperandio, 241, 2720, 3369	3	3
PERUGIA. Balducci Giovanni, 1620, 1843	2	2
— Bartelli Vincenzo, 2127, 2399	2	2
— Santucci Vincenzo, 1340	1	1
PESARO. Nobili (Tipografia), 26, 78, 578, 912, 914, 1982, 2004, 2011, 2101, 2306, 2307, 2342, 2370, 2371, 2432, 2528, 2536	17	17
RAVENNA. Roveri A. e figli, 4, 66, 2496	3	3
SINIGAGLIA. . . . . . . , 421	1	1
TERNI. Possenti (Tipografia), 310	1	1
URBINO. Guerrini Vincenzo, 2367	1	1

REGNO DELLE DUE SICILIE.

NAPOLI.

Boezio Giuseppe Severino, 2378	1	1
Borel e Bompard, 2663	1	1
De Stefano Raffaele e socii, 243, 362, 392, 2362, 3533	5	6
Marotta Luca e Gennaro Parma, 46	1	2
Mosca Nicola, 2331, 2537	2	2
Nobile Agnello, 3349	1	1
Nobile Gaetano, 1167, 2410	2	3
Officina tipografica, sita Corrozzieri a Montoliveto, 1205, 2237, 2389, 2460	4	4
Puzziello Vincenzo, 2662	1	1
Raimondi (Tipografia), 823	1	11
Russo Giuseppe, 3497	1	4
Società filologica, 858	1	1
Società filomatica, 1354, 1384	2	2
Stabilimento dell' Aquila, 3050	1	1
Stamperia del Fibreno, 855, 2669	2	2
Stamperia dell' Iride, 2475	1	1

Stasi M., 1416, 1417	2	4
Tipografia all' insegna di Salvator Rosa, 845, 3047, 3344	3	3
Tipografia del Fibreno, 2384, 2403	2	6
Tipografia del Filiatre Sebezio, 1862	1	1
Tipografia del Guttemberg, 2786	1	1
Tipografia della Sibilla, 2238	1	1
Tipografia della Sirena, 97	1	1
Tipografia dell' Ateneo, 1412	1	5
Tipografia del Tasso, 2405	1	2
Tipografia del Vesuvio, 436	1	1
Tipografia Flautina, 2784	1	1
Tipografia S. Giacomo, 2404	1	2
Tramater (Tipografia), 372, 398, 1293, 2461	4	6
Trombetta R., 2232	1	1
......, 412, 453, 722, 860, 2153, 3338, 3341, 3525	8	8
Aquila. Grossi (Tipografia), 1597	1	1
Avellino. ......, 2333	1	1
— Feo e Comp., 161	1	1
— Sandulli e Guerriero, 142	1	1
Catania. Giuntini P., 401, 447, 1776, 2589	4	4
— Pastore Francesco, 365, 374, 691	3	3
— Rizzio (Tipografia), 1668	1	1
— Sciuto (Fratelli), 246, 267	2	2
— Tipografia all'insegna dell' Etna, 202, 296, 426, 920	4	4
Cosenza. ......, 3479	1	1
Messina. ......, 3474	1	1
— All' insegna di Maurolico, 425	1	1
— Capra Tommaso, 441, 2212	1	1
— Fiumara Giuseppe, 326, 345, 428, 1544, 1599, 1650, 1709, 1922, 3283, 3521	10	10
— Minasi Marcellino, 271, 396, 3165, 3626, 3699	5	5
— Nobolo Michelangelo, 209, 336, 2349, 2529, 3077, 3088, 3217, 3561, 3611	9	9
— Pappalardo Giuseppe, 749	1	1
Monreale. Rossi Pietro, 1457, 1482	2	2
Palermo. ......, 384, 393, 2736	3	3
— Alleva Giuseppe, 1552	1	1
— Console e Comp., 306	1	1
— Crisanti Saverio, 333	1	1
— Dato Lorenzo, 349	1	3
— De Luca F., 332	1	1
— Fabra Francesco, 385	1	1
— Gabinetto tipografico, 924	1	1
— Lao Francesco, 216, 217, 250, 405	4	4
— Muratori Antonio, 266, 311, 346, 351, 353	5	5
— Olivieri Domenico, 395	1	1
— Pedone (Tipografia), 244, 268, 282, 294, 317, 322, 334, 367, 657	9	18
— Roberti (Tipografia), 264, 276, 357, 377, 400, 556, 752, 1937	8	9
— Solli Filippo, 229, 270, 284, 636	4	4
— Spampinato Francesco, 429	1	1
— Stamperia Reale, 252, 327, 1368, 1583	4	7
— Tipografia del Giornale letterario, 193, 251, 269, 414, 617, 1454, 1455, 1665, 1667, 1837, 1907	11	12

Palermo. Tipografia Oretea, 3154	1	1
— Virzì Bernardo, 231, 272	2	2
Teramo. Scalpelli Quintino, 2322	1	1
. . . . . . , 214, 371, 386	3	3

ESTERO.

Besanzone. Bailly, 3116	1	1
Capolago. Tipografia Elvetica, 1358	1	1
Corfu. . . . . . . , 181	1	1
Digione. Brugnot (madama), 1784	1	1
Lione. Brunet, 3776	1	1
— Cormon e Blanc, 1551, 1698, 2593, 3042	2	12
Lugano. Ruggia e C., 1209	1	1
— Veladini e Comp., 812, 1972, 2274	3	3
Marsiglia. . . . . . . , 304	1	2
— Ackard, 3009	1	1
— Mossy, 1644	1	1
— Stamperia di Senes, 650 . . . . ,	1	1
Mendrisio. Tipografia della Minerva, 71, 76, 85, 299, 404, 420, 430, 1624. 2383, 3604	8	38
Parigi. . . . . . . , 227	1	1
— Barrois, 1978, 3001	2	2
— Baudry, 228, 654, 1806, 3005, 3327, 3328, 3373, 3495	8	11
— Baudry, Hingray, 3014	1	1
— Cormon e Blanc, 2837, 3006	2	2
— De Belin, 1836	1	1
— Delacombe (Stamperia), 909, 1189	2	2
— Fayolle, 3011, 3773	1	1
— Hachette, 2999	1	1
— Hachette, Maire-Nion, 3013	1	1
— Ingray, 3007	1	1
— Ingray, Barrois, Baudry, Truchy, 3004.	1	1
— Lecrampe (Stamperia), 368	1	1
— Ledoyen, 3779	1	1
— Lefèvre, 253, 675, 826	3	5
— Le Normant, 3774	1	1
— Lequeien figlio, 3012	1	1
— Maire-Nion, Dupont, 3775	1	1
— Renouard Giulio e C., 2688	1	1
— Renouard Giulio, Rey e Gravier, 3015.	1	1
— Robello, 3010	1	1
— Terzuolo (Stamperia), 1809	1	1
— Thiériot, 1678, 3770, 3771, 3772	4	5
— Truchy, 3000, 3003, 3008, 3016, 3768	5	5
Rouen. Place des Carmes n. 25, 3002	1	1
Trento. Marietti Giuseppe Antonio, 2012	1	2
— Rasini Rocco, 2100	1	1
Trieste. Marcenio, 24, 422	2	2
— Marenigh (Tipografia), 3037	1	1
— Weis Michele, 1367, 1879	2	3
Zara. De Marchi (Tipografia), 1229	1	1

Epilogo numerico.

		Capitale		Altri luoghi		Complessivam.	
Regno Lomb.-Veneto	Prov. lomb.	552	963	298	332	850	1295
	Prov. venete	357	921	687	770	1044	1691
Regno Sardo		291	705	454	558	745	1263
Ducato di Parma		33	33	12	15	45	48
Ducato di Modena		39	46	12	12	51	58
Ducato di Lucca		13	13	....	....	13	13
Granducato di Toscana		145	467	56	183	201	650
Stati Pontificii		72	113	236	305	308	418
Regno delle Due Sicilie		56	86	113	129	169	215
Estero		....	....	....	....	75	124
Totale		1558	3347	1868	2304	3502	5775

INDICE SOMMARIO

DELLE PRINCIPALI MATERIE

DELLA BIBLIOGRAFIA E DEL FOGLIETTO [1].

BIBLIOGRAFIA.

FOGLIETTO.

Indici e prospetti di giornali [2].

Opere annunciate con manifesti.

1) Quanto agli indici *alfabetico*, *sistematico* e *statistico-librario*, vedi il sommario che sta in capo ai medesimi.

2) Vedi anche a pag. 13, 23, 25, 31, 37.

Annunci e prospetti diversi.

Bollettino della ditta Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio.

Anno quinto. **N. 1.** **Gennaio 1839.**

Foglietto d'annunci

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20. Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunci a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNALI DELLE SCIENZE RELIGIOSE.

ROMA. **Novembre-Dicembre 1838.** *Lire* 12. 92 *annue.*

Conferenze di monsignor *N. Wiseman* sopra la connessione delle scienze colla religione rivelata. Conferenza duodecima: Conchiusione. Traduzione dall' inglese per *G. Masio.* - Regole pe' chierici del seminario di Farfa, pubblicate dall' emo. e rmo. sig. card. Luigi Lambruschini; Regole di civiltà e buona creanza ad uso del seminario farfense, del medesimo autore; Opere spirituali dello stesso. - Prelezioni teologiche del molto rever. P. Perrone della compagnia di Gesù; art. 4. *G. Breschi.* - Vita di s. Gregorio VII scritta dal signor de Vidaillan. *Ciccolco.* - La Cosmogonia mosaica raffrontata co' fatti geologici, del signor Marcello de Serres. Abate *Flottes*; traduzione dal francese. - Appendice. Allocuzione tenuta dalla santità di n. signore Gregorio pp. XVI nel concistoro segreto de' 13 settembre 1838. - Sunto della dissertazione del sig. avv. Barberi, letta all' accademia di Religion cattolica in Roma. - Sunto della dissertazione dell' illmo. e rmo. monsig. Bonclerici. - Sunto della dissertazione del rmo. p. Clementino Cini, procuratore generale de' minori osservanti. - Sunto della dissertazione del rmo. p. m. Tommaso Giacinto Cipolletti, ex-generale de' predicatori. - Necrologia del barone Silvestro de Sacy; dell' ab. Favre; del prof. Möhler; del can. Luigi Wagner; del can. Brohmann. - Notizie bibliografiche d' Italia; di Francia.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **Novembre-Dicembre 1838.** *Lire* 8. 20 *annue.*

Gramatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Spoglio delle Vite di Giampietro Maffei. - Voci buone non registrate in alcuni dizionarii. - Se sia buon uso lo scrivere il Cristo, la Vergine per significare il Redentore, ec. *O. R.* - Se i pronomi alcuno, neuno, nessuno, nissuno, niente, nulla, si debbano scrivere con la negazione o senza. Dello stesso. - Se siano buone voci ciò nondimeno, ciò nullameno, ciò nonpertanto. Dello stesso. - La voce uscita, sostantivo, usata dal Tasso per sortita. - Congghiettura sopra l'origine delle parole magari o magara, interiezione dei dialetti italiani. Dello stesso. - Osservazioni sopra il verbo difendere usato in senso di vietare, impedire, ec. Dello stesso. - Modi di dire notabili, ec. Dello stesso. - Bibliografia. Exegis critica in Isaiam, ec. - Juris canonici institutiones, ec. *G. P.* - Elementa linguae aegyptiacae vulgo coptae, ec. - I principii della morale e della prudenza, ec. e Le romanze del signor Federico Barat. - L' educazione della donna. *G. F. Baruffi.* - Nuova guida di Arezzo. Avv. *Fr. Ant. Bianchini.* - Lo Spigolatore novarese per l' anno 1839. **. - Il primo capo di Giobbe. *Vaglio.* - Filosofia legale. *F. A.* - Thomae Vallaurii de Carolo Boucherono. *H.* - Continuazione della Risposta del medico Giuseppe Corte alle Considerazioni, ec.

del prof. G. Florio. - Giornale delle scienze mediche di Torino. *G. E.* - Varietà. Fulmini. - Tornata del r. senato di Casale nell' anno 1838-39. - I miei vent' anni; sonetto. - Sonetti inediti del *Baretti*. - Necrologia. *B.* - Nella morte dell' intendente Gio. Francesco Nani, ec. - Altri argomenti di necrologie. *C. F.* - Per l' apertura del r. collegio Carlo Alberto in Moncalieri. - Ai lettori dell' Annotatore piemontese, ec. - Epigrafi. - Proposta di rendere popolarmente intelligibile la Scienza nuova di Giambattista Vico. - Ai lettori l'Annotatore.

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI DELL' I. E R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE

GIORNALE AGRARIO TOSCANO

COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL' ACCADEMIA DEI GEORGOFILI

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XVI, dispensa IV.

Parte istorica. - Programma dei premii da conferirsi negli anni 1839 e 1840. - Dei principii fondamentali di filosofia della vita sociale, di G. D. Romagnosi. Avv. *Celso Marzucchi*. - Rapporto delle manifatture e dei prodotti industriali inviati alla prima publlica esposizione in Firenze nella sala dell' i. r. accademia. Dott. *A. Targioni Tozzetti*. - Sulle lane toscane presentate alla prima pubblica esposizione. *L. Calamai*. - Istituto agrario di Meleto. *C. Ridolfi*. - Sulle bigattiere dei contorni di Firenze e bigattiera salubre di Darcet. *F. Vasse*. - Rapporto degli studii accademici per l' anno 1838. Commendator *Lapo de' Ricci*. - Rapporto fatto a nome della deputazione sul secondo concorso al premio fondato da G. Bonafoux sull' uso della foglia del morus cucullata. *R. Lambruschini*. - Elogio dell' avvocato Francesco Forti. *Celso Marzucchi*.

GIORNALE AGRARIO. N. 48. (Tomo XII, dispensa IV del 1838.)

Sul progetto dell' avvocato Passeri di Siena di render le ipoteche generali. Conte *E. Carnevali*. - Riunione agraria di Meleto. *C. M.* - Alcune considerazioni economiche agrarie; memoria letta alla riunione di Meleto. *C. Ridolfi*. - Delle condizioni generali dell' agricoltura toscana. Avv. *G. Ricci*. - Nuova strada da Pistoia alla Porretta. - Strada ferrata da Firenze a Livorno. *F. A.* - Adunanza dell' accademia de' Riuniti di Volterra. *F. Amidei*. - Notizie agrarie di Siena. - Notizie agrarie di Figline. - Istituzione veterinaria. *L. Serristori*. - Prezzi correnti. Annunzii bibliografici.

GUIDA DELL' EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI.

FIRENZE. N. 31-32, Luglio-Agosto 1838. Lire 11. 20 annue.

Letture pei fanciulli. Il Dottor Paolo. - Il Pettirosso; continuazione. Della signora *Edgeworth*. - Ai giovani lettori della seconda e terza classe.

Guida dell' educatore. Istruzione. Dei diversi metodi d' insegnare a leggere. - Alfabeto, sillabario e parole per esempio ed esercizio. - Calligrafia. - Varietà. Frammenti di un viaggio pedagogico. N. VIII. Istituto degli operai in Londra, e società per la diffusione delle utili cognizioni. *E. Mayer*. - Carte geografiche della Toscana. - Notizie di libri utili. La Ragion della lingua per le prime scuole, ec. Manuale di scuola preparatoria, ossia Introduzione ad un corso di studii elementari.

PRAGMALOGIA CATTOLICA.

LUCCA. Agosto 1838. Lire 15. 68 annue.

Parte storica. Il direttore ai lettori della « Pragmalogia cattolica ». - L' Estatica di Caldaro; lettera. - Storia del san-simonismo, e del ritorno al cristianesimo d' un San-simoniano; art. 1. *A. Bonnetty*. - Memorie dello stato della religion cattolica negli Stati-Uniti dell' America settentrionale. - Parte scientifica. Lettera dell' abate *Gioachino Prosperi* al direttore della « Pragmalogia cattolica »; parte prima. - Varietà. Madama Fleury. - Notizie varie.

Settembre 1838.

Parte storica. Storia di s. Elisabetta d' Ungheria langravia di Turingia, del conte di Montalembert pari di Francia; versione dell' abate Nicola Negrelli, ec. *P. L. Bandini*. - Corrispondenza storica. Il Papato, modo di osservarlo, lettera V. *F. D. R.* - Parte scientifica. Del preteso platonismo de' padri. *Costaigne*. - Bibliografia. Scoperta d' un manoscritto della storia degli Arabi e de' Berberi, d' Ibn Khaldun. - Considerazioni sulla [illegible] di Genesi. - I. *Gioachino Prosperi*.

Ottobre 1838.

PARTE STORICA. L'Ermesianismo, *A. Bonnetty*. - PARTE SCIENTIFICA. Annotazioni pacifiche sopra un articolo inserito nel Giornale de' dibattimenti in data de' 22 luglio 1838, scritte da monsig. *Paolino Dinelli*, ec. - Conversione, *Gioachino Prosperi*.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno IV, 1839. Vol. VII.** *Lire* 10 *annue*.

N. 1. Introduzione. - Notizie.

N. 2. Lettera diretta ai venerabili parrochi della città e diocesi di Torino dal canonico *Pietro Riberi*, ec. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 3. Lettera diretta ai venerabili parrochi della città e diocesi di Torino del canonico *Pietro Riberi*, ec.; continuazione e fine. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 4. Philosophie de l'histoire professée en dix-huit leçons publiques par Frédéric Schlegel, etc. - Notizie.

N. 5. L'Assunta, inno. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 6. Abbozzo di una storia della teologia in quanto tratta i fondamenti della religione. - Notizie.

OPERE ANNUNCIATE CON MANIFESTI.

COLLEZIONE DEI RACCONTI DEL CANONICO SCHMID. Versione che si eseguirà sulla francese dell'abate *Macker* testè pubblicata a Parigi. Milano, Pirotta e C., 28 gennaio 1839. Ventiquattro volumi di circa 150 pagine, da pubblicarsi nel 1839 e 1840. . . . . 15. 68

DI MOLTI ILLUSTRI ITALIANI e loro scoperte nelle scienze, nelle lettere, nelle arti, cenni raccolti da *Melchior Missirini*. Siena, Onorato Porri, 18 dicembre 1838. In-8, di pag. 320 . . . . 3. 36

NUOVA BIBLIOTECA CATTOLICA DI OPERE DI RELIGIONE. Novara, Francesco Artaria e C., 21 novembre 1838. Settantaquattro volumi in-12, di circa 200 pagine ciascuno a l. 50 ital., oltre 25 cent. pei ritratti od altri soggetti analoghi pegli associati dopo i primi mille. La prima serie di 50 volumi conterrà La Simbolica, del professore *Moehler*; Conferenze, del professore *Wiseman*; Omelie ai giovani studenti, di monsignor *Scott*; Origini della chiesa romana, dei rev. Padri Benedettini di Solesmes; L'Esame del deismo, dell'abate *Bonelli*; Trattato di giurisprudenza cattolica e civile pei parrochi e sacerdoti; Storia degli ordini religiosi, di *Henrion*; Dissertazioni adattate alle controversie del tempo; Frutti della polemica, del *Marchetti*. La seconda serie conterrà Opere spirituali del cardinale *Lambruschini*; Storia di Pio VII, dell'*Artaud*; Delle cause dei mali presenti, del *Muzzarelli*; Vantaggi di una educazione cristiana; Le Grandezze di Cristo, del *Bartoli*; Trattenimenti di famiglia, del *Marchetti*; Della Dolcezza cristiana; I Beneficii della provvidenza; Della Felicità degli sposi cristiani. Si può soscrivere separatamente ad una delle serie. Della prima uscirà il primo volume in marzo e due nei successivi mesi; della seconda un volume al mese incominciando dall'aprile.

IL POLITECNICO, repertorio mensile di studii applicati alla prosperità e coltura sociale per *Ottavio Ferrario* e *G. B. Menini*. Milano, Luigi Pirola, 31 gennaio 1839. Un fascicolo ogni mese di 6 fogli e tavole (il primo in febbrajo). Per anno 26. 10

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

STUDIO E PRIME IDEE

PER SERVIRE ALLA COMPILAZIONE

DI

UN NUOVO CODICE DI PROCEDURA CRIMINALE,

DEL CONSIGLIERE ANFOSSI.

Un volume in-8 grande di 37 fogli; prezzo lire 9 austr.

Le più interessanti questioni del diritto criminale riguardo alla procedura, alle prove ed ai giudizii, sono in quest'opera discusse, e le risoluzioni determinate colla scorta delle opinioni sì degli antichi che dei moderni autori, le quali sono perciò testualmente in essa riportate, quindi secondo le istruzioni che ne hanno date gli esempi, la pratica e la sperienza; ed è qui poi il soggiungere opportuno che costituendo essenzialmente l'opera stessa un progetto di riforma della procedura criminale, gli studiosi di essa e coloro insieme che sono per ufficio incamminati ad esercitarla, avranno in questo con lei medesima un diligente completo manuale per tutti gli atti più importanti che generalmente e necessariamente si fanno in ogni stato, qualunque ivi sia il procedimento criminale instituito.

Vendesi in Milano dalla ditta Vedova di A. F. Stella e Giacomo figlio in contrada di S. Margherita, n. 1066.

NECROLOGIA.

GIUSEPPE DE WELZ, nativo di Como, cessò di vivere il giorno 28 dell'anno corrente. Attese con attività al commercio ed all'industria sebbene con fortuna non corrispondente alle sue estese vedute. Egli acquistò un nome distinto fra gli economisti colla sua opera grandiosa *La Magia del credito svelata*. Finchè visse fu il più attivo e colossale collaboratore dell'*Ape delle cognizioni utili*.

CARCANO FRANCESCO MARIA, notaio milanese, morto il 7 febbraio, aggiunse alla pratica dell'arte sua anche il precetto pubblicando il 1810 e ripubblicando nel 1834 un *Dettaglio degli onorarii fissi e proporzionali dovuti a' notai, e delle competenze di archivio per i diversi atti notarili*, ed opere di maggior lena, come quella *Dei Testamenti stragiudiziali in iscritto* (1816); le *Note pratico-legali sul regolamento generale del processo civile* (1817); e quella *Degli Atti tra vivi ed ultima volontà* (1822), per tacere d'alcune altre.

Cessò pure di vivere quest'ultimo gennaio a Milano il nestore degli architetti, PAOLO LANDRIANI, professore di prospettiva, maestro di Perego e di Sanquirico. Oltre molti articoli dell'arte sua pubblicati nella « Biblioteca italiana », si hanno di lui alcune opere, fra cui quella *Del Teatro diurno e della sua costruzione* (1836).

Parma perdette il 28 gennaio ANTONIETTA TOMMASINI FARNESI moglie dell'illustre medico, illustre essa pure per più opere benemerite, fra cui basti citare la *Vita del Serventi*, la traduzione del *Carteggio morale e letterario di Franklin*; i *Pensieri di argomento morale e letterario*, e le *Considerazioni sull'educazione*.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quinto. N. 2-3. Febbraio-Marzo 1839.

Foglietto d'annunci

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20. Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunzii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunziate nella Bibliografia italiana sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. Gennaio 1839. *Lire* 8. 70 *annue.*

Anatomia comparata. Lettre de m. *Rusconi* a m. Duméril sur le mode de fécondation des bactraciens urodèles, et sur quelques particularités offertes par la salamandre terrestre. - Della disposizione dei nervi della lingua e della mucosa della bocca nelle rane; osservazioni del dottor E. Burdach. *Verga.* - Medicina. A tutti i pensanti della medica repubblica, sei quesiti. *G. Pellizzari.* - Intorno alla omiopatia ed ai suoi oppositori. *G. Dansi.* - Ricerche intorno l' atrofia delle valvole del cuore, e specialmente intorno le due forme sotto cui si presenta questa alterazione finora non ancora descritte. *Kingston.* - Delle esalazioni putride siccome cagione delle febbri continue (febbri tifoidee). *Ward.* - Dell' uso della resina di guaiaco nella cura del reumatismo articolare. *Seymour.* - Istoria d' una emeralopia ereditaria, già da due secoli, in una famiglia. *Canier.* - Osservazione di diatesi purulenta. *Nonat.* - Propagazione del vaiuolo. *Moreau de Jonnès.* - Effetti terapeutici del cloro. *Jolly.* - Bibliografia. Remarques sur l'influence de la culture de l'esprit et de l'excitation mentale sur la santé, par A. Brigham, etc. *F.* - Memoriale della medicina contemporanea, opera periodica mensile dei dottori A. Benvenuti e L. P. Fario. *A. P.*

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI.

FIRENZE. N. 33-34, Settembre-Ottobre 1838. *Lire* 11. 20 *annue.*

Letture pei fanciulli. Il Nonno e Giotto. *P. T.* - Rivoletta. Signora *Edgeworth.* - Fermezza e prudenza. *P. T.*

N. 35-36, Novembre-Dicembre 1838.

Letture pei fanciulli. Emilio e Giovannino. *S. B.* - La Spina. Signora *Edgworth.* - I Giacinti. Della stessa. - Emilio ed Emilia, traduzione.

N. 33-36, Settembre-Dicembre 1838.

Guida dell'educatore. Educazione. Dell' educazione di famiglia e dell' educazione in comune. - Buon capo d' anno alle madri. - I Piaceri delle madri. - Istruzione. Dei diversi metodi d' insegnare a leggere. - Calligrafia. - Varietà. Frammenti di un viaggio pedagogico: Scuole d' arti e mestieri in Francia. *E. Mayer.* - Notizia biografica del p. Girard. - Rapporto della Commissione per l' ordinamento del disegno lineare nelle scuole fiorentine di mutuo insegnamento. - Istruzione publica elementare nel cantone Ticino. - Corrispondenza. Lettera anonima. - Notizia di libri utili. Manuale di scuola preparatoria.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. Anno IV, 1839. Vol. VII. *Lire* 10 *annue.*

N. 7. Cenni sulla nazione armena cattolica e loro emancipazione religiosa sull'ottomano impero. *T. A. Bima.* - Notizie.

N. 8. Tableaux de la société chrétienne au quatrième siècle d'après les pères de l'église grecque, par I. L. Genin. - Notizie.

N. 9. Abbozzo di una storia della teologia in quanto tratta i fondamenti della religione. - Periodo sensistico. Come l'essenza dell'elemento razionale e la preponderanza del sensitivo abbia influito sulla religione; § I, Origine e progresso dell'incredulismo e suoi avversari. - Una nuova pagina della vita di Maria Clotilde Adelaide Saveria, regina di Sardegna. *G. M. Regis.* - Notizie.

IL SUBALPINO.

TORINO. Gennaio 1839 1). *Lire* 16 *annue.*

Memorie, dissertazioni, analisi d'opere. Introduzione. *Massimo Montezemolo.* - Plutarco. Dagli studii inediti sui primi secoli dell'impero. *T. Dandolo.* - Studii sull'India. Articolo I. *G. Gorresio.* - Cenni statistici sulla condizione economica e morale della città di Parigi. *P....* - Rassegna critica. *Le Ultime parole di Cristoforo Colombo*, canto di Antonio Crocco; con la versione latina di G. Gando. *P.* - La Morte di Desiderio ultimo re dei Longobardi, cantica di Manfredi Stefano Prasca. *C. P.* - Il Conte d'Oppido, dramma di Achille A. Rossi. *D. P.* - Cenni di enologia teorico-pratica del prof. Domenico Milano. - Letteratura. Lettere ad un fratello; lettera I. *Pompeo Gemma.* - Elsa, novella storica. *Pompeo Gemma.*

1) Primo numero della serie seconda, anno primo. Assunse il secondo titolo di « Rivista italiana ».

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

NECROLOGIA.

Francesco Mocchetti, scolaro, successore ed amico d'Alessandro Volta, tenne per molti anni la cattedra di fisica sperimentale nel liceo di Como. Sostenne lunghi viaggi e ne scrisse le relazioni; ebbe corrispondenza con molti uomini di scienze e di lettere; scrisse in prosa ed in poesia opere che, se non sopravviveranno all'autore, fecero, al loro nascere, un bel rumore. Procurò un'edizione compiuta delle opere del suo concittadino il conte Gastone della Torre di Rezzonico, amico di Bettinelli e di Frugoni. Amante ed intelligente d'arti belle aveva radunato una numerosa galleria, ed una bella raccolta di libri legò alla biblioteca di Como. Cessò di vivere di 71 anno il 15 marzo.

Dal Negro Salvatore, professore di fisica nell'università di Padova, morì in quella città il 30 di gennaio. Fra le sue opere più recenti sono i *Nuovi esperimenti sul magnetismo temporario*, ed i *Nuovi esperimenti che confermano l'influenza della reciproca distanza dei perimetri dei due metalli sull'efficacia degli elettro-motori*, due memorie pubblicate a Padova nel 1835.

Dal Mistro Angelo, arciprete veneziano, amico di Gozzi, autore di lodati sermoni in poesia, uomo di rari pregi d'ingegno e di cuore, terminò il 25 febbraio una vita di 85 anni. Oltre a' sermoni scrisse molte poesie e prose di vario genere, ma sempre volte ad utile scopo.

Pietro Paoli, professore di matematica all'università di Pisa, soprintendente e gran consultore degli studii nel granducato di Toscana, decano de' corrispondenti esteri dell'accademia delle scienze di Francia nella sezione di geometria, dopo una vita di 80 anni mancò a Firenze sui primi di marzo. Il suo nome rimane però vivo in molte sue opere scientifiche.

Il marchese Giuseppe Antinori, di Perugia, fu poeta de' più stimati della Romagna. Un suo inno a san Giuseppe risplende di molte bellezze. La sua morte, avvenuta ai primi di marzo, fu pianta con una mesta elegia dal professore Antonio Mezzanotte, traduttore di Pindaro.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO
DELLA DITTA
VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Le edizioni della ditta Stella (Milano, contrada di Santa Margherita n. 1066) trovansi presso i principali librai d'Italia e segnatamente presso i seguenti:

ANCONA... Aurelj Pietro. NAPOLI... Capasso Domenico. TORINO... Reviglio G. P.
BELLUNO.. Franceschini Gio. PADOVA... Tip. della Minerva. UDINE..... Mattiuzzi fratelli.
BOLOGNA... Marsigli e Rocchi. PARMA..... Zanghieri Giuseppe. URBINO.... Ponis Gaetano.
CAGLIARI.. Saggianto Giacomo. PESARO..... Nobili Eredi. VENEZIA.... Milesi Pietro.
FIRENZE... Ricordi e C. RIMINI.... Marsoner e Grandi. VERONA.... Tasso Girolamo.
LIVORNO... Migliaresi Giuseppe ROMA....... Aurelj Pietro. VICENZA... Crivellari Angelo.
LUCCA...... Giusti Giuseppe. SIENA...... Porri Onorato. VIENNA..... Volke Federico.
MODENA... Vincenzi e Rossi. TORINO.... Giannini e Fiore. ZARA....... Battara Marina.

Alcune opere passate nei magazzini della ditta.

[illegible]. Guida alla virtù per la via del diletto; opera di educazione morale; Milano, 1839. Vol. V e VI. In-18. Ogni volume con due intagli . . . . L. 2. 50

ANNALI DELLA PROPAGAZIONE DELLA FEDE; raccolta delle lettere dei vescovi e dei missionarii delle missioni nei due mondi, e di tutti i documenti relativi alle missioni ed all' opera della propagazione della fede, ec. Lione, 1839. In-8. Fasc. I all' XI. Ogni fasc. . . . . » — 75

GLI ASILI DELL' INFANZIA. Brescia, 1839. In-8 . . . . » — 87

BAIZINI. Eupedia, ossia L' Educazione; sciolti. Bergamo, 1838. Due fascicoli in-8 . . . . » 1. 74

CANTÙ. Storia universale. Torino, 1839. Dispensa XLI alla LII (puntata LXX alla LXXXVIII). In-8 . . . . » 9. 50

—— Storia universale. Torino, 1839. Seconda edizione. Dispensa I alla IV (puntata I all' VIII). In-8 . . . . » 4. —

CANTÙ E SARTORIO. Lombardia pittoresca. Milano, 1839. Vol. II, fasc. 8 e 9. In-4 obl. . . . . » 3. 48

CARO. Lettera d' istruzione epistolare e centuria di lettere. Faenza, 1838. In-8. » 1. 62

CARRER. Anello di sette gemme, o Venezia e la sua storia; considerazioni e fantasie. Venezia, 1838. In-8 con 7 intagli. . » 30. 45

—— Prose e poesie. Venezia, 1827-38. Quattro vol. in-18 . . » 10. 44

CINONIO. Osservazioni della lingua italiana. Venezia, 1835. In-8. » 8. 70

COMPENDIO DI ORTOGRAFIA DA SACCOCCIA, e specialmente delle voci che raddoppiano le lettere, ec. Forlì, 1835. In-32 . . . . » 2. 16

DANTE. La Divina Commedia, col comento di N. Tommaseo. Venezia, 1837. Tre vol. in-8 gr. . . . . » 24. 36

DEPPING. Tutti i popoli, ossia Trattenimenti d' un padre co' suoi figli, ec. Prima traduzione di Giacomo Mosconi. Venezia, 1838. Fasc. I al VII. In-16. Ogni fasc. . . . . » — 87

DONELLI. Ragionamenti biblici compilati per giovamento di coloro che attendono agli studii della Santa Scrittura, ec. Lucca, 1838. In-8. . . . . » 2. 36

DUPUYTREN. Lezioni verbali di clinica chirurgica, pronunziate all' ospitale maggiore di Parigi, ec.; traduzione dal francese. Venezia, 1835. In-8 . . . . » 15. 66

ÉLÉMENS DE LA GRAMMAIRE FRANÇAISE, tirés des meilleurs auteurs à l'usage des mesdemoiselles, ec. Faenza, 1836. In-12 . . » 1. 62

Ferrario. Statistica medica di Milano dal secolo XV fino ai nostri giorni. Milano, 1839. Vol. I, fasc. 6. In-8. . . . . . L. 1. 74
Finetti. La Storia evangelica, esposta in sacre lezioni. Firenze, 1838. In-8 . . . . » 6. 72
Foramiti. Enciclopedia legale. Venezia, 1838. In-4. Fasc. I al XIV. Ogni fasc. . . . . » 2. 61
Fornacciari. Esempi di bello scrivere in prosa, scelti ed illustrati. Ultima edizione con aggiunte. Lucca, 1838. In-8 . . » 4. 48
Gherardini. Voci e maniere di dire italiane additate a' futuri vocabolaristi. Milano, 1839. Vol. I, fasc. 1. In-8 gr. a 2 colonne. » 3. 94
Heeren. Manuale di storia antica considerata rispetto alle costituzioni, al commercio ed alle colonie degli antichi stati, ec., tradotto dal francese da D. Crivelli. Venezia, 1836. Due vol. in-8. » 8. 22
Henrion. Storia universale della chiesa, dalla predicazione degli apostoli fino al pontificato di Gregorio XVI. Mendrisio, 1838 e seg. Vol. I al III. In-8. Ogni vol. . . . . » 2. 80
Lavizari. Storia della Valtellina in dieci libri descritta. Capolago, 1838. Due vol. in-8 picc. . . . . » 6. —
Lesage. Atlante storico, geografico, genealogico, cronologico, ec. Prima versione veneta. Venezia, 1839. In-foglio. . . . . . » 1. 50
Lirici italiani del secolo XVI, con annotazioni di L. Carrer. Venezia, 1836. In-16 . . . . » 4. 55
Lucano. La Farsaglia volgarizzata dal conte Francesco Cassi. Pesaro, 1836. Sei fascicoli in-4. In carta comune . . . . . » 18. 36
In carta velina bianca. . . . . » 27. 54
In carta velina perla . . . . » 36. 72
In carta papale. . . . . » 49. 68
Manzoni. Osservazioni sulla morale cattolica. Prato, 1834. In-12. » 2. 24
Martini. La Sacra Bibbia secondo la Volgata, tradotta in lingua italiana, e con annotazioni dichiarata. Mendrisio, 1836 e seg. Vol. I al IV. In-8 gr. a 2 colonne . . . . » 39. —
Mitscherlich. Elementi di chimica, traduzione francese dal tedesco, di M. B. Valerius, e contemporaneamente italiana di F. Dupré. Venezia, 1835-38. Tre vol. in-8 . . . . » 14. 80
Moore. L'Epicureo, racconto, dall' inglese recato in italiano da G. Z. Venezia, 1835. In-16 . . . . » 2. 61
Notizie sulla vita pubblica e privata del principe Talleyrand di Périgord, con l'esame frenologico del suo cranio, e con l'elogio suo, del barone di Barante. Milano, 1838. In-8, con 2 tavole litografiche . . . . » 2. 17
Il Novelliere contemporaneo italiano e straniero. Venezia, 1838. Dodici vol. in-24. . . . . » 15. 68
Orazio Flacco. Le Odi, messe in rime toscane da Antonio Cesari. Seconda edizione. Verona, 1817. In-8. . . . . » 5. —
Parravicini. Giannetto. Como, 1837. Tre vol. in-16 . . . . . » 7. —
Pepoli Anna. La Donna saggia ed amabile; libri tre. Capolago, 1838. In-12 gr. . . . . » 5. —
Perrin. Elementi di conversazione in italiano, francese, tedesco ed inglese; con dialoghi facili e famigliari, ec. Venezia, 1835. Quattro fascicoli in-8 oblungo . . . . » 5. 22
Perticari. Opere. Bologna, 1838. Fasc. VII. In-8 . . . . . . » 1. 35
Scarpa. Opere. Prima edizione in cinque parti divisa, ec. Firenze, 1838. In-8, con tavole in foglio. Distrib. XXV . . . . . . » 2. 25
Righini. Commentario di preparazioni, analisi ed osservazioni chimiche farmaceutiche. Milano, 1838. In-8. . . . . » 5. 50

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quinto. N. 4-5. Aprile-Maggio 1839.

Foglietto d'annunci

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI
DELL' I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE
E
GIORNALE AGRARIO TOSCANO

COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI.

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XVII, dispensa I.

Parte istorica. - Dell' educazione de' bachi da seta col metodo Beauvais. *F. Vasse.* - Rapporto del segretario della corrispondenza, signor dott. *F. Gallizioli.* - Description d'une nouvelle espèce de campagnol propre à l'Italie, par E. De Selys Longchamps. D. *C. Passerini.* - Rapporto d' una commissione incaricata di referire sul merito respettivo dei primi intraprenditori intorno la manifattura dell' acido borico toscano.

GIORNALE AGRARIO. N. 50. (Tomo XIII, dispensa I del 1838.)

Cenno storico dei principali istituti di agricoltura in Europa. *P. Onesti.* - Delle stime dei beni stabili e del modo di renderne conto. *Francolini.* - Memorie sul bonificamento delle maremme toscane. *I. Graberg da Hemsö.* - Sui lunari toscani del 1839. *F. S. Orlandini.* - Incanalamento del Tevere. *I. Ceramelli.* - Sul grado di finezza di diverse qualità di lana toscana e forestiera, lettera del conte col. *L. Serristori* al signor marchese C. Ridolfi. - Risposta. *C. Ridolfi.* - Istrumenti agrari fatti a Meleto, lettera al signor marchese C. Ridolfi del signor marchese *E. Dufour Berte.* - Risposta *C. Ridolfi.* - Trattato del signor De Jorio sulla coltivazione de' cereali; e Memorie diverse di S. Scuderi. *C. Ridolfi.* - Consesso dei professori e cultori delle scienze fisiche e naturali in Italia. - Riunione agraria di Meleto per il 1839. *C. Ridolfi.* - Notizie agrarie di Siena. *L. L.* - Prezzi correnti.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **Febbraio-Marzo 1839.** *Lire* 8. 70 *annue.*

Medicina. Della Rachitide, e come nella cura di questa affezione convenga l'osmunda regale. *E. Bonetti.* - Sull' uso delle emulsioni di semi di ricino e sul modo di agire del loro principio attivo. *G. D. Nardo.* - Intorno la peritonite del feto. *Simpson.* - Cenni intorno alla omiopatia ed ai suoi oppositori. *Dansi.* - Caso di polmonia, con concrezioni polipiformi del cuore. *Dunglison.* - Chirurgia. Storia di un tetano traumatico. *A. Longhi.* - Ostetricia. Indagini storiche intorno al cordone ombelicale del feto umano. *Churchill Hutwood.* - Bibliografia. Statistica medica di Milano dal secolo xv fino ai nostri giorni, escluso il militare, di G. Ferrario dottore, ec. - Varietà. Avvertimento ai lettori della « Gazzetta medica » di Parigi. *Verga.* - Sulle ossa fossili di coccodrillo scoperte dal signor Scortegagna nel Vicentino. *Fil. De Filippi.* - Broussais.

Aprile 1839.

MEDICINA. Cenni sulla miolitiasi. *Verga*. - Osservazione di diatesi purulenta. *Mascherpa*. - Dell' ipertrofia concentrica del cuore. *Budd*. - Cause della febbre gialla americana. *Goupilleau*. - Ricerche intorno alla suppurazione. *Galliver*. - Cura del delirium tremens. *Ware*. - Intorno la diagnosi del delirium tremens. *Jackson*. - Relazione dei casi di febbre tifoidea o febbre continua comune della Nuova-Inghilterra, osservati nell' ospitale generale di Massachussets, dall' anno 1821 fino al termine del 1835. *Jackson*. - Studii clinici intorno diversi punti della storia delle febbri biliose e tifoidee. *Lombard*. - Osservazione anatomica patologica comprovante l' origine dei nervi ottici. *Kempton*. - Eruzione pustulosa della laringe e dell' esofago, avvenuta dietro l' uso interno del tartaro stibiato. *Marion de Procé*. - CHIRURGIA. Due casi di recisione di coste. *Warren*. - Ferita dell'aorta ascendente: guarigione. *Heil*. - Applicazione dei mattoni caldi per la cura dei bubboni. *Heurotey*. - VARIETÀ. Filosofia organica di Aristotile. *Ravaisson*.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno IV, 1839. Vol. VII.** *LIRE* 10 ANNUE.

N. 10. Abbozzo di una storia della teologia in quanto tratta i fondamenti della religione. Periodo sensistico. Come l' essenza dell' elemento razionale e la preponderanza del sensitivo abbia influito sulla religione; § II. Origine e progresso dell' incredulismo e suoi avversari. - Notizie.

N. 11. Enciclopedia storica di C. Cantù. - Sui dipinti a fresco eseguiti nella metropolitana di Torino. - Compagnie: se siano corpi ecclesiastici; alienazioni, senato, competenza: art. 2 del codice civile. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 12. La Concezione di M. Vergine, ode di *Eufrosina Del-Carretto*. - Un desiderio sulla predicazione. *G. B.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 13. Cenni sull' infanzia e sulle scuole infantili. *E. D. Bible*. - Notizie.

N. 14. Abbozzo di una storia della teologia in quanto tratta i fondamenti della religione, ec.; continuazione. - Notizie. - Periodo sensistico, ec.

N. 15. Riflessioni sulle scuole infantili. - Cenni storici sullo stato religioso della Russia. - Decretum. Feria secunda die 27 augusti 1838. - Notizie.

N. 16. Abbozzo di una storia della teologia in quanto tratta i fondamenti della religione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 17. Studii sopra le religioni dell' antichità considerate nel loro rapporto colla rivelazione primitiva. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 18. Esposizione di diritto e di fatto con autentici documenti in risposta alla dichiarazione e memoria del governo prussiano pubblicate nella Gazzetta di stato di Berlino il 31 dicembre 1838. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 19. Esposizione di diritto e di fatto con autentici documenti, ec.; continuazione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Febbraio-Marzo 1839.** *LIRE* 16 ANNUE.

PARTE PRIMA. MEMORIE, DISSERTAZIONI, ANALISI D' OPERE. Sulle conchiglie fossili e sui terreni di Lessona, Cossato, Ceretto e Valdengo nella provincia di Biella; osservazioni del prof. *Giovanni Florio*. - Della condizione attuale delle carceri e dei mezzi di migliorarla; articolo primo. *Petitti*. - Armonia religiosa, lettera XIV. *B*. - RASSEGNA CRITICA. Storia di Manfredi re di Sicilia e di Puglia, scritta dal cav. Giuseppe di Cesare. *Massimo Montezemolo*. - Nuovo dizionario dei sinonimi della lingua italiana, di N. Tommaseo. *Massimo Montezemolo*. - Considerazioni sul dazio d' introduzione dei libri stranieri, di Giuseppe Ceva Grimaldi. *M. Montezemolo*. - Le Banche governative, novella ipotesi finanziaria del barone Corvaja siciliano. *Z*. - Monumento robbiano nella loggia dell' ospedale di Pistoia, illustrato dal professore Contrucci. *Leonardo Fea*. - Costruzione ed usi del termosifone ossia calorifero ad acqua adoperato nel r. stabilimento agrario-botanico di Burdin Maggiore e C.; cenni del prof. Michele Saint-Martin. *A. C. M.* - *PARTE SECONDA*. VARIETÀ. Elsa, novella storica. *Pompeo Gemma*. - Cenni di una pellegrinazione autunnale attraverso la Francia e la Svizzera, ec.; lettera prima della presente e ventesima seconda delle corse precedenti, del prof. *G. F. Baruffi* all' egregio signor cav. C. Corsi di Bosnasco senatore, ec. - La Donna, epistola di *Felice Bisazza* ad Agostino Cagnoli. - Lettera del professore *Giovanni Florio* al direttore del Subalpino.

OPERE ANNUNCIATE CON MANIFESTI.

LE CAPPELLE DEL SACRO MONTE SOPRA VARESE, la prima volta disegnate ed incise, con descrizione storica, artistica e religiosa di *Michele Sartorio*. Milano, Andrea Ubicini, 15 giugno 1839. — Quindici tavole a cent. 57 ciascuna le copie in nero, e 87 le colorate. La descrizione storica, artistica e religiosa in dono a chi si associa prima del 15 luglio.

LA DIVINA COMMEDIA di *Dante Alighieri*, adorna di 500 vignette in legno disegnate ed incise da *D. Fabris*. Firenze, stamperia e fonderia Fabris, 30 aprile 1839. — Centosettanta fascicoli settimanali (foglietti da 8 pagine) a cent. 25 ciascuno.

DIZIONARIO BIOGRAFICO UNIVERSALE contenente le notizie più importanti intorno alla vita e all' opere degli uomini celebri dal principio del mondo fino ai nostri giorni. Firenze, D. Passigli, 1839. — Sei volumi di circa 30 fascicoli l' uno, con 12 incisioni, a ital. l. 11 per fasc.

DIZIONARIO DELLA MUSICA, compilato da *G. G. Rousseau*. Prima traduzione italiana con note. Bologna, Spiridione Masi. — Due tomi in-8, di circa 500 pagine e 13 tavole litografiche distribuiti in 10 fascicoli da 3 paoli (l. 62 ital.)

GENIO DEL CRISTIANESIMO, del signor *Châteaubriand*. Versione di *Angiolini Clericetti*. Con 1000 stampe bellissime in legno. Parigi, Pastori. — Sessantaquattro dispense da 8 pagine, a cent. 25 ciascuna.

OPERE DI LORD BYRON. Raccolta delle migliori traduzioni italiane, con aggiunta delle opere non per anco tradotte. Napoli, Luigi Fabbri, strada Toledo, n. 116. — Quattro o cinque volumi in-8. Ogni foglio 21 cent., e 42 ogni litografia.

RACCONTI MORALI E STORICI di *Giuseppe Sacchi*, pubblicati a benefizio del Pio Istituto Tipografico di Milano, ed illustrati da disegni in politipi del pittore *Luigi Sacchi*. Milano, Guglielmini e Redaelli, 20 maggio 1839. — Da pubblicarsi in novembre prossimo. In-8, di pag. 350. 4. —

VOCABOLARIO USUALE TASCABILE DELLA LINGUA ITALIANA, compilato da *Antonio Bazzarini*, aprile 1839. — Ottocento pagine in-16 piccolo. 2. 61

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

NUOVI ESERCIZI TIPOGRAFICI E LIBRARI.

Col 20 settembre 1838.

Eustachio Piana in Milano, commissionario di libri e giornali pubblicati in Lombardia.

DITTE CESSANTI.	DITTE SUBENTRANTI.
Col 1° gennaio 1839.	
G. B. Bianchi e comp., tipografi e cartolai in Milano.	G. B. Bianchi di Giacomo, tipografo e cartolaio in Milano.
Col 1° gennaio 1839 (circolare del 1° giugno).	
G. B. Orcesi, tipografo e libraio in Lodi.	Claudio Wilmant e figli, tipografi e librai in Lodi.

Col 12 gennaio 1839.

Omobono Manini, tipografo, libraio e cartolaio. Francesco di O. Manini, tipografo, libraio e cartolaio.

NECROLOGIA.

Monsignore Albertino Bellenghi forlivese, arcivescovo di Nicosia, moriva di 82 anni il 12 marzo. Indefesso negli studii, attese di preferenza alla fisica ed alla archeologia, intorno a cui pubblicò opere lodate. Visitata la Sardegna, stampò le *Notizie sulla storia naturale* di quell'isola; e qualche tempo dopo una dotta dissertazione *Sul pregio della basilica classense e del suo monastero in Ravenna*; e più altre memorie nel *Giornale arcadico* di Roma.

Cavaliere Pietro Manni. Questo illustre professore di medicina finiva la vita in Roma il 18 marzo, spegnendosi con lui uno de' più felici cultori delle scienze. *Di un busto colossale in marmo di Caio Cilnio Mecenate*; *Delle Malattie periodiche e principalmente delle periodiche febbrili*; *Manuale pratico per la cura degli apparentemente morti*; *Dell'Asfissia*, furono tra le sue opere le più recenti. Viaggiò in Inghilterra, in Francia; fu pubblico professore d'ostetricia nell'arciginnasio romano e medico primario nell'ospedale camerale.

Il dottor Pietro Paganini, professore di chimica balnearia, direttore proprietario dello stabilimento dei bagni d'Oleggio, uno de' più rinomati medici piemontesi, ed autore di diverse opere mediche, cessava di vivere il 21 di marzo.

Il colonnello Giovanni Francesco Cecilia di Travagliano, dalla prodezza militare non separò mai l'amore degli studi. Sono lodate le sue traduzioni de' *Commentarii di Cesare sulla guerra gallica*, del *Trattato della vecchiaia* di Cicerone, e quella soprattutto delle *Pastorali* di Longo Sofista scoperte fra i codici laurenziani di Firenze. Lasciò molti scritti inediti, parecchie tragedie, i volgarizzamenti di Curzio, di Floro e di varii libri di Tacito. Non aveva che 52 anni quando morì il 9 d'aprile.

Le glorie più belle del conte Girolamo Cicognara Romei ferrarese, morto sul finire di maggio, sono quasi tutte civili, e certo in Ferrara durerà a lungo la memoria di questo suo benemerito cittadino. Non tralasciò pertanto anche la coltura delle lettere dettando molte odi, idilii ed anacreontiche degne di essere ricordate, e che gli acquistarono l'amicizia di Bonatto, di Malfatti, di Minzoni, di Monteiro e d'altri illustri Ferraresi. Era fratello di Leopoldo.

Emmanuele Taddei fu il Bossuet del regno delle Due Sicilie, tante sono le orazioni funebri che egli disse per re, per principi e per prelati. Fu professore in varie città del Napoletano. Chiamato a dirigere la *Gazzetta delle Due Sicilie*, tenne quel carico fino al 1821. In appresso sostenne la direzione degli *Annali civili* destinati a promovere i buoni studii. Scrisse anche per raccolte e per istrenne, accontentandosi talvolta di rivelarsi sotto le sole iniziali. Esperto anche nelle scienze, scrisse intorno al *Reale Osservatorio di Napoli*. Molti degli articoli inseriti da lui negli *Annali civili* furono pubblicati separatamente. Nacque a Barletta il 28 febbraio 1771, morì a Napoli il 24 aprile.

La medicina teoretica e pratica perdette un vigoroso sostenitore in Francesco Petrunti, professore napoletano ed autore di molte opere relative alla sua scienza. Morì a Napoli il 5 maggio.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Le edizioni della ditta Stella (Milano, contrada di Santa Margherita n. 1066) trovansi presso i principali librai d'Italia e segnatamente presso i seguenti:

BELLUNO..	Franceschini Gio.	NAPOLI.....	Capasso Domenico.	UDINE.....	Mattiuzzi fratelli.
BOLOGNA...	Marsigli e Rocchi.	PADOVA....	Tip. della Minerva.	URBINO....	Ponis Gaetano.
CAGLIARI..	Saggiante Giacomo.	PARMA.....	Zanghieri Giuseppe.	VENEZIA...	Milesi Pietro.
FIRENZE...	Ricordi e C.	PESARO....	Nobili Eredi.	——	Tip. del Gondoliere.
LIVORNO..	Migliaresi Giuseppe.	RIMINI......	Marsonner e Grandi.	VERONA...	Tasso Girolamo.
LUCCA.....	Giusti Giuseppe.	SIENA.....	Porri Onorato.	VICENZA...	Crivelleri Angelo.
MODENA...	Vincenzi e Rossi.	TORINO.....	Giannini e Fiore.	VIENNA...	Volke Federico.

Edizioni della ditta delle quali fu compita la pubblicazione nel primo semestre del 1839.

BIBLIOGRAFIA ITALIANA, o Elenco delle opere pubblicate in Italia. Anno V, n. I al V (Gennaio a Maggio). In-8. Per anno. . . . 7. —

IL CASTELLO DI MIA NIPOTE, commedia della signora *Ancelot*. Versione di G. Calvi. In-18 . . . . — 60
Pegli associati alla « Collana di scelti autori drammatici » . . . . — 50

IL COMPAGNO DEL PASSEGGIO CAMPESTRE, o Raccolta piacevole di fatti storici e di aneddoti veri. In-32 gr. 1. 75

COMPENDIO DI NOSOLOGIA VEGETABILE, compilato sulle migliori opere intorno alle malattie delle piante. In-16 gr. 2. 98

INNI IN PROSA PER FANCIULLI, di *A. Letizia Barbauld*. Traduzione di Bianca Milesi Mojon sulla XXVI edizione inglese. Seconda edizione corretta. In-16 . . . . 1. —

ISABELLA, o Due giorni d'esperimento, commedia della signora *Ancelot*. Versione di G. Imperatori. In-18 . . . . 1. —
Per gli associati alla « Collana di scelti autori drammatici » . . . — 84

JUANA, o Un Disegno di vendetta, commedia della signora *Ancelot*. Versione di G. Barbieri. In-18 . . . . — 93
Per gli associati alla « Collana di scelti autori drammatici » . . . — 78

MARIA, o Tre epoche, commedia della signora *Ancelot*. Versione di G. Barbieri. In-18. Con ritratto 1. 23
Per gli associati alla « Collana di scelti autori drammatici » . . . 1. 03

L'ORTOLANO ISTRUITO, ossia Precetti teorico-pratici sul coltivamento degli orti, raccolti e ordinati dai dottori *G. Moretti* e *C. Chiolini*. Seconda edizione. In-16 gr. Con tavola. . . . . 4. —

RIMEMBRANZE D'ITALIA, del marchese di *Beauffort*, volgarizzate da Ignazio Cantù. Con appendice del traduttore. Due vol. in-18 con 2 disegni . . . . 5. —

RIVISTA EUROPEA. Anno II, n. 1 al 12. . . . . 12. —
1. Lettera del curato di Montacino. - La Battaglia di Waterloo. - Prefazione delle mie opere future, scherzo in prosa del medico poeta. Di *Gottardo Calvi*. - Cronaca. Dicembre

conda edizione con notabili aggiunte e note. Venezia, 1839. Vol. 1, fasc. 7 all' 11. In-foglio. Ogni fasc. . . . . L. 3. 60

Ferrario. Statistica medica di Milano dal secolo xv fino ai nostri giorni. Milano, 1839. In-8. Fasc. VII e VIII . . . . » 3. 48

Flachat. Meccanica industriale. Prima traduzione italiana. Bologna, 1838. Fasc. III al VII. In-8 con tavole. Ogni fasc. . » 1. 09

Gioja. Filosofia della statistica. Colle notizie storiche sulla vita e sulle opere dell' autore. Mendrisio, 1839. Fasc. I, II e III. In-8 con ritratto. Ogni fasc. . . . . » 1. 50

Giovanni grisostomo. Omelie. Venezia, 1839. In-18 . . . . . . » 2. 61

Lancetti. Memorie intorno ai poeti laureati d' ogni tempo e d' ogni nazione. Milano, 1839. In-8 con ritratto . . . . » 8. 70

Laurent. Storia di Napoleone, illustrata da Orazio Vernet; voltata in italiano da Antonio Lissoni. Torino, 1839. Dispensa I alla VIII. In-8. Ogni dispensa . . . . » — 30

Lissoni. Frasologia italiana. Milano, 1839. Fasc. XIII. In-8. » 2. 61

Manoscritti inediti di torquato tasso, ed altri pregevoli documenti per servire alla biografia del medesimo, posseduti ed illustrati dal conte Mariano Alberti, e pubblicati con incisioni e fac simile per cura di Romualdo Gentilucci, ec. Lucca, 1838. Sei fasc. in-foglio . . . . » 36. —

Manuale forense, ossia Confronto fra il codice albertino e la legislazione anteriore, il diritto romano ed il codice civile francese ed austriaco. Opera compilata da una società di avvocati. Novara, 1839. Distrib. VII, VIII e IX. In-8. Ogni distrib. » 2. 50

Marinelli. Cinque discorsi cattolici. Verona, 1839. In-8 . . . » 1. 74

Martin. La Svizzera pittoresca e suoi dintorni, quadro generale, descrittivo, istorico e statistico dei xxii cantoni, della Savoia, di una parte del Piemonte e del paese di Baden. Prima versione italiana. Mendrisio, 1835. Trentacinque fascicoli. In-4 a 2 colonne, con intagli . . . . » 17. 50

Masson. Una corona di spine. Traduzione di Giannantonio Piucco. Venezia, 1839. Due volumi in-18. . . . . » 2. 61

Menin. Il Costume di tutte le nazioni e di tutti i tempi, descritto ed illustrato. Padova, 1839. Fasc. LXII e LXIII. Con le tavole in mezzo foglio . . . . » 5. 65
Con le tavole in foglio intiero . . . . » 6. 74

Mingarelli. Direzione orizzontale degli aerostati. Bologna, 1838. In-8. Con tavola intagliata . . . . » — 85

l' Osservatore del picciol reno, ossia Memorie biografico-storiche. Anno I, Bologna, 1839. In-32 gr. . . . . » 1. 08

Pettine d' avorio intagliato, preziosa suppellettile bentivolesca trovata nelle macerie del celebre palazzo Bentivoglio; memoria illustrativa. Bologna, 1839. In-32. Con tavola intagliata. . » 1. 08

Puccinotti. Intorno alla medicina civile. Pisa, 1839. In-8 . . » 1. 12

Quadrupani. Documenti pratici e morali per vivere cristianamente. Codogno, 1839. In-24. . . . . » — 52

Ranalli. Vite di uomini illustri romani dal risorgimento della letteratura italiana. Firenze, 1838. Fasc. I al VI. In foglio. Ogni fasc. . . . . » 3. 36

il Teatro contemporaneo italiano e straniero. Venezia, 1837. Dodici vol. in-24 . . . . » 15. 66

Vite e ritratti delle donne celebri. Milano, 1839. Fasc. LXXXV al XCVII (vol. IV, fasc. 21 al 23; vol. V, fasc. 1 al 10). In-8 gr. Ogni fasc. . . . . » — 50

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quinto. N. 6-7. Giugno-Luglio 1839.

Foglietto d'annunci

DELLA

BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20. Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annuncii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **Aprile-Maggio 1839** [1]. *Lire* 8. 20 *annue.*

Gramatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Voci buone non registrate in alcuni dizionarii. - Voci italiane erronee. - Voci italiane-piemontesi. - Alcune forme di dire non italiane, ec. Z. - Dialogo: Elpino enciclopedico ed Aristo etimologista. *X. Y. Z.* - Bibliografia. Alcune rime di Davide Bertolotti. - I Paradossi, opuscolo di Marco Tullio Cicerone, ec. *Y.* - Maria e Giorgio, o Il Cholera in Palermo. *X.* - Alquanti cenni intorno alla vita di Michele Colombo. *Z. Y.* - Compendio delle vite di s. Francesco di Sales e di santa Gio. Francesca Fremiot di Chantal, ec. *XXX.* - Cenno di Filippo Minolfi su due dipinti dell' abate Giovanni Patricolo. *X. Y.* - Biografie e ritratti d'illustri Siciliani morti del cholera l'anno 1837. *X.* - Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna, ec. *X.* - Imperatori et regi Ferdinando I, gratulatio A. Mazzetti. *T. V.* - Continuazione della Risposta del medico *Giuseppe Corte* alle Considerazioni, ec. del prof. G. Florio. - Instituzioni civili a tenore del codice albertino, ec. *T. V. U.* - Sopra la statua rappresentante Alessandro Volta, ec. *Alcuni studiosi della lingua italiana.* - Eloge historique de Vincent Dandolo, par Mathieu Bonafous. Cav. *Bon-Compagni.* - L'Educazione della donna. *G. F. Baruffi.* - Varietà. Continuazione dell' articolo: Proposta di rendere popolarmente intelligibile la Scienza nuova, ec. - Lettera di N. N. all' amico suo N. N. *A. C. V.* - Al glorioso patrono s. Agostino nella sua ricordanza centenaria, ec. *D. Z.* - Al signor L. A. P....a. C...o. Lettera prima. *X. Y. Z.* - Varie sorta di scrittori. *Antonio Diedo.* - Scherzo di L. Anneo Seneca sulla morte di Claudio Cesare. *L. L.* - Pensieri sull' eloquenza sacra. - Cenni storico-critici sui dipinti a fresco eseguiti nella chiesa metropolitana di Torino, ec. *XXX.* - Notizie intorno la vita e gli studii del cav. Giuseppe Cortesi, ec. *Z.* - Critica. Proposta di emendazioni ad un moderno libretto di lettura pei giovanetti (il « Giannetto »). *L. B.* - Le immagini nelle scuole. - Per la festa dell' invenzione di s. croce celebrata in Rivoli, inno prosaico di G. M. Regis. - Necrologia (dottor fisico G. F. Protasi). *Un amico del defunto.* - Una domanda al signor « Messaggiere ». *Z.* - Attestazioni.

Giugno 1839.

Gramatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Piccolo dizionario di voci od erronee o da sfuggirsi. - Tavole genetiche per servire alla compilazione d' un nuovo vo-

1) Si porgeranno poi gli indici di gennaio, febbraio e marzo.

cabolario della lingua italiana. Dalla « Rivista viennese ». - Bibliografia. Filosofia legale. - L' Uomo, i suoi bisogni, i suoi doveri, ec. *M. Gabba*. - Nozioni fisiche elementari per esercizio di lettura. Dello stesso. - Encyclopédie des sciences médicales. *D.* - La Carità, carme del cavaliere Felice Romani. *Z.* - Della economia politica del medio evo, ec. *Y.* - Vita di Dante, scritta da Cesare Balbo. *X. Z. Y.* - Saggi lirici di una Torinese. *M. S.* - Il Giornale di un collegiale, del barone Giuseppe Manno. *R. M.* - Una notte di Dante, cantica di Giovanni Marchetti. *Z. X.* - Giurisprudenza femminile, opera dell'avvocato Francesco Concone. *R. Z.* - Opere edite ed inedite del cavaliere Leopoldo Massa-Salusso. *S. L.* - Romanze popolari dei Greci moderni, tradotte dal conte Coriolano di Bagnolo. *L. L.* - Risposta d' un Novarese alla lettera di *X. Y. Z.* al signor L. A. P...i a C...o. Un Novarese. - In funere amplissimi viri J. B. Hugard.... *R. S.* - Prediche quaresimali del p. m. Prospero Tonso. *G. C.** - Museo numismatico Lavy, appartenente alla r. accademia delle scienze di Torino. *T. Bosco*. - Il Poligrafo torinese, giornale letterario compilato da Giacinto Ravelli. - Vita di santa Elisabetta d' Ungheria, duchessa di Turingia. *C.* - Varietà. Distribuzione solenne de' premi nel collegio vescovile di Pinerolo il 18 aprile 1839. Articolo comunicato. - Calligrafia progressiva di Angelo Audifredi. - Epigrafia.

Luglio 1839.

Gramatica e filologia. Voci italiane piemontesi. - Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Sinonimia. - Quesito grammaticale. - Bibliografia. Melodie, ec., volgarizzate da S. Biava. *M. Sartorio*. - Vita de' beati Umberto e Bonifacio di Savoia. *C.* - La Georgica di Virgilio e l' Epitalamio di C. V. Catullo, volgarizzati da G. B. Carrara Spinelli. *M. S.* - Componimenti tradotti e originali di Luigi Schiapparelli. Dalla « Rivista viennese ». - Lorenzino de' Medici, dramma storico di Giuseppe Revere. *B. Anselmi*. - Filosofia legale. *F. A.* - Lettere di Carlo Goldoni. Dal « Gondoliere ». - Su la riforma degli studi, cenni di Filippo Minolfi. - Prefazione di Francesco Petrarca al libro delle sue lettere senza titolo. *Prospero Viani*. - Biografia degli uomini illustri Tortonesi, del conte Carnevale. *N. N.* - Varietà. Alcune scene dei pedanti del secolo passato. - Sonetti.

BULLETTINO DELLE SCIENZE MEDICHE.

BOLOGNA. **Anno XI. Serie II. Vol. VIII. Luglio 1839.** *Lir.* 10. 76 annue.

Medicina e chirurgia. Storia della malattia per la quale morì il dottor Giuseppe Zerri del collegio medico-chirurgico dell' università di Bologna. *R. Cavalieri*. - Di un corpo estraneo, il quale per dodici mesi stette chiuso nell' interno di un piede di un giovinetto *Rasi D.* - Alcuni cenni per servire alla storia dell' organo conosciuto col nome d' apparecchio follicolare intestinale. - Del solfato di chinina in frizioni sotto le ascelle nelle febbri terzane dei fanciulli. *F. Dassit*. - Effetti medicamentosi dell' iodio. *Hancke*. - Cura della tabe mesenterica col ioduro di ferro. *Garlik*. - Dei vantaggi della fasciatura al ventre durante il travaglio del parto. *Allen*. - Chimica e farmacia. Di alcune nuove preparazioni marziali. *P. Muratori*. - Memoria sul sciroppo di catrame in medicina. *Péraire*. - Società medico-chirurgica di Bologna. Medaglie mandate dalla sacra congregazione degli studii pel lavoro fatto sulla china pitaya. - Libri venuti in dono. - Cenni biografici sul fu socio corr. G. Gordini. - Ricerche fisiologiche sul fegato. *M. Paolini*. - Seduta semipubblica. - Nella esposizione di nuovi fatti e teoriche è necessaria la conoscenza delle osservazioni e dottrine relative di chi ci precedette. *F. Mondini*. - Relazione delle principali cose operate dalla società nell' anno decorso. *P. Predieri*. - Breve commentario della vita e delle opere mediche del fu socio corr. prof. P. Manni. *C. Gnoli*. - Istituto di Francia. Funzioni del sistema nervoso. - Struttura della membrana mucosa gastrica ed intestinale. - Introduzione di certi sali nelle vie della circolazione. - Apparecchio respiratorio branchiale dell' embrione umano durante i tre primi mesi. - Proprietà che hanno certe membrane di trasformare in acido lattico lo zucchero disciolto nell' acqua. - Accademia r. di medicina di Parigi. Seguito della discussione sulla distinzione dei nervi in sensitivi e motori. — Di una particolare epidemia osservata in Montefano, lettera del dottor *G. Salaroli* ad uno dei compilatori. - Bibliografia. Intorno alla medicina civile, di F. Puccinotti. - Ragionamento sul consulto, del prof. Emiliani. - Dell' influenza delle scienze mediche sull' incivilimento ed il ben essere dei popoli, ec., di O. Turchetti.

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI

DELL' I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE

E

GIORNALE AGRARIO TOSCANO

COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL'ACCADEMIA DEI GEORGOFILI.

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XVII, dispensa II.

Parte istorica. - Della batata, nuova pianta da coltivarsi nella Toscana. *C. Ridolfi.* - Rapporto della deputazione permanente d'arti e manifatture intorno a varii saggi o mostre di lino e di canapa in tiglio, o senza filare, con vario artificio preparati, e trasmessi all'accademia per avere sul pregio loro il di lei giudizio. *G. Gazzeri.*

GIORNALE AGRARIO. N. 51. (Tomo XIII, dispensa II del 1839.)

Quindici anni di miglioramenti agrari sopra una tenuta in Provenza denominata La Grande Bastide. Lavoro del signor *Murio Plauche*, traduzione con note e aggiunte del marchese *C. Ridolfi.* - Livorno e i suoi traffici, notizie raccolte nell'anno 1838 dal conte colonnello *L. Serristori.* - Rapporto dei sindaci alla società della cassa di risparmio di Firenze sulla gestione del 1838. - Intorno a varie cose osservate nell'ultima riunione agraria di Meleto, lettera del signor *G. Perrin* al marchese C. Ridolfi. - Risposta al signor G. Perrin del marchese *C. Ridolfi.* - Banca di Livorno. Primo bilancio presentato dal direttore della medesima. *Eduardo Mayer.* - Sul congresso scientifico a Pisa; articolo estratto dal « Giornale letterario scientifico » di Bologna, e dalle « Letture popolari » di Torino. - Lettera all'editore. *D. Bubani.* - Notizie agrarie di Siena. *L. L.* - Notizie agrarie di Figline. *R. L.* - Prezzi correnti.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **Maggio-Giugno 1839.** *Lire* 8. 70 *annue.*

Anatomia. Intorno alla vera origine del ramo discendente dell'ipoglosso. *Guarini.* - Medicina. Studii clinici intorno diversi punti della storia delle febbri biliose e tifoidee. *Lombard.* - Altre osservazioni sull'uso delle applicazioni elettriche nelle paralisi. *Predieri.* - Osservazioni intorno all'itterizia, e specialmente intorno a quella forma che si associa all'infiammazione diffusa del fegato. *Bright.* - Ricerche sul sangue degli scrofolosi. *Dubois* d'Amiens. - Rischiarimenti alla dottrina germiniana e utile applicazione de' suoi principii ai fatti clinici. *Fior. Rossi.* - Flebite od assorbimento del pus. *Tessier.* - Intorno la nevralgia femoro-pretibiale delle puerpere. *Rasedow.* - Paralisi tremante degli arti superiori dipendente da idrargirosi. *Gamberini.* - Chirurgia. Prospetto delle grandi operazioni di chirurgia praticate nel decorso anno 1838 nell'ospitale maggiore di Bergamo. *Gio. Guerra.* - Varietà. Premio conferito dall'accademia reale di Bruxelles al dottor Trinchinetti.

Luglio 1839.

Sopra l'anatomia e lo sviluppo delle clepsine; lettera al signor dott. M. Rusconi (con due tavole in rame). *F. De Filippi.* - Dell'adunanza dei naturalisti e medici della Germania tenutasi a Praga nel 1837. *Verga.* - Sulla cistotomia e sulla litotrizia. *A. Longhi.* - Relazione di ciò che della irritazione si insegna nella scuola ticinese di patologia generale. *P. Dell'Acqua.*

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI.

FIRENZE. **N. 37.** *Lire* 11. 20 *annue.*

Letture pei fanciulli, gennaio-febbraio 1839. Lo Scolare traviato. - Il Coniglio.

N. 38.

Guida dell'educatore, gennaio-febbraio 1839. Educazione. Osservazioni sopra un miglior sistema di premiare e di punire, da adottarsi nella scuola livornese di mutuo insegnamento. *Angelo Dussauge.* - Istruzione. Documenti legislativi riguardanti la pubblica elementare istruzione. *E. M.* - Regolamento per le scuole elementari nel regno Lombardo-Veneto. - Legge francese sull'istruzione primaria. - Legge sulle scuole pubbliche primarie nel cantone di Vaud.* - Notizia di libri utili. Discorso secondo del prof. *Giuseppe Pozzoni* letto a Milano nell'istituto Racheli.

N. 39.

Letture pei fanciulli, marzo-aprile 1839. - Avviso al lettore. *R. Lambruschini.* - Carlo Graziani. *P. T.*

PRAGMALOGIA CATTOLICA.

LUCCA. **Gennaio-Febbraio 1838.** *Lire* 13. 44 [1]) *annue.*

Il direttore della Pragmalogia cattolica ai lettori. - Parte storica. Introduzione alla vita di s. Gregorio VII del signor Voigt, scritta dall' ab. Jager. - Una visita del prof. Strombek a Gregorio XVI. - Parte scientifica. Cosmografia dei padri della chiesa; memoria del signor Letronne. *V. G.* - Discorso di lord Spencer detto nella chiesa di S. Giacomo a Dieppe il 28 ottobre 1838. - Arte cristiana. Piano e descrizione di una basilica. - Varietà. Decreti della s. congregazione dell' indice. - Articoli bibliografici. Il Letto della morte, luogo preso dal libro intitolato « L'Esistenza meditata », volgarizzamento di S. M. la regina madre di Napoli. *L. Fornaciari.* - Brevi istruzioni e pratiche per le opere di religione, ec. dell'ab. Federighi. *L. Fornaciari.* - Catechetica. Opere varie di Antonio Rosmini-Serbati, ec. *T.* - Sulla lettera pastorale di monsig. Ferdinando Minucci arcivescovo di Firenze, ec. *Bertolozzi.* - Missioni. Missioni del monte Libano. - Avviso. Nuova biblioteca cattolica di opere di religione.

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno IV, 1839. Vol. VII.** *Lire* 10 *annue.*

N. 20. Esposizione di diritto e di fatto con autentici documenti, ec.; continuazione. - Decretum. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 21. Esposizione di diritto e di fatto con autentici documenti, ec.; continuazione. - Libri recentemente pubblicati.

N. 22. Studii sopra le religioni dell' antichità considerate nel loro rapporto colla *rivelazione* primitiva. - Decretum. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 23. Abbozzo di una storia della teologia in quanto tratta dei fondamenti della religione, ec.; continuazione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 24. Abbozzo di una storia della teologia in quanto tratta dei fondamenti della religione, ec.; continuazione. - Decreta. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 25. Abbozzo di una storia della teologia, in quanto tratta dei fondamenti della religione, ec.; conclusione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 26. Prediche quaresimali del padre Prospero Tonso. *Carlo Ferrero.* - Decretum. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

Anno IV, 1839. Vol. VIII.

N. 27. Breve ricordo della vita e delle virtù del prete Antonio Carnielo. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 28. I Pregi della chiesa di Cristo, parafrasi del salmo 121. *P. P. V.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 29. Biografia (monsignor Antonio Martinet). - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 30. Allocuzione di s. s. Gregorio papa XVI, pronunziata il 13 luglio 1839. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 31. Prediche quaresimali del professore abate Giuseppe Barbieri, dissertazione.

N. 32. Ciò che la riforma protestante ha fatto del cristianesimo. La Vita di Gesù Cristo del dottore Strauss. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 33. De la vérité universelle pour servir d'introduction à la philosophie du Verbe, par H. Lourdoueix. *P. E. B.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 34. Brevi ricordi e preghiere per la gioventù data alla milizia; versione dal tedesco. - Dei veri errori de' filosofi e de' teologi protestanti. Sostituzione del senso mistico al senso letterale; continuazione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Aprile 1839.** *Lire* 16 *annue.*

Parte prima. Memorie, dissertazioni, analisi d' opere. Delle Scuole infantili del cav. Bon-Compagni. *Massimo Montezemolo.* - Degli Elementi della storia. Relations des ambassa-

[1]) Il prezzo dell'annata 1838 è di it. 13. 44 come al « Foglietto » n. 2 del 1838. Correggasi perciò l' indicazione erronea nel n. 8 e specialmente nel n. 9 del detto « Foglietto ». Anche pel 1839 conservasi lo stesso prezzo di it. 13. 44. Si porgerà poi l' indice del novembre-dicembre.

deurs vénitiens, traduites par N. Tommaseo. †. - Rassegna critica. Éducation pratique. Journal des familles et des établissemens d'instruction pratique. *G. O. Ferrua*. - Un desiderio sulla predicazione per l'avv. Girolamo Mattirolo. *P. Cristoforo*. - Ugo d'Este, tragedia d'Ugo Selvaggio. *S. Jacobi*. - La Panteide, di Luigi Pieraccini. †. - Vita di Vincenzo Volpicella scritta da *Giambattista Ajello*. - La R. Galleria di Torino illustrata dal marchese Roberto d'Azeglio. *Giovanni Vico*. - Congresso in Pisa dei cultori delle scienze naturali. *S. Jacobi*. - Parte seconda. Varietà. Lettere ad un fratello: Lettera seconda. *Pompeo Gemma*. - Memorie germaniche: Dialogo con Santo Pallas. *S. Jacobi*. - Lettere dell'abate *Michele Colombo* all'abate Angelo Dalmistro.

Maggio 1839.

Memorie, dissertazioni, analisi d'opere. Saggio sulla letteratura europea degli ultimi cinquant'anni, ec. *G. E. B—a*. - Della fatalità considerata com'elemento drammatico. - Rassegna critica. Ricerche sulle pie fondazioni e sull'ufficio loro a sollievo dei poveri, con un'appendice sui pubblici stabilimenti di beneficenza della città di Pavia, del cav. Pio Magenta. *Petitti*. - Viaggio nell'universo, Battello sottomarino; di Francesco Viganò. *M. Montezemolo*. - I Borghigiani di Faenza, poemetto storico riferibile al principio del secolo XIX, di Achille Castagnoli. *P. C.* - Delle ristampe, ai librai d'Italia discorso di N. Tommaseo. *P. C.* - Degli sponsali e del matrimonio secondo il gius canonico e civile, le disposizioni del codice albertino e l'anteriore giurisprudenza, ec. - Trattato di vendita secondo le disposizioni del codice civile ed i principii del gius comune. - Tributo alla beneficenza, raccolta di prose e poesie a pro degli asili d'infanzia. *L*.

Giugno 1839.

Memorie, dissertazioni, analisi d'opere. Della presente condizione delle dottrine morali. Cav. *Bon-Compagni*. - Gli Alchimisti. *M. Macario*. - Rassegna critica. Nozioni fondamentali di estetica di Gratiliano Bonacci. *Francesco Bertinara*. - Melodie sacre o Inni, cantici, salmi popolari della chiesa, ec., volgarizzamento di Samuele Biava. Dott. *B. C. S. B. de S....* - Varietà. Cenni di una peregrinazione autunnale in Piemonte, del prof. *G. G. Baruffi*. Lettera ventesimaquarta. Vigevano nell'ottobre del 1838. All'egregio signor Michele Angelo Bertini banchiere, ec. - Lettere ad un fratello (lettera III e IV). *P. Gemma*. - Lettera di *N. Tommaseo* al direttore del »Subalpino«.

OPERE ANNUNCIATE CON MANIFESTI.

BIBLIOTECA DELL'ECCLESIASTICO, disposta per cura del nobile signor abate *Federico Maria Zinelli*. Venezia, libreria e tipografia del Gondoliere, 1839. Cento volumi in-8 distribuibili in due parti, a cent. 20 austr. il foglio di 16 pag. per l'intera Biblioteca, e cent. 20 ital. per le opere separate. Ogni 20 giorni una parte. Sotto il torchio la prima parte.

EMPOREO BIOGRAFICO METODICO, ovvero Biografia universale ordinata per classi. Compilatore l'abate *Filippo De Boni*. Venezia, libreria e tipografia del Gondoliere, 1839. Diciotto volumi in-4 picc. a 2 colonne distribuibili in fascicoli a l. 74 ciascuno. Sotto il torchio il primo fascicolo.

PROSE E POESIE EDITE ED INEDITE DI UGO FOSCOLO, ordinate da *Luigi Carrer*, corredate di note e di una vita dell'autore. Venezia, libreria e tipografia del Gondoliere, 1839. Un volume in-8 gr. a 2 colonne distribuibili in fascicoli a lire 2 ital. ciascuno. Sotto il torchio il primo fascicolo.

STORIA DELLA LEGISLAZIONE, del conte *di Pastoret*. Prima versione italiana, con prospetto discorsivo del dottor *Francesco Foramiti*. Venezia, libreria e tipografia del Gondoliere, 1839. Due volumi in-4 picc. a 2 colonne distribuibili in fascicoli a l. 74 ciascuno. Sotto il torchio il primo fascicolo.

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

Le associazioni si ricevono in Monza dal tipografo-libraio editore Lucca Corbetta; in Milano e nelle altre città da' principali librai.

Volumi finora pubblicati.

L' Umiltà del cuore, ec., lire 1. 84.

L' Uomo apostolico istruito nella sua vocazione al confessionario, volume primo e secondo, lire 7. 24.

Sotto il torchio il terzo ed ultimo volume dell' Uomo apostolico.

Monza, il 30 giugno 1839.

ALCUNE OPERE
RELIGIOSO-LETTERARIE

PUBBLICATE

DA FRANCESCO VELADINI E COMP. IN LUGANO

e vendibili in Milano da Gio. Meiners sulla corsia del Duomo e nella tipografia e libreria Pirotta e comp. in contrada S. Radegonda.

IL CATTOLICO GIORNALE RELIGIOSO-LETTERARIO.

La gloria della cattolica religione e la soda morale istruzione de' nostri simili, tale è il fine che si sono proposti gli editori di questo periodico. Le dottrine da loro sostenute sono attinte a purissimi fonti, per cui il *Cattolico* può essere introdotto in tutti gli stabilimenti, in quelli eziandio ove somma adesione si mostra alle leggi della fede e della chiesa sì nel corso degli studi che nel reggimento.

Di questo giornale si sono sinora pubblicati dodici volumi ed è in corso il tredicesimo. Ai primi dieci va unito un copioso indice alfabetico, cui mediante, riesce agevolissimo il ritrovare le molte interessanti dissertazioni, poesie, importanti documenti e notizie ecclesiastiche e bibliografiche che vi si contengono.

Se ne pubblicano due fascicoli di 24 pagine in-8 gr. al mese. I numeri di un semestre formano un volume, e si distribuisce gratis ai signori associati la coperta stampata e l' indice. Il prezzo di associazione franco in Milano presso i suindicati librai è di ital. lire 12 all' anno.

LA PICCOLA BIBLIOTECA CATTOLICA.

L' associazione alla *Piccola biblioteca cattolica*, che può dirsi una continuazione al *Cattolico*, giornale religioso-letterario, per la prima serie, la quale comprenderà diversi volumetti in-8 picc., carta e caratteri simili al manifesto, formanti in tutto 60 fogli di stampa (di 16 pagine ca-

danno), costa ital. lire 6 effettive. A chi procura dieci associati garantiti, si accorda l'undecima gratis.

Le singole operette sono vendibili anche separatamente, ed il prezzo vien notato sulla copertina in ragione di centesimi 12 d'Italia per cadaun foglio di stampa.

Le spese di trasporto sono a carico dei signori associati.

Della *Piccola biblioteca cattolica* sonosi già pubblicati:

N. 1. *Le Illusioni della pubblica carità;*

» 2. *Un Errore del tempo;*

» 3. *L'Incredulità convinta dagli stessi suoi seguaci, comentario del marchese C. Lucchesini;*

» 4. *Affari di Colonia. Atanasio, di G. Görres professore d'istoria nella università di Monaco; traduzione dal tedesco.*

» 5 ed ultimo della prima serie. *Sullo stato dei bambini morti senza battesimo.*

NECROLOGIA.

A Tamassia cav. Giovanni non impedirono continui impieghi di attendere a fatiche letterarie e scientifiche. Molte opere pubblicò quando anonime, quando sotto l'intiero suo nome, quando col nome patrio di Giovanni da Mantova. *Del Fine delle statistiche*; *Economia nazionale di Giammaria Ortes paragonata colle teorie economiche di Adamo Smith*; *Di alcune cognizioni oggidì necessarie al cittadino*; *Saggio fisiologico sulla facoltà di sentire dell'uomo*; *Dell'Italia antica e de' Romani fino alla caduta dell'impero d'occidente*; *Corso compendioso di storie antiche*; *Elementi di filosofia naturale*; *Prime lezioni di storia religiosa, di storia naturale e di geografia, ec.*: ecco i titoli d'alcune sue opere originali. Tradusse molto, fra cui il trattato della *Via della fortuna di Franklin*. Sono note le sue contese con Gioja. La più elevata carica a cui salì fu quella di regio delegato prima a Sondrio, poi a Lodi, ove morì il giorno 22 agosto d'anni 65.

Il 27 luglio fu l'ultimo per la vita del medico professore Ferdinando Poletti di Ferrara che visse 73 anni. La più insigne delle sue opere risguarda le *Malattie del cuore*. Sono pure opere di lui la compilazione e le molte annotazioni del quarto volume degli *Elementi d'anatomia* del Tulbati, le *Istruzioni per le levatrici*. Fu de' più efficaci propagatori del vaccino; nella patria università insegnò botanica, chimica, fisica, fisiologia, patologia, anatomia, ostetricia.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO
DELLA DITTA
VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Le edizioni della ditta Stella (Milano, contrada di Santa Margherita n. 1066) trovansi presso i principali librai d'Italia e segnatamente presso i seguenti:

BELLUNO..	Franceschini Gio.	NAPOLI.....	Capasso Domenico.	UDINE.....	Mattiuzzi fratelli.
BOLOGNA...	Marsigli e Rocchi.	PADOVA....	Tip. della Minerva.	URBINO....	Ponis Gaetano.
CAGLIARI..	Saggiante Giacomo.	PARMA.....	Zanghieri Giuseppe.	VENEZIA...	Milesi Pietro.
FIRENZE...	Ricordi e C.	PESARO....	Nobili Eredi.	—	Tip. del Gondoliere.
LIVORNO..	Migliaresi Giuseppe.	RIMINI......	Marsonner e Grandi.	VERONA...	Tasso Girolamo.
LUCCA.....	Giusti Giuseppe.	SIENA......	Porri Onorato.	VICENZA...	Crivellari Angelo.
MODENA...	Vincenzi e Rossi.	TORINO.....	Gianini e Fiore.	VIENNA...	Volke Federico.

Edizioni della ditta.

RIVISTA EUROPEA,

NUOVA SERIE

DEL RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

Il prezzo d'associazione è fissato a lire 24 it. annue in Milano, lire 27. 35 franco di posta sino al confine. Gli ultimi quattro fascicoli (n. XIII, XIV, XV e XVI, del 15 e 30 luglio, 15 e 30 agosto) contengono:

XIII. Lettere ad amici. I. Intorno ad alcune poesie recenti. Di *Ignazio Cantù*. - Innocenzo III. - Sulla musica sacra e sulla poesia come mezzi di educazione. Di *M. P.* - Cronaca (Giugno 1839). Di *Gio...i Ant. Zunca*. - Rassegna critica (Poesie varie di A. Maffei; Il Messaggiere torinese, prose scelte di A. Brofferio; Vocabolario del Manuzzi; Voci additate da G. Gherardini).

XIV. Poeti contemporanei inglesi. I. Letizia Elisabetta Landon. Di *R. C.* - La letteratura in Russia. I. Cenni sul giornalismo. - Sulla fuga di Michelangelo da Firenze nel 1529. Del dottor *Gaye*. - Vita di Dante, di Cesare Balbo. - Quadro fisiografico dell'Europa. Di *Jocopo Gråberg da Hemsö*. - Rassegna critica (Prisma d'amore, di G. J. Pezzi; Battello sottomarino, di F. Viganò; Delle Scuole infantili, del c. Bon Compagni).

XV. Poesie russe. Di *Michele Sartorio*. - Movimento letterario in Francia. Lettera sesta ed ultima. Di *Gottardo Calvi*. - Il Tragetto. - Cronaca (Luglio 1839). Di *Gio...i Ant. Zunca*. - Rassegna critica (Canzoni piemontesi di Angelo Brofferio; Discorso ai librai di N. Tommaseo; Progetto di legge sulla proprietà letteraria).

XVI. Scrittori contemporanei d'Italia. IX. Luigi Cibrario. I. L'Autore. Di *Ignazio Cantù*. - Studii drammatici. III. Shakespeare. Parte I. Di *Giacinto Battaglia*. - Letteratura in Russia. II. Opere pubblicate nel 1838. - Lettere ad Amici. II. Intorno ad alcune produzioni drammatiche. Di *Ignazio Cantù*. - Lavori di storica erudizione. § 4. Di *C. Cantù*. - Gran dizionario italiano-francese e francese-italiano, compilato da C. F. Barberi. Di *Terenzio Mamiani*. - Rassegna critica (Storia della pittura italiana di G. Rosini; Tributo di beneficenza, raccolta di prose e poesie a pro degli asili d'infanzia; Il Novelliere infantile).

Alcune opere passate nei magazzini della ditta.

AURECCIO. Il Baule del Folletto, racconto. Milano, 1839. In-18. L. 1. 74
BOERIO. Dizionario del dialetto veneziano. Venezia, 1829. In-4 gr. » 14. 79
CRIVELLI. Storia dei Veneziani. Secoli V, VI, VII E VIII. Venezia, 1839. In-12 . . . . » 5. 22
I FIORETTI DI S. FRANCESCO DI SALES. Novella edizione fatta sulla veronese del 1822 ad uso de' giovani studiosi. Bergamo, 1836. In-16. . . . . » 2. 61
GIROLAMI. Dell' Elemento storico e filosofico della medicina. Firenze, 1839. In-8 . . . . » — 84
MUSSET. L' Ultimo dei Caumont. Venezia, 1839. Due vol. in-18. » 2. 61
PERTICARI. Opere. Bologna, 1838-1839. Due vol. in-8. . . . » 12. 15
ROYAUMONT. La Sacra Bibbia, ossia La Storia dell'Antico e Nuovo Testamento, rappresentata con 280 figure, e rispettive riflessioni estratte dai santi padri. Milano, 1839. Distrib. VI alla XXII. In-8. Ogni fasc. con incisioni in nero . . . . » — 22
Con incisioni colorite . . . . » — 44
SAINTINE. Il Conte di Charney. Traduzione di Giannantonio Piucco. Venezia, 1839. In-18 . . . . » 1. 30
SALLUSTIO C. CRISPO tradotto da Vittorio Alfieri. Faenza, 1837. In-16 . . . . » 2. 16
SFORZA PALLAVICINO. Istoria del Concilio di Trento, illustrata con annotazioni da Francescantonio Zaccaria. Faenza, 1792-97. Sei volumi in-4. . . . . » 37. 80
—— Istoria del Concilio di Trento, con alcune annotazioni state aggiunte da Francescantonio Zaccaria nell' edizione di Faenza del 1792. Mendrisio, 1836. Dieci vol. in-8. . . . . » 23. —
SHAKESPEARE. Teatro tradotto dall' originale inglese in prosa italiana da Carlo Rusconi. Padova, 1838. Fasc. XIX al XXVI. In-8 gr. a 2 colonne . . . . » 10. 05
SIGNORONI. Memoria teorico-pratica sopra la intro-retroversione, nuova maniera di operazione radicale dell' ernia inguinale. Milano, 1839. In-8 . . . . » — 87
SOAVE. Istituzioni di rettorica tratte da Blair. Firenze, 1839. Due vol. in-16 . . . . » 5. 04
TERENZIO. Commedie recate in volgare da Antonio Cesari, con note ed un ragionamento in difesa dello stile comico fiorentino. Verona, 1816. Due vol. in-8. . . . . » 10. —
TOMMASÈO. Nuovi scritti. Venezia, 1838. Vol. I e II. In-8 . » 17. 40
—— Giunta agli scritti varii intorno alla educazione. Venezia, 1838. In-8 . . . . » 3. 48
—— Delle ristampe, discorso. Firenze, 1839. In-8. . . . . . » — 28
TRIBUTO DI BENEFICENZA, raccolta di prose e poesie a pro degli asili d' infanzia. Torino, 1839. In-8. Legato in cartoncino. » 2. 50
VELPEAU. Trattato completo di ostetricia; versione del dottor G. Coen. Venezia, 1838. In-4, con 14 tavole litografiche . . » 15. 66
VIGANÒ. Battello sottomarino, romanzo bizzarro. Milano, 1839. In-16 gr. . . . . » 3. —
ZINELLI. Degli affetti dell' amore e dell' amicizia, discorsi. Padova, 1838. In-16 . . . . » 2. —

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quinto. **N. 8-9. Agosto-Settembre 1839.**

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20.
Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annuncii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **Agosto-Settembre 1839.** *Lire* 8. 20 *annue.*

Gramatica e filologia. Giunte e correzioni al Vocabolario della Crusca. - Redatto. Dall'« Omnibus ». *Gaetano Valeriani.* - Abborracciare. Dalle « Voci e maniere di dire, ec. » di *Giovanni Gherardini.* - Bibliografia. Errori senza numero nei Manuali del Ponza, tratti per caso ad esame. *Michele Ponza.* - Dell'Economia politica del medio evo. *Cesare Cantù.* - I Chiostri. *Z.* - Per lo solenne aprimento della società filarmonica di Truffarello. *X.* - Dieci iscrizioni di Carlo Nota. *S. R.* - Le Glorie d'Asti. La Partenza dalla Sardegna. *L. M.* - Il Natale del precursore di Cristo s. Giovanni Battista, ode del t. Muzzone. *L. M.* - Varietà. Proposta di rendere popolarmente intelligibile la Scienza Nuova di Giambattista Vico. *F. P.* - L'Educazione pubblica in Baviera. *L.* - Società filarmonica di Mondovì. *C. D.* - La Provvidenza. *G. F. Bosco.* - Le Api del presbiterio. - La Valle di Viù, canzone di *Luigi Rocca.*

PRAGMALOGIA CATTOLICA.

LUCCA. **Novembre-Dicembre 1838** [1]). *Lire* 13. 44 *annue.*

Parte storica. Storia antica. Cenni sul secolo xi per servire alla storia della chiesa di Lucca dall' abbate Domenico Barsocchini. - Alessandro III e Federigo I a Venezia; traduzione dal tedesco. - Cartesio. - Storia contemporanea. Progressi del cattolicismo in Inghilterra dopo la rivoluzione francese, art. 1. - Sullo stato della chiesa cattolica in Scozia; versione dal tedesco. - Memorie sullo stato della religione cattolica negli Stati-Uniti dell'America settentrionale; continuazione. - Nuova relazione sull'estatica di Caldaro, lettera ad un arcivescovo italiano. - Nuove memorie sullo stato della religione cattolica negli Stati-Uniti d'America, e specialmente de' selvaggi, art. 2. - Progressi del cattolicismo in Inghilterra, ec., art. 2 - Parte scientifica. Letteratura. Sull'Atanasio di G. Goerres professore di storia nell' università di Munich. - Belle arti. - Dogmatica. - Biblica. - Varietà. I Cimiteri di Costantinopoli.

Marzo-Aprile 1839.

Parte storica. Riflessioni storico-critiche sul soggiorno di s. Pietro a Roma. *Ab. Gioachino Geremia.* - Della origine dei riti cattolici. *O. B.* - Un articolo di statistica del cattolicismo nell' Inghilterra e sue colonie. - Parte scientifica. Delle bamoth, ossia Ricerche bibliche sopra i sacrifizii offerti dal popolo ebreo nell'eminenze. *Paolino Dinelli.* - Continuazione delle Annotazioni pacifiche sopra i matrimonii misti. *Paolino Dinelli.* - Varietà. Articoli bibliografici: Prose di Basilio Puoti; tomo primo. *Luigi Fornaciari.* - Via crucis, inni di Placido Campetti. *Luigi Fornaciari.* - Notizie religiose. Conversione di una giovine inglese alla religione cattolica. *Ab. Telesforo Bini.* - Movimento religioso in Francia. - L'Università di Oxford. - Culto cattolico in Costantina.

1) A pag. 20 correggasi: « Gennaio-Febbraio 1839 ».

IL SUBALPINO.

TORINO. **Luglio 1839.** *Lire* 16 *annue*.

Memorie, dissertazioni, analisi d'opere. Pensieri sull' istoria della poesia. *L. N.* - Della condizione attuale delle carceri e dei mezzi di migliorarle; art. 2: continuazione. *Petitti.* - Rassegna critica. Sulla storia naturale della potenza umana, di Gratiliano Bonacci. *G. Curti.* - Saggi sulla scienza della storia, di Cesare Della Valle duca di Ventignano. - La Donna, racconti semplici di Angelo Usiglio. *G. E. B....a.* - La Donna saggia ed amabile, libri tre di Anna Pepoli vedova Sampieri. *Luciano Scarabelli.* - Inni del conte Giuseppe Buraggi finalese. *P. C.* - Varietà. Come amano le donne. (Estratto dalla «Donna». *A. Usiglio.*)

ANNUNCII E PROSPETTI DIVERSI.

NECROLOGIA.

Il marchese Luigi Biondi, che per tanti anni primeggiò nella letteratura romagnuola, cessò di vivere il 3 settembre d'anni 63. Ai titoli ereditati dai maggiori aggiunse altri acquistati co' suoi studii, di commendatore dell' ordine de' ss. Maurizio e Lazzaro, di presidente dell' accademia pontificia d' archeologia, soprintendente degli studi di belle arti in Roma, membro del collegio filosofico dell' università, d' accademico della Crusca, e d' altre società letterarie ed erudite. La sua traduzione della Georgica di Virgilio e di Tibullo, e l' illustrazione di famosi monumenti di storia romana, gli acquistarono meritamente tutte quelle onorificenze. Nacque e morì a Roma.

Il cavaliere Antonio Raineri Biscia fu dei più dotti orientalisti, e del suo sapere si valse a far conoscere all' Italia molte opere in prosa e poesia arabe e persiane, tra cui sono le più divulgate una *Vita di Solimano*, i *Pensieri sulle pietre preziose di Acometto Teifasci*, un' *Istoria de' Mori* trovata nell'Alambra. Ebbe culla e tomba a Dovadola terricciuola della Romagna toscana.

Appena il professore Giambattista Garzetti ebbe dato termine alla pubblicazione della sua laboriosa opera della *Storia e condizione d'Italia sotto il governo degli imperatori romani*, sulla quale i dotti concordemente espressero voto di favore, doveva cedere ad una lunga malattia che gli minacciò la vita a Trento sua patria, e gliela tolse in Venezia. È autore d' altre opere, fu medico; ma quell' arte non esercitò che in giovinezza, poichè, fatto professore nell' i. r. liceo di Trento, non attese che agli studii della storia. Morì di circa 54 anni.

L' abate Fruttuoso Becchi, segretario dell' accademia della Crusca, dopo avere in una seduta solenne di quell' accademia letto l' elogio di Giacomo Leopardi, era assalito da fierissimo morbo che lo traeva alla tomba nella fresca età di 34 anni. La stampa divulgò molte sue opere; annotazioni ai classici, elogi d' illustri defunti, relazioni accademiche, calendarii storici firentini.

Più amatore che cultore delle lettere fu il dottore Andrea dalla Libera padovano, morto il 3 settembre 1839; nulladimeno si hanno di lui una bella opera dei giardini e de' loro effetti morali, pubblicata nel 1821; un opuscolo dei monti e delle pianure pieno di fantasia; ed avrebbe forse data fuori una storia de' Colli euganei, ove la morte non l' avesse colto. Morì di 59 anni.

Il conte Girolamo Polcastro pubblicò una quantità di versi che lo resero noto; e i più per occasione. Morì a Venezia nello scorso settembre.

Il milanese Lodovico Hartmann viveva circa quaranta soli anni. Fu uomo di buona istruzione, singolarmente mercantile, e lo provò col *Foglio commerciale* che egli pubblicava due volte la settimana. Fu anche uno de' compilatori della *Miscellanea pei fanciulli* e del *Museo storico pittoresco* che si pubblicava a letture giovanili.

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO

DELLA DITTA

VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

Le edizioni della ditta Stella (Milano, contrada di Santa Margherita n. 1966) trovansi presso i principali librai d'Italia e segnatamente presso i seguenti:

BELLUNO..	Franceschini Gio.	NAPOLI.....	Capasso Domenico.	UDINE.....	Mattiuzzi fratelli.
BOLOGNA...	Marsigli e Rocchi.	PADOVA....	Tip. della Minerva.	URBINO....	Ponis Gaetano.
CAGLIARI..	Saggiante Giacomo.	PARMA.....	Zanghieri Giuseppe.	VENEZIA...	Milesi Pietro.
FIRENZE...	Ricordi e C.	PESARO....	Nobili Eredi.	——	Tip. del Gondoliere.
LIVORNO..	Migliaresi Giuseppe.	RIMINI.....	Marsonner e Grandi.	VERONA...	Tasso Girolamo.
LUCCA.....	Giusti Giuseppe.	SIENA......	Porri Onorato.	VICENZA...	Crivellari Angelo.
MODENA...	Vincenzi e Rossi.	TORINO....	Gianini e Fiore.	VIENNA...	Volke Federico.

Edizioni della ditta.

RIVISTA EUROPEA,

NUOVA SERIE

DEL RICOGLITORE ITALIANO E STRANIERO.

Il prezzo d'associazione è fissato a lire 24 it. annue in Milano, lire 27. 35 franco di posta sino al confine. Gli ultimi cinque fascicoli (n. XVII, XVIII, XIX, XX e XXI del 15 e 30 settembre, 15 e 30 ottobre, 15 novembre) contengono:

XVII. Studii drammatici. III. Shakespeare (La Vita e la morte del re Giovanni). Di *G. Battaglia.* - Scrittori contemporanei d'Italia. IX. Luigi Cibrario. II: Le Opere; III: Sguardo generale. Di *Ignazio Cantù.* - Cronaca (Agosto 1839). Di *Gio...i Ant. Zunca.* - Rassegna critica (Storia universale della chiesa dalla predicazione degli apostoli fino al pontificato di Gregorio XVI; Sulla Biblioteca pubblica di Bergamo, cenni storici di G. Bini; Libro di letture popolari all'uso delle scuole elementari maggiori della repubblica e del cantone Ticino).

XVIII. Catalogo librario di Lipsia nella fiera di Pasqua 1839. Di *Francesco de Fiori.* - Lettere ad amici. III: Intorno ad osservazioni chirurgiche del signor Malgaigne. Di *Ignazio Cantù.* - Lavori di storica erudizione. § 5. Di *C. Cantù.* - Racconti e narrazioni. - Angiola Maria, storia domestica di Giulio Carcano. Di *G. M. Pescatore.* - Rassegna critica (Rimembranze d'Italia del marchese di Beauffort, volgarizzate da Ignazio Cantù; Opere filosofico-politiche ed estetiche di Francesco Mario Pagano; Il vero, non altro che il vero, lettere del canonico Agostino Peruzzi; Vita e fatti di Vito Nunziante, scritta da Francesco Palermo).

XXIX. La Lena. Di madama *Reybaud.* - Cheveley, di lady Bulwer. Di *Filarete Chasles.* - Sugli studii dell'adolescenza. Di *L. R.* - Di Salvatore Nicosia, fanciullo siciliano straordinario per ingegno musicale. Di *Gioachino Pompili.* - Un contadino poeta. Di *A. Perini.* - Cronaca (Settembre 1839). Di *Gio...i Ant. Zunca.*

XX. Costumanze pubbliche e private dei Turchi. Del dottore *Morpurgo.* - Bathemendi, novella persiana. Di *Luigi Toccagni.* - Lavori di storica erudizione. § 6 ed ultimo. - Rostoptchine. - Notizie intorno alla letteratura francese. Di *G. Calvi.* - Volgarizzamento del ratto di Elena di Coluto, con altre varie traduzioni di Girolamo Orti. Di *M. S.*

XXI. Sulla poesia, ed in particolare sulla poesia domestica, pensieri. Di *Giulio Carcano.* - I Cavalieri Templari, racconto storico. Di *G. M. Bo-*

zoli. - Lettere ad amici. IV: Intorno ad alcuni lavori biografici. Di *Ignazio Cantù*. - Sulla letteratura, sulle arti e sulle scienze in Ispagna. Di *P. Martinez Lopez*. - Prima riunione de' naturalisti, medici ed altri scienziati italiani in Pisa. Lettera prima. Di *Gottardo Calvi*. - Cronaca (Ottobre 1839). Di *Gio...i Ant. Zunca*. - Rassegna critica (Cenni di enologia e miglioramento dei vini in Italia, di D. Milano; Biblioteca classica di scienze, lettere ed arti, disposta ed illustrata da L. Carrer; Biografia di uno sconosciuto, di M. Mazzoni; Per la inaugurazione della ripristinata università di Messina, orazione di D. Ventimiglia; Intorno alla vita ed agli scritti di G. B. De-Cristoforis, memoria di C. Rovida).

Alcune opere passate nei magazzini della ditta.

Ambrosoli. Guida alla virtù per la via del diletto. Milano, 1839. Vol. IX e X. In-18. Ogni vol. con 2 intagli . . . . L. 2. 50

Annali della propagazione della fede. Lione, 1839. Fasc. XIV al XVIII. In-8. Ogni fasc. . . . . » — 75

Ape italiana delle belle arti. Roma, 1839. In-foglio con intagli. Fasc. XLIX al LIII (Anno V, fasc. 1 al 5). In-foglio. » 10. 22

Biblioteca classica italiana di scienze, lettere ed arti, disposta e illustrata da Luigi Carrer. Venezia, 1839. Distrib. I e II (Il Tesoro di Brunetto Latini, volgarizzato da Bono Giamboni, vol. I e II). . . . . » 6. 66

Cantu. Storia universale. Torino, 1839. Dispensa LXIV alla LXXIX (puntata CX alla CXXXVI). In-8. Ogni puntata . » — 50

Da Bergamo. Opere scelte. Monza, 1839. Vol. III e IV (L'Uomo apostolico, vol. II e III). In-16 . . . . » 7. 04

Fleury. Storia del cristianesimo. Novi, 1839. Fasc. I al X. In-8 gr. Ogni fasc. . . . . » 1. 25

Foramiti. Enciclopedia legale. Venezia, 1839. Fasc. XV al XX. In-4. Ogni fasc. . . . . » 2. 61

Gerdil. Breve esposizione dei caratteri della vera religione. Codogno, 1839. In-16. » — 80

Menin. Il Costume di tutte le nazioni e di tutti i tempi. Padova, 1839. Fasc. LXIV e LXV. Con le tavole in mezzo foglio . » 5. 65
Con le tavole in foglio intero . . . . » 6. 74

Scolari. La Caduta di Negroponte, poemetto. Torino, 1839. In-16. » 2. —

Vocabolario usuale tascabile della lingua italiana. Venezia, 1839. In-32 . . . . » 2. 61

TIPOGRAFIA BERNARDONI.

Anno quinto. N. 10-11-12. Ott.-Nov.-Dic. 1839.

Foglietto d'annunci
DELLA
BIBLIOGRAFIA ITALIANA.

Prezzo d'inserzione in questo Foglietto: per gli associati, cent. 15 la linea; pei non associati, 20. Concertandosi cogli editori si potrà ottenere la diramazione degli annunzii a parecchie migliaia di copie.

La più parte delle opere annunciate nella Bibliografia italiana sono possedute dalla ditta editrice, o si possono avere col suo mezzo.

INDICI E PROSPETTI DI GIORNALI.

ANNOTATORE PIEMONTESE.

TORINO. **Ottobre-Novembre 1839.** *Lire* 8. 20 *annue.*

Gramatica e filologia. Una lezione di filologia ad alcuni studiosi della lingua italiana. Abate *G. Brambilla*. - Bibliografia. Del Sublime. - Prefazioni ai classici latini di Carlo Boucheron. - Imitazione di Maria Vergine, con nuove preghiere per la mattina e sera, ec. - Sonetti di Giambatista Benedicti. - I Difetti del sistema d' educazione dei due inglesi Bell e Lancaster, di Filippo Bartolommeo. - Delle Scuole infantili. - Il Lelio, ovvero Dell' Amicizia. - Pensieri di Luigi Minolfi, ec. - Opuscoli di Benedetto Castiglia. - Esperimento letterario di L. M. A. - Tiberio, tragedia del cav. Michele Leoni. - Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna, del cav. D. Pasquale Tola. - Saggio di poesie giocose. - Dizionarietto popolare spiegativo del codice civile e della patria giurisprudenza in generale. - Il Padrocinio di s. Giuseppe solennizzato nella chiesa parrocchiale di Santa Teresa. - Il Beato Umberto III vincitore a Monmegliano, ec. - Un preludio al Corso di lezioni su Dante Alighieri, di Silvestro Centofanti. - Osservazioni sulla Risposta al libricciuolo anonimo: Errori senza numero, ec. - Varietà. Orazione latina pronunziata il dì 4 novembre nell' aula della r. università, ec. - Orazione inaugurale degli studi, ec. - Peppino e l'Annotatore, dialogo secondo e terzo. - Frammenti di un viaggio in Piemonte. - Baretti, Gaspare Gozzi e Parini. - Sulla legatura dei libri. - Brano del supplimento al fasc. 277 del Teatro universale, ec. - Riaprimento solenne del r. senato di Piemonte e della r. camera de' conti. - Giulio Cesare Cordara.

Dicembre 1839.

Gramatica e filologia. Voci e frasi piemontesi fatte italiane. - Aggettivi. - Un po' di ragione! - Sinonimia. - Voci italiane-piemontesi. - Bibliografia. Angiola Maria. - La Poesia vendicata. - Una gita entro la Vallesesia, ec. - Relazioni storiche intorno alla scuola dei sordo-muti, ec. - Della vita e dei costumi di Luigi Manfredi Maderni. - Varietà. Istruzione pubblica nel Cantone Ticino. - Frammenti di un viaggio in Piemonte. - Avviso agli associati. - Annunzio.

CONTINUAZIONE DEGLI ATTI
DELL' I. R. ACCADEMIA DEI GEORGOFILI DI FIRENZE
E
GIORNALE AGRARIO TOSCANO

COMPILATO DA UNA DEPUTAZIONE DELL' ACCADEMIA DEI GEORGOFILI.

GIORNALE AGRARIO. N. 52. (Tomo XIII, dispensa III del 1839.)

Osservazioni sull' agricoltura italiana. Conte *E. Carnevali*. - La nuova filanda a vapore eretta in Modigliana. *F. Verità*. - Notizia sulle riunioni o congressi delle società scientifiche.

Prof. *P. Savi.* - Cassa di risparmio di Firenze. Cassa affigliata di Grosseto. - Primo esperimento dei comizii agricoli nello Stato Pontificio. *G. Pompili.* - Congresso degli economisti ed agronomi dell'Alemagna. Dalla « Revue française ». - Studii sulle scienze sociali del Sismondi. Della coltivazione toscana. *L. Landucci.* - Cosa debbasi intendere per grande o piccola cultura. Lettera al march. C. Ridolfi. *L. Landucci.* - Risposta del marchese *C. Ridolfi.* - Congresso scientifico in Pisa. Articolo della « Biblioteca universale ». - Congresso scientifico in Pisa. Nuova circolare. - Pubblica esposizione di prodotti di arti e manifatture toscane. - Terza riunione agraria di Meleto. Circolare. *C. Ridolfi.* - Notizie agrarie di Siena. - Notizie agrarie di Figline. - Prezzi correnti.

ATTI DEI GEORGOFILI. Vol. XVII, dispensa III.

Parte istorica. - Sugli apparecchi da filtrare e depurare le acque. *V. Manteri.* - Alcuni pensieri pertinenti ai contratti. *P. Nobili.* - Del diritto di punire, applicato come mezzo di repressione e di correzione, ec.; art. 2. March. *C. Torrigiani.* - Brevi notizie sul polygonum tinctorium o saraceno indigofero. Prof. *A. Targioni Tozzetti.* - Rapporto di una commissione intorno ad una memoria del signor colonnello Costa. - Delle uve e dei vini italiani, e più specialmente di quelli di Toscana. Conte *G. Gallesio.* - Dell'apposizione dei termini per la conservazione della proprietà terriera. *P. Municchi.*

GIORNALE AGRARIO. N. 53. (Tomo XIII, dispensa IV del 1839.)

Congresso scientifico pisano. *S. C.* - Lavori della sezione d'agronomia. *F. Gera.* - Regolamento generale per le annuali riunioni italiane dei cultori delle scienze naturali. - Terza riunione agraria a Meleto. *F. Gera.* - Proposta di un quadro comparativo dei diversi patti e consuetudini che nelle varie regioni d'Italia governano la distribuzione dei prodotti agricoli fra il proprietario della terra e il lavoratore. *M. Montezemolo.* - Notizie agrarie di Figline. *R. L.* - Notizie agrarie di Siena. *L. L.* - Prezzi correnti. - Annunzio tipografico importante.

GIORNALE DELLE SCIENZE MEDICO-CHIRURGICHE.

PAVIA. **Agosto-Settembre 1839.** *Lire* 8. 70 ANNUE.

Anatomia. Sopra alcune questioni d'anatomia relative all'utero gravido (con 2 tavole). *Verga.* - Medicina. Storia dell'efficacia dell'acqua coobata di lauro-ceraso in un caso di mania. *M. Palumbo.* - Ricerche esperimentali sopra l'azione fisiologica, le proprietà venefiche e gli effetti terapeutici dell'acido idrocianico. *Enr. Lonsdale.* - Sulla virtù febbrifuga della salicina. *L. Morelli.* - Cenni intorno alla omiopatia ed ai suoi oppositori. *Dansi.* - Breve cenno sulla parotite epidemica. *D. Olivi.* - Chirurgia. Sull'introduzione dell'aria nelle vene. *Busse.* - Di un caso di cataratta, e sopra un'amaurosi traumatica. *Maunoir.* - Sulla cistotomia e sulla litotrizia. *A. Longhi.* - Bibliografia. Raccolta completa delle opere mediche del prof. Tommasini. *E. Bonetti.*

Ottobre 1839.

Medicina. Storia di una ipertrofia di cuore susseguita da apoplessie. *C. Frua.* - Storia di un'ematemesi melenode. *Fr. Chemin.* - Studii terapeutici; Studio I: Solfato di chinina. *Giac. Namias.* - Delle febbri intermittenti e remittenti che si sono provate più frequenti del solito in Pavia la state e parte dell'autunno del 1839, e come a sanarle operasse il solfato di chinina; lettera al chiariss. dott. G. Namias. *A. Pignacca.* - Documenti intorno alla cura della sifilide in Egitto, ad Algeri e a Tolone. *Clot-Bey, Fleschut* e *Davy.* - Alcuni cenni per servire alla storia del sistema organico conosciuto sotto il nome di apparecchio follicolare delle intestina (ghiandole di Peyer e Brunner). *Jacquart.* - Cura dell'acidità dello stomaco ne' casi di gotta. *Brodie.* - Rimedio contro la soppressione del sudore. *Ruette.* - Varietà. Dell'adunanza dei naturalisti e medici della Germania tenutasi in Praga nel 1837; continuazione. *Verga.*

Novembre-Dicembre 1839.

Osservazioni intorno agli effetti fisiologici di diverse sostanze introdotte nel sistema circolatore, posti in evidenza per mezzo dell'emodinamometro. *Giac. Blake* - Dell'adunanza dei naturalisti e medici della Germania tenutasi in Praga nel 1837; continuazione. *Verga.* - La dotinenterite riscontrata in cadaveri di persone morte per tifo petecchiale. *De Vecchj.* - Memoria sull'uso dell'empiastro di Vigo cum mercurio nel vaiuolo. *Nonant.* - Nuovo vescicante, del prof. Trousseau.

GUIDA DELL'EDUCATORE E LETTURE PE' FANCIULLI.

FIRENZE. **N. 40.** *Lire* 11. 20 ANNUE.

Guida dell'educatore, *marzo-aprile* 1839. Educazione. Saggio di un metodico ordinamento delle qualità e de' difetti de' fanciulli, e indicazione dei mezzi atti ad aiutare l'istitu-

tore nell' arte di studiare e dirigere i loro caratteri. Tratto dall' « Éducation pratique ». - ISTRUZIONE. Dei diversi metodi d' insegnare a leggere ; continuazione. - Storia sachra : Primo libretto di lettura per i bambini. - Calligrafia. Del modo di legare i due ultimi diti, e di temperare la penna. - VARIETA. Carta geografica della Toscana. - NOTIZIA DI LIBRI UTILI. Due parole del compilatore. - Manuale di scuola preparatoria. - La Grammaire mise à la portée de l'enfance. - Il Vecchio e nuovo Testamento esposto ad uso delle famiglie. - Guida alla virtù. - Spettacolo della natura. *S. B.* - Doveri dei fanciulli. - Trenta, e Trenta nuovi, e Ventiquattro racconti per madri e fanciulli.

N. 41.

LETTURE PEI FANCIULLI, maggio-giugno 1839. Enrico e Lucia. Della signora *Edgeworth.* - Lo Spazzacammino riconoscente. - Salvator Rosa. *P. T.* - Il Passo della Sieve. - La Burrasca d' estate.

N. 42.

LETTURE PEI FANCIULLI, luglio-agosto 1839. I Prigionieri per imprudenza, commedia. - Enrico e Lucia. Della signora *Edgeworth.*

N. 43.

GUIDA DELL' EDUCATORE, maggio-giugno 1839. EDUCAZIONE. Educazione in comune. - ISTRUZIONE. Dei diversi metodi d' insegnare a leggere. Storia sachra, chapitolo III. - VARIETA. Rapporto sulla scuola normale di Munchenbuchsée, presentato alla società svizzera di pubblica utilità dal p. Girard. - Carta geografica della Toscana; concorso. - NOTIZIA DI LIBRI UTILI. Brève trattato d' aritmetica ad uso dei fanciulli, del prof. Corridi.

N. 44.

LETTURE PEI FANCIULLI, settembre-ottobre 1839. I Racconti della Milla. *P. T.* - La Buona zia. Miss *Edgeworth.*

N· 45.

GUIDA DELL'EDUCATORE, luglio-agosto 1839. ISTRUZIONE. Studio della lingua nativa. - Grammatica ad uso dei fanciulli. - Carta geografica della Toscana; conclusione : Premio. - CORRISPONDENZA. Lettera del dott. *Gaetano Cioni.* Risposta. - NOTIZIA DI LIBRI UTILI. Guida alla virtù per le vie del diletto ; opera di educazione morale, ordinata e diretta da F. Ambrosoli. - Letture popolari, foglio ebdomadario ; anno IV. - Il Nipote di Sesto Caio Baccelli, lunario del 1840.

N. 46.

LETTURE PEI FANCIULLI, novembre-dicembre 1839. La Scuola. *P. T.* - Enrico e Lucia. Miss *Edgeworth.*

IL PROPAGATORE RELIGIOSO.

TORINO. **Anno IV, 1839. Vol. VIII.** *LIRE* 10 *ANNUE.*

N. 35. Esposizione di alcune osservazioni sul metodo filosofico, teologico, ec. ; continuazione. - Super confirmatione cultus ab immemorabili præstiti servæ Dei Ludovicæ a Sabaudia, etc. - Notizie.

N. 36. Inconcepibile accecamento de' teologi protestanti ; continuazione e fine. - Necrologia (Della vita e de' costumi di Giovan Luigi Genesi torinese). - Notizie. *C. G.*

N. 37. Indictio diœcesanæ nicæensis synodi ab ill mo. et rev mo. dd. Dominico Galvano, ejusdem ecclesiæ antistite. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 38. Cenni sulla emancipazione religiosa degli Armeno-Cattolici in tutto l' impero ottomano ; art. 2. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 39. Cenni sulla emancipazione religiosa degli Armeno-Cattolici in tutto l' impero ottomano ; art. 2, continuazione e fine. Teol. can. avv. *Bima.* - Supplementum ad Theologiam moralem clarissimi viri Antonii Alasia jam r. athenæi profess., ex novo codice civili. A sac. taur. J. A. Tartra s. f. doct. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 40. Opere dell' ab. Antonio Rosmini : Classe catechetica. - La Religione del cuore, ovvero La Guida del neofito. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 41. Delle circostanze favorevoli e dei principali ostacoli alla propagazione del cristianesimo dell' abate Boellinger. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 42. Études littéraires sur l'écriture sainte, suivies de l'opinion du docteur Lowl sur le caractère des différents prophètes, et d'une dissertation sur le romantisme. *G. B. T.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 43. Delle circostanze favorevoli e dei principali ostacoli alla propagazione del cristianesimo; continuazione. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 44. Esposizione genuina e letterale dell'ammirabile apocalisse di s. Giovanni. *B*. - Cenni sopra monsignor Carlo Maria Fabi, vescovo d'Amelia. *Francesco Fabi Montani*. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 45. Institutiones theologicæ F. L. B. Lieberman s. theol. doctore, etc. etc. *P. E. B.* - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 46. Delle circostanze favorevoli e dei principali ostacoli alla propagazione del cristianesimo. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 47. Regolamento della società per l'istituzione delle scuole infantili e pel patrocinio degli alunni. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 48. Delle circostanze favorevoli e dei principali ostacoli alla propagazione del cristianesimo; continuazione. - Storia sacra, in cui si raccolgono i fatti più notabili e più istruttivi dell'antico testamento, ec. - Libri recentemente pubblicati.

N. 49. Delle circostanze favorevoli e dei principali ostacoli alla propagazione del cristianesimo. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 50. Raccolta delle lettere, omelie ed altre scritture di monsig. Colombano Chiaveroti, dell'ordine di S. Benedetto, ec. - Sanctissimi domini nostri Gregorii divina providentia papæ XVI allocutio, ec. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 51. Histoire du pape Innocent III et de ses contemporains par M. Frédéric Hurter, président du consistoire à Schaffhouse, etc. - Notizie. - Libri recentemente pubblicati.

N. 52. Lettera dell'autore dell'Abbozzo ec. al direttore del Propagatore. - Institutiones theologicæ auctore F. L. B. Liebermann, ec. - Notizie.

IL SUBALPINO.

TORINO. **Agosto 1839.** *Lire* 16 *annue.*

Memorie, dissertazioni, analisi d'opere. Olla Podrida. Del Camoens e de' suoi traduttori. Δ. - Rassegna critica. Théorie de la grêle et moyens assurés de la prévenir, par l'abbé I. P. Génévois. *G. E.* - Cenni di enologia teorico-pratica di Domenico Milano. *P. C.* - Il Figlio del proscritto, racconto storico di Michele Baldacchini. *P. C.* - L'Olimpo, basso rilievo in metallo imitato dal dipinto di Andrea Appiani del signor Giuseppe Ferraris. *Gio. Vico.* - Varietà. Un periodo del mio pensiero, lettera al direttore del Subalpino. †.

Settembre-Ottobre 1839.

Memorie, dissertazioni, analisi d'opere. Dei tributi nelle Gallie negli ultimi tempi dell'imperio romano, del cav. *Carlo Baudi di Vesme*. - Frammento d'un libro inedito intitolato « Due adunanze degli accademici pitagorici ». - Della condizione attuale delle carceri e dei mezzi di migliorarla. *Petitti*. - Rassegna critica. Angiola Maria, storia domestica di Giulio Carcano. - Seconda statistica nosologica del venerando spedale maggiore del sacro ordine equestre dei SS. Maurizio e Lazzaro dal 1833 al 1839. *P. C.* - Dell'influenza delle scienze mediche sull'incivilimento ed il ben essere dei popoli, e dell'attuale infelice condizione dei medici; ragionamento di Odoardo Turchetti, ec. *P. C.* - Vita e fatti di Vito Nunziante, per Francesco Palermo. *M. M.* - Trattato della dignità ed altri scritti inediti di Torquato Tasso, ec., del cav. Costanzo Gazzera. *C. D.* - Varietà. Visione. *S. Jacobi.* - La Levata del sole. - Frammento di un viaggio in Piemonte; lettera ventesima quinta del prof. *G. F. Baruffi* al chiarissimo sig. cav. L. Sauli membro della r. accademia delle scienze, ec. - Effigi d'illustri Piacentini. All'egregio fisico-meccanico sig. Ulisse Fiorussi. *Luciano Scarabelli.* - Lettere d'illustri italiani all'arciprete Angelo Dalmistro.

Novembre 1839.

Memorie, dissertazioni, analisi d'opere. Vita di Dante, scritta da Cesare Balbo. *C. M.* - Cenni di una corsa tecnologica fatta nel Belgio dal prof. *Domenico Milano*. - Rassegna critica. Elementi di anatomia fisiologica applicata alle belle arti figurative, di Francesco Bertinatti. *P. C.* - Saggio di una versione poetica di Giobbe per Pasquale Stanislao Mancini. † - Filippo Maria Visconti, dramma di Giacinto Battaglia. - La Caduta di Negroponte, poemetto storico in quattro canti del nobile giovine d. Ercole Scolari. *S. Jacobi.* - Antologia femminile. *S. Jacobi.* - Varietà. La Sera delle nozze, leggenda drammatica. *A....* - Esperimento di traduzioni. Σ.

Dicembre 1839.

MEMORIE, DISSERTAZIONI, ANALISI D' OPERE. Congresso in Pisa. *G. B. Giorgini.* - RASSEGNA CRITICA. Institutiones logico-metaphysicæ Aloysii Bonelli presbyteri romani. *Tarditi.* - Sopra la spedizione di Ciro tradotta dal greco di Senofonte per Francesco Ambrosoli. *Claudio Dalmazzo.* - I Paradossi, opuscoli di M. T. Cicerone tradotti da Giuseppe Del Chiappa. *Luciano Scarabelli.* - VARIETÀ. Degli atti del governo emanati in Piemonte nel 1839.

OPERE ANNUNCIATE CON MANIFESTI.

FELSINA, o Ricerche storiche generali intorno l'origine del suolo felsineo o bolognese, la meschianza dei popoli che il tennero, le religioni e le leggi che v' ebbero forza, i modi diversi che furonvi di progressione nella intelligenza umana. Tratta da ogni maniera di monumenti, vale a dire geologici, monumentali propriamente detti, e tradizionali. Divise in due parti: una filosofica, l'altra materiale descrittivo-storica. Di *Carlo Pancaldi.* Bologna (luglio), 1839, pel Nobili e comp. — In-8. Un fascicoletto ogni settimana a cent. 27 ital., oppure un fascicolo ogni mese a ital. l. 34.

OPERE DI GIANDOMENICO ROMAGNOSI, pubblicate da *Alessandro de Giorgi*, con la vita dell' autore, l'indice delle definizioni e dottrine comprese nelle opere, ed un saggio critico e analitico sulle leggi naturali nell' ordine morale, per servire d'introduzione ed analisi delle medesime. Padova, Cartallier e Sicca, 25 novembre 1839. — Dieci volumi in-8 grande, o 60 puntate di 10 fogli ciascuna (160 pagine) a cent. 25 austr. per foglio.

STORIA UNIVERSALE, di *Cesare Cantù*. Terza edizione. Firenze, L. Marchini e G. Ciabatti, 21 dicembre 1839. — Ogni fasc. di pag. 240 in-12. . . . . l. 63

A tenore del saggio ogni pagina dovrebbe contenere 2000 lettere e spazi ogni pagina. Dal manifesto Pomba ogni pagina del racconto contiene 1300 lettere, e ognuna di documenti 2200.

ANNUNCI E PROSPETTI DIVERSI.

GIORNALE

DEI DISTRETTI

TRENTINI E ROVERETANI.

Se ne pubblica un numero tutti i martedì al prezzo annuale di sole lire 12 austriache. Le spese di porto sono a carico dei signori associati. In Milano le associazioni si ricevono presso la ditta VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

MAGAZZINO TEATRALE,

NUOVA SERIE

DELLA

COLLANA DI SCELTI AUTORI DRAMMATICI

E DEL

MUSEO DRAMMATICO.

Nelle due serie del Museo drammatico l'editore di questa raccolta mirò principalmente a far conoscere a' suoi associati le più vantate traduzioni del teatro straniero, senza avere alcun riguardo a che le medesime riuscissero di lettura più o meno sollazzevole, e solo badando al reale merito di esse. Epperò diede egli per la prima volta tradotti con lodevole diligenza il *Wallenstein* di Schiller, il *Conte Egmont* di Göthe, il *Ventiquattro febbraio* di Werner, il *Mercante di Venezia* di Shakspeare, *A oltraggio segreto segreta vendetta* e il *Segreto ad alta voce* di Calderon; componimenti troppo noti nella storia della moderna letteratura perchè sia necessario ritesserne gli elogi.

Gli editori della Collana di scelti autori drammatici all'incontro vollero circoscrivere la loro raccolta ad alcune delle più applaudite produzioni del teatro francese contemporaneo, affidando la principal cura della versione al professore Gaetano Barbieri notissimo quale esperto ed elegante traduttore.

Ora essendo dato ai medesimi di riunire in una le due raccolte, potranno viemmeglio allargare la sfera della loro scelta e rendere paga ogni brama de' loro associati.

Il Magazzino teatrale accoglierà principalmente quelle produzioni drammatiche francesi che un giudizioso esame avrà indicate come le migliori, e di tratto in tratto mischierà taluno de' più vantati drammi del teatro tedesco, inglese e spagnuolo, preferendo però sempre quelli ne' quali alla bellezza del concetto ed alla felice orditura si congiunga una lodevole intenzione morale e una marcata tendenza al savio progresso delle letterarie discipline.

Ove sia guidata di questo modo la nuova raccolta drammatica, ha speranza la ditta editrice che possa venire onorata dal favore del pubblico, ed accolta benignamente da quanti desiderano coltivare l'intelletto ed il cuore con un genere di lettura che al presente va pigliando sempre maggior voga, ed anche più grande l'acquisterà allorchè l'arte drammatica avrà fatti tra noi que' progressi che caldamente le augurano i veri amatori delle patrie glorie.

La nuova serie si comporrà di 12 volumetti, i quali usciranno mensilmente al prezzo di cent. 25 ital. per foglio, incominciando dal prossimo maggio.

Si daranno per prime produzioni *Madamigella di Belle Isle* e *L'Alchimista* di Alessandro Dumas; *L'Interdizione* di Souvestre.

Le associazioni si ricevono in Milano presso la ditta editrice in contrada di S. Margherita n. 1066, ed altrove presso i principali librai.

Milano, aprile 1840. VEDOVA DI A. F. STELLA E GIACOMO FIGLIO.

NECROLOGIA.

BERTINATTI FRANCESCO nacque ad Ivrea nel 1803. Fra gli studii da lui intrapresi predilesse le scienze chirurgiche; ed appena uscito dalle scuole pubblicò alcune memorie che gli fruttarono la cattedra nel collegio chirurgico dell' università torinese. Da quel punto la sua vita fu tutta consacrata alla scienza ed alle pubblicazioni, fra le quali una *Lettera sullo scorbuto*; importanti *Osservazioni su alcuni casi di cataratta, sulla medicazione dei cauteri, sul vaccino*; alcune memorie inserite nel *Repertorio medico chirurgico*, nelle *Effemeridi sul cholera morbus*; una laboriosa *Memoria sulla contagiosità di tale malattia*; e più di tutto gli *Elementi di anatomia fisiologica applicata alle arti*, che gli meritarono la cattedra d' anatomia nell' università di Torino e la croce del merito civile. Questo illustre scienziato cessò di vivere nell' agosto passato.

Fra i danni ruinosi e minacciosi dell'Adda lasciava la vita il 2 settembre a Sondrio il medico GIUSEPPE FILIPPO MASSARA. Era nato a Pavia nel 1792, ma da diciotto anni addetto alla condotta di Montagna in Valtellina. Unendo la scienza alla pratica, scrisse alcune dotte memorie chirurgiche e mediche negli *Annali universali di medicina* del dottore Omodei; ma quel che gli acquistò maggior reputazione, è il *Prodromo della Flora valtellinese*, tenuto in assai conto dai pratici di botanica.

Il dottor VINCENZO BELLOCCHIO morì in un villaggio del Piemonte il 28 ottobre. Occupò le incombenze di aggiunto alla cattedra di diritto filosofico, di statistica, di scienze politiche nell' università pavese. Di là andò poi a leggere filosofia nel liceo di Lodi. Fu tra i più attivi collaboratori della *Minerva ticinese*.

Il cavaliere GIACOMO BARZELLOTTI sanese, professore di scienze mediche nell' università di Pisa, cominciò la sua carriera letteraria con una *Memoria sulla decomposizione dell'acqua*, ed un' altra sulla *Causa prossima della contrazione muscolare*. La reputazione acquistata con queste sue memorie la venne poi confermando colle pubblicazioni successive. Sono una *Memoria sopra un genere di morte elettiva un tempo presso i Romani*; le *Questioni di medicina legale secondo lo spirito delle leggi*; *Il Parroco istruito nella medicina*; e diverse altre opere di studio e di lena, che, se altro merito non avessero, mostrerebbero sempre l' amore grandissimo che aveva per le scienze. Sostenne dignitose e gravi incombenze; al congresso di Pisa sedeva fra i più dotti e più consultati, ma era l' ultimo suo trionfo, poichè il valente scienziato moriva il 9 novembre.

ALBERTOLLI cav. GIOCONDO è nome europeo. Dovendo star paghi ad un puro cenno necrologico, taceremo di lui come ornatista ed architetto. Nacque a Bedano sul Luganese quasi un secolo fa (24 luglio 1742). Venuto a Milano stabilmente nel 1774, vi rimase fino alla sua morte av-

venuta il 16 di novembre. Non contento della pratica, cercò anche la scienza dell' arte sua e ne fece parte agli altri con queste opere: *Ornamenti diversi dedicati al sommo Piermarini*; *Alcune decorazioni di nobili sale*; *Miscellanea per i giovani studiosi del disegno*; e il *Corso elementare di ornamenti architettonici*. Fu professore attivo nell' accademia di Brera per trentotto anni.

La contessa Diodata Saluzzo Rosso fu delle più splendide glorie del Piemonte. Nacque a Torino il 31 luglio 1774. Con uno studio assiduo giovando la naturale prontezza dell' ingegno, non tardò a dar buoni frutti; e i primi a presentarsi furono nel 1796, quando pubblicò un volume di versi lirici, a cui lode basti il dire che furono bene encomiati dal difficile Parini. Quest' opera le aperse l' adito all' accademia torinese fondata da suo padre; dopo il qual tempo ebbe l' agio di mostrare il tesoro del suo genio e delle sue cognizioni, singolarmente nel poema l' *Ipazia*, ove felicemente innestò la fantasia sul tronco della scienza. Viaggi, conoscenze di dotti, allargarono ancor più la sua dottrina, che ella rese più bella coll' umiltà di cuore e colla religione, nel grembo della quale spirò rassegnata il 24 gennaio. L' accademia pensa ad erigerle un monumento.

Il dottore Annibale Omodei, nativo di Cilavegna (Piemonte), e da tanti anni sedente in Milano, colla pratica attiva si rese utile a chi lo chiamava al suo letto; colle sue opere, e singolarmente cogli *Annali di medicina*, si fece utile agli altri, e raccolse una delle più grandi riputazioni italiane. Il 24 gennaio del 1840 fu l' ultimo della sua vita.

Ferdinando Bellisomi, di Milano, ebbe troppo gravi e gelose incombenze perchè gli restasse gran tempo da consacrare alle lettere. Fu canonico, prefetto per vent' anni del ginnasio di Sant' Alessandro, uno direttore del collegio della Guastalla, per molti anni censore, e infine sostenne le veci di direttore di quest' ufficio. Nulladimeno le sue *Grammatiche* bastano ad assegnargli un bel posto fra gli scrittori, e mostrare con quanto ingegno egli abbia saputo levarsi fuori dalla solita via per batterne un' altra, se non tutta sua, certo divisa con pochi. Ma i pregi dell' ingegno vengono meno ove si confrontino con quelli del suo cuore. Morì il 27 gennaio 1840.

Luigi Forni, di Nizza, fu l' autore degli *Elementi di fisiologia della natura*, del *Saggio fisico-medico sul calorico*, delle *Prenozioni di biologia*; e pensava di pubblicare due altre opere: *Dottrina del fluido vitale e delle modificazioni organiche*; *Trattato sull' infiammazione*, se un colpo di apoplessia non troncava il suo progetto e la sua vita il 29 gennaio dopo un' esistenza di settantaquattro anni.

Il celebre astronomo abate Andrea Conti di Roma, uno dei quaranta della società italiana ed autore di memorie intorno alla scienza da lui coltivata, finì di esistere il 12 febbraio 1840.

Il cavaliere professore Viviani di Genova morì il 15 febbraio 1840. I lavori di quest' illustre in zoologia, botanica e mineralogia gli danno un bel posto nei gradi delle scienze.

Col presente numero viene distribuito il manifesto della « Storia del Cristianesimo » dell' abate Fleury.

TIPOGRAFIA BERNARDONI.